Понедельник

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства | Осенний семестр | Бакалавриат | Очная | Курсы: 4 | Групп: 13 | Пары

Понедельник (пары)

№ пара	Время	Нд	ИА-4.1 4 к.	ИА-4.2 4 к.	ИГД-4.1 4 к.	ИГД-4.2 4 к.	ИГД-4.3 4 к.	ИГД-4.4 4 к.	ИД-4 4 к.	ИЖ-4 4 к.	ИИ-4 4 к.	ИМ-4 4 к.	ИС-4 4 к.	ИТИ-4 4 к.	ИФ-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	—	—	—	—	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Отделка одежды** *(ПЗ)* Бережная Людмила Николаевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	—	—	—
		2	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	—	—	—	—	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Отделка одежды** *(ПЗ)* Бережная Людмила Николаевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	—	—	—
2	09:35 – 11:00	1	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	—	—	—	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Отделка одежды** *(ПЗ)* Бережная Людмила Николаевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
		2	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	—	—	—	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Отделка одежды** *(ПЗ)* Бережная Людмила Николаевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
3	11:40 – 13:05	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	—	—	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Бойко Полина Вячеславовна **112 (Корпус 3)**	**Выполнение проекта в материале** *(ПЗ)* Бережная Людмила Николаевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
		2	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	—	—	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Академическая живопись** *(ПЗ)* Бойко Полина Вячеславовна **112 (Корпус 3)**	**Выполнение проекта в материале** *(ПЗ)* Бережная Людмила Николаевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
4	13:15 – 14:40	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	**Медиапланирование наружной рекламы** *(ПЗ)* Волотковская Валентина Александровна **320 (Корпус 3)**	**Станковая композиция** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Бойко Полина Вячеславовна **112 (Корпус 3)**	**Технология изготовления костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 2/1 (Корпус 1)**	—	**Галерейный менеджмент и организация выставочной деятельности** *(ПЗ)* Смоляр Виктория Викторовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—
		2	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Дизайн периодических изданий** *(ПЗ)* Вейда Сергей Владимирович **218 (Корпус 3)**	**Медиапланирование наружной рекламы** *(ПЗ)* Волотковская Валентина Александровна **320 (Корпус 3)**	**Станковая композиция** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Бойко Полина Вячеславовна **112 (Корпус 3)**	**Технология изготовления костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 2/1 (Корпус 1)**	—	**Галерейный менеджмент и организация выставочной деятельности** *(Лек)* Смоляр Виктория Викторовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—
5	14:50 – 16:15	1	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	**Проектирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 2/1 (Корпус 1)**	—	**Основы атрибуции и экспертизы** *(ПЗ)* Владимиров Николай Викторович **Музей (Вне корпуса)**	—
		2	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	**Основы атрибуции и экспертизы** *(ПЗ)* Владимиров Николай Викторович **Музей (Вне корпуса)**	—
6	16:25 – 17:50	1	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Вторник

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства | Осенний семестр | Бакалавриат | Очная | Курсы: 4 | Групп: 13 | Пары

Вторник (пары)

№ пара	Время	Нд	ИА-4.1 4 к.	ИА-4.2 4 к.	ИГД-4.1 4 к.	ИГД-4.2 4 к.	ИГД-4.3 4 к.	ИГД-4.4 4 к.	ИД-4 4 к.	ИЖ-4 4 к.	ИИ-4 4 к.	ИМ-4 4 к.	ИС-4 4 к.	ИТИ-4 4 к.	ИФ-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **218 (Корпус 3)**	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **218 (Корпус 3)**	—	—	—	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**
2	09:35 – 11:00	1	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **212 (Корпус 3)**	—	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **113 (Корпус 3)**	—	—	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	—	—	**Основные проблемы древнерусского искусства** *(Лек)* Никишкина Елена Ивановна **2-14 (Корпус 5)**	**Фотокомпозиция** *(ПЗ)* Анохина Алена Ивановна **303 (Корпус 4)**
		2	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **212 (Корпус 3)**	—	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **113 (Корпус 3)**	—	—	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	—	—	**Основные проблемы древнерусского искусства** *(ПЗ)* Никишкина Елена Ивановна **2-14 (Корпус 5)**	**Фотокомпозиция** *(ПЗ)* Анохина Алена Ивановна **303 (Корпус 4)**
3	11:40 – 13:05	1	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **212 (Корпус 3)**	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	**Компьютерные технологии в проектировании** *(ПЗ)* Гоголев Сергей Алексеевич **318 (Корпус 3)**	**Копирование и техника станковой живописи** *(ПЗ)* Скубак-Залунина Анна Викторовна **310 (Корпус 3)**	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	—	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Безуглый Олег Николаевич **108 (Корпус 3)**	**Методика преподавания истории искусств** *(Лек)* Воеводина Лариса Петровна **2-15 (Корпус 5)**	**Художественный фотопортрет** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
		2	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **212 (Корпус 3)**	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	**Компьютерные технологии в проектировании** *(ПЗ)* Гоголев Сергей Алексеевич **318 (Корпус 3)**	**Копирование и техника станковой живописи** *(ПЗ)* Скубак-Залунина Анна Викторовна **310 (Корпус 3)**	**Иконописание** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	—	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Безуглый Олег Николаевич **108 (Корпус 3)**	**Методика преподавания истории искусств** *(ПЗ)* Воеводина Лариса Петровна **2-15 (Корпус 5)**	**Художественный фотопортрет** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	**Макетирование и моделирование** *(ПЗ)* Гоголев Сергей Алексеевич **318 (Корпус 3)**	—	—	—	—	**История русского искусства XVI–XVIII веков** *(Лек)* Никишкина Елена Ивановна **2-12 (Корпус 5)**	**Художественный фотопортрет** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
		2	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	—	—	**Макетирование и моделирование** *(ПЗ)* Гоголев Сергей Алексеевич **318 (Корпус 3)**	—	—	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	**История русского искусства XVI–XVIII веков** *(ПЗ)* Никишкина Елена Ивановна **2-12 (Корпус 5)**	**Художественный фотопортрет** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
5	14:50 – 16:15	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Соловьёва Оксана Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**

Среда

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства | Осенний семестр | Бакалавриат | Очная | Курсы: 4 | Групп: 13 | Пары

Среда (пары)

№ пара	Время	Нд	ИА-4.1 4 к.	ИА-4.2 4 к.	ИГД-4.1 4 к.	ИГД-4.2 4 к.	ИГД-4.3 4 к.	ИГД-4.4 4 к.	ИД-4 4 к.	ИЖ-4 4 к.	ИИ-4 4 к.	ИМ-4 4 к.	ИС-4 4 к.	ИТИ-4 4 к.	ИФ-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-19 (Корпус 5)**	—	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **212 (Корпус 3)**	—	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—	—
		2	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-19 (Корпус 5)**	—	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **212 (Корпус 3)**	—	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	—	—
2	09:35 – 11:00	1	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **212 (Корпус 3)**	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **3-30(2) (Корпус 5)**	—	—	—	**Конструирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	—	—	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**
		2	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	**Проектирование в графическом дизайне** *(ПЗ)* Кузьмич Юлия Владимировна **212 (Корпус 3)**	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **3-30(2) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Конструирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	—	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**
3	11:40 – 13:05	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	—	**Станковая композиция** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Копирование иконы** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Конструирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Безуглый Олег Николаевич **108 (Корпус 3)**	—	**Фотокомпозиция** *(ПЗ)* Анохина Алена Ивановна **303 (Корпус 4)**
		2	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**WEB-технологии в дизайне** *(ПЗ)* Кравцов Алексей Николаевич **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	—	**Станковая композиция** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Копирование иконы** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Конструирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Безуглый Олег Николаевич **108 (Корпус 3)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Фотокомпозиция** *(ПЗ)* Анохина Алена Ивановна **303 (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	—	—	**Станковая композиция** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Копирование иконы** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Конструирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Безуглый Олег Николаевич **108 (Корпус 3)**	**История кино-, телеискусства** *(Лек)* Смоляр Виктория Викторовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**Художественная фотография** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
		2	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	—	—	**Станковая композиция** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Копирование иконы** *(ПЗ)* Гончар Соломия Александровна **112 (Корпус 3)**	**Конструирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Безуглый Олег Николаевич **108 (Корпус 3)**	**История кино-, телеискусства** *(ПЗ)* Смоляр Виктория Викторовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**Художественная фотография** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
5	14:50 – 16:15	1	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**
		2	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\3 (Корпус 4)**
6	16:25 – 17:50	1	—	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	**Компьютерная графика** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Четверг

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства | Осенний семестр | Бакалавриат | Очная | Курсы: 4 | Групп: 13 | Пары

Четверг (пары)

№ пара	Время	Нд	ИА-4.1 4 к.	ИА-4.2 4 к.	ИГД-4.1 4 к.	ИГД-4.2 4 к.	ИГД-4.3 4 к.	ИГД-4.4 4 к.	ИД-4 4 к.	ИЖ-4 4 к.	ИИ-4 4 к.	ИМ-4 4 к.	ИС-4 4 к.	ИТИ-4 4 к.	ИФ-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(Сем)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	—	**Макетирование и проектирование костюма** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	—	—	—
		2	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(Сем)* Кочнева Марина Сергеевна **Библ.3/5 Мал.лекц (Корпус 5)**	—	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	—	**Макетирование и проектирование костюма** *(ПЗ)* Ермилова Татьяна Алексеевна **Ателье 4/1 (Корпус 1)**	—	—	—
2	09:35 – 11:00	1	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	**Объемно-пространственная композиция, пропедевтика** *(ПЗ)* Лукьянова Татьяна Игоревна **318 (Корпус 3)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Основы реставрации** *(ПЗ)* Прокопец Светлана Евгеньевна **112 (Корпус 3)**	**Проектирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 1/1 (Корпус 1)**	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	**Искусство телеоператора** *(ПЗ)* Малахова Лолита Игоревна **323 (Корпус 3)**
		2	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **3-30(1) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(Сем)* Коява Ираклий Нугзарович **2-24 (Корпус 5)**	**Объемно-пространственная композиция, пропедевтика** *(ПЗ)* Лукьянова Татьяна Игоревна **318 (Корпус 3)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	**Основы реставрации** *(ПЗ)* Прокопец Светлана Евгеньевна **112 (Корпус 3)**	**Проектирование костюма и аксессуаров** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 1/1 (Корпус 1)**	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	**Искусство телеоператора** *(ПЗ)* Малахова Лолита Игоревна **323 (Корпус 3)**
3	11:40 – 13:05	1	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **113 (Корпус 3)**	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	**Проектирование интерьера** *(ПЗ)* Лукьянова Татьяна Игоревна **211 (Корпус 3)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	—	—	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	**Искусствознание и художественная критика** *(Лек)* Патерыкина Валентина Васильевна **2-15 (Корпус 5)**	**Репортажная фотография** *(ПЗ)* Малахова Лолита Игоревна **323 (Корпус 3)**
		2	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **113 (Корпус 3)**	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	**Проектирование интерьера** *(ПЗ)* Лукьянова Татьяна Игоревна **211 (Корпус 3)**	**Академический рисунок** *(ПЗ)* Козлов Владимир Владимирович **310 (Корпус 3)**	—	—	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	**Искусствознание и художественная критика** *(ПЗ)* Патерыкина Валентина Васильевна **2-15 (Корпус 5)**	**Репортажная фотография** *(ПЗ)* Малахова Лолита Игоревна **323 (Корпус 3)**
4	13:15 – 14:40	1	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **113 (Корпус 3)**	—	—	**Проектирование экстерьера** *(ПЗ)* Лукьянова Татьяна Игоревна **211 (Корпус 3)**	—	—	**Роспись по тканям** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 1/1 (Корпус 1)**	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	**История регионального искусства** *(Лек)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**Компьютерный монтаж** *(ПЗ)* Малахова Лолита Игоревна **216 (Корпус 3)**
		2	—	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-31 (Корпус 5)**	—	**История графического дизайна и рекламы** *(ПЗ)* Тащилкин Александр Александрович **113 (Корпус 3)**	—	—	**Проектирование экстерьера** *(ПЗ)* Лукьянова Татьяна Игоревна **211 (Корпус 3)**	—	—	**Роспись по тканям** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 1/1 (Корпус 1)**	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	**История регионального искусства** *(ПЗ)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**Компьютерный монтаж** *(ПЗ)* Малахова Лолита Игоревна **216 (Корпус 3)**
5	14:50 – 16:15	1	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	**Роспись по тканям** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 1/1 (Корпус 1)**	—	—	—
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	**Роспись по тканям** *(ПЗ)* Сидорчук Алла Анатольевна **Ателье 1/1 (Корпус 1)**	—	—	—
6	16:25 – 17:50	1	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Пятница

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства | Осенний семестр | Бакалавриат | Очная | Курсы: 4 | Групп: 13 | Пары

Пятница (пары)

№ пара	Время	Нд	ИА-4.1 4 к.	ИА-4.2 4 к.	ИГД-4.1 4 к.	ИГД-4.2 4 к.	ИГД-4.3 4 к.	ИГД-4.4 4 к.	ИД-4 4 к.	ИЖ-4 4 к.	ИИ-4 4 к.	ИМ-4 4 к.	ИС-4 4 к.	ИТИ-4 4 к.	ИФ-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
2	09:35 – 11:00	1	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	—	**История русского искусства** *(П-лек)* Кочнева Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**
		2	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**	—	**История зарубежного искусства** *(П-лек)* Куцевская Неля Борисовна **3-30(3) (Корпус 5)**
3	11:40 – 13:05	1	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**	**Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации** *(П-лек)* Коява Ираклий Нугзарович **3-30(3) (Корпус 5)**
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	**Художественная фотография** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	**Технический рисунок** *(ПЗ)* Волынчук Татьяна Дмитриевна **2-23 (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Современное искусство** *(Лек)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	**Технический рисунок** *(ПЗ)* Волынчук Татьяна Дмитриевна **2-23 (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Современное искусство** *(ПЗ)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	**Художественная фотография** *(ПЗ)* Афонина Ирина Игоревна **Фотостудия (Корпус 4)**
5	14:50 – 16:15	1	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	**Современное мультимедийное искусство** *(Лек)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	**Введение в полиграфию** *(ПЗ)* Тимашев Андрей Петрович **2-18 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	**Современное мультимедийное искусство** *(ПЗ)* Куцевская Неля Борисовна **Библ.1/5 Рус.центр (Корпус 5)**	—

Суббота

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства | Осенний семестр | Бакалавриат | Очная | Курсы: 4 | Групп: 13 | Пары

Суббота (пары)

№ пара	Время	Нд	ИА-4.1 4 к.	ИА-4.2 4 к.	ИГД-4.1 4 к.	ИГД-4.2 4 к.	ИГД-4.3 4 к.	ИГД-4.4 4 к.	ИД-4 4 к.	ИЖ-4 4 к.	ИИ-4 4 к.	ИМ-4 4 к.	ИС-4 4 к.	ИТИ-4 4 к.	ИФ-4 4 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
		2	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
2	09:35 – 11:00	1	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
		2	—	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	**Скульптура** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
3	11:40 – 13:05	1	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-29 (Корпус 5)**	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
		2	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-29 (Корпус 5)**	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Композиция** *(ПЗ)* Малашенко Максим Михайлович **108 (Корпус 3)**	—	—
4	13:15 – 14:40	1	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-29 (Корпус 5)**	—	—	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	**Компьютерная анимация** *(ПЗ)* Шутова София Александровна **3-29 (Корпус 5)**	—	—	**Технологии мультимедиа** *(ПЗ)* Легейда Виктория Юрьевна **3-30(2) (Корпус 5)**	**Техники исполнения дизайн-проектов** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **3-30(1) (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—
5	14:50 – 16:15	1	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Трехмерная графика и анимация** *(ПЗ)* Березина Алена Сергеевна **3-32 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—