Понедельник

Факультет музыкального искусства | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 4 | Групп: 11 | Пары

Понедельник (пары)

№ параа	Время	Нд	МАП-4 4 к.	МБАС-4 4 к.	МДАХ-4 4 к.	МДИ-4 4 к.	МЗР-4 4 к.	МИЭ-4 4 к.	ММ-4 4 к.	МНП-4 4 к.	МСИ-4 4 к.	МФ-4 4 к.	МЭДП-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	—	—	—	—	—	—	**Камерный оркестр** *(ПЗ)* Смирнова Инна Ивановна **БКЗ (Корпус 1)**	—	—
		2	—	—	—	—	—	—	—	—	**Камерный оркестр** *(ПЗ)* Смирнова Инна Ивановна **БКЗ (Корпус 1)**	—	—
2	09:35 – 11:00	1	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**
		2	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Исполнительская интерпретация** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**
3	11:40 – 13:05	1	**Основы актерского мастерства** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-19 (Корпус 5)**	**Оркестр народных инструментов** *(ПЗ)* Золотарева Ирина Федоровна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Духовой оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **119 (Корпус 1)**	—	—	**История мировой музыкальной культуры** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Основы актерского мастерства** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-19 (Корпус 5)**	—	—	**Основы актерского мастерства** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-19 (Корпус 5)**
		2	**Основы актерского мастерства** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-19 (Корпус 5)**	**Оркестр народных инструментов** *(ПЗ)* Золотарева Ирина Федоровна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Духовой оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **119 (Корпус 1)**	—	—	**История мировой музыкальной культуры** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	**Основы актерского мастерства** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-19 (Корпус 5)**	—	—	**Основы актерского мастерства** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-19 (Корпус 5)**
4	13:15 – 14:40	1	—	—	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **405 (Корпус 1)**	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	**Музыкальные информационные технологии** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	**История мировой музыкальной культуры** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	—	—	—	**Постановка концертного номера** *(ПЗ)* Анищенко Алена Валерьевна **3-19 (Корпус 5)**
		2	—	**Переложение педагогического репертуара** *(ПЗ)* Краснощёков Никита Александрович **222 (Корпус 1)**	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **405 (Корпус 1)**	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	**Музыкальные информационные технологии** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	**История мировой музыкальной культуры** *(ПЗ)* Воротынцева Лилия Анатольевна **201 (Корпус 1)**	—	—	—	**Постановка концертного номера** *(ПЗ)* Анищенко Алена Валерьевна **3-19 (Корпус 5)**
5	14:50 – 16:15	1	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Практика ассистирования при концертной звукозаписи** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	—	—	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	—
		2	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	—	—	—	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	—
6	16:25 – 17:50	1	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**
		2	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Семенова Диана Сергеевна **207 (Корпус 1)**

Вторник

Факультет музыкального искусства | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 4 | Групп: 11 | Пары

Вторник (пары)

№ параа	Время	Нд	МАП-4 4 к.	МБАС-4 4 к.	МДАХ-4 4 к.	МДИ-4 4 к.	МЗР-4 4 к.	МИЭ-4 4 к.	ММ-4 4 к.	МНП-4 4 к.	МСИ-4 4 к.	МФ-4 4 к.	МЭДП-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	**Вокальная аранжировка** *(ПЗ)* Карамова Екатерина Маратовна **216 (Корпус 1)**
		2	—	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Аранжировка** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	—	**Вокальная аранжировка** *(ПЗ)* Карамова Екатерина Маратовна **216 (Корпус 1)**
2	09:35 – 11:00	1	—	—	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Пахомова Дарья Руслановна **А4 (Корпус 4)**	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Пахомова Дарья Руслановна **А4 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Пахомова Дарья Руслановна **А4 (Корпус 4)**
		2	—	—	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Пахомова Дарья Руслановна **А4 (Корпус 4)**	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Пахомова Дарья Руслановна **А4 (Корпус 4)**	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Пахомова Дарья Руслановна **А4 (Корпус 4)**
3	11:40 – 13:05	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Скрябина Евгения Александровна **А3 (Корпус 4)**
		2	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Скрябина Евгения Александровна **А3 (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	—	—	—
5	14:50 – 16:15	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**
6	16:25 – 17:50	1	—	—	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **313 (Корпус 1)**	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Среда

Факультет музыкального искусства | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 4 | Групп: 11 | Пары

Среда (пары)

№ параа	Время	Нд	МАП-4 4 к.	МБАС-4 4 к.	МДАХ-4 4 к.	МДИ-4 4 к.	МЗР-4 4 к.	МИЭ-4 4 к.	ММ-4 4 к.	МНП-4 4 к.	МСИ-4 4 к.	МФ-4 4 к.	МЭДП-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	**Оркестр народных инструментов** *(ПЗ)* Золотарева Ирина Федоровна **К\3 (Корпус 4)**	**История хоровой музыки** *(ПЗ)* Толубинская Мария Доминиковна **302 (Корпус 1)**	—	**Менеджмент музыкальной деятельности** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	**Менеджмент музыкальной деятельности** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	—	—	**Камерный оркестр** *(ПЗ)* Смирнова Инна Ивановна **405 (Корпус 1)**	—	**Менеджмент музыкальной деятельности** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**
		2	—	**Оркестр народных инструментов** *(ПЗ)* Золотарева Ирина Федоровна **К\3 (Корпус 4)**	**История хоровой музыки** *(ПЗ)* Толубинская Мария Доминиковна **302 (Корпус 1)**	—	**Менеджмент музыкальной деятельности** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	**Менеджмент музыкальной деятельности** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**	—	—	**Камерный оркестр** *(ПЗ)* Смирнова Инна Ивановна **405 (Корпус 1)**	—	**Менеджмент музыкальной деятельности** *(ПЗ)* Лаврук Игорь Владимирович **005 (Корпус 4)**
2	09:35 – 11:00	1	**Итальянский язык** *(ПЗ)* Унукович Валерий Викторович **Библ.4/5 Кр.стол (Корпус 5)**	—	—	**Духовой оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	**Звукорежиссура** *(ПЗ)* Колосов Вячеслав Леонидович **А5 (Корпус 4)**	—	—	—	—	—	—
		2	**Итальянский язык** *(ПЗ)* Унукович Валерий Викторович **Библ.4/5 Кр.стол (Корпус 5)**	—	—	**Духовой оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	**Звукорежиссура** *(ПЗ)* Колосов Вячеслав Леонидович **А5 (Корпус 4)**	—	—	—	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**
3	11:40 – 13:05	1	—	—	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **305 (Корпус 1)**	—	**Основы электроакустики** *(ПЗ)* Колосов Вячеслав Леонидович **А5 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Современные исполнительские школы** *(ПЗ)* Кудрявцева Анастасия Игоревна **211 (Корпус 1)**	**Джазовый аккомпанемент** *(ПЗ)* Карамова Екатерина Маратовна **216 (Корпус 1)**
		2	—	—	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **305 (Корпус 1)**	—	**Основы электроакустики** *(ПЗ)* Колосов Вячеслав Леонидович **А5 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Современные исполнительские школы** *(ПЗ)* Кудрявцева Анастасия Игоревна **211 (Корпус 1)**	**Джазовый аккомпанемент** *(ПЗ)* Карамова Екатерина Маратовна **216 (Корпус 1)**
4	13:15 – 14:40	1	—	—	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Понявина Лариса Ивановна **236 (Корпус 1)**	—	—
		2	—	—	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Понявина Лариса Ивановна **236 (Корпус 1)**	—	—
5	14:50 – 16:15	1	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**
		2	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**
6	16:25 – 17:50	1	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	—
		2	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	—

Четверг

Факультет музыкального искусства | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 4 | Групп: 11 | Пары

Четверг (пары)

№ параа	Время	Нд	МАП-4 4 к.	МБАС-4 4 к.	МДАХ-4 4 к.	МДИ-4 4 к.	МЗР-4 4 к.	МИЭ-4 4 к.	ММ-4 4 к.	МНП-4 4 к.	МСИ-4 4 к.	МФ-4 4 к.	МЭДП-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	**Оркестровый класс** *(ПЗ)* Золотарева Ирина Федоровна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **119 (Корпус 1)**	—	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **119 (Корпус 1)**	—	—
		2	—	**Оркестровый класс** *(ПЗ)* Золотарева Ирина Федоровна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **119 (Корпус 1)**	—	—	—	—	**Симфонический оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **119 (Корпус 1)**	—	—
2	09:35 – 11:00	1	—	—	**Литургика** *(ПЗ)* Толубинская Мария Доминиковна **110 (Корпус 1)**	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Гаврильченко Александр Анатольевич **116 (Корпус 1)**	—	**История исполнительского инструментального искусства** *(ПЗ)* Карамова Екатерина Маратовна **216 (Корпус 1)**	—	—	—	—	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Скрябина Евгения Александровна **К\3 (Корпус 4)**
		2	—	—	—	**Анализ исполнительских стилей** *(ПЗ)* Гаврильченко Александр Анатольевич **116 (Корпус 1)**	—	**История исполнительского инструментального искусства** *(ПЗ)* Карамова Екатерина Маратовна **216 (Корпус 1)**	—	—	—	—	—
3	11:40 – 13:05	1	—	—	—	—	—	**Ансамбль** *(ПЗ)* Колосов Игорь Александрович **3-21а (Корпус 5)**	—	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Крохмаль Наталья Владимировна **310 (Корпус 1)**	—	—	—
		2	—	—	—	**Изучение педагогического репертуара** *(ПЗ)* Гаврильченко Александр Анатольевич **116 (Корпус 1)**	—	**Ансамбль** *(ПЗ)* Колосов Игорь Александрович **3-21а (Корпус 5)**	—	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Крохмаль Наталья Владимировна **310 (Корпус 1)**	—	—	—
4	13:15 – 14:40	1	—	**История исполнительского искусства** *(ПЗ)* Петрик Валентина Васильевна **232 (Корпус 1)**	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Теоретические основы электротехники** *(Веб)* Комиссаренко Александр Иванович **Онлайн**	—	—	—	—	—	—
		2	—	**История исполнительского искусства** *(ПЗ)* Петрик Валентина Васильевна **232 (Корпус 1)**	**Хор** *(ПЗ)* Кротько Татьяна Алексеевна **К\3 (Корпус 4)**	—	**Теоретические основы электротехники** *(Веб)* Комиссаренко Александр Иванович **Онлайн**	—	—	—	—	—	—
5	14:50 – 16:15	1	—	—	—	**Духовой оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	**Джазовая импровизация** *(ПЗ)* Лисицын Алексей Алексеевич **006 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Джазовая импровизация** *(ПЗ)* Лисицын Алексей Алексеевич **006 (Корпус 4)**
		2	—	—	—	**Духовой оркестр** *(ПЗ)* Ковальчук Александр Васильевич **К\3 (Корпус 4)**	—	**Джазовая импровизация** *(ПЗ)* Лисицын Алексей Алексеевич **006 (Корпус 4)**	—	—	—	—	**Джазовая импровизация** *(ПЗ)* Лисицын Алексей Алексеевич **006 (Корпус 4)**
6	16:25 – 17:50	1	—	—	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	—	—	—	—
		2	—	—	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	**Джаз-Бенд** *(ПЗ)* Йовса Николай Павлович **К\3 (Корпус 4)**	—	—	—	—	—

Пятница

Факультет музыкального искусства | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 4 | Групп: 11 | Пары

Пятница (пары)

№ параа	Время	Нд	МАП-4 4 к.	МБАС-4 4 к.	МДАХ-4 4 к.	МДИ-4 4 к.	МЗР-4 4 к.	МИЭ-4 4 к.	ММ-4 4 к.	МНП-4 4 к.	МСИ-4 4 к.	МФ-4 4 к.	МЭДП-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	**Инструментоведение** *(ПЗ)* Кулиш Антон Николаевич **406 (Корпус 4)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	**Инструментоведение** *(ПЗ)* Кулиш Антон Николаевич **406 (Корпус 4)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2	09:35 – 11:00	1	—	—	**Хоровая аранжировка** *(ПЗ)* Монахова Юлия Игоревна **202 (Корпус 1)**	—	—	—	—	**Хоровая аранжировка** *(ПЗ)* Монахова Юлия Игоревна **202 (Корпус 1)**	—	—	—
		2	—	—	**Хоровая аранжировка** *(ПЗ)* Монахова Юлия Игоревна **202 (Корпус 1)**	—	—	—	—	**Хоровая аранжировка** *(ПЗ)* Монахова Юлия Игоревна **202 (Корпус 1)**	—	—	—
3	11:40 – 13:05	1	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**
		2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	**Вокальный ансамбль** *(ПЗ)* Скрябина Евгения Александровна **А5 (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	—	—	—	—	—	**Ансамбль** *(ПЗ)* Колосов Игорь Александрович **3-21а (Корпус 5)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Нестерова Иулиания Андреевна **308 (Корпус 1)**	—	—	—	—
		2	—	—	—	—	—	**Ансамбль** *(ПЗ)* Колосов Игорь Александрович **3-21а (Корпус 5)**	**Анализ музыкальных произведений** *(ПЗ)* Нестерова Иулиания Андреевна **308 (Корпус 1)**	—	—	—	—
5	14:50 – 16:15	1	—	—	—	—	**Работа со звукорежиссером** *(ПЗ)* Высочин Алексей Юрьевич **005 (Корпус 4)**	**Работа со звукорежиссером** *(ПЗ)* Высочин Алексей Юрьевич **005 (Корпус 4)**	**Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин** *(ПЗ)* Нестерова Иулиания Андреевна **308 (Корпус 1)**	—	—	—	**Работа со звукорежиссером** *(ПЗ)* Высочин Алексей Юрьевич **005 (Корпус 4)**
		2	—	—	—	—	**Работа со звукорежиссером** *(ПЗ)* Высочин Алексей Юрьевич **005 (Корпус 4)**	**Работа со звукорежиссером** *(ПЗ)* Высочин Алексей Юрьевич **005 (Корпус 4)**	**Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин** *(ПЗ)* Нестерова Иулиания Андреевна **308 (Корпус 1)**	—	—	—	**Работа со звукорежиссером** *(ПЗ)* Высочин Алексей Юрьевич **005 (Корпус 4)**
6	16:25 – 17:50	1	—	—	—	—	—	—	**Полифония** *(ПЗ)* Нестерова Иулиания Андреевна **308 (Корпус 1)**	—	**Камерный оркестр** *(ПЗ)* Смирнова Инна Ивановна **К\3 (Корпус 4)**	—	—
		2	—	—	—	—	—	—	**Полифония** *(ПЗ)* Нестерова Иулиания Андреевна **308 (Корпус 1)**	—	**Камерный оркестр** *(ПЗ)* Смирнова Инна Ивановна **К\3 (Корпус 4)**	—	—