Понедельник

Факультет экранных и сценических искусств | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 2 | Групп: 8 | Пары

Понедельник (пары)

№ параа	Время	Нд	ЭА-2 2 к.	ЭМИ-2 2 к.	ЭР-2 2 к.	ЭРТ-2 2 к.	ЭТМ-2 2 к.	ЭХБ-2 2 к.	ЭХН-2 2 к.	ЭХС-2 2 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	—	**Операторское искусство** *(Лек)* Захаров Владимир Николаевич **108 (Корпус 4)**	—	**Европейский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **201 (Корпус 4)**	—	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Гуляева Елена Олеговна **3-17 (Корпус 5)**
		2	—	—	—	**Операторское искусство** *(ПЗ)* Захаров Владимир Николаевич **108 (Корпус 4)**	—	**Европейский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **201 (Корпус 4)**	—	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Гуляева Елена Олеговна **3-17 (Корпус 5)**
2	09:35 – 11:00	1	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	—	—	**Журналистика** *(Лек)* Филатьева Татьяна Владимировна **311 (Корпус 4)**	**Мастерство телеоператора** *(Лек)* Захаров Владимир Николаевич **108 (Корпус 4)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
		2	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	—	—	**Журналистика** *(ПЗ)* Филатьева Татьяна Владимировна **311 (Корпус 4)**	**Мастерство телеоператора** *(ПЗ)* Захаров Владимир Николаевич **108 (Корпус 4)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
3	11:40 – 13:05	1	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Аналитико-синтетическая переработка информации** *(ПЗ)* Олейникова Елена Александровна **310 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Режиссура кино и телевидения** *(Лек)* Захаров Владимир Николаевич **316 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
		2	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Аналитико-синтетическая переработка информации** *(ПЗ)* Олейникова Елена Александровна **310 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Режиссура кино и телевидения** *(ПЗ)* Захаров Владимир Николаевич **316 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Режиссура кино и телевидения** *(Лек)* Захаров Владимир Николаевич **316 (Корпус 4)**	—	**Народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	—
		2	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Режиссура кино и телевидения** *(ПЗ)* Захаров Владимир Николаевич **316 (Корпус 4)**	—	**Народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	—
5	14:50 – 16:15	1	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Вакансия 1 **Театр им. Голубовича (Вне корпуса)**	—	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	—	**Творческие студии** *(ПЗ)* Мурылев Евгений Евгеньевич **311 (Корпус 4)**	—	**Народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Современный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **201 (Корпус 4)**
		2	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Вакансия 1 **Театр им. Голубовича (Вне корпуса)**	—	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	—	**Творческие студии** *(ПЗ)* Мурылев Евгений Евгеньевич **311 (Корпус 4)**	—	**Народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Современный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **201 (Корпус 4)**

Вторник

Факультет экранных и сценических искусств | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 2 | Групп: 8 | Пары

Вторник (пары)

№ параа	Время	Нд	ЭА-2 2 к.	ЭМИ-2 2 к.	ЭР-2 2 к.	ЭРТ-2 2 к.	ЭТМ-2 2 к.	ЭХБ-2 2 к.	ЭХН-2 2 к.	ЭХС-2 2 к.
1	08:00 – 09:25	1	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **316 (Корпус 4)**	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Вакансия 1 **Театр им. Голубовича (Вне корпуса)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **316 (Корпус 4)**	—	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**
		2	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **316 (Корпус 4)**	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Вакансия 1 **Театр им. Голубовича (Вне корпуса)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **316 (Корпус 4)**	—	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**	**Практикум по русскому языку** *(ПЗ)* Соловьёва Оксана Сергеевна **404 (Корпус 4)**
2	09:35 – 11:00	1	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Библиотечно-информационное обслуживание** *(ПЗ)* Серищева Татьяна Владимировна **Библ.4/5 Кр.стол (Корпус 5)**	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-23 (Корпус 5)**	**Сценарное мастерство** *(Лек)* Афанасьева Анна Сергеевна **311 (Корпус 4)**	**Мастерство телеведущего** *(Лек)* Костев Игорь Викторович **315 (Корпус 4)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **401 (Корпус 4)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **401 (Корпус 4)**	—
		2	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Библиотечно-информационное обслуживание** *(ПЗ)* Серищева Татьяна Владимировна **Библ.4/5 Кр.стол (Корпус 5)**	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **3-23 (Корпус 5)**	**Сценарное мастерство** *(ПЗ)* Афанасьева Анна Сергеевна **311 (Корпус 4)**	**Мастерство телеведущего** *(ПЗ)* Костев Игорь Викторович **315 (Корпус 4)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **401 (Корпус 4)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **401 (Корпус 4)**	—
3	11:40 – 13:05	1	—	**Справочно-поисковый аппарат библиотеки** *(ПЗ)* Олейникова Елена Александровна **310 (Корпус 4)**	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Цепилов Артур Юрьевич **1-08 (Корпус 5)**	**Теория и практика монтажа** *(Лек)* Симоненко Лиана Олеговна **309 (Корпус 4)**	**Основы сценарного мастерства и драматургии** *(Лек)* Афанасьева Анна Сергеевна **315 (Корпус 4)**	—	**Народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Современный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **3-17 (Корпус 5)**
		2	—	**Справочно-поисковый аппарат библиотеки** *(ПЗ)* Олейникова Елена Александровна **310 (Корпус 4)**	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Цепилов Артур Юрьевич **1-08 (Корпус 5)**	**Теория и практика монтажа** *(ПЗ)* Симоненко Лиана Олеговна **309 (Корпус 4)**	**Основы сценарного мастерства и драматургии** *(ПЗ)* Афанасьева Анна Сергеевна **315 (Корпус 4)**	—	**Народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Современный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **3-17 (Корпус 5)**
4	13:15 – 14:40	1	—	—	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Евдокимова Вера Дмитриевна **1-08 (Корпус 5)**	**Практикум по подготовке кино-, телеработ** *(ПЗ)* Афанасьева Анна Сергеевна **311 (Корпус 4)**	**Основы творческой деятельности журналиста** *(Лек)* Костев Игорь Викторович **315 (Корпус 4)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\3 (Корпус 4)**
		2	—	—	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Евдокимова Вера Дмитриевна **1-08 (Корпус 5)**	**Работа режиссера с актером** *(ПЗ)* Зайковский Данил Владимирович **406 (Корпус 4)**	**Основы творческой деятельности журналиста** *(ПЗ)* Костев Игорь Викторович **315 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**
5	14:50 – 16:15	1	**Практический курс музыкальной грамоты** *(ПЗ)* Евтушенко Инна Александровна **1-04 (Корпус 5)**	—	—	—	—	—	—	—
		2	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	**Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**
6	16:25 – 17:50	1	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **1-08 (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Европейский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	—	—
		2	**Сценическое движение** *(ПЗ)* Столповской Дмитрий Антонович **1-08 (Корпус 5)**	—	—	—	—	**Европейский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	—	—
7	18:00 – 19:25	1	—	—	—	—	—	—	—	—
		2	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**	Зам **Литературный канон** *(П-лек)* Пустовит Валерия Юрьевна **Л\3 (Корпус 4)**

Среда

Факультет экранных и сценических искусств | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 2 | Групп: 8 | Пары

Среда (пары)

№ параа	Время	Нд	ЭА-2 2 к.	ЭМИ-2 2 к.	ЭР-2 2 к.	ЭРТ-2 2 к.	ЭТМ-2 2 к.	ЭХБ-2 2 к.	ЭХН-2 2 к.	ЭХС-2 2 к.
1	08:00 – 09:25	1	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	—	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **1-25 (Корпус 5)**	**Компьютерные технологии на телевидении** *(Лек)* Толокнова Ольга Александровна **309 (Корпус 4)**	**Основы мастерства актера** *(Лек)* Недоступ Наталья Александровна **108 (Корпус 4)**	**Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Челомбитько Илона Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	—	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Гуляева Елена Олеговна **3-17 (Корпус 5)**
		2	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	—	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **1-25 (Корпус 5)**	**Компьютерные технологии на телевидении** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **309 (Корпус 4)**	**Основы мастерства актера** *(ПЗ)* Недоступ Наталья Александровна **108 (Корпус 4)**	**Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Челомбитько Илона Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	—	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Гуляева Елена Олеговна **3-17 (Корпус 5)**
2	09:35 – 11:00	1	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\З (Корпус 4)**	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **1-25 (Корпус 5)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\З (Корпус 4)**	**Компьютерные технологии на телевидении** *(Лек)* Толокнова Ольга Александровна **309 (Корпус 4)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
		2	**Мастерство актера** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **К/З 3-01 (Корпус 5)**	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\З (Корпус 4)**	**Режиссура** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **1-25 (Корпус 5)**	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\З (Корпус 4)**	**Компьютерные технологии на телевидении** *(ПЗ)* Толокнова Ольга Александровна **309 (Корпус 4)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Негода Людмила Леонидовна **3-18 (Корпус 5)**	**Искусство балетмейстера** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
3	11:40 – 13:05	1	**Танец** *(ПЗ)* Анищенко Алена Валерьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Библиотечно-информационное обслуживание** *(ПЗ)* Серищева Татьяна Владимировна **407 (Корпус 4)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\З (Корпус 4)**	**Работа режиссера с актером** *(Лек)* Зайковский Данил Владимирович **108 (Корпус 4)**	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\З (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
		2	**Танец** *(ПЗ)* Анищенко Алена Валерьевна **1-08 (Корпус 5)**	**Библиотечно-информационное обслуживание** *(ПЗ)* Серищева Татьяна Владимировна **407 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\З (Корпус 4)**	—	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\З (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Ансамбль** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	**Философия** *(Сем)* Новак Никита Игоревич **Л\З (Корпус 4)**	**Краеведческая деятельность библиотеки** *(ПЗ)* Степаненко Татьяна Валентиновна **Библ.4/5 Кр.стол (Корпус 5)**	**Сценарное мастерство** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **1-10 (Корпус 5)**	**Просмотровый семинар** *(ПЗ)* Русанова Екатерина Сергеевна **406 (Корпус 4)**	**Просмотровый семинар** *(Лек)* Дунина Елена Адольфовна **108 (Корпус 4)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Данькова Ольга Николаевна **316 (Корпус 4)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Данькова Ольга Николаевна **316 (Корпус 4)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Данькова Ольга Николаевна **316 (Корпус 4)**
		2	**Педагогика и психология** *(Сем)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\З (Корпус 4)**	**Краеведческая деятельность библиотеки** *(ПЗ)* Степаненко Татьяна Валентиновна **Библ.4/5 Кр.стол (Корпус 5)**	**Сценарное мастерство** *(ПЗ)* Титова Владислава Николаевна **1-10 (Корпус 5)**	**Просмотровый семинар** *(Лек)* Дунина Елена Адольфовна **406 (Корпус 4)**	**Просмотровый семинар** *(ПЗ)* Русанова Екатерина Сергеевна **108 (Корпус 4)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Данькова Ольга Николаевна **316 (Корпус 4)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Данькова Ольга Николаевна **316 (Корпус 4)**	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Данькова Ольга Николаевна **316 (Корпус 4)**
5	14:50 – 16:15	1	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**
		2	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**	**Кураторский час** *(ПЗ)* Куратор **Л\З (Корпус 4)**

Четверг

Факультет экранных и сценических искусств | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 2 | Групп: 8 | Пары

Четверг (пары)

№ параа	Время	Нд	ЭА-2 2 к.	ЭМИ-2 2 к.	ЭР-2 2 к.	ЭРТ-2 2 к.	ЭТМ-2 2 к.	ЭХБ-2 2 к.	ЭХН-2 2 к.	ЭХС-2 2 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	**Современные информационные технологии** *(Сем)* Гальченко Кристина Александровна **Библ.2/5 Комп.центр (Корпус 5)**	**Современные информационные технологии** *(Сем)* Гальченко Кристина Александровна **Библ.2/5 Комп.центр (Корпус 5)**	—	—	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **3-17 (Корпус 5)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **3-17 (Корпус 5)**	**Синтезированные формы танца** *(ПЗ)* Федотова Екатерина Николаевна **С\3 (Корпус 4)**
		2	—	—	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	—	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **3-17 (Корпус 5)**	**Классический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **3-17 (Корпус 5)**	**Синтезированные формы танца** *(ПЗ)* Федотова Екатерина Николаевна **С\3 (Корпус 4)**
2	09:35 – 11:00	1	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Социокультурная деятельность библиотеки** *(ПЗ)* Серищева Татьяна Владимировна **407 (Корпус 4)**	**Актёрский и режиссёрский тренинг** *(ПЗ)* Анищенко Алена Валерьевна **1-05 (Корпус 5)**	—	—	**Современные информационные технологии** *(Сем)* Гальченко Кристина Александровна **Библ.2/5 Комп.центр (Корпус 5)**	—	**Современные информационные технологии** *(Сем)* Гальченко Кристина Александровна **Библ.2/5 Комп.центр (Корпус 5)**
		2	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Социокультурная деятельность библиотеки** *(ПЗ)* Серищева Татьяна Владимировна **407 (Корпус 4)**	**Актёрский и режиссёрский тренинг** *(ПЗ)* Анищенко Алена Валерьевна **1-05 (Корпус 5)**	**Практикум по подготовке кино-, телеработ** *(ПЗ)* Костев Игорь Викторович **311 (Корпус 4)**	**История кино-, телеискусства** *(ПЗ)* Смоляр Виктория Викторовна **316 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**
3	11:40 – 13:05	1	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Соловьёва Мария Борисовна **3-16 (Корпус 5)**	**Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности** *(ПЗ)* Олейникова Елена Александровна **310 (Корпус 4)**	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Режиссура кино и телевидения** *(Лек)* Пендраковский Валерий Юрьевич **311 (Корпус 4)**	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Тренаж** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	**Тренаж** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Тренаж** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
		2	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Соловьёва Мария Борисовна **3-16 (Корпус 5)**	**Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности** *(ПЗ)* Олейникова Елена Александровна **310 (Корпус 4)**	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Режиссура кино и телевидения** *(ПЗ)* Пендраковский Валерий Юрьевич **311 (Корпус 4)**	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Тренаж** *(ПЗ)* Григорян Максим Юрикович **3-17 (Корпус 5)**	**Тренаж** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Тренаж** *(ПЗ)* Решетняк Ольга Родионовна **201 (Корпус 4)**
4	13:15 – 14:40	1	**Современные информационные технологии** *(Сем)* Гальченко Кристина Александровна **Библ.2/5 Комп.центр (Корпус 5)**	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	—	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Теория и практика монтажа** *(Лек)* Симоненко Лиана Олеговна	—	**Современные информационные технологии** *(Сем)* Гальченко Кристина Александровна **Библ.2/5 Комп.центр (Корпус 5)**	—
		2	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	—	**Функциональный тренинг** *(ПЗ)* Пшечук-Воронина Яна Юрьевна **С\3 (Корпус 1)**	**Теория и практика монтажа** *(ПЗ)* Симоненко Лиана Олеговна **309 (Корпус 4)**	—	—	—
5	14:50 – 16:15	1	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-05 (Корпус 5)**	—	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **Л\3 (Корпус 4)**	—	**Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **Л\3 (Корпус 4)**	—	**Русский народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Современный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **201 (Корпус 4)**
		2	**Сценическая речь** *(ПЗ)* Гукова Евгения Геннадьевна **1-05 (Корпус 5)**	—	× Отм Зам **Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	**История кино-, телеискусства** *(ПЗ)* Смоляр Виктория Викторовна **316 (Корпус 4)**	× Отм Зам **Иностранный язык** *(ПЗ)* Оноприенко Марина Сергеевна **3-30(3) (Корпус 5)**	—	**Русский народно-сценический танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Семионова Тамара Васильевна **401 (Корпус 4)**	**Современный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Тютюнник Владислава Сергеевна **201 (Корпус 4)**

Пятница

Факультет экранных и сценических искусств | Осенний семестр | Бакалавриат, Специалитет | Очная | Курсы: 2 | Групп: 8 | Пары

Пятница (пары)

№ параа	Время	Нд	ЭА-2 2 к.	ЭМИ-2 2 к.	ЭР-2 2 к.	ЭРТ-2 2 к.	ЭТМ-2 2 к.	ЭХБ-2 2 к.	ЭХН-2 2 к.	ЭХС-2 2 к.
1	08:00 – 09:25	1	—	—	—	—	—	**Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Челомбитько Илона Леонидовна **201 (Корпус 4)**	—	—
		2	—	—	—	—	—	**Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания** *(ПЗ)* Челомбитько Илона Леонидовна **201 (Корпус 4)**	—	—
2	09:35 – 11:00	1	—	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	—	**Безопасность жизнедеятельности** *(Сем)* Бугаев Виктор Алексеевич **406 (Корпус 4)**	—	—	—	—
		2	—	—	—	—	—	—	—	—
3	11:40 – 13:05	1	—	—	—	**История кино-, телеискусства** *(Лек)* Смоляр Виктория Викторовна **316 (Корпус 4)**	**История кино-, телеискусства** *(Лек)* Смоляр Виктория Викторовна **316 (Корпус 4)**	**Основы анатомии и физиологии в хореографии** *(Лек)* Негода Людмила Леонидовна **3-16 (Корпус 5)**	**Основы анатомии и физиологии в хореографии** *(Лек)* Негода Людмила Леонидовна **3-16 (Корпус 5)**	**Основы анатомии и физиологии в хореографии** *(Лек)* Негода Людмила Леонидовна **3-16 (Корпус 5)**
		2	—	—	—	—	—	**Основы анатомии и физиологии в хореографии** *(Лек)* Негода Людмила Леонидовна **3-16 (Корпус 5)**	**Основы анатомии и физиологии в хореографии** *(Лек)* Негода Людмила Леонидовна **3-16 (Корпус 5)**	**Основы анатомии и физиологии в хореографии** *(Лек)* Негода Людмила Леонидовна **3-16 (Корпус 5)**
4	13:15 – 14:40	1	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**	**Педагогика и психология** *(П-лек)* Мазаненко Оксана Михайловна **Л\3 (Корпус 4)**
		2	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**	**Безопасность жизнедеятельности** *(П-лек)* Бугаев Виктор Алексеевич **Л\3 (Корпус 4)**
5	14:50 – 16:15	1	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**	**Философия** *(П-лек)* Филиппов Валерий Леонидович **Л\3 (Корпус 4)**
		2	**Современные информационные технологии** *(П-лек)* Гальченко Кристина Александровна **Л\3 (Корпус 4)**	**Современные информационные технологии** *(П-лек)* Гальченко Кристина Александровна **Л\3 (Корпус 4)**	**Современные информационные технологии** *(П-лек)* Гальченко Кристина Александровна **Л\3 (Корпус 4)**	—	—	**Современные информационные технологии** *(П-лек)* Гальченко Кристина Александровна **Л\3 (Корпус 4)**	**Современные информационные технологии** *(П-лек)* Гальченко Кристина Александровна **Л\3 (Корпус 4)**	**Современные информационные технологии** *(П-лек)* Гальченко Кристина Александровна **Л\3 (Корпус 4)**