

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВ ИМЕНИ
МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: от идеи к реальности

СБОРНИК
II Всероссийской научно-практической конференции

5 ДЕКАБРЯ 2025

ЛУГАНСК
2026

УДК 379.8
ББК 65.49
М50

М50 **Библиотека – центр притяжения молодежи: от идеи к реальности**: Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции (Луганск, 5 декабря 2025 г.). – Луганск : Изд-во Академии Матусовского, 2026. – 251 с.

В сборнике рассматриваются современные проблемы библиотечной практики в жизни современного общества, с особым акцентом на их значение для молодого поколения. Исследуются актуальные вопросы цифровизации и информационных изменений в библиотеке, рассматриваются инновационные подходы к организации библиотечного пространства, современные технологии и сервисы, а также программы и мероприятия, способствующие вовлечению молодежи в культурную и образовательную жизнь. Сборник будет интересен не только исследователям и практикам в области библиотечного дела, но и всем, кто заинтересован в развитии культурной среды для молодежи.

УДК 379.8
ББК 65.49

Ответственный редактор: В.В. Яковлева

Литературный редактор: И. В. Скоков, Е.П. Карпенко, Л.А. Алябьева

Рекомендовано к печати научно-методической комиссией
Академии Матусовского
(протокол № 10 от 18.06.2025 г.)

Ответственные за выпуск:
В.В. Яковлева

© Академия Матусовского, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

СРЕДСТВА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК

Бондаренко П.А. Новые горизонты библиотечного дела: потенциал искусственного интеллекта в развитии и трансформации профессиональной практики 7
Бушняк А.В. Электронные ресурсы библиотеки: создание уникального контента как стратегия развития в цифровой среде 9
Гальченко К.А., Демчишина У.В. *К*ак цифровые инструменты улучшают опыт пользователей библиотеки: персональный подход 12
Дышловая Ю.Г., Заплавская Н.А. Современная библиотека как центр образовательных и просветительских инициатив в цифровую эпоху 15
Захаренкова И.М. Библиотека как часть информационной экосистемы вуза 18
Гальченко К.А., Калашник О.Е. Средства цифровой трансформации публичных библиотек 21
Гальченко К.А., Калинина Р.Ю. Средства цифровой модернизации библиотек 23
Лисовская Д.В. Бесконтактные и роботизированные библиотеки – архитектура технологического прорыва 26
Серищева Т.В., Лукашина А.В. Технологии искусственного интеллекта как ресурс развития библиотечного обслуживания граждан «серебряного возраста» 28
Серищева Т.В., Марухина Ю.А. Бесконтактные и роботизированные библиотеки: будущее доступа к знаниям 33
Олейникова Е.А., Черненко Н.В. Веб-медиа в работе библиотекаря 35
Олейникова Е.А., Полянская Т.Ф. Модельная библиотека как центр культурной интеграции в малых городах и сёлах 39
Палиенко И.А. Искусственный интеллект как существенный аспект процесса цифровизации библиотек 42
Пуганова А.Л. Социальные сети как инструмент продвижения библиотечных услуг 44
Гальченко К.А., Рудая Е.П. Геймификация как инновационный проект массовой работы муниципальных библиотек 48
Дышловая Ю.Г., Скиданенко Е.И. Бесконтактные и роботизированные библиотеки: технологическая трансформация библиотечно-информационного обслуживания 50
Гальченко К.А., Протасова Е.А. Роль искусственного интеллекта в трансформации библиотек в центры притяжения молодежи 53
Серищева Т.В., Дышловая Ю.Г. Бесконтактные и автоматизированные библиотеки как новый этап в эволюции библиотечного обслуживания 57
Серищева Т.В., Хоронжевская Т.Н. Средства цифровой трансформации библиотек 59
Хатнюк Д.В. Информатизация вузовских библиотек 62
Дышловая Ю.Г., Шевцова В.Н. Виртуальная реальность как драйвер новых компетенций библиотекаря 63

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

Абрамова Э.Г. Документ как стратегический ресурс развития интеллектуальных систем 69
Абрамова Э.Г., Александрова Т.А. Искусственный интелект в библиотечно-инормационной деятельности: потенциал и проблемы 71
Абрамова Э.Г., КравченкоА.И. Генерация персонализированных рекомендаций

подборок литературы с помощью ИИ 75
Абрамова Э.Г., Павленко М.Н. ИИ-мастерская в сельской библиотеке: создаем авторский календарь 79
Абрамова Э.Г., Стельмах В.В. Генеративный ИИ для создания мультимедийных и мультимодальных библиотечных ресурсов 83
Абрамова Э.Г., Федотова М.В. Анализ трендов, востребованности тематик и оценка результативности информационной работы библиотеки с применением технологий искусственного интеллекта 87
Абрамова Э.Г., Чумак И.В. Искусственный интеллект как инструмент повышения эффективности библиотечного обслуживания 90
Аверченко В.А., Щирикова Л.Д. Искусственный интеллект в библиотеке: от государственной стратегии к практической реализации 95
Аушева Д.С. Искусственный интеллект как ресурс развития профессиональных компетенций будущих библиотечных специалистов: первый опыт применения в образовательной среде 97
Боброва Е.И. Искусственный интеллект: преподаватель vs студент 101
Гальченко К.А. Продвижения информационных продуктов и услуг в молодежных библиотеках на основе технологий искусственного интеллекта 105
Гальченко К.А., Склярова М.Н. Использование искусственного интеллекта в массовой работе библиотеки: преимущества, ограничения и перспективы 108
Гальченко К.А., Соловьёв К.В. Внедрение технологий искусственного интеллекта как направление цифровой трансформации библиотек 112
Серищева Т.В., Ковтун О.П. Формирование межпоколенческого дискурсивного пространства как результат реализации цифрового краеведческого проекта 115
Костенко Д.А. Стратегии внедрения искусственного интеллекта в информационно-библиотечное образование 119
Гальченко К.А., Лунякина С.А. Роль онлайн-выставок и искусственного интеллекта в краеведческой деятельности библиотек 121
Матвеева И.Ю. Практикоориентированные проекты студентов как элемент библиотечного образования (на примере дисциплины «библиографическая деятельность бибилиотек») 124
Дышловая Ю.Г., Михеева Е.В. Инновационные формы библиотечной работы с молодежью: потенциал искусственного интеллекта и сервисов готовых сценариев для проведения квест-игр 127
Гальченко К.А., Никитюк Т.Г. Искусственный интеллект в информационно-библиотечном образовании: перспективы и последствия 131
Олейникова Е.А. Генеративный ИИ в библиотечной практике 133
Омецинская Ю.Н. ИИ как инструмент персонализации библиотечных образовательных сервисов 137
Гальченко К.А., Сердюк Е.В. Планирование на основе технологий искусственного интеллекта как средство профилактики профессионального выгорания 142
Гальченко К.А., Тынянко Е.П. Применение генеративного искусственного интеллекта в рамках реализации библиотечного конкурса 146
Гальченко К.А., Шейко А.В. Роль искусственного интеллекта в управлении современной библиотекой 150

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Абрамова Э.Г., Калиниченко Ю.В. Молодежный читательский совет как инновационный механизм активизации читательской вовлеченности и социально-культурного воспроизводства 154

Абрамова Э.Г., Крот Н.С. Организационная культура как драйвер профессионального роста и саморазвития сотрудников 157

Артеменко Л.В. Новые компетенции современного библиотекаря в эпоху искусственного интеллекта: работа с молодёжью как вызов и возможность 159

Белова М.Д. Практическое применение генеративного искусственного интеллекта в библиотечно-информационной сфере 163

Серищева Т.В., Величко Н.В. Новые компетенции современного библиотекаря в эпоху технологии ИИ 166

Гальченко К.А., Бондарь С.П. Ключевые компетенции библиотекаря будущего в эпоху искусственного интеллекта 168

Дворовенко О.В. Подготовка специалистов по работе с цифровым контентом для библиотек 175

Дышловая Ю.Г., Шустова И.А. Адаптация университетской библиотеки к новым реалиям цифровой экосистемы высшего учебного заведения 177

Дягилева Е.Ю. Будущее библиотек: как сохранить актуальность в эпоху искусственного интеллекта 180

Карлова С.В. От традиционной к цифровой профессии: развитие компетенций современных библиотекарей под влиянием искусственного интеллекта 183

Киселева С.В. Искусственный интеллект в работе современного библиотекаря 187

Дышловая Ю.Г., Козлова Ю.А. Формирование профессиональных навыков библиотечных специалистов в контексте развития технологий искусственного интеллекта 190

Леоненко А.С. Этика использования искусственного интеллекта в библиотечно-информационной деятельности 193

Ляженко Е.С., Штратникова А.В. Синергия человека и машины: адаптация профессии библиотекаря в эпоху цифровых технологий и искусственного интеллекта 196

Гальченко К.А., Мазина Я.А. Библиотечно-информационной среда как часть информационной экосистемы вуза 200

Носалева Л.Г. Новые компетенции современного библиотекаря в эпоху искусственного интеллекта 204

Оккель Э.А. Нейросети в помощь библиотекарю при создании мероприятия по Пушкинской карте, не нарушая авторских прав 207

Гальченко К.А., Попова С.Н. Новые компетенции современного библиотекаря в эпоху искусственного интеллекта 212

Посредникова А.А., Щирикова Л.Д. Искусственный интеллект в библиотеке: что должен уметь библиотекарь 215

Серищева Т.В., Алябьева Л.А. Библиотека как медиатор в цифровой информационной экосистеме вуза 218

Серищева Т.В., Зинченко А.И. Синергия библиотечных и цифровых сервисов в экосистеме университета 223

Серищева Т.В., Солошенко Т.Н. Стратегическое управление библиотекой: проблемы и перспективы 228

Степаненко Т.В. Современная библиотека в электронной информационно-

образовательной среде вуза 233
Тараненко Л.Г. Искусственный интеллект как стратегический ориентир формирования цифровых компетенций библиотечных специалистов в вузах 236
Толмачева И.Н. Эпоха искусственного интеллекта: тренды в библиотечном деле для развития молодёжной среды 241
Трубчанинова Е.А., Евтеева Н.П., Зинченко А.А., Кошмак Н.В. Актуальные компетенции современного библиотекаря в эпоху искусственного интеллекта 243
Дышловая Ю.Г., Щемелева И.В. Новая роль библиотекаря при организации семейных мероприятий в условиях цифровой трансформации 247

СРЕДСТВА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК

УДК 004.8

П. А. Бондаренко,
г. Луганск

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ БИБЛИОТЕЧНОГО ДЕЛА: ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РАЗВИТИИ И ТРАНСФОРМАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

Сегодня библиотека представляет собой центр интеллектуальной и творческой активности. Применение искусственного интеллекта (ИИ) в библиотечной сфере воспринимается как очевидная необходимость. Традиционные области, ранее зависевшие исключительно от человеческого участия, теперь всё больше открываются для интеграции технологий ИИ благодаря цифровизации и стремительному технологическому прогрессу современного мира. Эта тенденция касается и библиотек, где обсуждение возможностей внедрения ИИ стало предметом активного внимания среди профессионалов отрасли и учёных-исследователей последних лет [2].

Актуальность темы обусловлена стремительно развивающимися процессами цифровизации и автоматизации библиотечных процессов, а также внедрением современных цифровых технологий, включая ИИ. Сегодня перед специалистами встают новые вызовы, связанные с необходимостью повышения эффективности библиотечного обслуживания пользователей, оптимизации управления фондами, улучшения качества предоставления услуг и разработки инновационных методов взаимодействия с аудиторией. Исследование потенциала ИИ позволяет раскрыть перспективы дальнейшего совершенствования профессиональной практики библиотекарей.

ИИ – комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека (включая самообучение и поиск решений без заранее заданного алгоритма) и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека. Комплекс технологических решений включает в себя информационно-коммуникационную инфраструктуру, программное обеспечение (в том числе, в котором используются методы машинного обучения), процессы и сервисы по обработке данных и поиску решений [1].

Применение ИИ в библиотечном деле открывает новые горизонты возможностей, начиная от автоматизации и оптимизации традиционных библиотечных процессов и заканчивая персонализацией услуг для пользователей. Так, например, выполняя титанический труд по созданию библиотечной карточки на документ и присваиванию ему индексов ББК или УДК, библиотечный специалист тратил много времени. Библиотекарь вручную изучал книгу, определял её тематику, авторство, год издания и вносил данные в каталог. Ошибки, опечатки, разный стиль заполнения – всё это было неизбежно. Теперь же, с использованием ИИ, можно сделать это за секунды. Нейросеть анализирует текст аннотации и содержания (NLP – Natural Language Processing), распознает обложку и выходные данные (Computer Vision), сопоставляет книгу с миллионами других в глобальных базах данных и автоматически генерирует библиографическую запись в формате MARC. Она автоматически выбирает самые подходящие классификационные индексы, сводя к минимуму вероятность человеческой ошибки и значительно сокращая временные затраты. Электронный каталог пополняется новыми книгами почти мгновенно после их поступления в фонд.

Поиск необходимых документов в фондах библиотек также упрощается как для пользователей, так и для самих библиотекарей. Пользователи не всегда приходят в библиотеку за конкретной книгой или периодикой. Есть читатели, которые только в ходе

беседы с библиотечным персоналом правильно и корректно формируют свой запрос, а некоторые и вовсе заглянули на приятную беседу. Так, специалистам, опираясь на свои знания, логику и расстановку фонда, необходимо завлечь читателя, а также привести его к нужной информации. Результативность зависит от опыта, личных и профессиональных качеств сотрудника. Но с внедрением ИИ читатели смогут ввести в поисковое окно не просто точное название документа, а наводящие ключевые слова или даже урывки из содержания. ИИ поймет контекст и предложит не только релевантный вариант, но и менее известные произведения, статьи и даже фильмы по теме.

Рутинные операции по учету книг, контролю сроков возврата, обработке штрафов становятся автоматическими. Штампам в формуляре, бумажным картотекам должников, ручным напоминаниям на смену приходит автоматизированные библиотечные системы (АБИС), которые делают это самостоятельно. Благодаря интеграции с электронными метками, читатели могут самостоятельно брать и возвращать книги через специализированные терминалы. Система также автоматически рассылает электронные письма и СМС с напоминаниями о возврате, начисляет штрафы и предоставляет возможность оплаты онлайн. Интеллектуальные алгоритмы анализа данных помогают выявлять востребованные издания и рекомендовать пополнение фонда соответствующими экземплярами, а также определять литературу, подлежащую списанию или переводу в архив.

Появление технологий не только избавило нас от рутины, оно показало базовые пределы человеческих возможностей (человеческий фактор), ранее считавшиеся нормой. Ошибки, совершаемые человеком при каталогизации или обработке документов, забывчивость, личная предвзятость мнения по отношению к книге или автору, разная скорость работы. У ИИ нет таких пределов. Он объективен, безупречно точен и не подвержен усталости.

Ограниченный объём памяти для ИИ тоже не проблема. Даже самый талантливый и невероятный библиотекарь не способен запомнить абсолютно всё. Просто невозможно запомнить весь каталог, особенно если это библиотека с многомилионным фондом, не говоря о глобальных массивах данных. А вот объём памяти ИИ фактически неограничен. На замену низкой скорости поиска вручную приходит также ИИ, которому требуются лишь мгновения, чтобы обработать огромные объёмы данных размером в терабайты.

Ограниченность рабочего графика. Библиотечный персонал предоставляет услуги согласно установленному расписанию, тогда как цифровые библиотечные сервисы, управляемые ИИ, открыты круглосуточно и доступны из любого уголка планеты. Осознав этот масштаб перемен, легко впасть в уныние. Но именно здесь, на пепелище старых рутинных задач, и рождается новая, гораздо более интересная и ценная профессия. ИИ забирает работу клерка, освобождая время для работы эксперта. Понимая масштабы произошедших изменений, можно почувствовать разочарование. Однако именно на месте устаревших возможностей возникает совершенно новая специальность, куда более увлекательная и значимая. ИИ берет на себя рутинные операции, позволяя человеку сосредоточиться на работе специалиста-эксперта.

Современный библиотекарь превращается в наставника, помогающего пользователям ориентироваться в море доступной информации. Из хранителя книг специалист становится проводником в мире знаний. Эта роль требует постоянного самосовершенствования, гибкости ума и готовности адаптироваться к изменениям. Библиотека будущего – это пространство коллективного творчества, экспериментирования и образования. Именно здесь будут реализовываться самые смелые проекты, проводиться мастер-классы и встречи, организовываться мероприятия для разных возрастных групп [3].

Искусственный интеллект не уничтожает профессию библиотекаря, а напротив, улучшает её качество, перенимая на себя все однообразные, механические и утомительные

задачи. Тем самым он дарит людям главное богатство – время и силы для настоящего человеческого взаимодействия, творческого подхода и глубокого экспертного анализа.

Таким образом, там, где раньше была ручная сортировка книг, теперь возможны углубленные консультации по сложным вопросам, помощь в обучении медиа-грамотности и выполнении справок. Там, где стояла монотонная расстановка изданий, появляется осознанное управление фондами и проектирование комфортных многофункциональных зон, удовлетворяющих потребности реальных людей. Там, где были однотипные процедуры регистрации книг, возникают яркие события, превращающие библиотеку в культурный и социальный центр, привлекающий внимание.

Будущее заключается не в противостоянии с технологиями, а в гармоничном сотрудничестве с ними. Алгоритмы становятся нашими верными помощниками, занимающимися обработкой огромных объёмов данных, оставляя человеку уникальные способности к развитию, творчеству и мудрости. Современный библиотекарь уже не просто оператор книжных полок, а живой интерфейс к бесконечному потоку знаний, навигатор, организатор и лидер. В своей обновленной роли он обретает особую значимость и уникальность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Российская Федерация. Законы. О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации : Указ Президента РФ от 10 октября 2019 года № 490. – Текст : электронный // ГАРАНТ : [сайт]. – URL: https://base.garant.ru/72838946/ (дата обращения: 10.10.2025).

2. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / Азад Иса Курбанов. – Текст : непосредственный // Universum : технические науки. – 2024. – 12(129). – С. 21–23.

3. Садек, З. Б. Цифровизация библиотечного дела: опыт и перспективы мировой практики / Басил Садек, Аммар Мохаммед Махди Аль-Саид, Фадиль Али Коман Фадиль. – Текст : электронный // Журнал прикладных исследований. – 2025. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-bibliotechnogo-dela-opyt-i-perspektivy-mirovoy-praktiki/viewer (дата обращения: 10.10.2025).

Сведения об авторе

Бондаренко Полина Андреевна, *преподаватель 1 категории ПЦК Библиотековедение и документоведение Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 004:21

А.В. Бушняк,
г. Краснодар

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕКИ: СОЗДАНИЕ УНИКАЛЬНОГО КОНТЕНТА КАК СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ

В современном цифровом мире, переполненном информацией, библиотеки сталкиваются с новым вызовом: как остаться востребованными? Традиционная модель, основанная преимущественно на предоставлении доступа к электронному фонду, хотя и остается важной, уже не является достаточной. Ключевым конкурентным преимуществом развития становится создание собственного, уникального электронного контента. Эта деятельность позволяет библиотеке трансформироваться из пассивного информационного посредника в активного производителя знаний, культурного куратора в медиапространстве.

Электронные ресурсы библиотеки, такие, как подписки на известные базы данных, хотя и являются важным элементом в предоставлении информации, однако этот контент не является эксклюзивным и доступен другим учреждениям. Уникальность же библиотеки начинает определяться тем, какой контент она может создать сама. Цели создания уникального контента:

- Повышение уникальности и узнаваемости библиотеки. Краеведческий архив, авторский подкаст или виртуальная выставка становятся цифровыми «визитными карточками» библиотеки.
- Привлечение новой и удержание существующей аудитории. Оригинальный контент привлекает пользователей, которые могут быть не заинтересованы в традиционных абонементных услугах.
- Сохранение и актуализация культурного наследия. Библиотека, оцифровывая уникальные местные материалы, сохраняет их и делает доступными не только для специалистов в узких областях, но и для обычных пользователей.
- Позиционирование как центра обучения. Создание образовательных курсов или методических руководств укрепляет статус библиотеки как учреждения, которое предоставляет доступ к информации [3].

Проблему создания контента в библиотеке начали изучать относительно недавно, но за это время вышли работы таких специалистов как Пурник А. В., Нещерет М. Ю., Баранова М. В., Мироненко Е. П., Каверзина Д. Е., Вайнштейн Ю. В., Каптерев А. И., Савицкая Т. Е. Рысухина А. А., Круглов А. В. и многих других [1; 4; 6; 7].

В своей работе Е. П. Мироненко говорит о том, что внедрение цифровых технологий позволяет библиотекам привлечь реальных и потенциальных читателей, способствуя реализации их творческой деятельности. Для того чтобы быть в тренде, библиотеки изучают и активно используют в своей работе онлайн-сервисы и платформы для создания мультимедийного контента [6].

Действительно, сегодня библиотека для многих пользователей выглядит не актуальным местом для получения информации. Современный пользователь предпочитает получать информацию из социальных сетей, онлайн сервисов и подкастов. Поэтому подобный контент должны создавать и в библиотечной среде.

Социальные сети являются одной из важных платформ для создания уникального контента в библиотеке. Однако, так ли необходим уникальный контент в социальных сетях? Задачи, которые решает создание уникального контента:

1. Формирование имиджа библиотеки в онлайн пространстве. Через соц. сети библиотека может открываться не только с ракурса обычного государственного учреждения, но и как интересное место с активными сотрудниками.

2. Привлечение новой аудитории. Интересный контент, например, исторические фотографии или книжные челленджи, может начать распространяться среди пользователей, а значит, может привлечь новых читателей.

3. Удержание интереса старых читателей. Постоянные обновления на страничках социальных сетей библиотеки делает читателя не просто пассивным пользователем, но и зарождает интерес на следующие обновления на страничке.

4. Повышение имиджа библиотеки. Активная библиотека перестает ассоциироваться с книжным хранилищем, а становится площадкой для получения знаний, качественной информации и коммуникации [2].

Для создания качественного уникального контента важно иметь стратегию и планирование. Спонтанные публикации не принесут стабильного результата, для этого необходима контент-стратегия, которая включаетв себя следующие элементы.

1. Анализ аудитории. Важно понимать какая целевая аудитория преобладает в библиотеке, так как каждая из них имеет свои предпочтения, интересы и увлечения.

2. Выявить цель. Необходимо понимать, зачем вы создаете контент. Это может быть привлечение новых читателей, продвижение собственных ресурсов и продуктов библиотеки или улучшение имиджа.

3. Составление контент-плана. План публикаций на месяц, с учетом рубрик, событий и акций. Такой план позволит дисциплинировать работу и иметь заранее готовый контент.

4. Единый визуальный стиль. Единое оформление цветов и шрифтов делает публикации узнаваемыми и не похожими. Создание фирменного стиля библиотеки сейчас является актуальным направлением для того, чтобы не потерять библиотеку среди других государственных учреждений [4].

Работа в социальных сетях должна быть полноценной и основной деятельностью в работе библиотекаря, так как создание уникального контента в цифровой среде в основном реализуется через социальные сети. Ключевая черта успешного уникального контента – это опора на свои сильные стороны библиотеки. Это может быть краеведение, редкий фонд, историческое значение, интересное территориальное расположения самого здания и многое другое. Создавая уникальный контент, библиотека перестает быть просто учреждением культуры, а становится живым организмом, который становится интересным собеседником и проводником в мире культуры и информации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баранова, М. В. Социальные сети как средство создания позитивного имиджа библиотеки и продвижения библиотечных услуг / М. В. Баранова. – Текст : электронный. – URL: http://wiki.iro.yar.ru/images.pdf (дата обращения: 15.11.2025).

2. Чи, Т. Ф. Расширение присутствия библиотеки в социальных медиа с помощью контент-стратегии: инструменты и предложения / Зыонг Тхи Фыонг Чи. – Текст : непосредственный // Коммуникативные исследования. – 2022. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rasshirenie-prisutstviya-biblioteki-v-sotsialnyh-media-s-pomoschyu-kontent-strategii-instrumenty-i-predlozheniya (дата обращения: 15.11.2025).

3. Каверзина, Д. Е. Создание электронных образовательных курсов с использованием библиотеки цифрового образовательного контента / Д. Е. Каверзина, Ю. В. Вайнштейн. – Текст : непосредственный // Проблемы современного педагогического образования. – 2023. – № 80-2. – С. 148–151.

4. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент и искусственный интеллект в библиотеках: возможности и особенности / А. И. Каптерев. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 6. – С. 113–137.

5. Круглов, А. В. Библиотека в социальных сетях: тренды, форматы, инструменты продвижения : доклад на V Межрегиональном форуме молодых библиотекарей «Лидер будущего – 2023» / А. В. Круглов. – Текст : электронный. – 2023. – URL: 26-31.pdf - Яндекс Документы (дата обращения: 15.11.2025).

6. Мироненко, Е. П. Сообщество научной библиотеки ОмГУПС: анализ и составление контент-плана / Е. П. Мироненко, Е. В. Енгалычева. – Текст: непосредственный // Библиотека и молодежь: встречное движение : сборник докладов Всероссийского форума (4-5 июня 2024 года, г. Омск) / Омский государственный университет путей сообщения. – Омск, 2024 – С. 79–84.

7. Пурник, А. В. От Библиотеки к Библиотеке 2.0 / А. В. Пурник. – Текст : непосредственный // Социолог и психолог в библиотеке : сборник статей и материалов. – Вып. 7. – Москва : Российская государственная библиотека для молодежи, 2010. – С. 10–17.

Сведения об авторе

***Бушняк Анна Витальевна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Ширикова Людмила Дмитриевна**, кандидат педагогический наук, доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 027.7:004

К.А. Гальченко,
У.В. Демчишина,
г. Луганск

КАК ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ УЛУЧШАЮТ ОПЫТ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ БИБЛИОТЕКИ: ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД

Сегодня, в условиях колоссальных информационных потоков и ограниченного внимания пользователя, именно персонализированный подход к сервису приобретает ключевое значение. Он служит мощным инструментом для формирования устойчивой связи с аудиторией, повышая лояльность и привлекательность библиотеки, что, в конечном итоге, ведёт к увеличению числа её посетителей. Как отмечает Д. А. Нуждова, сегодня библиотеки самостоятельно формируют основные направления информационной, образовательной и культурно-просветительной деятельности, ориентируясь, прежде всего, на потребности и интересы местного сообщества [3, с. 59]. В современных реалиях этот процесс невозможен без применения интеллектуальных цифровых решений, которые позволяют эффективно адаптировать предоставляемые услуги к индивидуальным запросам каждого читателя.

Вопросы цифровой трансформации библиотечных учреждений активно обсуждаются в научной литературе – в частности, А. М. Подсекин, Т.А. Минееваобращают внимание на ключевые технологические тренды, влияющие на развитие отрасли и преобразование традиционных библиотечных процессов [4]. А Н. Ю. Кузнецова, в свою очередь, сосредотачивается на вопросе новых профессиональных компетенций библиотекаря, связанном с усилением культурно-просветительной функции библиотек и необходимостью работы с различными социальными группами [1, с. 46]. Вместе с тем, несмотря на наличие значительного числа публикаций по вопросам внедрения цифровых технологий и трансформации библиотечного обслуживания, аспекты создания и реализации персонализированного пользовательского опыта при помощи цифровых инструментов исследованы недостаточно полно и требуют дальнейшего структурного анализа.

Цель данной работы заключается в проведении комплексного анализа возможностей применения цифровых инструментов для формирования персонализированного опыта посетителей в библиотечной среде. Основное внимание уделяется выявлению преимуществ подобного подхода, а также рассмотрению перспектив его развития в контексте совершенствования библиотечного обслуживания.

На сегодняшний день библиотеки располагают широким спектром цифровых средств, способствующих внедрению персонализированного обслуживания пользователей, при этом текущий этап технологического прогресса предоставляет библиотечным учреждениям такие возможности, которые ранее были недоступны традиционным формам организации библиотечного дела. Одним из наиболее значимых достижений в области цифровизации библиотек являются электронные каталоги нового поколения [2]. Эти системы оснащаются интеллектуальными рекомендационными механизмами, что в конечном итоге позволяет систематизировать и структурировать библиографические сведения, а также проводить анализ истории поиска и предпочтений каждого пользователя. На основе обработки информации о ранее осуществлённых запросах происходит формирование индивидуальных подборок литературы и иных информационных ресурсов, соответствующих профессиональным либо личным интересам пользователя. Так, планомерно развиваясь и становясь уже для большинства библиотек повседневной практикой, электронные каталоги выступают и инструментом поиска, и одновременно с этим – средством активного формирования траектории чтения и самообразования.

Важной составляющей развития цифровых сервисов библиотек, как отмечает Н. Ю. Кузнецова, является интеграция мобильных приложений и специализированных

интернет-порталов, предусматривающих создание личного кабинета пользователя [1, с. 50]. С помощью этих ресурсов читатели могут удалённо реализовывать следующие действия:

1) «бронировать» и продлевать доступ к необходимым книгам и материалам;

2) получать информационные оповещения о поступлении новых изданий, совпадающих с выбранными тематическими предпочтениями;

3) узнавать о предстоящих выставках, лекциях и иных культурно-просветительных мероприятиях, вызывающих потенциальный интерес.

Без сомнения, это существенно расширяет возможности самостоятельного планирования взаимодействия с библиотекой и способствует укреплению связи между учреждением и каждым отдельным пользователем.

Наряду с этим, значительный потенциал для обеспечения индивидуализации библиотечных услуг заключен в применении технологий искусственного интеллекта и специализированных автоматизированных справочных систем. Использование чат-ботов позволяет оказывать пользователям консультационную помощь в режиме реального времени: такие системы способны анализировать содержание заданного вопроса, корректно определять уровень информационной грамотности посетителя и давать структурированные, понятные и адаптированные ответы. Искусственный интеллект способствует своевременному выявлению и удовлетворению индивидуальных информационных запросов, расширяя спектр предоставляемых сервисов. Особого внимания заслуживают современные рекомендательные алгоритмы, основанные на принципах машинного обучения, которые формируют индивидуализированные подборки на основе анализа поведения не только конкретного пользователя, но и сходных профилей других пользователей [2]. Чем практически значим этот подход? – он позволяет выявлять скрытые закономерности и тенденции в рамках читательских интересов, прогнозировать возможные направления формирования новых запросов и заблаговременно предлагать релевантные ресурсы. И уже это в результате способствует с одной стороны – повышению качества обслуживания, а с другой – более глубокому вовлечению читателя в библиотечное пространство.

Современное развитие информационных технологий существенно изменило характер взаимодействия между библиотекой и её пользователями, обеспечив переход от традиционных универсальных сервисов к индивидуализированному обслуживанию. Персонализация библиотечных услуг, реализуемая с применением цифровых инструментов, находит воплощение в ряде значимых направлений, каждое из которых направлено на максимальное удовлетворение информационных и культурных потребностей конкретного посетителя (Таблица 1).

Таблица 1.Аспекты персонализации и цифровизации в современной библиотеке

Аспект	**Функции**	**Практическая польза**
Персональные подборки	анализ активности, предпочтений и истории поиска	экономит время, расширяет кругозор, делает выбор осознанным
Информационные рассылки	уведомления о новых книгах и мероприятиях по интересам	создает ощущение персонального внимания, повышает удовлетворенность
Умный поиск	адаптация результатов под уровень подготовки и запросы пользователя	обеспечивает релевантность и полноту информации, повышает качество обслуживания
Автонапоминания	уведомления о возврате книг (email, SMS, push)	избавляет от самостоятельного контроля, формирует ответственность и чувство заботы

Надо при этом принимать во внимание тот факт, что представленные в таблице инструменты работают в комплексе, трансформируя библиотеку из простого хранилища книг в активного и полезного цифрового помощника, а персонализация на основе данных

позволяет реагировать на запросы пользователя, предугадывая его потребности, создавая современный, комфортный и эффективный сервис.

Одним из ключевых аспектов персонализации, по нашему мнению, является формирование индивидуальных подборок литературы, осуществляемое посредством системного анализа читательской активности, предпочтений, а также ранее совершённых поисковых запросов. Подобные системы получили распространение ещё в 10-х годах XXI века (в отечественном секторе «Имхонет»), но сегодня приобрели небывалый «размах» в коммерческом секторе (например – «Яндекс.Книги»). Определённо, такого типа системы позволяют достаточно оперативно предоставлять доступ к материалам, наиболее соответствующим интересам и профессиональной деятельности пользователя и одновременно с этим способствуют расширению его информационного кругозора, знакомя с новыми, потенциально значимыми источниками знаний. Что касается наиболее очевидной пользы, то она представляется закономерной и осязаемой, во многом, за счет того, что персонализированные рекомендации, основанные на фактических данных об активности каждого отдельного читателя, позволяют экономить его время и делают процесс поиска и выбора литературы более осознанным и эффективным.

Персонализация библиотечного обслуживания, обеспечиваемая цифровыми технологиями, приносит значительные преимущества как для пользователей, так и для самой библиотеки. Для читателей это выражается в значительной экономии времени, удобстве доступа к наиболее актуальной и интересной информации, а также в формировании атмосферы личного участия и заботы со стороны учреждения. Пользователь получает возможность более эффективно удовлетворять свои познавательные, образовательные и культурные запросы, что повышает его удовлетворенность взаимодействием с библиотекой.

В заключение можно отметить, что внедрение персонализированного подхода с использованием цифровых инструментов является важнейшим направлением эволюции современных библиотек. Подобный подход открывает широкие возможности для преобразования библиотеки из традиционного универсального хранилища информации в гибкого навигатора в пространстве знаний, способного учитывать индивидуальные особенности, интересы и запросы каждого своего пользователя, а цифровая персонализация способствует существенному повышению качества и удобства библиотечного обслуживания, усиливает социальную значимость библиотеки, превращая её в доступное и живое пространство, открытое и актуальное для людей с разнообразными потребностями и жизненным опытом. Есть в этом процессе и явный гуманистический «заботливый» контекст: применение персонализированных сервисов, построенных на системном анализе читательской активности, использовании интеллектуальных систем поиска и фильтрации, а также автоматизированных инструментов коммуникации, позволяет библиотеке формировать доверительные отношения с пользователями, поддерживать высокий уровень удовлетворенности и стимулировать более активное участие в культурной и образовательной жизни со стороны пользователей. В то же время, дальнейшее развитие данного направления требует взвешенного и ответственного подхода к внедрению новых технологий, в частности, представляется важным проработать условия обеспечения гармоничного сочетания инновационных цифровых решений с традиционными ценностями библиотечного дела, сохраняя при этом сущностную основу профессиональной деятельности, ведь, невзирая на все трансформации, преобразования и инновации, библиотека должна сохранять свою ключевую, информационно-коммуникативную функцию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузнецова, Н.Ю. Цифровые технологии в библиотечно-информационной деятельности: актуальные тенденции и перспективы / Н.Ю. Кузнецова. – Текст : непосредственный// Библиотечное дело. – 2023. – № 3. – С. 45-50.

2. Новые тенденции, новые технологии: 10 цифровых инструментов, меняющих библиотеки / [перевод с английского М. Алексеевой]. – Текст : электронный // ТерриторияL: Газета Российской государственной библиотеки для молодежи : [сайт]. – 2025. – URL:https://gazetargub.ru/?p=23791(дата обращения: 25.11.2025).

3. Нуждова, Д. А. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» / Д. А. Нуждова. – Текст: электронный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы XXI Всероссийской научно-практической конференции и выставки (19-23 июня 2023 года, Г. Санкт-Петербург). – URL:https://elib.spbstu.ru/dl/2/k23-6.pdf/download/k23-6.pdf(дата обращения: 25.11.2025).

4. Подсекин, А. М.Повышение эффективности деятельности библиотеки на основе цифровизации / А. М. Подсекин, Т. А. Минеева. – Текст: электронный // Вестник науки. – 2023. – № 12 (69). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/povyshenie-effektivnosti-deyatelnosti-biblioteki-na-osnove-tsifrovizatsii(дата обращения: 25.11.2025).

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).**

***Демчишина Ульяна Викторовна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 021.1

Ю.Г. Дышловая,
Н.А. Заплавская,
г. Луганск

СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ИНИЦИАТИВ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Необходимость преобразования библиотек в условиях прогрессирующей цифровизации общества не подлежит сомнению. Данная трансформация видится не просто адаптацией, а стратегическим переосмыслением роли библиотеки: из хранилища информации в многофункциональный коммуникационно-просветительский центр, обеспечивающий цифровую грамотность и равный доступ к знаниям. Ключевым вызовом является поиск баланса между внедрением инноваций и выполнением традиционной миссии по трансляции культурного наследия. В этом контексте особую актуальность приобретает рассмотрение библиотеки как комплексной площадки для реализации образовательных и просветительских инициатив, где технологии выступают не целью, а средством для достижения новых уровней доступности, персонализации и эффективности знаний.

Степень изученности проблемы свидетельствует о повышенном интересе научного сообщества к цифровизации библиотечной сферы. В специальной литературе можно встретить различные интерпретации понятия «информационные технологии». В одной из дефиниций им определяется область человеческой деятельности, нацеленная на создание систем и устройств для обработки и передачи информации [4, с. 21]. Согласно другой позиции, информационные технологии рассматриваются в качестве совокупности методов и технических средств, предназначенных для сбора, организации, хранения, обработки, передачи и представления информации, расширяющей познавательный потенциал человека и развивающей его возможности по управлению техническими и социальными процессами. Существует и такой подход: «Информационная технология – процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, накопления, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта)» [1, с. 35]. Согласно научной позиции, в структуру понятия входят микроэлектроника, разработка и производство компьютеров и

программного обеспечения, связь и телефония, мобильные сервисы, доступ в Интернет и его информационные ресурсы, а также связанные с ними культурные феномены и регламентирующие правила [5, с. 58]. Анализ научной литературы позволяет утверждать, что тема библиотеки как площадки для образовательных и просветительских инициатив имеет солидную теоретическую базу, сформированную трудами отечественных исследователей. Рассмотрение вопроса ведётся в нескольких взаимосвязанных направлениях. Фундаментальный вклад в понимание библиотеки как многофункционального социокультурного института внесли Е. Ю. Гениева, М. Я. Дворкина и С. Г. Матлина. Их работы заложили основу для восприятия библиотеки не как пассивного книгохранилища, а как активной коммуникационной площадки. Поскольку современные инициативы реализуются преимущественно в формате проектов, методологическую основу работы составили труды А. П. Маркова и Г. М. Бирженюка по социокультурному проектированию, а также исследования Т. В. Кузнецовой, подробно описавшей применение проектно-гуманитарных технологий в практике библиотек. Практический инструментарий для реализации образовательных и просветительских инициатив, т.е. технологии, формы и методы организации мероприятий детально представлен в работах Л. С. Жарковой, Т. Б. Ловковой и Ю. М. Паршина. Работа П. С. Макеева, посвященная межпоколенческому диалогу, предоставляет важный ориентир для выстраивания адресной политики библиотеки-площадки, позволяя учитывать потребности различных социальных групп.

Наличие проблемной ситуации заключается в существующем противоречии между технологическими возможностями, которые открываются перед библиотеками, и необходимостью их целенаправленной интеграции в образовательно-просветительскую деятельность. Анализ материала дайджест-конспекта демонстрирует, что опора на большие ресурсы данных дает современной библиотеке инструмент для точной диагностики потребностей читателя, его поведенческих паттернов и социальных связей, что является основой для повышения качества сервиса через внедрение персонализированных моделей обслуживания [2]. Однако возникает вопрос, насколько эффективно эти инструменты используются для создания непрерывной образовательной среды, организации просветительских мероприятий и поддержки неформального обучения различных социальных групп.

Необходимость в изучении и совершенствовании данного направления обусловлена требованием социума к библиотеке как к институту, который должен не только ретранслировать культурное наследие и инновации человеческой культуры, но и активно формировать образовательную повестку, будучи доступной и технологически оснащенной площадкой. Современное состояние разработки проблемы воплощения технологий требует смещения фокуса с технической модернизации как таковой на её содержательное наполнение в контексте просветительских целей. Это предполагает необходимость разработки новых моделей взаимодействия с пользователем, где технологии служат катализатором образовательных процессов.

Основная идея исследования заключается в том, что перспективные направления внедрения информационных технологий должны быть органично вписаны в парадигму библиотеки как многофункциональной образовательно-просветительской площадки. Данная цель достигается с помощью методов системного анализа, позволяющего выявить взаимосвязь между технологическими новациями и педагогическими задачами, а также метода моделирования, который помогает проектировать новые форматы сервисов. Ключевыми положениями являются следующие направления.

Во-первых, фундаментальное влияние на библиотечную деятельность оказывает развитие беспроводных и мобильных технологий. Речь идёт не просто о появлении нового канала доступа, а о формировании принципиально новой сервисной философии – концепции мобильной библиотеки. Данная модель использует персональные устройства пользователей

(смартфоны, планшеты, электронные книги) в сочетании с высокоскоростными сетями, такими как 5G, в качестве универсальной платформы для предоставления информационных ресурсов. Это создает инфраструктурный фундамент для реализации принципа «библиотека без границ». Следствием является кардинальное расширение сервисного предложения: читатель получает возможность доступа к диверсифицированным библиотечным услугам в режиме 24/7, независимо от своего местоположения. Таким образом, библиотека эволюционирует из физического места в постоянно действующую виртуальную просветительскую и информационную площадку, что радикально повышает её доступность и вовлеченность аудитории.

Во-вторых, качественный скачок в развитии библиотек связан с совершенствованием интернет-сервисов, где доминирующую роль начинает играть семантический подход (Web 3.0). Данная технология, ориентированная на понимание смысла запросов и связей между данными, является ключевым инструментом для решения информационных задач. Ярким примером практической реализации этого тренда выступают виртуальные методические кабинеты. Эти платформы решают комплекс задач: они обеспечивают централизованный доступ к актуальным нормативно-правовым документам, создают пространство для профессионального диалога и обмена лучшими практиками, а также предоставляют структурированную систему аннотированных ссылок на релевантные ресурсы. Критически важным представляется то, что такие кабинеты часто включают разделы практической поддержки, такие как видеоуроки, вебинары и пошаговые инструкции [3]. Это напрямую способствует непрерывному профессиональному развитию (lifelong learning) библиотечных специалистов и усиливает образовательную функцию самого библиотекаря, трансформируя его из хранителя знаний в активного просветителя и навигатора в цифровой среде.

В-третьих, существенную трансформацию претерпевает справочно-библиографическое обслуживание через внедрение систем онлайн-консультирования. Этот процесс требует от библиотеки гибкого перераспределения не только временных, но и кадровых ресурсов, стирая традиционные пространственные ограничения. Изменяется сама суть механизма работы: традиционная эпизодическая справочная служба эволюционирует в комплексный информационно-консультационный сервис. Значительный потенциал здесь заложен в реализации модели совместного использования ресурсов на основе единого веб-портала или платформы. Подобная интеграция позволяет предоставить пользователю возможность быстрого кросс-поиска по нескольким электронным каталогам и базам данных одновременно. В результате процесс удовлетворения информационного запроса естественным образом перерастает в интерактивную образовательную сессию, в ходе которой пользователь не просто получает готовый ответ, но и осваивает навыки эффективного поиска и критической оценки информации под руководством консультанта.

На основе вышесказанного можно заключить, что перспективы развития библиотечной сферы лежат не в плоскости выбора между традиционной, цифровой или мобильной моделью, а в их органичной конвергенции. Ключевой тезис заключается в том, что именно синергетическое взаимодействие этих трех форматов создает устойчивую и многогранную гибридную среду, в которой достоинства каждого из них взаимно усиливаются. На практике это означает формирование целостной экосистемы услуг, где онлайн и офлайн взаимодействие не просто сосуществуют, а составляют единый, непрерывный пользовательский опыт. Такой подход позволяет библиотеке трансформироваться из статичного хранилища в динамичный, адаптивный организм, ориентированный на опережающее удовлетворение потребностей.

Что касается теоретического значения, представленная модель предлагает новый концептуальный каркас для осмысления роли библиотек в цифровую эпоху. Она смещает фокус с технологической модернизации как самоцели на проектирование целостной информационно-образовательной среды, основанной на принципах гибкости, доступности и

персонализации. С практической точки зрения, построение такой гибридной системы создаёт прочный фундамент для реализации долгосрочных просветительских и образовательных инициатив. Это позволяет библиотеке не просто реагировать на текущие запросы, а активно формировать познавательные потребности, выступая в роли куратора знаний и навигатора в переполненном информационном пространстве, тем самым подтверждая свою непреходящую социальную и культурную значимость в условиях цифровой трансформации общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильев, В. В. Информационные технологии в библиотечном деле : учебно-методическое пособие / В. В. Васильев, Н. В. Сороколетова, Л. В. Хливненко. – Москва : Либерия-Бибинформ, 2007. – 368 с. – Текст : непосредственный.

2. Информационные технологии в библиотеках : дайджест-конспект / составитель И. М. Хвостенко ; редактор Н. П. Носова ; Новосибирская государственная областная научная библиотека. – Новосибирск : Изд-во НГОНБ, 2015. – 90 с. – URL: https://ngonb.ru/docs/Методисты/Дайджест-конспект.pdf (дата обращения: 12. 10.2025). – Текст : электронный.

3. Карауш, А. С. Развитие информационных технологий в библиотеках: взгляд в будущее [Электронный ресурс] / А. С. Карауш, А. С. Макаревич. – URL: https://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2007/cd/90.pdf (дата обращения: 12. 10.2025). – Текст : электронный.

4. Карташов, Н. С. Общее библиотековедение : учебник. В 2-х частях. Часть 2 / Н. С. Карташов, В. В. Скворцов. – Москва : Либерия, 1997. – 256 с. – ISBN 5-85129-045-5. – Текст : непосредственный.

5. Качанова, Е. Ю. Инновации в библиотеках / Е. Ю. Качанова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2003. – 317 с. – ISBN 5-93913-042-9. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Дышловая Юлия Георгиевна**, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Заплавская Наталья Александровна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.7+378:004

И.М. Захаренкова,
пгт. Новоайдар

БИБЛИОТЕКА КАК ЧАСТЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ ЭКОСИСТЕМЫ ВУЗА

Современная библиотека высшего учебного заведения перестала быть исключительно хранилищем книг. Она трансформировалась в многофункциональный центр, интегрирующий образовательные, информационные и коммуникационные ресурсы в единую экосистему. Информационная экосистема вуза представляет собой совокупность взаимосвязанных элементов: электронных баз данных, образовательных платформ, научных ресурсов и технологических инфраструктур, в которой библиотека занимает центральное место.

Библиотека вуза является важнейшим элементом информационной экосистемы, который через технологическую трансформацию и создание комфортных пространств, способствует улучшению образовательного процесса и интеллектуального развития студентов. Библиотека обеспечивает прямую интеграцию с учебным процессом через электронные библиотечные системы, подключенные к системам управления обучением [1]. Студенты получают доступ к учебной литературе непосредственно из учебных курсов – при изучении дисциплины по гражданскому праву студент может открыть учебник прямо из электронного курса, не покидая образовательную платформу. Такая интеграция устраняет

временные потери на поиск материалов и позволяет сосредоточиться на освоении содержания.

Интеграция электронных библиотечных систем в цифровую образовательную среду требует постоянного мониторинга и оценки эффективности для достижения максимального результата [1]. Библиотека становится неотъемлемой частью образовательного пути, поддерживая каждый этап обучения актуальными ресурсами: на первом курсе – базовыми учебниками, на старших курсах – специализированной научной литературой, при написании выпускной квалификационной работы – доступом к диссертациям и монографиям.

В России, в частности, библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова внедрила коворкинг-зоны для студенческих групп и научных сообществ: в читальных залах оборудованы зоны для групповой работы с интерактивными досками, зоны индивидуальной работы с изолированными кабинками, зоны для обсуждений с комфортной мебелью. Это превращает библиотеку из места тишины в пространство активного обучения [2]. Эксперты подчеркивают, что библиотека должна стать не только хранилищем информации, но и пространством для создания знаний и взаимодействия, центром обучения и культуры для студентов и преподавателей [5, 7].

Современные библиотеки внедряют технологические решения, радикально меняющие процесс обслуживания пользователей [3, 4]: RFID-системы (радиочастотная идентификация) автоматизируют процесс выдачи и возврата книг: студент подносит книгу к сканеру, система автоматически фиксирует операцию – процесс занимает секунды вместо минут при ручной обработке [3]. Библиотеки российских вузов внедрили системы самообслуживания, где студенты самостоятельно берут и возвращают книги в любое время суток без участия библиотекаря.

Облачные хранилища и мобильные приложения обеспечивают доступ к ресурсам из любой точки: студент может читать электронную книгу в метро по дороге в университет, преподаватель – подготовить лекцию дома, используя материалы библиотеки [3, 4]. Приложения позволяют искать книги по каталогу, бронировать издания, продлевать сроки пользования и получать уведомления о новых поступлениях.

Виртуальные справочные сервисы – студент может задать вопрос библиографу через чат и получить подборку литературы по теме курсовой работы в течение часа, не приходя в библиотеку физически [4, 5]. По данным российских исследований, значительная часть студентов активно использует мобильные приложения и облачные хранилища для доступа к образовательным материалам в библиотеках, что повышает гибкость образовательного процесса и улучшает доступность информации [1, 3]. Технологии обеспечивают принцип 24/7 – круглосуточный доступ к знаниям независимо от графика работы физического здания библиотеки.

Современные библиотеки оборудуют пространства, которые привлекают студентов не только как место для учебы, но и как центр социального взаимодействия и творческой реализации [2, 5]: коворкинг-зоны – открытые пространства с удобной мебелью, розетками, Wi-Fi, где студенты собираются для работы над групповыми проектами. Коворкинги оборудованы модульной мебелью, которую можно перестраивать под нужды конкретной группы [2].

Медиалаборатории – помещения с профессиональным оборудованием для создания контента: студенты-журналисты монтируют видео, студенты-дизайнеры работают над графическими проектами, будущие программисты тестируют приложения на различных устройствах. Библиотека предоставляет технику, которую студент не может позволить себе купить лично [2, 5].

Пространства для творческих мастерских – библиотека организует мероприятия: мастер-классы по академическому письму, воркшопы по работе с научными базами данных,

литературные вечера, книжные клубы. Это превращает библиотеку в культурный центр университета [5, 7].

Библиотека превращается в социальный центр, где происходит не только поиск информации, но и интеллектуальное взаимодействие, обмен идеями, формирование профессиональных связей. Это формирует новую модель библиотеки – не «храм тишины», а «площадка для коллаборации» [2, 5].

Библиотека связывает воедино разрозненные элементы информационной системы университета [6, 8]: интеграция с учебным процессом: электронная библиотечная система синхронизирована с учебными планами и рабочими программами дисциплин. Преподаватель при создании курса автоматически видит, какие учебники по его предмету есть в библиотеке, и добавляет прямые ссылки в образовательный контент [6, 8]. Интеграция с научной деятельностью: библиотека предоставляет доступ к наукометрическим базам данных (Scopus, Web of Science, РИНЦ), обучает студентов и аспирантов методам поиска научной информации, помогает в оформлении библиографических списков. Сотрудники библиотеки консультируют исследователей по вопросам публикационной активности [8]. Интеграция с административными системами: единая авторизация позволяет студенту использовать один логин и пароль для доступа к электронной библиотеке, образовательной платформе, личному кабинету. Библиотечная система автоматически синхронизирована со списками студентов – при зачислении студент сразу получает доступ к ресурсам библиотеки, при отчислении доступ автоматически закрывается [6, 8].

Единая информационная платформа позволяет преподавателям, студентам и исследователям эффективно обмениваться знаниями и ресурсами. Такая интеграция создает синергию, повышающую качество образования и научной деятельности [6, 8]. Интеграция различных информационных систем вуза, включая библиотеку, является основой для создания единой образовательной экосистемы, где каждый участник имеет доступ к необходимым ресурсам и знаниям [6]. Библиотека выступает не изолированным подразделением, а центральным узлом, через который проходят информационные потоки всего университета [8].

Таким образом, библиотека современного вуза является стратегическим элементом информационной экосистемы, обеспечивающим качество образования, поддерживающим научные исследования и создающим благоприятную среду для интеллектуального развития студентов. Трансформация библиотеки от хранилища книг к многофункциональному центру отражает изменения в самой природе образования: от передачи готовых знаний к созданию условий для самостоятельного поиска, критического анализа и творческого применения информации. Библиотека XXI века – это не место, где хранятся ответы, а пространство, где формулируются вопросы и рождаются решения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Голубева, Е. А. Использование потенциала электронных библиотечных систем в образовательной деятельности вуза / Е. А. Голубева, М. В. Смагина. – Текст : электронный // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2020. – № 50. – С. 211–218. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-potentsiala-elektronnyh-bibliotechnyh-sistem-v-obrazovatelnoy-deyatelnosti-vuza (дата обращения: 22.11.2025).

2. Зубец, В. В. Цифровая трансформация библиотеки университета в условиях сетевого информационного изобилия / В. В. Зубец, И. В. Ильина. – Текст : электронный // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2022. – Т. 19, № 3. – URL: https://journals.rudn.ru/informatization-education/article/view/32260 (дата обращения: 22.11.2025).

3. Интеграция библиотеки в ИТ-инфраструктуру вуза: вызовы и перспективы. – Текст : электронный // ЛибИнформ : [сайт]. – 2024. – URL: https://libinform.ru/read/articles/Integratciya-biblioteki-v-IT-infrastrukturu-vuza-vyzovy (дата обращения: 22.11.2025).

4. Касянчук, Е. Н. Научная библиотека Сибирского федерального университета: итоги работы, задачи, ориентиры / Е. Н. Касянчук, В. П. Казанцева, Р. А. Барышев. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2018. – № 4. – С. 23–32.

5. Боровинский, А. Цифровая трансформация библиотек / А. Боровинский. – Текст : электронный // Университетская книга : [сайт]. – 2022. – URL: https://www.unkniga.ru/innovation/tehnology/13501-tsifrovaya-transformatsiya-bibliotek.html?ysclid=mpfeexaz35692414113 (дата обращения: 22.11.2025).

6. Потапова, С. О. Интеграция электронных библиотечных систем в цифровую образовательную среду вуза: подходы к мониторингу и оценке эффективности / С. О. Потапова, Н. Д. Амбросенко, О. А. Лысак. – Текст : электронный // Russian Journal of Education and Psychology. – 2025. – Т. 16, № 3. – С. 7–32. – URL: https://journals.rcsi.science/2658-4034/article/view/311975 (дата обращения: 22.11.2025).

7. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года. – Текст : электронный // ЛаЛаЛань : [сайт]. – 2023. – URL: https://lala.lanbook.com/rubrika-liderstvo/tpost/js7tsshao1-strategiya-razvitiya-bibliotechnogo-dela (дата обращения: 22.11.2025).

8. Шрайберг, Я. Л. ифровизация и устойчивое развитие общества: роль библиотек в реалиях сегодняшнего дня / Я. Л. Шрайберг. – Текст : непосредственный // Библиотеки. Экология. Устойчивое развитие : ежегодный межведомственный сборник научных трудов. - Москва : ГПНТБ России, 2020. – С. 5–7.

Сведения об авторе

***Захаренкова Ирина Михайловна**, библиотекарь Муниципального бюджетного учреждения «Новоайдарская центральная районная библиотека» (пгт. Новоайдар, ЛНР, Российская Федерация).*

УДК: 021:004.

К.А. Гальченко,
О.Е. Калашник,
г. Луганск

СРЕДСТВА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК

В нынешнем социуме библиотеки вынуждены трансформироваться, отвечая запросам информационного века. Внедрение цифровых технологий – насущная потребность для оптимизации работы, расширения доступа к информационным фондам и улучшения коммуникации с пользователями. В контексте стремительного развития технологий важно развивать и адаптировать цифровые инструменты, дабы сохранить и упрочить роль библиотек как образовательных и информационных центров.

На практике большинство библиотек испытывают трудности при внедрении цифровых решений: слабая техническая база, нехватка профессионалов, сложности интеграции с текущими системами. Наряду с этим, сложностью является поддержание традиционных форматов обслуживания при переходе к цифровой деятельности.

Для успешного перехода к цифровой модернизации необходимо тщательно проанализировать существующие методики, разработать инновационные технологии и адаптировать их под специфические требования библиотек.

Важно повысить уровень цифровой компетентности как сотрудников, так и пользователей, оптимизировать системы управления информацией, а также разработать новые модели взаимодействия с читательской аудиторией. Ввнедрение современных цифровых инструментов способствует увеличению эффективности работы библиотек, расширяет их функциональные возможности и улучшает доступ к информации. Цифровые технологии существенно повышают качество обслуживания, облегчают труд библиотечных сотрудников и расширяют возможности пользователей.

В современных условиях внедрение искусственного интеллекта оказывает значительное воздействие на информационно–библиотечное образование. ИИ способен существенно трансформировать образовательные методики, оптимизировать библиотечные процессы и предоставлять персонализированные образовательные программы для читателей. Для того чтобы сохранить актуальность библиотечно–информационных систем, необходима интеграция и адаптация искусственного интеллекта.

Многие научные работы современности [1, 2, 4, 5] посвящены использованию ИИ в образовательных системах, автоматизации библиотечного обслуживания, а также этике и безопасности. В них рассматриваются аспекты автоматизации поиска, интеллектуальных помощниках и системах рекомендаций. Также затрагиваются вопросы внедрения ИИ в образовательную практику, этика и право, возможности применения цифровых технологий в библиотечном деле, вопросы автоматизации, внедрения электронных каталогов, информационных платформ. Несмотря на прогресс, необходимо решать вопросы интеграции технологий, управления большими данными, информационной безопасности.

На практике библиотеки и образовательные учреждения сталкиваются с проблемами внедрения ИИ: нехваткой квалифицированных кадров, отсутствием базы, интеграцией. Актуальны вопросы защиты данных. Следовательно, для эффективного использования ИИ требуется исследование, создание новых методов внедрения и адаптация. Важно развивать подготовку персонала и этические стандарты.

Несмотря на проводимые исследования, ощущается недостаток комплексных подходов к формированию требуемых компетенций, а также нехватка квалификации у библиотекарей в области современных технологий. Это может привести к тому, что библиотеки не смогут соответствовать текущим запросам. В связи с этим необходимо разрабатывать новые образовательные программы и стандарты, направленные на повышение квалификации кадров и интеграцию новых технологий в библиотечное дело. Постоянное совершенствование в этой области – залог успешной адаптации к изменяющимся условиям.

Основная мысль заключается в том, что для полноценного функционирования в условиях развития искусственного интеллекта, библиотекарям необходимы новые умения, включая работу с интеллектуальными системами, аналитическими инструментами и автоматизированными платформами. Исследование выявляет острую потребность в систематической подготовке специалистов и в актуализации их знаний. Для достижения поставленных задач необходимо проанализировать современные технологии, разработать специализированные программы обучения, проводить тренинги, использовать проблемные методы и моделировать ситуации взаимодействия с ИИ.

Результатом работы является определение перечня новых компетенций, необходимых библиотекарям, а также разработка моделей обучения и повышения квалификации. Это не только повысит эффективность работы библиотек, но и обогатит теоретическую базу профессиональной деятельности и будет способствовать внедрению инновационных технологий в библиотечную сферу.

Навыки работы с генеративными ИИ-моделями в библиотеки России необходимы для повышения эффективности работы и улучшения качества предоставляемых услуг, однако это сопряжено с рядом технических и этических вопросов. Данной темой занимаются ученые и практики, изучающие применение ИИ в культуре и информационном пространстве. Существует необходимость в адаптации технологий ИИ под специфические нужды библиотек, решении этических дилемм и подготовке квалифицированных кадров. Требуется комплексное изучение и внедрение ИИ для повышения конкурентоспособности и обеспечения безопасности библиотечных услуг. Генеративный ИИ предоставляет возможность создания персонализированных сервисов. Исследование использует анализ существующих технологий, изучение практических кейсов и проведение экспериментов. Внедрение ИИ повышает эффективность работы, расширяет функциональные возможности библиотек и способствует развитию теории и практики применения ИИ в культурной сфере.

Таким образом, библиотека как элемент информационной экосистемы университета обеспечивает доступ к необходимым ресурсам, поддержку цифровых платформ и является площадкой для обмена знаниями. Это способствует повышению эффективности образовательного процесса, научной деятельности и управления, органично интегрируя библиотеку в общую инфраструктуру университета.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закирова, Д. И. Развитие цифровой экосистемы вуза в современных условиях / Д. И. Закирова. – Текст : непосредственный // Вестник университета «Туран». – 2022. – № 4. – С. 311–322.
2. Крылова, Н. П. Перспективы развития вузовских библиотек в научной информационной среде / Н. П. Крылова, Е. Н. Левашов. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 8. – С. 83–100.
3. Key Role of Libraries for Development of Media and Information Literacy Highlighted at 89th World Library and Information Congress. – Текст : электронный // UNESCO : [сайт]. – 2025. – URL: https://www.unesco.org/en/articles/key-role-libraries-development-media-and-information-literacy-highlighted-89th-world-library-and (датаобращения: 30.11.2025).
4. Кудрина, Е. Л. Цифровая среда – новые вызовы вузовской библиотеке / Е. Л. Кудрина, К. Ивина. – Текст : электронный // Кемеровский государственный университет : [сайт]. – 2019. – URL: https://vestnik-hss.kemsu.ru/ru/nauka/article/30430/view?ysclid=mpfeyywt4063694999#author2 (дата обращения: 30.11.2025).
5. Поначугин, А. В. Цифровые образовательные ресурсы вуза: проектирование, анализ и экспертиза / А. В. Поначугин, Ю. Н. Лапыгин. – Текст : электронный // Вестник Мининского университета. – 2019. – URL:https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-obrazovatelnye-resursy-vuza-proektirovanie-analiz-i-ekspertiza/viewer(дата обращения: 30.11.2025).

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна*, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

Калашник Оксана Егоровна, *студентка 4 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 025.4

К.А. Гальченко,
Р.Ю.Калинина,
г. Луганск

СРЕДСТВА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК

В условиях стремительного развития информационных и коммуникационных технологий проблема цифровой трансформации становится ключевой для российских библиотек. Современные пользователи ждут от библиотеки не только традиционно надёжного хранения книжного фонда, но и удобного, быстрого, наглядного и дистанционного доступа к любым источникам, в том числе – электронным. Это влечёт за собой необходимость комплексного реформирования всех сторон библиотечной деятельности, подталкивая учреждения к внедрению современных цифровых средств и технологий [2, с. 79; 4, с. 46–47].

Теоретические основы цифровизации библиотек в России были заложены в работах ряда ведущих специалистов отрасли. О. С. Карпова в своей монографии подробно анализирует понятие, структуру и архитектуру цифровых библиотек, а также выдвигает критерии оценки их эффективности и предлагает пути совершенствования организации электронных ресурсов [3, с. 21–35]. Существенный вклад в решение проблемы внесён и М. А. Витушкиным, который анализирует процессы внедрения информационных технологий в библиотечное обслуживание, уделяя внимание изменению форм работы с пользователями, созданию автоматизированных библиотечно-информационных систем, развитию электронных каталогов и корпоративных сетей [1, с. 17–22]. В.В. Тихомиров и И. А. Михеева исследуют опыт внедрения и развития электронных ресурсов, рассматривая проблемы

взаимодействия между библиотеками, ограничения в кадровой и технологической сфере, а также перспективы внедрения новых форматов библиотечной активности [4, с. 51–54]. Особое внимание в научной литературе уделяется вопросам модернизации традиционных библиотечных процессов, повышения профессиональной квалификации сотрудников и формированию цифровой культуры как одной из ключевых компетентностей современного библиотекаря [2, с. 83].

В то же время, несмотря на успехи в отдельных учреждениях и регионах, развернутая цифровизация библиотек сталкивается с рядом типичных проблем. Одна из них – недостаточное финансирование, влияющее на техническое оснащение и возможности по обновлению программного обеспечения, а также на расширение оцифрованных фондов [2, с. 80]. Вторая проблема – нехватка специалистов, обладающих необходимыми цифровыми компетенциями: непрерывное обучение и переподготовка кадров далеко не всегда организуются планомерно и на системной основе [1, с. 41].

Третья проблема – фрагментарность автоматизации: в ряде случаев внедряются только отдельные модули (электронные каталоги, корпоративные базы данных), которые не интегрированы между собой и не обеспечивают комплексность обслуживания [3, с. 99–102]. Сохраняются и трудности, связанные с формированием единых стандартов ведения электронных ресурсов, межбиблиотечной интеграцией, а также с вопросами авторского права и безопасности данных [1, с. 55–58; 3, с. 114; 4, с. 56–57].

Современные средства цифровой трансформации российских библиотек включают создание и внедрение автоматизированных библиотечно-информационных систем, электронных каталогов, цифровых репозиториев, корпоративных и региональных сетей обмена данными, а также дистанционного обслуживания читателей [1, с. 32–38]. В крупных библиотеках стали появляться сервисы электронных читательских билетов, мобильные приложения для доступа к фондам и бронирования литературы, онлайн-консультирование и организация виртуальных научно-образовательных мероприятий [3, с. 137–140]. Благодаря этим изменениям не только расширяется доступ к информации независимо от времени и места, но и формируются новые форматы обучения, самореализации и коммуникации для разных категорий пользователей [1, с. 61; 3, с. 139]. При этом ведущие учёные подчёркивают, что успех цифровизации во многом зависит от активной позиции персонала библиотеки, качества программ повышения квалификации и степени готовности управленческой команды к внедрению инноваций [2, с. 84; 4, с. 56].

Результаты современных исследований свидетельствуют о том, что комплексная цифровизация библиотек позволяет существенно повысить качество обслуживания, сократить время поиска и выдачи информации, снизить нагрузку на персонал за счёт автоматизации рутинных операций, а также привлечь к библиотечному обслуживанию новые аудитории, в том числе молодёжь и удалённых пользователей [1, с. 43–44; 3, с. 77; 4, с. 55]. Кроме того, библиотеки становятся не только центрами доступа к информации, но и площадками формирования цифровой грамотности, развития новых форм взаимодействия с пользователями, а также генераторами и интеграторами культурных и образовательных инициатив [2, с. 85].

Значение средств цифровой трансформации для теории заключается в формировании новых моделей библиотеки – гибкой, открытой, ориентированной на пользователя и интегрированной в комплексную информационную экосистему [3, с. 122]. Для практики цифровизация открывает доступ к передовому опыту, способствует обновлению материально-технической базы библиотек, стимулирует развитие межведомственного и межрегионального сотрудничества [1, с. 60]. Всё это в перспективе способствует обеспечению устойчивого развития библиотечной сферы и формированию новой культурной среды в условиях цифровизации [1, с. 62; 2, с. 82].

Следует подчеркнуть, что серьёзным фактором успеха цифровой трансформации библиотек становится постоянный мониторинг новых технологий и тенденций развития информационного общества. В последние годы активно внедряются искусственный интеллект, технологии машинного обучения и большие данные, что позволяет создавать интеллектуальные поисковые системы, персонализированные рекомендации для пользователей, а также осуществлять «умный» анализ пользовательского поведения и востребованности тех или иных ресурсов. Использование онлайн-платформ для проведения виртуальных выставок, мероприятий и образовательных курсов даёт библиотекам возможность не только сохранять традиционные функции, но и развивать новые форматы просветительской работы, делая их более интерактивными и доступными для широкой аудитории [2, с. 81–83; 3, с. 135–140].

Обновление технологической инфраструктуры библиотеки неизбежно вызывает трансформацию и кадрового состава. Персоналу необходимы новые компетенции – не только в области информационных технологий, но и в медиа коммуникациях, проектном управлении, обучении пользователей работе с цифровыми платформами. Ведущие библиотеки страны уже реализуют программы повышения квалификации, создают лаборатории инноваций, площадки для обмена цифровым опытом, тем самым стимулируя профессиональный рост сотрудников и формирование цифровой культуры внутри учреждений [2, с. 83; 4, с. 50].

Важным направлением развития становится интеграция библиотек в общую цифровую экосистему региона, страны и международного сообщества через создание совместных платформ электронного обмена, единого пространства поиска, корпоративных электронных каталогов, а также проекты оцифровки редких и уникальных фондов с возможностью удалённого доступа. Это способствует не только укреплению профессиональных связей, но и расширяет доступ к знаниям и культурному наследию для пользователей из разных уголков страны [3, с. 152–153; 4, с. 54–55].

Особого внимания требует работа по обеспечению информационной безопасности, защите персональных данных пользователей, а также соблюдению авторских прав при работе с электронными коллекциями. Библиотеки разрабатывают собственные политики кибербезопасности и внедряют современные программные решения по защите контента и Частных данных, что повышает доверие читателей и учёных к цифровым сервисам [2, с.82–84; 4, с. 56].

Цифровая трансформация библиотек – это не одноразовый проект, а непрерывный процесс, требующий стратегического планирования, постоянного анализа эффективности, гибкости и готовности к изменениям. Она позволяет библиотеке быть гибкой, быстро реагировать на новые вызовы, формировать собственные инновационные практики и делиться ими с профессиональным сообществом. Таким образом, современные цифровые средства становятся не только инструментом автоматизации, но и средством формирования новой роли библиотеки в социокультурной, образовательной и научной сферах, в полной мере реализуя её миссию как центра знаний, информации и инноваций [1, с. 41–42; 3, с. 159].

В итоге, цифровая трансформация делает библиотеки более доступными, современными и востребованными, но требует комплексного подхода, обновления ресурсов и постоянного повышения квалификации сотрудников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Витушкин, М. А. Современные информационные технологии в библиотеках : монография / М. А. Витушкин. – Москва : Пашков дом, 2020. – 192 с. – Текст : непосредственный.

2. Емельянова, Е. Б. Цифровая трансформация библиотек: опыт, проблемы, перспективы / Е. Б. Емельянова. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2022. – № 4. – С. 78–85.

3. Карпова, О. С. Цифровые библиотеки: теория и практика : учебное пособие / О. С. Карпова. – Москва : РГБ, 2022. – 264 с. – Текст : непосредственный.

4. Костюкова, Т. В. Цифровая трансформация библиотек: новые вызовы и возможности / Т. В. Костюкова. – Москва : Библиотечный мир, 2020. – 185 с. – Текст : непосредственный.

5. Тихомиров, В. В. Электронные ресурсы в библиотечном деле: опыт и перспективы / В. В. Тихомиров, И. А. Михеева. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2021. – № 3. – С. 45–57.

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Калинина Руслана Юрьевна**, студентка 3 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академия Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 792.028:378.147

Д.В. Лисовская,
г. Краснодон

БЕСКОНТАКТНЫЕ И РОБОТИЗИРОВАННЫЕ БИБЛИОТЕКИ – АРХИТЕКТУРА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОРЫВА

Современная библиотека переживает фундаментальную трансформацию, превращаясь из пассивного хранилища книг в динамичный, технологичный интеллектуальный центр. Катализаторами этих изменений являются растущие потребности пользователей в скорости и удобстве, необходимость оптимизации ресурсов и опыт пандемии, подчеркнувший ценность бесконтактных взаимодействий. Технологии радиочастотной идентификации (RFID) и робототехника становятся основой для создания библиотек нового поколения – автоматизированных, эффективных и ориентированных на пользователя. Эти инновации не просто заменяют ручной труд, но и коренным образом меняют суть библиотечных услуг, высвобождая персонал для творческих и социальных задач, превращая библиотеку в комфортное «третье место» для работы, учебы и общения.

RFID-системы как основа автоматизации RFID (Radio Frequency Identification) – это технология бесконтактного обмена данными с помощью радиосигналов. Её минимальная конфигурация включает RFID-метки (чипы, наклеиваемые на издания), считыватели (ридеры, сканеры) и программное обеспечение, интегрированное с Автоматизированной Библиотечно-Информационной Системой (АБИС). В отличие от устаревших штрих-кодов, RFID-метки не требуют прямой видимости для сканирования, обладают большей долговечностью и позволяют одновременно считывать несколько изданий, что является ключевым для ускорения процессов [2]. На практике это реализуется через комплекс оборудования:

Станции самообслуживания для самостоятельной записи и возврата книг читателями.

Ворота, которые активируют сигнал при попытке вынести незарегистрированную книгу. Мобильные и инвентаризационные считыватели, с помощью которых сотрудник может всего за один проход вдоль стеллажа проверить тысячи книг, не снимая их с полок.

Роботы в библиотеках эволюционировали от простых автоматизированных устройств до интеллектуальных помощников [3]. Функционал роботов-библиотекарей. Современные модели, такие как робот – Федор Михайлович из библиотеки г. Муравленко, умеют встречать посетителей, проводить экскурсии, навигацию по залам, определять возраст читателя и рекомендовать ему книги, а также организовывать удаленное присутствие для детей с ограниченными возможностями здоровья [2].

Интеллектуальная аналитика. На основе истории чтения и предпочтений пользователя роботы и сопутствующие ИИ-системы могут генерировать персонализированные рекомендации, значительно облегчая выбор литературы. Ключевые преимущества и достигаемые результаты для читателей:

- скорость и комфорт;
- процессы выдачи и возврата книг сокращаются до секунд благодаря станциям самообслуживания;
- доступность 24/7;
- наличие внешней станции книговозврата позволяет сдавать литературу в любое время суток, что особенно актуально для жителей крупных городов с высоким ритмом жизни;
- новый опыт взаимодействия;
- посещение технологически оснащенной библиотеки, где можно получить навигацию или рекомендацию от робота, разрушает традиционные стереотипы и повышает привлекательность учреждения.

Ключевые преимущества и достигаемые результаты для библиотек и сотрудников:

- операционная эффективность;
- автоматизация рутинных операций (инвентаризация, сортировка, поиск) в разы сокращает временные затраты. Например, при проведении RFID-инвентаризации один сотрудник может обработать более 10 000 единиц хранения в час;
- сохранность фонда;
- акустико-магнитные противокражные системы и точный учет перемещения каждого экземпляра значительно снижают потери литературы;
- перераспределение человеческих ресурсов;
- высвобождаясь от механической работы, сотрудники могут переключиться на более сложные и творческие задачи: консультирование, научную работу, организацию мероприятий и образовательных проектов;
- проблемы и барьеры на пути внедрения.

Несмотря на очевидные перспективы, путь цифровой трансформации библиотек сопряжен с рядом вызовов:

- высокие первоначальные инвестиции;
- затраты на закупку оборудования, RFID-меток и интеграцию с существующими системами могут быть неподъёмными для небольших или слабо финансируемых библиотек;
- кадровые и пользовательские сложности;
- часть коллектива и пожилые читатели могут испытывать трудности с освоением новых технологий, что требует дополнительных ресурсов на обучение и поддержку;
- технические и организационные риски.
- возможная несовместимость нового оборудования с устаревшими АБИС, необходимость регулярного обслуживания и обновлений системы, а также редкие, но возможные ложные срабатывания противокражного оборудования.

Ближайшее будущее бесконтактных и роботизированных библиотек будет определяться несколькими мощными трендами.

1. Создание «умных полок». Следующим шагом станет оснащение самих стеллажей RFID-считывателями, что позволит в режиме реального времени отслеживать местоположение каждой книги и автоматически обновлять каталог.

2. Развитие гибридных моделей и мобильных сервисов. Технологии адаптируются для управления как физическими, так и цифровыми активами. Читатели смогут не только брать

бумажные книги, но и через единый интерфейс получать доступ к электронным ресурсам, а для самообслуживания все активнее будут использоваться NFC-смартфоны.

3. Использование искусственного интеллекта для аналитики и сервиса. AI будет применяться не только для общения с посетителями, но и для прогнозирования спроса, оптимизации комплектования фонда и предоставления персонализированных рекомендаций.

4. Библиотека как создатель цифрового контента. Как показывает опыт библиотеки в г. Муравленко, учреждения сами становятся центрами производства знаний, организуя лаборатории (например, «FabLab»), где посетители могут заниматься 3D-моделированием, робототехникой и созданием аудиокниг, тем самым превращаясь в креативные центры [1].

Проведенный анализ позволяет сделать однозначный вывод, что развитие бесконтактных и роботизированных библиотек – это не временный тренд, а стратегическая и объективно необходимая траектория эволюции библиотечного дела в цифровую эпоху. Несмотря на существующие финансовые и организационные барьеры, преимущества этой трансформации – кардинальный рост эффективности, принципиально новый уровень доступности и комфорта для пользователей, а также расширение социально-культурных функций библиотеки – имеют неоспоримую ценность. Внедрение технологий RFID и робототехники знаменует переход к новой философии библиотеки как живого, интеллектуального и открытого пространства, где технологии служат не заменой человеку, а мощным инструментом для раскрытия его профессионального и творческого потенциала.

ЛИТЕРАТУРА

1. Как изменилась библиотека с развитием IT? – Текст : электронный // LIBER : [сайт]. – URL: https://libermedia.ru/news/detail.php?ELEMENT_ID=533&ysclid=mpfgjcgzln524645470 (дата обращения: 18.11.2025).

2. Робот-библиотекарь Федор Михайлович, проект «FabLab» и лаборатория «КнигаГоворит»: цифровизация в первой модельной библиотеке на Ямале. – Текст : электронный // Библиотека нового поколения : [сайт]. – 2020. – URL: https://новаябиблиотека.рф/news/robot-bibliotekar-fedor-mihajlovich-proekt-fablab-i-laboratoriya-knigagovorit-cifrovizaciya-v-pervoj-modelnoj-biblioteke-na-yamale (дата обращения: 18.11.2025).

3. Роботизация в библиотечном деле. – Текст : электронный // РНТБ : [сайт]. – 2021. – URL: https://rlst.by/2021/10/04/robotizatsiya-v-bibliotechnom-dele/ (дата обращения: 18.11.2025).

Сведения об авторе

***Лисовская Дарья Викторовна**, ведущий библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУ «Краснодонская ГЦБС» (г. Краснодон, Российская Федерация).*

УДК 004.8:021.4:061.2-053.9

Т.В. Серищева
А.В. Лукашина,
г. Луганск

ТЕХНОЛОГИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ГРАЖДАН «СЕРЕБРЯНОГО ВОЗРАСТА»

Современная библиотека представляет собой динамичную социокультурную систему, находящуюся в процессе постоянной трансформации. Она осуществляет синтез традиционных функций по сохранению культурного наследия и инновационных подходов к взаимодействию с обществом. Как верно отмечает Г. А. Алтухова, «библиотека разрабатывает собственные ориентиры информационной, образовательной и культурно-просветительной работы с населением» [1, с. 164]. Этот процесс предполагает не отказ от

проверенных практик, а их творческое переосмысление и адаптацию к новым реалиям, что требует от специалиста сочетания бережного отношения к фондам со способностью решать комплексные задачи.

Профессиологический анализ позволяет выявить специфику библиотечной профессии в её современном понимании. Исследователи обращают внимание на присущий ей дуализм: с одной стороны, сохраняется архивистская составляющая, ориентированная на систематизацию и сохранность документного массива, с другой – усиливается просветительская миссия, предполагающая гибкость мышления, коммуникативную активность и ориентацию на запросы конкретных социальных групп [4, с. 3]. Взаимопроникновение этих начал формирует уникальный профессиональный код, включающий аналитические способности, коммуникативную чуткость, готовность к педагогическому сопровождению читателя, а также компетенции в области стратегического планирования библиотечного обслуживания. Библиотекарь эволюционирует в фигуру организатора культурного процесса, выполняющую роль медиатора между накопленным знанием и современным пользователем.

Особую значимость приобретает деятельность библиотек, направленная на граждан «серебряного» возраста, ведь данная демографическая группа составляет существенную часть населения и обладает значительным потенциалом социальной активности. Завершение профессиональной карьеры зачастую влечет за собой трансформацию привычного жизненного уклада, что актуализирует потребность в коммуникации, самореализации и интеллектуальной стимуляции [3, с. 2]. Библиотека, как социальный институт, способна удовлетворить эти запросы, предлагая доступное пространство для общения, непрерывного образования и содержательного досуга. Ключевые функции библиотеки в этой сфере многогранны:

– компенсация дефицита социальных контактов через организацию клубов, литературных гостиных и дискуссионных площадок;

– расширение возможностей культурной вовлеченности посредством выставок, лекций, камерных концертов;

– поддержка в освоении цифровой среды – от базовых навыков поиска информации до использования порталов госуслуг;

– формирование площадок для межпоколенческого взаимодействия (краеведческие кружки, мастер-классы, устные истории), что укрепляет общественные связи.

Эффективное обслуживание этой аудитории требует от библиотекаря специализированных компетенций: понимания возрастной психологии, владения методиками неформального образования и навыков использования технологий искусственного интеллекта (ИИ). Последнее направление становится все более востребованным: ИИ может помогать в персонализации рекомендаций литературы, создании адаптированных материалов (например, текстов с увеличенным шрифтом или аудиообзоров), а также в анализе запросов пользователей для разработки более релевантных программ.

Мировоззренческая позиция специалиста, предполагающая уважение к жизненному опыту и признание права на самостоятельный выбор, остается фундаментом. Отношения выстраиваются как равноправное партнерство в рамках культурного диалога.

Профессиональный профиль современного библиотекаря, ориентированного на работу с людьми старшего возраста, формируется из взаимосвязанных компетенций, имеющих научное обоснование и апробированных в практической деятельности. Фундаментом профессиональной деятельности остается разносторонняя эрудиция и развитая речевая культура, способствующая установлению доверительного контакта с пользователем любого возраста. Свободное владение литературным языком, способность ясно формулировать сложные понятия, вести беседу с учетом возрастных психологических особенностей – эти качества создают атмосферу, в которой пожилой посетитель ощущает

уважение к своему жизненному опыту. Существенное значение приобретает тактичная эмоциональная включенность: доброжелательное обращение по имени-отчеству, уместная улыбка, деликатное использование юмора формируют уникальную среду психологического комфорта.

Современный библиотечный специалист успешно сочетает функции сценариста, режиссера и ведущего различных просветительских мероприятий. Литературно-музыкальные вечера, краеведческие и садоводческие клубы, кинолектории, мастер-классы по прикладному творчеству – все эти форматы позволяют пожилому человеку реализоваться не как пассивному потребителю досуговых и информационных услуг, а как активному участнику культурного процесса. При этом на помощь библиотекарю приходят инструменты искусственного интеллекта, которые позволяют не только оптимизировать подготовку, но и принципиально обогатить содержание событий. Например, с помощью генеративного ИИ можно создать сценарий викторины по творчеству определенного писателя, смоделировать исторический диалог для краеведческого клуба или подобрать саундтрек для поэтического вечера, идеально соответствующий настроению произведений. Для мастер-классов нейросети способны генерировать уникальные схемы для вязания или декоративные узоры, предлагая участникам эксклюзивные материалы для творчества. При таком подходе библиотека трансформируется в открытую общественную площадку, где жизненный опыт и творческий потенциал старшего поколения, обогащаясь ресурсами учреждения и передовыми технологиями, становятся основой для содержательного межпоколенческого диалога.

Наряду с досугом библиотека остается одним из немногих общественных пространств, где пенсионер может безвозмездно расширять кругозор. Наибольший спрос приходится на четыре направления:

– основы цифровой грамотности – регистрация на порталах государственных услуг, запись к врачу, поиск литературы в электронных каталогах;

– финансовая безопасность – чтение договоров, правила пользования банковскими картами, профилактика мошенничества;

– здоровый образ жизни и психология – встречи с врачами, подбор отечественных и зарубежных научно-популярных изданий;

– прикладные знания: садоводство, домоводство, художественные ремесла, где ценность приобретают коллективный обмен опытом и доступ к специализированным журналам [2, с. 1].

Для сопровождения столь разноплановых запросов библиотекарь должен уверенно ориентироваться во всем цикле работы с информацией: быстро находить данные в научных, правовых и региональных базах, оценивать их достоверность, адаптировать материал к возрастной аудитории; создавать собственные электронные продукты – виртуальные выставки, интерактивные путеводители, цифровые базы данных краеведческих документов. В этом контексте технологии искусственного интеллекта открывают новые горизонты для эффективного управления знаниями. Так, интеллектуальные поисковые системы на базе ИИ могут осуществлять семантический анализ запросов и производить углубленный поиск по множеству источников одновременно, что значительно экономит время специалиста. Для проверки достоверности информации могут применяться алгоритмы факт-чекинга, анализирующие противоречия в данных и отслеживающие источники их распространения. Кроме того, ИИ способен стать мощным инструментом адаптации контента – он может автоматически реферировать объёмные тексты, создавая краткие, структурированные сводки, упрощать синтаксис предложений для лучшего восприятия и генерировать текстовые описания для визуальных материалов, делая их доступными для людей с ослабленным зрением. При создании электронных продуктов нейросети помогают автоматически тегировать и категоризировать оцифрованные архивные документы, генерировать

интерактивные элементы для виртуальных выставок и даже создавать голосовых помощников-гидов по цифровым фондам. По сути, речь идет об умении преобразовывать информацию в полезное знание и культурный ресурс, где ИИ выступает не заменой специалиста, а его интеллектуальным усилителем, позволяя сосредоточиться на творческой и коммуникативной составляющей работы.

Повышая качество жизни пожилых граждан, библиотека не может действовать изолированно. Устойчивые связи с центрами социального обслуживания, советами ветеранов, лечебно-профилактическими учреждениями и учебными заведениями расширяют спектр услуг, позволяют привлекать узких специалистов и усиливают общественную значимость библиотеки как открытой площадки для сотрудничества. Эффективная работа с этой аудиторией требует от библиотекаря целого набора специальных компетенций, выходящих за рамки традиционного обслуживания. Представленные навыки позволяют библиотекарям создавать комфортную среду для обучения, творчества и общения, учитывающую физические и психологические особенности пожилых людей. Ниже представлена развернутая характеристика этих компетенций и механизмы их реализации (Таблица 1).

Таблица 1. Ключевые компетенции библиотекаря в работе с пользователями «серебряного возраста»

Компетенция	Краткая характеристика	Практические механизмы внедрения
Герагогическая (Обучение в пожилом возрасте)	умение выстраивать образовательный процесс с учетом возрастных особенностей: жизненного опыта, темпа восприятия, потребности в уважении	– использование умеренного темпа и пауз при объяснении; – связь нового материала с жизненным опытом слушателей; – акцент на практической пользе знаний для мотивации;
Информационно-технологическая	Способность адаптировать цифровые технологии под нужды пользователей, **включая применение инструментов ИИ**.	– Создание инструкций с визуальными схемами. – **Использование ИИ для персонализации рекомендаций и создания адаптированных материалов.** – Обучение основам цифровой безопасности.
Коммуникативная и модерационная	искусство создавать и поддерживать комфортную атмосферу в группе, вести уважительный диалог, слышать каждого	– организация литературных гостиных и клубов по интересам; – использование техник активного слушания и уточняющих вопросов; – создание среды, где ценят мнение каждого участника;
Проектно-аналитическая	умение планировать, реализовывать и оценивать эффективность библиотечных программ и проектов	– проведение опросов для выявления реальных запросов аудитории; – анализ пользовательских данных с помощью ИИ-инструментов для прогнозирования спроса. – составление планов и расчет необходимых ресурсов; – оценка результатов по количественным и качественным показателям (посещаемость, рост навыков, удовлетворенность);
Социально-психологическая	готовность оказывать психологическую поддержку, замечать признаки стресса и выстраивать взаимодействие с социальными службами	– наблюдение за состоянием участников, предотвращение утомления; – поддержание самооценки и значимости пожилого человека; – налаживание партнерства с социальными и волонтерскими организациями;
Культурно-досуговая и арт-терапевтическая	способность использовать творчество и культурные практики для поддержания	– организация творческих клубов (вязание, живопись), музыкальных салонов; – проведение краеведческих экскурсий и виртуальных

	когнитивного здоровья и улучшения качества жизни	путешествий; – организация выставок работ читателей для публичного признания их успехов

Следуя мысли Н. А. Давлетяровой, компетентность библиотекаря можно охарактеризовать не только как сумму знаний и навыков, но и как ценностное основание [2, с. 5]. При работе с «серебряным» поколением особенно важны:

– эмпатия и тактичность, позволяющие выстраивать доверительное общение;

– терпение и искренний интерес к человеку как личности;

– ответственность и организованность, обеспечивающие высокое качество сервиса;

– умение радоваться чужим достижениям и делиться опытом.

Именно эти качества создают ту атмосферу уважения и поддержки, без которой даже самая тщательно подготовленная программа останется формальной и не принесет обществу ожидаемой пользы.

Итак, подытожим вышеизложенное. Изменение демографической структуры страны, рост доли граждан старшего возраста и новые ожидания общества сформировали перед библиотекой задачу особой сложности: сохранить гуманистическую миссию и одновременно ответить на вызовы времени. Для решения этой задачи требуется интеграция четырех компонентов: интеллектуальной глубины, развитой коммуникативной культуры, организаторского мастерства и высокой информационной компетентности, обогащенной пониманием возможностей искусственного интеллекта. Опираясь на эти основы, библиотекарь становится посредником между накопленной человеческой мудростью и современными запросами читателей, другом и наставником тех, кто, завершив трудовую деятельность, стремится к полноценной и социально значимой жизни. Систематическое повышение квалификации, профессиональное сообщество и обмен лучшими практиками создают условия для устойчивого развития этой компетентностной базы. По нашему мнению, следуя таким путем, библиотека с большей вероятностью сможет оставаться местом непрерывного образования и открытого общения людей всех поколений, тем местом, которое будет обеспечивать достижение межпоколенческого согласия, содействуя формированию культуры активного долголетия в России.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алтухова, Г. А. Профессиональные компетенции библиотекаря в эпоху глобализации и информатизации общества / Г. А. Алтухова. – Текст : электронный // Вестник МГУКИ. – 2017. – № 3 (77). – С. 164-171. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnye-kompetentsii-bibliotekarya-v-epohu-globalizatsii-i-informatizatsii-obschestva (дата обращения: 28.10.2025).

2. Давлетярова, Н. А. Компетентность современного библиотекаря как основа информационной и социокультурной среды общества / Н. А. Давлетярова. – Текст : электронный // Библиотеки и демократизация общества. – 2013. – С. 1-5. – URL: https://soub.ru/sites/default/files/download_files/davletyarova_a.n._kompetentnost.pdf (дата обращения: 28.10.2025).

3. Опыт работы с пожилыми людьми библиотек России и стран СНГ : дайджест / составители: Л. И. Моисеева, И. А. Петрова. – Ангарск : МБУК «ЦБС», 2020. – 36 с. – URL: https://cbs-angarsk.ru/files/uploads/files/obibliotekah/proekty/aktivnoedolgoletie/Opyt%20raboty%20s%20pozhilymi%20lyud'mi%20bibliotek%20Rossii%20i%20stran%20SNG.pdf (дата обращения: 28.10.2025).

4. Перепелица, В. В. Компетентность библиотекаря в культурно-досуговой деятельности библиотеки: теоретические, методические и образовательные аспекты : специальность 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Перепелица Вита Владимировна ; Краснодарский государственный университет культуры и искусств. – Краснодар, 2012. – 22 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)**.*

***Лукашина Анастасия Владимировна**, студентка магистратуры направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.7:004

Т.В. Серищева,
Ю.А. Марухина,
г. Луганск

БЕСКОНТАКТНЫЕ И РОБОТИЗИРОВАННЫЕ БИБЛИОТЕКИ: БУДУЩЕЕ ДОСТУПА К ЗНАНИЯМ

Концепции бесконтактных и роботизированных библиотек представляют собой захватывающее видение будущего, где доступ к книгам и информации становится более эффективным, удобным и безопасным. Эти подходы направлены на минимизацию физического контакта между людьми и книгами, а также на автоматизацию рутинных библиотечных процессов.

Библиотека традиционно ассоциируется с уютными полками, заполненными книгами, и внимательными библиотекарями, помогающими посетителям ориентироваться в мире знаний. Но современные реалии диктуют новые правила игры: пандемия COVID-19 подтолкнула многие учреждения к внедрению инновационных подходов, направленных на минимизацию физических контактов и повышение уровня комфорта для пользователей. Именно так появились концепции бесконтактных и роботизированных библиотек, которые открывают перед нами совершенно новое измерение возможностей [1].

Российские ученые изучают цифровизацию в целом, а бесконтактные технологии (RFID, биометрия) и элементы роботизации рассматривают как часть этого большого процесса.

Ключевой фигурой в целом для цифровизации библиотек в России считается Яков Леонидович Шрайберг. Он заложил основы теории автоматизированных информационно-библиотечных систем и сетей. Под его руководством создали систему ИРБИС, концепцию электронной библиотеки, систему ЭКБСОН. В более поздних работах он анализировал и более продвинутые тренды – например, роль искусственного интеллекта в библиотечных процессах (как «интеллектуального интерфейса» для поиска и анализа текстов).

Исследователь И. В. Тимошенко детально разбирал технологии автоматической идентификации: штриховое кодирование, радиочастотную идентификацию (RFID), а также перспективы биометрии в библиотеках. В своих статьях он анализировал, как такие технологии помогают интегрировать традиционный бумажный фонд с электронными ресурсами, упрощают выдачу и возврат книг, повышают сохранность фонда.

Н. С. Редькина разрабатывала подходы к технологическому менеджменту в библиотеках: как формировать ИТ-стратегию, оценивать эффективность инноваций, проводить технологический аудит перед внедрением. То есть она помогает ответить на вопрос не «какие технологии появятся», а «как библиотеке грамотно встроить их в свою работу, чтобы это дало реальный эффект».

Бесконтактные библиотеки – это библиотеки, которые стремятся к максимальному снижению физического взаимодействия между посетителями и сотрудниками, а также между самими посетителями. Этот подход особенно актуален в свете современных

санитарных требований и может быть реализован различными способами. Под бесконтактными библиотеками подразумеваются заведения, где основной упор делается на снижение физического взаимодействия между людьми и материалами библиотеки. Эта концепция приобрела особую популярность в последние годы благодаря своим очевидным преимуществам:

Онлайн-заказ и выдача: Читатели получают возможность выбирать и резервировать интересующие их книги прямо из дома через удобный интерфейс сайта или мобильного приложения. После бронирования книга ожидает клиента в специальной автоматической точке выдачи [2].

Самообслуживание: Современные библиотеки оснащены системами электронного распознавания билетов, автоматизированными терминалами возврата книг и интерактивными киосками для самостоятельной регистрации и оформления материалов.

Цифровая инфраструктура: параллельно с развитием цифровых платформ увеличивается количество электронных ресурсов, что существенно упрощает процесс пользования услугами библиотеки, ведь теперь большая часть необходимой информации доступна буквально в пару кликов. Все эти меры способствуют повышению удобства и доступности услуг, однако далеко не каждая библиотека готова отказаться от личного общения и традиционных форм работы [3].

Следующим этапом эволюции стали роботизированные библиотеки, где интеллектуальные машины берут на себя значительную долю обязанностей сотрудников. Например, роботы-навигаторы: специальные устройства могут самостоятельно передвигаться по залам, показывать дорогу посетителю и помогать с поиском нужной литературы. Автономные манипуляторы: подобные механизмы используются для автоматического размещения книг на полки, сортировки изданий и поддержания порядка в фонде. Интеллектуальная система управления хранилищем: некоторые библиотеки применяют ASRS (Automated Storage Retrieval System), позволяющую хранить тысячи единиц публикаций компактно и эффективно, организуя быстрый доступ к необходимым материалам. Эти технологии не только делают работу библиотеки быстрее и эффективнее, но и обеспечивают дополнительное удобство для клиентов, сокращая очереди и увеличивая скорость обработки запросов [1].

Переход к роботизированным и бесконтактным библиотекам открывает целый спектр положительных изменений.

Улучшается качество обслуживания за счет сокращения времени ожидания и увеличения скорости реакции на запросы. Увеличивается пропускная способность заведений, поскольку меньше времени тратится на ручные операции. Пространство используется оптимально, поскольку автоматические системы хранения позволяют разместить большее количество материалов на меньших площадях. Повышаются стандарты гигиены и безопасности, так как физическое взаимодействие сводится к минимуму. Тем не менее, несмотря на все плюсы, внедрение подобного оборудования требует серьёзных финансовых вложений и предполагает риски технических неполадок [2].

Мир меняется, и вместе с ним меняются наши представления о библиотеке. Сегодня мы стоим на пороге революции, способной преобразовать сферу предоставления библиотечных услуг навсегда. Уже сейчас ясно одно: использование роботизированных и бесконтактных решений имеет огромный потенциал для улучшения качества обслуживания и повышения интереса молодых поколений к чтению и познанию. Бесконтактные и роботизированные библиотеки – это не просто фантазия, а реальное направление развития систем доступа к знаниям. Они обещают сделать библиотеки более эффективными, доступными и безопасными. Однако, важно найти баланс между технологическим прогрессом и сохранением человеческого аспекта библиотечной деятельности, чтобы эти инновации служили на благо всех читателей. Но важно помнить, что технология должна

дополнять, а не заменять традиционный человеческий подход. Ведь именно личные встречи, советы опытных библиотекарей и теплота человеческого общения создают уникальную атмосферу настоящего места познания и вдохновения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляева, Н. Е. Чтение студенчества и электронные информационные технологии : по итогам исследования в Брянской, Курской и Орловской областях / Н. Е. Беляева. – Текст : непосредственный // Образование и общество. – 2009. – № 3. – С. 89–93.

2. Серищева, Т. В. Инновационная деятельность библиотек в системе новой культурной коммуникации / Т. В. Серищева, Е. А. Олейникова. – Текст : непосредственный // Инновации и менеджмент качества в деятельности библиотек образовательных организаций : материалы Научно-практической конференции, 27 октября 2022 года / научный редактор Т. П. Ткаченко ; Донецкий национальный университет экономики и торговли им. М. Туган-Барановского. – Донецк : ДОННУЭТ, 2022. – С. 85–90.

3. Социальные медиа как ресурс интегрированных коммуникативных практик : монография / Г. Г. Щепилова, С. Н. Ильченко, И. И. Волков [и др.] ; под ред. Л. П. Шестеркиной ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южно-Уральский государственный университет. – Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2017. – 295 с. – ISBN 978-5-696-04885-7. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Марухина Юлия Анатольевна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004

Е.А. Олейникова,
Н.В. Черненко,
г. Луганск

ВЕБ-МЕДИА В РАБОТЕ БИБЛИОТЕКАРЯ

Современная библиотека представляет собой сложный информационно-коммуникационный центр, в котором сочетаются традиционные формы обслуживания читателей с инновационными технологиями. Одним из ключевых инструментов повышения эффективности библиотечной деятельности являются web-медиа. Эти онлайн-ресурсы позволяют значительно расширить доступ пользователей к библиографической информации, повысить качество услуг и оптимизировать внутренние процессы библиотеки. Выход в медиапространство сейчас не просто важен для библиотеки – он необходим. Именно здесь находятся настоящие и будущие читатели библиотеки, с которыми необходимо научиться говорить на их языке и ради которых необходимо выходить на новые интернет-площадки. Исследованию роли веб-медиа в библиотечной практике посвящены работы таких российских исследователей как Олейникова Е. А., Серищева Т. В., Новикова М. И., Лукина А. А., Маслова Ю. В. и др. [7; 10; 6; 4].

Web-медиа в работе библиотеки выполняют ряд важных задач:

- информирование пользователей о деятельности библиотеки, ресурсах и услугах, сообщение о важных новостях, акциях и мероприятиях. Например, на сайтах библиотеки публикуют пресс-релизы и пост-релизы о мероприятиях, информацию о часах работы библиотеки, рекомендательные списки литературы, обзоры книжных новинок и др.

- внедрение интернет-ресурсов в практику библиотечного обслуживания. Например, библиотеки ведут электронный каталог, который облегчает поиск информации, позволяют работать с документами удалённо.
- организация выставочной деятельности через веб-площадки. Например, виртуальные выставки – новый формат презентации фондов, который отличается интерактивностью и удобством для пользователей.
- Интеграция библиотек в корпоративные информационные сети для создания единых баз данных и ресурсных центров.

Под термином «Web-медиа» принято понимать цифровые коммуникационные платформы, обеспечивающие создание, публикацию и распространение информационного контента в сети Интернет. К их числу относятся, в частности, веб-сайты различного назначения, а также социальные медиа – интерактивные онлайн-сервисы, позволяющие пользователям генерировать и обмениваться контентомх. Веб-сайт библиотеки, совмещая информационную, поисковую, образовательную, рекламную и навигационную функции, существенно расширяет возможности учреждения во всех направлениях его деятельности [4].

Социальные веб-медиа играют определяющую роль в архитектуре медиапространства библиотеки. Будучи совокупностью интерактивных интернет-площадок, они обеспечивают непрерывную коммуникацию, доступ к контенту и возможность его генерации пользователями – что превращает их в ключевой механизм актуализации библиотечных ресурсов и вовлечения аудитории. К социальным веб-медиа, значимым для библиотечной практики, относят:

- социальные сети и мессенджеры (ВКонтакте, Одноклассники, каналы в Макс и т.д.) – служат каналами оперативной коммуникации с аудиторией, позволяют транслировать анонсы мероприятий, информировать о новых поступлениях и изменениях в работе библиотеки, а также выстраивать персонализированное взаимодействие с читателями.
- блоги и микроблоги (в т.ч. на платформах типа Дзен) – дают библиотеке возможность выступать в роли контент-создателя: публиковать экспертные материалы (литературные обзоры, рецензии, просветительские статьи), поддерживать регулярный информационный диалог с пользователями и формировать устойчивый имидж учреждения как центра культурной экспертизы;
- видеохостинги (Rutube, VK Видео и др.) – расширяют форматы представления библиотечных ресурсов за счёт аудиовизуального контента: видеороликов о книгах и писателях, записей конференций и библиотечных мероприятий, интервью с сотрудниками, виртуальных экскурсий, просветительских лекций и новостных сюжетов о библиотечной жизни [6];
- тематические форумы и онлайн-сообщества – выступают площадкой для углублённого обсуждения книг, авторов и культурных событий, способствуют формированию устойчивого читательского сообщества, обмену опытом и выявлению информационных потребностей аудитории;
- геосоциальные сервисы – позволяют интегрировать библиотечные активности в локальный контекст: отмечать местоположение учреждения, анонсировать офлайн-мероприятия с привязкой к месту, вовлекать пользователей через геотеги и локальные акции, усиливая связь библиотеки с территориальным сообществом;
- вики-ресурсы (включая Википедию и специализированные тематические вики) – предоставляют инструменты для коллективного создания и редактирования контента. Библиотека может участвовать в актуализации культурно-исторической информации, курировать тематические статьи, формировать тематические энциклопедии или создавать собственные вики-проекты для консолидации знаний в профильных областях;

- виртуальные игровые платформы и иммерсивные среды (многопользовательские онлайн-игры, метавселенные, квесты и т.п.) – открывают возможности для инновационного вовлечения аудитории: организации литературных квестов, виртуальных выставок, интерактивных образовательных сценариев, что способствует популяризации чтения и библиотечных услуг среди молодёжи [5].

Активное присутствие библиотеки в социальных медиа способствует распространению сведений о новинках книжного фонда, интересных публикациях, проведению интерактивных опросов, а также размещению визуального контента (фото-, видеоматериалов), что усиливает вовлеченность и повышает степень доверия пользователей к библиотеке. Социальные медиа для библиотеки выступают отличным инструментом для оперативной коммуникации библиотеки с аудиторией, позволяя получать обратную связь от пользователей на основе анализа цифровых следов, что качественно повышает эффективность взаимодействия с читательской аудиторией [7].

Проанализируем успешные кейсы применения web-медиа библиотеками Луганской Народной Республики:

1. Сайт ГБУК ЛНР «Луганская Республиканская универсальная научная библиотека имени М. Горького» (https://lib-lg.com) [8] – это настоящая жемчужина в мире цифровых информационных ресурсов. Он представляет собой полноценное окно в мир культуры и знаний. На сайте библиотеки имени Горького каждый посетитель может найти всё необходимое: от подробного каталога книг до информации о правилах пользования библиотекой и проводимых мероприятиях. Здесь можно записаться в библиотеку, взять книги на дом или воспользоваться материалами в читальном зале – всё это делается быстро и удобно.

Сайт библиотеки имени Горького обеспечивает расширенный доступ к информационным ресурсам за счёт мультиформатного контента (традиционные книги, электронные журналы, документы и иные издания) и обладает высокой информационной актуальностью (раздел новостей и анонсов мероприятий). Адаптивный веб-интерфейс гарантирует кросс-платформенную доступность, обеспечивая взаимодействие с ресурсами с различных устройств. Функциональность, юзабилити и актуальность контента определяют высокую востребованность ресурса, способствуя популяризации чтения и библиотечной деятельности.

2. Луганская молодежная библиотека эффективно использует социальные сети для взаимодействия с молодежью и популяризации чтения. Она ведет страницы в популярных соцсетях, таких как ВК (https://vk.com/molodezhka_lugansk) [2], ОК (https://ok.ru/profile/460460437360) [1], где публикует новости о мероприятиях, книжных новинках, проводит конкурсы и викторины, а также предоставляет рекомендации по выбору книг. Социальные сети позволяют библиотеке быть ближе к своей аудитории, оперативно информировать о событиях и получать обратную связь от молодых читателей. Это помогает привлечь больше людей к чтению и культурной жизни города.

3. Свердловская ЦГБ им. В. П. Астафьева активно использует видеохостинг Rutube (https://rutube.ru/channel/25903253) для публикации разнообразных видеоматериалов. Это позволяет не только делиться культурным контентом, но и предоставлять доступ к важной информации широкой аудитории. Видеоматериалы включают лекции, документальные фильмы, мастер-классы, презентации и другие образовательные ресурсы. Таким образом, библиотека делает знания и культурные достижения доступными для всех, способствуя образованию и культурному развитию общества [9].

Таким образом, внедрение web-медиа выступает значимым вектором модернизации современной библиотеки. Цифровые ресурсы не просто встраиваются в библиотечные процессы, но становятся их органичной составляющей, расширяя доступ к знаниям и повышая качество услуг. Активное присутствие в digital-среде укрепляет имидж учреждения,

стимулирует читательскую активность и развивает информационную культуру аудитории. При этом критически важны контроль качества контента и обеспечение информационной безопасности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Луганская молодежная библиотека : [сайт]. – URL: https://ok.ru/profile/460460437360 (дата обращения: 15.10.2025).
2. Луганская молодежная библиотека : [сайт]. – URL: https://vk.com/molodezhka_lugansk (дата обращения: 15.10.2025).
3. Луганская Республиканская универсальная научная библиотека имени М. Горького : [сайт]. – URL: https://lib-lg.com/eshchjo/kollegam/metodicheskie-rekomendatsii/8538-poleznye-servisy-2-0-dlya-raboty-bibliotekarya (дата обращения: 15.10.2025).
4. Лукина, А. А. Контент профессиональных сайтов в аспекте продвижения библиотек / А.А. Лукина, Ю. В. Маслова. – Текст : электронный // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2022. – С. 39–43. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kontent-professionalnyh-saytov-v-aspekte-prodvizheniya-bibliotek (дата обращения: 15.10.2025).
5. Медиапространство библиотеки: выстраиваем эффективную систему. – Текст : электронный // ЛаЛаЛань : [сайт]. – URL: https://lala.lanbook.com/mediaprostranstvo-biblioteki-vystraivaem-ehffektivnuyu-sistemu (дата обращения: 15.10.2025).
6. Новикова, М. И. Видеохостинги как средство продвижения услуг библиотеки / М. И. Новикова. – Текст : электронный // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2013 – С. 63–67. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/videohostingi-kak-sredstvo-prodvizheniya-uslug-biblioteki (дата обращения: 15.10.2025).
7. Олейникова, Е. А. Web-сайт как инструмент продвижения библиотеки / Е. А. Олейникова. – Текст : электронный // Вестник Тюменского государственного института культуры : материалы X Всероссийской научно-практической конференции «Библиотеки в культурно-информационном пространстве: вчера, сегодня, завтра» (г. Тюмень, 27 мая 2022) : научный журнал / Тюменский государственый институт культуры ; главный редактор И. Н. Омельченко, заместитель главного редактора А. Я. Криницкий ; редакторы-составители: М. В. Маслакова, М. Ф. Кряжева ; под общей редакцией Э. А. Мулявиной. – Тюмень : РИЦ ТГИК, 2022. – № 3 (25). – С. 107–110. – URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=50444900 (дата обращения: 15.10.2025).
8. Полезные сервисы 2.0 для работы библиотекаря: методические рекомендации. – Текст : электронный // Луганская Республиканская универсальная научная библиотека имени М. Горького : [сайт]. – 2022. – URL: https://lib-lg.com/eshchjo/kollegam/metodicheskie-rekomendatsii/8538-poleznye-servisy-2-0-dlya-raboty-bibliotekarya (дата обращения: 15.10.2025).
9. Свердловская ЦГБ им. В. П. Астафьева : [сайт]. – URL: https://rutube.ru/channel/25903253 (дата обращения: 15.10.2025).
10. Серищева, Т. В. Коммуникативные практики библиотек в интерактивной веб-среде: новая реальность в области социальных коммуникаций / Т. В. Серищева, Е. А. Олейникова. – Текст : электронный // Девятнадцатые Денисьевские чтения : материалы Международной научно-практической конференции по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и проблемам библиотечно-информационной деятельности, г. Орел, 27-28 октября 2022 года / редактор-составитель Н. З. Шатохина ; Департамент культуры Орловской области ; Орловска областная научная университетская публичная библиотека имени И. А. Бунина. – Орел, 2023 – С. 82–87. – URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=53765149 (дата обращения: 15.10.2025).

Сведения об авторе

***Олейникова Елена Александровна**, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Черненко Наталья Васильевна**, студентка 5 курса, заочной формы обучения, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК: 025.38:316.77

Е.А. Олейникова,
Т.Ф. Полянская,
г. Луганск

МОДЕЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР КУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В МАЛЫХ ГОРОДАХ И СЁЛАХ

Малые города и сёла России традиционно являются хранителями культурного кода нации, однако в современных условиях они сталкиваются с рядом вызовов: оттоком населения, особенно молодёжи, информационной и культурной изоляцией, дефицитом современных досуговых и образовательных центров. В этом контексте ключевую роль в преодолении данных проблем играют учреждения культуры, среди которых библиотеки обладают уникальным потенциалом. При этом традиционная модель библиотечной деятельности не отвечает актуальным запросам общества. Решение было найдено в концепции «модельной библиотеки» – учреждения нового типа, создаваемого в рамках национального проекта «Культура». Это не просто обновлённый фонд и ремонт, это кардинальное переосмысление функций и миссии библиотеки. Модельная библиотека – это открытое, технологичное, комфортное многофункциональное пространство, предназначенное не только для выдачи книг, но и для творчества, образования, коммуникации и культурного досуга [1].

Основой для культурной интеграции является радикальное расширение функционала библиотеки. Если ранее её роль сводилась преимущественно к книговыдаче и проведению традиционных мероприятий (читательские конференции, тематические вечера), то модельная библиотека предлагает комплекс качественно новых услуг.

Во-первых, это создание комфортной среды. Современный дизайн, зонирование пространства (коворкинг-зоны, лекционные залы, детские игровые пространства, зоны для тихого чтения), доступ к Wi-Fi и современной компьютерной технике – всё это делает библиотеку привлекательной для самой разной аудитории: от школьников и студентов до людей старшего поколения. Как отмечает Торгашина В. В. «современная библиотека – это многофункциональный центр жизни общества, доступный для посещения каждому жителю города» [2]. Это базовое условие для начала любого интеграционного процесса.

Во-вторых, это цифровизация и обеспечение информационного равенства. Для жителей сёл и малых городов, где доступ к высокоскоростному интернету и цифровым ресурсам может быть ограничен, модельная библиотека становится «цифровым окном в мир». Здесь можно не только получить доступ к Национальной электронной библиотеке (НЭБ) и другим электронным ресурсам, но и обучиться цифровой грамотности, что является важнейшим элементом интеграции в современное информационное общество.

В-третьих, библиотека становится площадкой для неформального образования и творчества. На её базе организуются кружки, мастер-классы, языковые клубы, лекции по самым разным темам – от краеведения и экологии до программирования и финансовой грамотности. Это стирает границы между различными видами досуга и создаёт среду для непрерывного образования и творческой самореализации жителей.

Реализация новых функций модельной библиотеки закономерно приводит к достижению эффекта культурной интеграции, который проявляется на нескольких уровнях.

1. Интеграция различных групп местного сообщества.

Модельная библиотека целенаправленно создаёт программы, ориентированные на разные возрастные и социальные категории, и становится нейтральной, безопасной и притягательной площадкой для их взаимодействия. Здесь могут сосуществовать клуб ветеранов и IT-хаб для молодёжи, детская игровая и лекторий для взрослых. Такое соседство разрушает межпоколенческие и социальные барьеры, способствуя взаимопониманию и

обмену опытом. Проекты, направленные на совместную деятельность (например, создание цифрового архива истории посёлка силами старожилов и IT-волонтёров), являются ярким примером такой интеграции.

2. Интеграция локальной культуры в общероссийский и мировой контекст.

С одной стороны, модельная библиотека активно занимается краеведением, переводя в цифровую форму местные архивные материалы, записывая воспоминания старожилов, организуя выставки местных художников и мастеров. Это способствует сохранению и актуализации локальной идентичности. С другой стороны, через онлайн-трансляции, виртуальные концерты, доступ к мировым электронным ресурсам и участие в федеральных проектах (например, «Библионочь»), житель малого города или села получает возможность быть причастным к крупным культурным событиям, происходящим в более крупных городах. Таким образом, библиотека становится «шлюзом», соединяющим уникальное местное культурное наследие с глобальным культурным потоком [3].

Опыт уже открывшихся модельных библиотек в регионах России демонстрирует впечатляющие результаты. По данным статистики, после модернизации посещаемость библиотек увеличивается в несколько раз, значительно расширяется аудитория, в первую очередь, за счёт молодёжи и семей с детьми. Библиотеки становятся настоящими общественными центрами, где кипит жизнь.

Например, модельная библиотека в малом городе или селе может объединять вокруг себя такие разнородные активности, как:

– клуб программирования для подростков и курсы компьютерной грамотности для пенсионеров;

– воркшопы по традиционным ремёслам и выставки современного digital-арта;

– кинолектории и онлайн-трансляции концертов из ведущих филармоний страны;

– создание местного медиацентра, где жители учатся создавать контент о своей жизни.

Модельная библиотека часто становится точкой притяжения, вокруг которой формируется новая общественная жизнь. Она может входить в коллаборацию, образуя вместе с другими учреждениями (школой, домом культуры, музеем) единый культурный маршрут.

Рассмотрим примеры возможных коллабораций:

1. Тематический фестиваль.

Совместное проведение фестиваля искусств, объединяющего выставки картин, литературные чтения, музыкальные концерты и мастер-классы. Каждый участник дополняет общую программу своими уникальными активностями. Например, библиотека проводит встречи с писателями, дом культуры устраивает театральные постановки, школа организует выставку детских рисунков, а музей демонстрирует коллекции произведений искусства.

2. Образовательные программы.

Создание совместных образовательных проектов для школьников и студентов. Музей и библиотека могут совместно организовать экскурсии и лекции, сочетающие теорию и практику. В качестве наглядной иллюстрации можно привести деятельность Алчевской городской библиотеки. Там успешно функционирует «Клуб интересных встреч» , который стал ярким примером эффективной коллаборации. На одной из встреч клуб объединил школьников и Валерия Шпака, старшего матроса атомной подводной лодки К-19, непосредственного очевидца трагических событий 1961 года. Его рассказ о мужестве и героизме экипажа стал незабываемым уроком истории для молодого поколения. Примечательно, что эта встреча была подготовлена сотрудниками Алчевского городского исторического музея, что делает это событие отличным примером плодотворного сотрудничества между музеем, библиотекой и школой города [4].

3. Творческие лаборатории.

Организация творческих лабораторий и мастерских, где посетители получают возможность попробовать себя в разных видах творчества: живопись, музыка, литература, театр. Библиотека приглашает профессиональных художников и музыкантов провести мастер-класс, а участники создают собственные произведения искусства, вдохновленные экспозициями музея.

4. Социальные и патриотические проекты.

Библиотека может быть не только информационным центром, но и выступать инициатором и посредником в реализации социальных и патриотических проектов, укрепляя связь между государственными, общественными организациями и местным сообществом, объединяя различные структуры ради общей цели – памяти, поддержки и воспитания будущих поколений. Ярким примером успешной коллаборации между Центральной библиотекой города Алчевска и общественными организациями, стала встреча Главы городского округа города Алчевска с участницами Клуба матерей воинов специальной военной операции, погибших в боях. Библиотека стала площадкой для обсуждения важных общественных тем и поддержки инициатив, посвященных увековечиванию памяти участников специальной военной операции. Через организацию и презентацию выставки фотопортретов матерей героев СВО из Уральского федерального округа, переданную руководителем межрегиональной общественной организации «Союз офицерских жен», библиотека обеспечила платформу для культурного и патриотического диалога, объединяя участников и общественность [5].

5. Совместные исследования и публикации.

Сотрудники музеев и библиотек могут вести совместные исследовательские проекты, публикуя статьи по истории, культуре и искусству региона. Например, библиотеки и музеи работают над изданием путеводителя по культурной карте города, включающего историю зданий, биографию известных деятелей и описания культурных мероприятий.

Таким образом, коллаборация модельной библиотеки с учреждениями культуры и образования создает синергию, обогащающую культурную жизнь в малых городах и селах. Все это в результате способствует развитию внутреннего туризма и улучшает имидж библиотеки, что особенно важно для депрессивных регионов. Библиотека становится визитной карточкой поселения, демонстрируя его открытость к инновациям и развитию.

Модернизация библиотек по модели нацпроекта «Культура» доказала свою эффективность как инструмент социокультурного развития малых территорий. Модельные библиотеки преодолевают информационную и культурную изоляцию, способствуют сохранению наследия и интеграции локальных сообществ. Дальнейшее развитие предполагает укрепление сетевого взаимодействия между библиотеками, партнёрство с бизнесом и некоммерческим сектором, а также углубление цифровизации услуг.

ЛИТЕРАТУРА

1. Самойлов, И. С. Модельные библиотеки в рамках реализации Национального проекта «Культура»: перспективы развития / И. С. Самойлов. – Текст : электронный // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2024. – № 3 (60). – С. 145–149. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/modelnye-biblioteki-v-ramkah-realizatsii-natsionalnogo-proekta-kultura-perspektivy-razvitiya/viewer (дата обращения: 13.10.2025).

2. Торгашина, В. В. Особенности формирования пространства современной библиотеки: дизайн интерьера / В. В. Торгашина, С. В. Барбарин. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2023. – № 17 (464). – С. 77–79. – URL: https://moluch.ru/archive/464/101991(дата обращения: 14.10.2025).

3. Горошевская, Т. В. Библиотека – это не только книги / Т. В. Горошевская. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2022. – № 33 (428). – С. 149–151. – URL: https://moluch.ru/archive/428/94508 (дата обращения: 14.10.2025).

4. Клуб интересных встреч : Видеорепортаж о мероприятии. – Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео // МБУ «Алчевский городской исторический музей» : [сайт]. – URL: https://vk.com/wall-144850774_608 (дата обращения: 15.10.2025)

5. Встреча в модельной библиотеке. – Текст : электронный // Центральная библиотека города Алчевска : [сайт]. – URL: https://vk.com/wall-169121977_4155 (дата обращения: 15.10.2025).

Сведения об авторе

***Олейникова Елена Александровна**, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Полянская Татьяна Филипповна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 004.8

И.А. Палиенко,
г. Луганск

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК СУЩЕСТВЕННЫЙ АСПЕКТ ПРОЦЕССА ЦИФРОВИЗАЦИИ БИБЛИОТЕК

Сегодня мир претерпевает глобальные изменения, а общество подвергается интенсивной цифровой трансформации. Цифровая трансформация представляет собой неотъемлемый атрибут современной эпохи, характеризующийся внедрением цифровых технологий в разнообразные сферы человеческой деятельности. Этот необратимый процесс охватывает и библиотечные сферы деятельности.

Цифровая трансформация – это процесс внедрения цифровых технологий во все направления работы библиотеки. Внедрение новых цифровых технологий меняет формы работы, коммуникации с пользователями и даже роль самого библиотекаря [1].

Искусственный интеллект (ИИ) представляет собой существенный аспект процесса цифровой трансформации. Искусственный интеллект – искусственные нейронные сети, которые имитируют работу головного мозга человека и способны к обучению в процессе работы [3]. В конечном счёте, чем больше работает искусственный интеллект, тем «умнее» он становится и принимает все более оптимальные решения. Основные свойства искусственного интеллекта: понимание языка, обучение, способность мыслить и способность действовать. Искусственные нейронные сети применяются в тех областях, где есть большой объём накопленных данных. ИИ развивается очень быстро, но проблема в том, что это развитие непредсказуемо. То, что месяц назад казалось невозможным, теперь вполне реально. И сегодня следует говорить не только о возможностях этого инструмента, но и об ИИ-грамотности. Без ИИ-грамотности нельзя говорить о внедрении такой технологии, как генеративный ИИ, в образовательную и исследовательскую практику. Успех взаимодействия технологий и людей зависит о того, насколько оно согласовано. Конечно, постепенно в работу библиотек внедряется ИИ, а многие уже его применили [2].

В России роботы в библиотеках начали использоваться ещё в 2010 году, первые появились в московской Центральной городской детской библиотеке им. А. П. Гайдара. Это были модели «R.Bot 100». Они помогают детям с ограниченными возможностями: с домашнего компьютера читатели заходят на сайт и в режиме онлайн смотрят мероприятия, которые транслируют Чук и Гек. Также проводят экскурсии вдоль книжных стеллажей, читают вслух аудиокниги, принимают прочитанные экземпляры книг, показывают информацию о планируемых мероприятиях через сенсорный экран на «животе», отвечают на

вопросы посетителей библиотеки. Это вызвало настоящий фурор, привлекло внимание и увеличило количество читателей. Постепенно роботы стали внедряться в библиотеки других регионов [3].

Один из таких роботов появился в 2020 году и в Крыму. А точнее – в Центральной детской библиотеке Ленинской ЦБС. Робот-библиотекарь Таврик встречает юных посетителей и знакомит их с услугами библиотеки, показывает презентации и демонстрирует видеоролики [2].

В 2022 году библиоробот появился на Камчатке: его купили для модельной библиотеки в с. Эссо. Умный прибор умеет беседовать с посетителями, проводить конкурсы и викторины, его также научили ориентироваться в залах учреждения.

Первая отечественная библиотека с технологией автоматизированного поиска книг открылась в ноябре 2023 году в Красногвардейском районе Санкт-Петербурга на месте детской библиотеки № 1. Это библиотечно-культурный центр (БКЦ) «Нота». В «Ноте» о книгах не нужно спрашивать сотрудников – стоит лишь с помощью дополненной реальности найти издание, записать его на себя и получить на станции книговыдачи с помощью системы распознавания лиц. Маршрут до заветной полки подсказывает программа «Книжный луч».

Таким образом, цифровая трансформация – это не просто автоматизация рутинных процессов, а комплексное переосмысление работы библиотеки в эпоху цифровых данных и искусственного интеллекта. В библиотечной деятельности возможны множество потенциальных областей применения нейронных сетей, способных улучшить операционную эффективность библиотеки, привлечь внимание читателей и укрепить её имидж. Применение искусственного интеллекта в библиотечном деле открывает новые горизонты возможностей, начиная от автоматизации и оптимизации традиционных библиотечных процессов и заканчивая персонализацией услуг для пользователей. Однако при этом важно понимать, что технологии должны помогать, но не заменять библиотекарей. Да, ИИ повсеместно становится помощником библиотекарей, но он никогда не сможет заменить настоящего профессионала своего дела. Квалифицированные специалисты, обладающие цифровыми компетенциями, остаются ключевым звеном, обеспечивающим качество библиотечного обслуживания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Трансформация библиотечно-информационной деятельности под воздействием цифровой среды : монография / Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко, С. В. Савкина [и др.] ; научные редакторы: Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВО "Кемеровский государственный институт культуры". – Кемерово : Изд-во КемГИК, 2021. – 298 с. – ISBN 978-5-8154-0668-1. – Текст : непосредственный.

2. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – Текст : непосредственный

3. Боровская, Е. В. Основы искусственного интеллекта : учебное пособие / Е. В. Боровская, Н. А. Давыдова. – [4-е изд., электрон.]. – Москва : Лаборатория знаний, 2020. – 130 с. – (Педагогическое образование). – URL: Основы искусственного интеллекта (Е.В. Боровская, Н.А. Давыдова).pdf - Яндекс Документы (дата обращения: 10.10.2025). – Текст : электронный.

Сведения об авторе

***Палиенко Ирина Андреевна**, библиотекарь 2 категории ГБУК ЛНР «Луганская Молодежная библиотека» (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004.738.5

А.Л. Пуганова,
г. Краснодар

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОДВИЖЕНИЯ БИБЛИОТЕЧНЫХ УСЛУГ

Социальные медиа представляют собой стратегически важную рекламную платформу для библиотек. Их использование позволяет проводить глубокий анализ целевой аудитории и спроса на библиотечные услуги, получать ценную обратную связь, стимулировать посещаемость мероприятий и увеличивать трафик на официальный сайт. В рамках этих платформ формируется активное сообщество, где пользователи могут обмениваться мнениями, опытом, знаниями, налаживать контакты, делиться новостями, информацией и мультимедийным контентом, а также предоставлять рекомендации. К социальным медиа относятся социальные сети, блоги, форумы, вики и другие интерактивные веб-ресурсы. Современный пользователь библиотеки выходит за рамки традиционного посетителя читального зала, включая в себя и активных онлайн-пользователей. Для эффективного привлечения новой аудитории и удержания существующей, библиотекам необходимо активно интегрироваться в социальные сети. Несмотря на широкое присутствие библиотек всоциальных медиа и их взаимное взаимодействие, многие начинающие специалисты сталкиваются с проблемой недостатка опыта и компетенций в работе с данной коммуникационной средой.

Социальные сети – эффективный инструмент для продвижения библиотечных коллекций. Через разнообразный контент можно заинтересовать аудиторию, предлагать книги и делиться любопытными сведениями. Чтобы оставаться актуальной, привлекать новых читателей и удерживать существующих, библиотеке необходимо учитывать их предпочтения. Поскольку большинство людей активно пользуются социальными сетями, библиотекарям стоит осваивать эти платформы. Общение в социальных сетях позволяет дистанционно информировать о работе библиотеки и налаживать неформальные связи. Данное руководство поможет создать и успешно развивать библиотечные сообщества в социальных сетях, делая их привлекательными для пользователей и избегая распространённых просчетов.

По мнению М. Леншиной, «для эффективного присутствия в социальных сетях необходимо совмещать ведение личного аккаунта и аккаунта организации. Это особенно важно, если на странице организации публикуются подписанные посты. У таких постов высокая «кликабельность», поэтому необходимо оформить личные страницы, учитывая профессиональную деятельность» [1].

Глобальная аудитория социальных сетей продолжает стремительно расширяться, достигнув 4,55 миллиарда пользователей к октябрю 2021 года. Это представляет собой почти 10-процентный рост по сравнению с 2020 годом и охватывает более половины населения планеты (57,6%). В России уровень вовлеченности в социальные сети и мессенджеры также высок: около трети пользователей (29%) проводят там более трех часов в день, а среди молодых людей (18-24 года) этот показатель достигает впечатляющих 72%. Основными интересами аудитории являются новости (49%), политика (42%), саморазвитие (39%), юмор (37%) и кулинария (36%).

«ВКонтакте» уверенно лидирует в России, привлекая более 90 миллионов пользователей всех возрастов, особенно молодежь. Эта платформа стала ключевым инструментом для библиотек, которые используют её для публикации новостей, анонсов и оперативного взаимодействия с читателями. Широкий спектр развлекательного контента способствует популярности «ВКонтакте» среди студентов, предпринимателей и представителей малого бизнеса [2].

Детальный анализ «ВКонтакте» в России показывает: 72 миллиона активных пользователей ежедневно отправляют 15 миллиардов сообщений. В третьем квартале 2021 года 64% аудитории ежедневно взаимодействовали с сервисами платформы. Мини-приложения, такие как «Еда ВКонтакте», «Такси ВКонтакте», «Объявления ВКонтакте», «Здоровье ВКонтакте» и «VK Работа», пользуются спросом у более, чем миллиона человек ежемесячно. Сеть также является площадкой для более, чем двух миллионов бизнес-страниц. Среднее время, проведенное пользователем в «ВКонтакте», составляет 35 минут в день. Женщины составляют большинство (54,9%), а наиболее активная возрастная группа – от 25 до 34 лет (25,4%).

Социальная сеть «Одноклассники» (ОК) – универсальная платформа для продвижения библиотек. Первая российская социальная сеть с более чем десятилетней историей, изначально созданная для поиска одноклассников, сегодня привлекает преимущественно женскую аудиторию старше 35 лет. Эта активная группа не только общается, но и участвует в тематических группах. ОК постоянно развивается, внедряя новые функции, такие как сервис Рекомендации, и готовится к запуску проекта ОК для Бизнеса с бесплатным обучением SMM. Библиотекари успешно налаживают контакт с аудиторией и продвигают услуги через «Одноклассники» [3]. Статистика по «Одноклассникам» (2024 г.): 46,5 млн пользователей, около 108 млн сообщений в месяц, 1 млн бизнес-аккаунтов, более 1 млрд просмотров видео в сутки (2020 г.), в среднем 14 минут на сайте в день, 57% пользователей – женщины, средний возраст 30-40 лет с преобладанием более старшей аудитории. Пользователи объединяются по интересам, местам работы и учебы.

Наличие такой большой аудитории на платформах показывает, что социальные сети являются важным элементом интернет-коммуникации, а также популярным и быстрым способом получения информации. Следовательно, библиотека должна освоить использование социальных медиа в своих интересах. Создание библиотечной группы в социальных сетях, включая сайт, блоги и аккаунты, требует генерации увлекательного контента. Он должен включать исследовательские статьи, ссылки на различные ресурсы, викторины, конкурсы, а также видео и фотоматериалы. Это поможет подписчикам получать полезную, интересную и достоверную информацию и активизирует участие в обсуждениях с библиотекарями, постоянными посетителями и случайными читателями, которые хотят оставить свои комментарии и мнения. При этом обсуждение тем, касающихся политики, религии и национальных конфликтов, должно быть исключено.

Алгоритм начала продвижения в социальных медиа включает анализ категорий пользователей, изучение их присутствия в социальных сетях, выбор 3-5 платформ для активности, понимание своей ниши, определение форматов площадок (блог, страница, группа, видеоканал), установление стиля и подготовку ключевых текстов, создание концепции с темами и частотой обновлений, а также редакционного плана на первые месяц-два. Синяя галочка в профиле повышает привлекательность организации и стимулирует подписчиков к общению, показывая подлинность аккаунта. Для прохождения проверки необходимо, чтобы сообщество существовало не менее трех месяцев, имело не менее 100 участников, было оформлено с описанием и фотографией профиля, создатель сообщества должен иметь права доступа, активирована функция подтверждения входа, а тип сообщества должен быть открытым или публичным.

Социальные сети предлагают возможности для непринужденного общения с аудиторией, получения отзывов, быстрого распространения информации, широкого охвата и разнообразных способов представления контента. Рекомендуется разработать контент-план и публиковать посты регулярно для поддержания интереса аудитории. Современный человек не мыслит свою жизнь без онлайн-общения. Социальные сети, с их системой «друзей» и «групп», стали неотъемлемой частью этого общения. Это виртуальные сообщества,

объединяющие пользователей по интересам, месту жительства и другим признакам. Здесь люди делятся информацией, мнениями, опытом и новостями.

Для библиотек социальные сети – это эффективный инструмент для привлечения пользователей и установления неформальных связей. Страницы библиотек в социальных сетях служат удобным информационным ресурсом, более доступным для читателей, чем официальный сайт. Здесь можно найти контактные данные, анонсы мероприятий, фотографии библиотеки и её сотрудников, а также поздравления. Кроме того, общение с коллегами в сети способствует обмену опытом и внедрению новых идей.

Профиль библиотеки в социальных сетях обеспечивает прямую связь с читателями, позволяя налаживать дружеские отношения. Он позволяет заявить о библиотеке широкой аудитории потенциальных читателей и получать обратную связь о работе и услугах. Мгновенное информирование о конкурсах и мероприятиях помогает быстро распространять важную информацию. Продвижение книжного фонда через рубрики и рекомендации привлекает внимание к литературе. В итоге формируется положительный имидж библиотеки и улучшается её репутация.

Ключ к успеху в социальных сетях – качественный контент и креативность. Так как пользователи приходят в социальные сети за развлечениями и общением, им нравятся интересные публикации, возможность делиться ими и обсуждать новости. Публикации должны быть актуальными, динамичными и вызывать разные эмоции.

Правила деятельности библиотеки в социальных сетях включают создание запоминающегося контента с яркими визуальными элементами, такими как фотографии и видео, а также использование эмодзи для молодежной аудитории. Для размещения нескольких изображений лучше использовать гиперссылки на фотоальбомы. Истории и видео повышают наглядность, а закадровые фото и анонсы мероприятий демонстрируют открытость библиотеки. Важно чередовать информационные, познавательные и развлекательные посты, придерживаясь соотношения четыре к одному, и использовать нативную рекламу, которая гармонично вписывается в контент. Структура текста должна включать введение, основную часть и заключение, с четким фокусом на актуальность в начале и итогами в конце. Каждое сообщение должно иметь одну цель и одну мысль, чтобы приносить пользу. Рекомендуется использовать заранее разработанные шаблоны для постов, что упростит процесс написания и повысит узнаваемость. Определение периодичности смены шаблонов и применение упоминаний помогут выделить ключевые мысли и организовать навигацию внутри группы. Заголовок поста играет ключевую роль в привлечении читателей. Успех публикации зависит от его краткости (5–7 слов), конкретности, оригинальности и экспертности. Удачный заголовок привлекает внимание и обозначает проблему, что способствует одобрением и распространением. Создание заголовка может занять больше времени, чем написание текста, но важно преодолеть страх и накапливать опыт. Ведение постоянных рубрик с использованием хештегов упрощает поиск сообщений по темам и позволяет популяризировать услуги библиотеки, демонстрировать фонд и привлекать новых читателей. Оптимальная частота публикаций зависит от активности подписчиков. Рекомендуется публиковать не более 5 постов в день и избегать длительных пауз (не реже 1 раза в день). Для каждой социальные сети установлены свои нормы: вТелеграмм – 1 пост в день, ВКонтакте и Одноклассниках – 3-5 постов. Стиль общения должен быть доверительным, сближающим библиотеку с аудиторией. Избегайте официального стиля, кроме случаев необходимости. Лучше использовать интересные анонсы и комментарии, добавляя собственное мнение к размещенному материалу.

Поддерживайте постоянный контакт и оперативно давайте обратную связь подписчикам. Важно отвечать на комментарии и вопросы, так как современный пользователь не любит долго ждать. Быстрые ответы, например: «Завтра уточню информацию» или «Ваш вопрос принят, ответим», помогают создать доверие. Обращайте внимание на любые

комментарии, чтобы лучше понимать аудиторию и стимулировать дискуссии. Высокая активность пользователей увеличивает количество подписчиков. Анализ комментариев позволяет выявить актуальные проблемы. Не стоит бояться негативных отзывов; лучше заранее разработать алгоритм ответов. Создавайте темы для профессиональных консультаций и проводите опросы и конкурсы.

Для эффективности работы анализируйте качественные и количественные показатели. Изучение статистики и обратной связи пользователей поможет в успешной деятельности. Регулярные обсуждения с коллегами по эффективности действий и планам развития добавят профессионализма. Проводите мониторинг группы для выяснения предпочтений подписчиков, выявляйте популярные посты и собирайте комментарии для оценки материала. Понимание интересов аудитории способствует росту доверия к библиотеке и её сотрудникам, что ведет к увеличению обращений и посещений.

Максимально эффективное использование онлайн-пространства библиотеками требует акцента на информативности и удобстве страниц. Указание контактных данных (адрес, телефон, сайт, расписание) и выбор запоминающегося названия без аббревиатур важны для привлечения посетителей. Интеграция сайта и социальных сетей через взаимные ссылки расширяет охват аудитории.

Организация контента по тематическим разделам и использование упоминаний упрощают поиск информации. Создание уникального контента предпочтительнее, допускается до 10-15% распространений; частое копирование может привести к потере подписчиков. Поддержание актуальности информации требует публикации только свежих новостей о библиотеке и её услугах, отчеты о мероприятиях должны выходить в день их проведения. Взаимодействие с пользователями через конкурсы, акции и опросы повышает вовлеченность. Социальные сети служат площадкой для творческих замыслов библиотекарей и инструментом продвижения учреждения. Эффективность групп в социальных сетях возрастает при наполнении качественным, разнообразным контентом и активном взаимодействии с подписчиками.

Мир социальных сетей стремительно развивается, и важно отслеживать новые функции, обновления и тренды. Ключ к успеху – в искренней цели донести ценность библиотеки, вызвать доверие и продемонстрировать уникальный подход. Необходимо меняться, удивлять и генерировать свежие идеи. Любовь к аудитории и делу поможет развеять стереотипы о библиотеках как о скучных местах. Читатели должны чувствовать себя желанными гостями, понимая, что библиотека – это современное и доступное пространство. Доброжелательность библиотекарей формирует доверие и укрепляет имидж организации, позволяя каждому посетителю найти «своего» библиотекаря и построить теплые отношения. Это привлечет новых читателей, стремящихся окунуться в книжную атмосферу и получить мудрый совет от увлеченных людей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Леншина, М. С. Школа библиотечного блогера / М. С. Леншина, Е. А. Шибаева. – Текст : непосредственный // Информационный бюллетень РБА. – 2019. – № 85. – С. 62–65.

2. ВКонтакте : социальная сеть / ООО «В Контакте». – Санкт Петербург. – Обновляется в течение суток. – URL: VK / Главная (дата обращения: 15.11.2025). – Текст : электронный.

3. Одноклассники : социальная сеть / ООО «Одноклассники». – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL: Одноклассники (дата обращения: 15.11.2025). – Текст : электронный.

Сведения об авторе

***Пуганова Анастасия Львовна**, студентка 1 курса, направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Алексеева Марина Владимировна**, магистр прикладной информатики, старший преподаватель кафедры Информационно-библиотечной деятельности и документооборота (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 316

К.А. Гальченко,
Е.П. Рудая,
г. Луганск

ГЕЙМИФИКАЦИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ МАССОВОЙ РАБОТЫ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК

Сегодня библиотеки играют важную роль в культурном развитии населения, выполняя образовательные, просветительные и досуговые функции. Однако традиционные формы взаимодействия с читателями становятся менее привлекательными для молодежи, привыкшей к интерактивным технологиям и мобильным приложениям. В связи с этим возникает необходимость поиска инновационных подходов к организации массовых мероприятий и повышению привлекательности библиотечного пространства.

Одним из перспективных направлений является использование методов геймификации, позволяющих сделать процесс чтения книг и участия в мероприятиях увлекательным и интересным. Под геймификацией понимается внедрение игровых механик и элементов в нефункциональные контексты, направленные на стимулирование мотивации участников и формирование положительного опыта взаимодействия с объектами культуры.

Цель исследования заключается в изучении влияния геймификации на массовую работу муниципальных библиотек, выявление основных преимуществ и рисков внедрения игровых технологий, а также разработка рекомендаций по эффективному применению геймифицированных решений [1, с. 3].

В процессе иследования были использованы следующие методы:

– Теоретический анализ научной литературы по вопросам геймификации и библиотечного дела.

– Опрос работников библиотек с целью выявления мнения относительно целесообразности внедрения игровых элементов.

– Изучение практики зарубежных и отечественных библиотек, успешно применяющих элементы геймификации.

Под геймификацией понимают применение игровых элементов и механизмов вне игрового контекста с целью привлечения внимания и улучшения результатов действий участников. Это позволяет повысить мотивацию и уровень удовлетворенности от процесса выполнения заданий и взаимодействий. [3, с. 5-6].

Основные игровые элементы включают:

– Награды и поощрения (баллы, значки, медали).

– Соревнования и рейтинги.

– Игровые задания и квесты.

– Элементы интерактива и визуализации.

При разработке геймифицированных продуктов важно учитывать ряд принципов:

– Четкость целей и ясность правил игры.

– Соответствие интересам целевой аудитории.

– Создание атмосферы соревнования и возможности самовыражения.

– Обеспечение обратной связи и наград за участие.

Использование геймификации в работе библиотек обладает рядом значительных преимуществ:

– Повышение интереса молодых читателей к чтению и участию в мероприятиях.

– Увеличение числа постоянных посетителей библиотеки.

– Формирование позитивного имиджа учреждения среди жителей города.

– Возможность расширения спектра услуг и предложений.

– Стимулирование креативности и инициативности сотрудников библиотеки.

Вместе с тем, существуют некоторые ограничения и потенциальные проблемы, связанные с использованием геймификации:

– Высокие затраты на разработку качественных приложений и ресурсов.

– Необходимость регулярного обновления и адаптации материалов.

– Возможное сопротивление традиционалистов и консервативных членов сообщества.

– Риск снижения качества обслуживания вследствие чрезмерного акцента на развлекательных аспектах.

Примеры успешного внедрения игровых механик представлены несколькими проектами:

– Библиотека-фитнес-клуб в Екатеринбурге («BookFit»), организующая занятия физической активности и интеллектуальные марафоны.

– Интерактивные экскурсии и литературные квесты («Читаем Пушкина») в Центральной городской библиотеке имени Н. А. Некрасова в Москве.

– Онлайн-игры и виртуальные путешествия («Библиохобби») в Новосибирской областной универсальной научной библиотеке.

Эти проекты демонстрируют эффективность использования геймификации в повышении популярности библиотеки и увеличении числа активных читателей.

Проведенный опрос показал высокий интерес работников библиотек к идее внедрения геймификации. Большинство респондентов выразили уверенность в положительном влиянии игровых технологий на активность читателей и привлекательность мероприятий. Вместе с тем отмечены опасения относительно технической оснащенности и финансовых затрат, необходимых для реализации идей [2, с. 7-8].

Таким образом, геймификация представляет собой эффективный инструмент повышения интереса и вовлеченности аудитории в массовый сектор работы муниципальной библиотеки. Применение игровых элементов способствует привлечению молодой аудитории, расширению спектра предоставляемых услуг и формированию позитивного образа учреждения. Несмотря на наличие определенных рисков и ограничений, опыт успешных проектов подтверждает потенциал геймификации как инновационного подхода к развитию библиотек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иванова, С. А. Профессиональное выгорание: причины и профилактика / С. А. Иванова. – Текст : электронный // Иркутская областная юношеская библиотека им. И. П. Уткина : [сайт]. – URL: https://lib38.ru/kollegam/metodicheskie_razrabotki/metodicheskie_konsultacii_po_rabote_s_molodezhyu/ (дата обращения: 23.10.2025).

2. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – URL: https://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2025/03/iskusstvennyj-intellekt-na-sluzhbe-bibliotek_.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

3. Кириченко, Д. А. AI-решения для оптимального планирования выполнения задач: необходимость и эффекты внедрения / Д. А. Кириченко. – Текст : электронный // Universum: технические науки. – 2025. – № 5 (134). – С. 41–49. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ai-resheniya-dlya-optimalnogo-planirovaniya-vypolneniya-zadach-neobhodimost-i-effekty-vnedreniya (дата обращения: 23.10.2025).

4. Ошурков, В. А. Оперативное планирование производства в MES-системах с использованием методов и алгоритмов искусственного интеллекта / В. А. Ошурков, В. Н. Макашова. – Текст : электронный // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2015. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/operativnoe-planirovanie-proizvodstva-v-mes-sistemah-s-ispolzovaniem-metodov-i-algoritmov-iskusstvennogo-intellekta (дата обращения: 23.10.2025).

5. Семенков, В. Е. Профилактика выгорания как условие повышения качества работы сотрудников: факторы формирования, симптомы и методы профилактики /В. Е. Семенков, А. С. Черноиванова. – Текст : электронный // Территория новых возможностей. – 2021. – № 2. – С. 34–46. – URL:

https://cyberleninka.ru/article/n/profilaktika-vygoraniya-kak-uslovie-povysheniya-kachestva-raboty-sotrudnikov-faktory-formirovaniya-simptomy-i-metody-profilaktiki (дата обращения: 23.10.2025).

6. Шатская, А. А. Повышение квалификации как метод профилактики профессионального выгорания сотрудников библиотеки / А. А. Шатская. – Текст : непосредственный // Румянцевские чтения – 2020 : материалы Международной научно-практической конференции (21-24 апреля 2020 г.). В 2-х частях. Часть 2. – Москва : Пашков дом, 2020. – С. 502–508.

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)**.*

***Рудая Екатерина Павловна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.7

Дышловая Ю.Г.,
Скиданенко Е.И.
г. Луганск

БЕСКОНТАКТНЫЕ И РОБОТИЗИРОВАННЫЕ БИБЛИОТЕКИ: ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Современный этап развития общества, характеризуемый как эпоха Четвертой промышленной революции, вносит существенные коррективы во все сферы человеческой деятельности, включая библиотечно-информационную. Цифровая трансформация, внедрение киберфизических систем, роботизация и интернет вещей (IoT) становятся не просто трендами, а объективной необходимостью для развития и повышения эффективности библиотек как ключевых социальных и информационных институтов. В этом контексте концепция бесконтактных и роботизированных библиотек представляет собой закономерный и перспективный вектор эволюции, кардинально меняющий парадигму взаимодействия пользователя с информационными ресурсами и библиотечным сервисом [3].

Традиционная модель библиотеки, основанная на ручной обработке документов и необходимости прямого контакта между читателем и библиотекарем для получения услуги, демонстрирует свою ограниченность в условиях растущих объёмов информации, требований к оперативности и необходимости оптимизации ресурсов. Бесконтактная библиотека как комплексная экосистема, в которой ключевые процессы – поиск, заказ, доставка, выдача, прием и учёт документов – максимально автоматизированы и интегрированы в единый технологический цикл, минимизирующий или полностью исключающий необходимость прямого участия персонала на этих этапах. Это позволяет не только существенно повысить эффективность и скорость обслуживания, но и обеспечить непрерывный, круглосуточный доступ к фондам, что особенно актуально в условиях современного динамичного ритма жизни и развития дистанционных форм образования [1].

Основу технологической инфраструктуры такой библиотеки составляют несколько взаимосвязанных компонентов. Центральное место занимают автоматизированные системы хранения и поиска (Automated Storage and Retrieval Systems – ASRS/ASRS). Эти роботизированные комплексы представляют собой высокоплотные хранилища, где книги и другие документы размещаются в специальных ячейках-контейнерах. Управляемые sophisticated программным обеспечением, роботизированные краны-манипуляторы по электронному запросу пользователя с высокой точностью и скоростью находят, извлекают и доставляют требуемую единицу хранения на станцию выдачи. Подобные системы, уже

успешно внедренные в ряде ведущих национальных и университетских библиотек мира (например, в «Библиотеке будущего» им. Н. А. Некрасова в Москве, библиотеке Университета Чикаго), позволяют увеличить емкость фондов на единицу площади на 400-500%, радикально решая проблему нехватки пространства [1].

Не менее важным элементом является развитая инфраструктура самообслуживания. Ключевую роль здесь играют автоматизированные станции выдачи и приёма литературы, так называемые книгоматы. По принципу работы аналогичные банкоматам, они позволяют пользователю самостоятельно, в любое удобное время, получить заранее заказанную через мобильное приложение или веб-портал книгу либо сдать прочитанную литературу. Фундаментальной технологией, обеспечивающей работу таких систем, является радиочастотная идентификация (RFID). Замена традиционных штрих-кодов на RFID-метки для каждого экземпляра фонда позволяет мгновенно и одновременно считывать данные с нескольких документов, что ускоряет процессы инвентаризации, выпуска и приёма литературы, а также обеспечивает эффективную противокражную защиту. Дополняют эту инфраструктуру интерактивные киоски и навигационные системы, которые предоставляют пользователям актуальную информацию, помогают ориентироваться в пространстве библиотеки и находить необходимые ресурсы.

Цифровой интерфейс – мобильное приложение или веб-портал – становится единой точкой входа и основным каналом взаимодействия пользователя с библиотекой. Через этот интерфейс осуществляется не только удалённый поиск по каталогу и бронирование литературы, но и продление срока пользования, доступ к подписным электронным ресурсам, базам данных, образовательным курсам, а также получение персонализированных рекомендаций, генерируемых системами на основе искусственного интеллекта, анализирующими историю запросов и поведенческие паттерны пользователя.

Внедрение бесконтактных и роботизированных технологий приносит значительные и многогранные выгоды для всех субъектов библиотечно-информационного процесса. Для пользователей ключевыми преимуществами являются: круглосуточная доступность услуг, что устраняет временные барьеры для работающих специалистов, студентов с ненормированным графиком и лиц с ограниченной мобильностью; высокая скорость и эффективность обслуживания – роботизированная доставка книги занимает минуты вместо часов или дней ручного поиска в многоярусных хранилищах; комфорт и безопасность, достигаемые за счёт снижения очередей, минимизации административных процедур и физических контактов; персонализация информационного сервиса на основе анализа данных.

Для библиотеки, как учреждения, и для вуза в целом, трансформация открывает следующие стратегические возможности: радикальная оптимизация пространства. Высвобождение до 70-80% площадей за счёт высокоплотного роботизированного хранения позволяет перепрофилировать пространство под коворкинги, конференц-залы, мультимедийные студии, зоны для коллективной работы и релаксации, трансформируя библиотеку из книгохранилища в современный многофункциональный общественный и образовательный хаб. Повышение сохранности фонда, особенно его редкой и ценной части, поскольку ограничивается прямой физический доступ пользователей к оригиналам, которые выдаются только в автоматическом режиме или замещаются электронными копиями. Автоматизация также снижает риск механического повреждения документов при ручной обработке. Снижение операционных затрат за счёт высвобождения персонала от рутинных, трудоёмких операций (сортировка, расстановка, поиск на полках, инвентаризация) и перераспределения человеческих ресурсов на решение более интеллектуальных и творческих задач. Повышение точности и надёжности учёта фонда – RFID-инвентаризация проходит в десятки раз быстрее ручной и обеспечивает близкую к 100% точность, а система исключает «потерю» документов внутри фонда [2].

Распространённое опасение, что автоматизация ведёт к исчезновению профессии библиотекаря, является в корне неверным. Напротив, роль библиотечного специалиста в условиях бесконтактной экосистемы претерпевает кардинальную трансформацию, смещаясь от технико-вспомогательной к интеллектуально-творческой и педагогической. Библиотекарь нового типа становится: куратором контента и цифровой среды, отвечающим за экспертный отбор, оценку, систематизацию и интеграцию разнородных информационных ресурсов, включая физические фонды, электронные коллекции, базы данных и ресурсы открытого доступа; консультантом по сложным и аналитическим информационным запросам, помогающим исследователям и студентам в проведении глубоких научных изысканий, работе с большими данными (Big Data) и специализированным аналитическим программным обеспечением; методистом и педагогом, организующим и проводящим образовательные мероприятия, мастер-классы, тренинги по развитию информационной и цифровой грамотности, медиакритике, основам работы с данными (Data Literacy) и академическому письму; аналитиком и технологом, участвующим в настройке, развитии и адаптации библиотечно-информационных систем, анализирующим пользовательскую статистику и поведенческие данные для улучшения сервиса, формирования востребованного фонда и принятия управленческих решений; коммуникатором и организатором, создающим и поддерживающим профессиональные и научные сообщества, организующим научные дискуссии, хакатоны, лекции и культурные события, тем самым укрепляя роль библиотеки как центра притяжения и социальной консолидации [2].

Таким образом, реализация проектов по созданию бесконтактных и роботизированных библиотек требует тщательной проработки не только технологических, но и правовых, организационных и экономических аспектов. Правовое поле деятельности такой библиотеки определяется, прежде всего, законодательством об авторском праве и смежных правах (Часть четвертая Гражданского кодекса РФ). Деятельность по оцифровке и предоставлению доступа к электронным копиям произведений, как и в случае с традиционными электронными библиотеками, строго регламентирована. Широкий удалённый доступ к полным текстам возможен лишь для произведений, перешедших в общественное достояние, либо при наличии соответствующих лицензионных соглашений с правообладателями или аккредитованными организациями по коллективному управлению правами. Еще одним критически важным аспектом является соблюдение законодательства о персональных данных (Федеральный закон № 152-ФЗ). Автоматизированные системы собирают, хранят и обрабатывают значительные массивы персональных данных пользователей, включая историю поисковых запросов, бронирований, предпочтений и перемещений. Обеспечение конфиденциальности, безопасности и правомерности обработки этих данных является обязательным условием функционирования библиотеки. С экономической и организационной точек зрения, ключевыми вызовами являются высокие капитальные затраты на закупку, внедрение и интеграцию роботизированных комплексов, RFID-оборудования и программного обеспечения, а также необходимость заключения долгосрочных лицензионных и сервисных соглашений с поставщиками технологий, что формирует значительную статью операционных расходов на техническую поддержку и обновление систем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авдеева, Е. А. Библиотечная экосистема университета: новая парадигма развития / Е. А. Авдеева. – Москва : ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова», 2020. – 256 с. – Текст : непосредственный.

2. Иванов, В. П. Роботизация в социальной сфере: библиотеки будущего / В. П. Иванов. – Санкт-Петербург: Профессия, 2022. – 198 с. – Текст : непосредственный.

3. Кузнецов, М. Д. Интеллектуальные здания и IoT для «умных» библиотек / М. Д. Кузнецов. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 5. – С. 45-60.

Сведения об авторе

***Дышловая Юлия Георгиевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Скиданенко Елена Ивановна,** студентка 3 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 792.028:378.147

К.А. Гальченко,
Н. А. Протасова,
г. Луганск

РОЛЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК В ЦЕНТРЫ ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Современное развитие цифровых технологий привело к существенным изменениям в деятельности библиотек, которые стремительно трансформируются из традиционных хранилищ книг в многопрофильные культурно-образовательные центры. Особую роль в этих преобразованиях играет искусственный интеллект (ИИ), позволяющий расширять функциональные возможности библиотек, адаптировать их услуги под потребности различных групп пользователей и повышать качество взаимодействия с аудиторией. Благодаря ИИ, библиотеки получают инструменты для автоматизации процессов, персонализации контента и создания новой среды для обучения и творчества.

В условиях растущей конкуренции со стороны коммерческих цифровых платформ перед библиотеками стоит задача привлечения молодёжи – наиболее активной и технологически продвинутой части общества. Традиционные формы работы уже не обеспечивают нужного уровня вовлечённости, поэтому использование ИИ становится стратегическим направлением развития. Искусственный интеллект помогает формировать новые форматы коммуникации, развивать интерактивные сервисы, создавать инновационные образовательные программы и тем самым превращать библиотеки в привлекательные пространства для молодого поколения.

Интеграция ИИ позволяет библиотекам становиться центрами притяжения подростков и молодых взрослых, где совмещаются информационные, творческие и социальные активности. Технологии машинного обучения, чат-боты, интеллектуальные рекомендательные системы, виртуальные ассистенты и инструменты анализа интересов пользователей создают условия для гибкого, динамичного и персонализированного взаимодействия. Таким образом, искусственный интеллект становится ключевым фактором модернизации библиотек, способствуя их превращению в современные креативные пространства, отвечающие ожиданиям цифровой молодежи.

Современная библиотека переживает этап глубокой модернизации, вызванной не только развитием цифровых технологий, но и изменением потребительского поведения молодёжи. Искусственный интеллект (ИИ) занимает ключевое место среди инноваций, трансформирующих библиотечные услуги и взаимодействие с пользователями. Его внедрение позволяет библиотекам выйти за рамки традиционной деятельности, доказывая, что они способны быть актуальными для нового поколения читателей [1, с.23].

Одним из важнейших направлений применения ИИ в библиотечной сфере является автоматизация процессов обслуживания. Интеллектуальные системы значительно ускоряют поиск документов, обработку запросов и управление фондами. Молодёжь, привыкшая к скорости цифровых сервисов, особенно ценит такие функциональные возможности. Поэтому

внедрение алгоритмов машинного обучения позволяет сократить время выполнения рутинных операций и улучшает качество работы библиотечных сотрудников [1, с.27].

Особое внимание заслуживают интеллектуальные рекомендательные системы, которые формируют персональные подборки литературы, ориентируясь на вкусы, интересы и поведенческие особенности молодого пользователя. Такие системы повышают вовлечённость молодёжи, превращая библиотеку в пространство, предлагающее удобный и привычный формат взаимодействия, сопоставимый с крупными цифровыми платформами [3, с.2370].

ИИ активно используется в онлайн-среде библиотек, где молодёжь проводит значительную часть времени. Чат-боты, виртуальные ассистенты и интеллектуальные поисковые механизмы обеспечивают круглосуточную поддержку пользователей, помогая им ориентироваться в электронных ресурсах и находить нужную информацию. Благодаря таким сервисам библиотека становится доступной вне зависимости от времени и местоположения пользователя [2, с.55].

Одним из факторов, повышающих привлекательность библиотек для молодёжи, является возможность взаимодействия с цифровыми сервисами в геймифицированной форме. ИИ позволяет создавать обучающие платформы, где пользователи проходят интерактивные курсы, участвуют в викторинах, образовательных играх и мастер-классах. Это стимулирует познавательную активность и формирует новую культуру чтения, ориентированную на цифровые форматы [5, с.118].

Существенную роль ИИ играет и в оптимизации управления библиотечными ресурсами. Технологии анализа данных позволяют оценивать востребованность фондов, прогнозировать потребности аудитории, формировать планы комплектования и модернизации. Молодёжная аудитория, часто предъявляющая высокие требования к современности и релевантности контента, выигрывает от того, что библиотека оперативно адаптирует свои фонды под актуальные запросы [5, с.121].

Таблица 1 – Основные направления применения ИИ в работе библиотек

Направление применения ИИ	**Краткое описание**	**Значимость для молодежи**
Рекомендательные системы	Подбор литературы по интересам пользователя на основе анализа предпочтений	Повышают вовлечённость и экономят время на поиске нужной информации
Виртуальные ассистенты и чат-боты	Автоматизированная помощь 24/7, ответ на вопросы, навигация по фондам	Обеспечивают быстрый доступ к информации в привычном цифровом формате
Аналитика пользовательских данных	Анализ запросов, посещаемости, интересов, эффективности мероприятий	Позволяет библиотеке адаптироваться под реальные потребности молодежи
Интерактивные цифровые сервисы	Образовательные платформы, игры, виртуальные мероприятия	Делают библиотеку более современной и привлекательной
Автоматизация процессов	Ускорение поиска, упрощение выдачи и возврата книг, оптимизация работы фондов	Повышает удобство использования библиотечных услуг

Развитие виртуальных и дополненных интерфейсов в сочетании с ИИ открывает библиотекам новые перспективы для проведения мероприятий, лекций и интерактивных

встреч. Молодёжь получает возможность участвовать в виртуальных экскурсиях, просматривать 3D-модели, работать с цифровыми лабораториями и обучающими симуляторами. Такие форматы делают информационную среду библиотеки более насыщенной и привлекательной [4, с.20].

Интеллектуальные сервисы также позволяют улучшить навигацию, как в физическом пространстве библиотеки, так и в цифровых каталогах. Системы голосового помощника могут сопровождать пользователя по залам, подсказывая расположение тематических зон и актуальных мероприятий. Это особенно важно для крупный библиотек, где молодым пользователям бывает сложно ориентироваться [2, с.56].

Важной частью цифровой трансформации является поддержка творческих и исследовательских инициатив молодёжи. ИИ-технологии могут использоваться для генерации текстов, анализа данных, обработки изображений и создания мультимедийного контента, что делает библиотеку центром развития цифровой грамотности и проектной деятельности. В результате молодёжь получает доступ к современным инструментам для самореализации [1, с.29].

Влияние ИИ распространяется и на повышение качества образовательных программ, проводимых библиотеками. На основе анализа пользовательских предпочтений система может формировать персонализированные учебные траектории, подборки материалов, интерактивные тесты и задания. Это способствует развитию самостоятельного обучения, которое особенно востребовано среди молодых людей [3, с.2372].

Интеграция ИИ оказывает сильное влияние и на медиаобразовательные практики. Молодёжь активно потребляет визуальный и мультимедийный контент, поэтому библиотеки используют ИИ-инструменты для создания медиапроектов, видеолекций, подкастов и цифровых выставок. Такой подход позволяет расширить спектр культурно-досуговых мероприятий и привлечь новую аудиторию [5, с.124].

Библиотеки также используют ИИ для создания инклюзивных условий, обеспечивая доступность ресурсов для людей с ограниченными возможностями. Голосовые интерфейсы, автоматическое преобразование текста в речь, интеллектуальный перевод и адаптация интерфейсов делают пространство библиотеки дружелюбным для всех категорий пользователей, что особенно важно в контексте социальной ответственности и открытости библиотек [2, с.58].

Существенное влияние ИИ оказывает на организацию коммуникации между библиотекой и сообществом. Анализ активности пользователей в социальных сетях и на цифровых платформах позволяет выявлять тренды, прогнозировать интересы молодёжи и формировать программы мероприятий, которые будут актуальны и востребованы. Таким образом библиотека становится активным участником информационной среды, а не пассивным провайдером ресурсов [4, с.21].

Важным направлением является использование ИИ в исследовательской деятельности библиотек. Алгоритмы анализа больших данных помогают систематизировать статистику посещаемости, эффективность мероприятий, структуру запросов и другие показатели, что делает стратегическое планирование более точным. Это создаёт условия для развития библиотек как современных центров знаний и инноваций [5, с.131].

В конечном итоге искусственный интеллект помогает библиотекам укрепить свой статус общественных пространств, ориентированных на молодёжь. Благодаря ИИ библиотека приобретает черты интеллектуального хаба, где сочетаются обучение, творчество, коммуникация и отдых. Технологическая насыщенность и современность становятся ключевыми факторами привлекательности библиотек для молодого поколения, а сам процесс трансформации направлен на формирование нового библиотечного опыта, отвечающего ожиданиям цифровой эпохи.

Трансформация библиотек под влиянием технологий искусственного интеллекта

становится ключевым фактором их адаптации к вызовам цифровой эпохи и изменяющимся потребностям молодёжи. ИИ позволяет библиотекам расширять функциональность, оптимизировать процессы обслуживания, улучшать доступность информации и создавать персонализированный опыт взаимодействия, который особенно ценит современное поколение пользователей. В результате библиотека перестаёт быть исключительно местом хранения знаний и превращается в инновационную платформу для обучения, творчества и общения.

Использование интеллектуальных технологий способствует росту интереса молодёжи к библиотечным пространствам, делая их более динамичными, интерактивными и технологичными. Виртуальные ассистенты, рекомендательные сервисы, анализ пользовательских данных и цифровые образовательные инструменты позволяют библиотекам формировать современные культурно-образовательные среды. Такой формат деятельности делает библиотеки конкурентоспособными на фоне цифровых платформ и повышает их значимость в жизни молодого поколения.

Таким образом, интеграция искусственного интеллекта не просто модернизирует библиотечную инфраструктуру, но и формирует новый тип библиотеки – открытой, гибкой, персонализированной и ориентированной на потребности молодежной аудитории. ИИ выступает фундаментом дальнейшего развития библиотечных услуг, обеспечивая библиотекам устойчивость, актуальность и способность оставаться центрами притяжения в условиях стремительного технологического прогресса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баленко, В. Ю. Некоторые аспекты применения искусственного интеллекта в библиотеках. Виртуальный образовательный ресурс / В. Ю. Баленко, И. Б. Аббасов. – Текст : непосредственный // Библиотеки, музеи и архивы на пути к единому информационному пространству. –2023. –С. 7–20.

2. Барышев Р. А. Технологии искусственного интеллекта в библиотеке / Р. А. Барышев, Е. Н. Касянчук, И.С. Рзянкин. – Текст : непосредственный // Информационный Бюллетень РБА. – 2023. – № 101. – С. 54–58.

3. Запольская, А. Д. Внедрение искусственного интеллекта для предоставления помощи и рекомендаций книг пользователю на сайте библиотеки / А. Д. Запольская. – Текст : электронный // Аспект: научно-издательский центр : [сайт]. – URL: https://na-journal.ru/6-2023-informacionnye-tekhnologii/5874-vnedrenie-iskusstvennogo-intellekta-dlya-predostavleniya-pomoshchi-i-rekomendacii-knig-polzovatelyu-na-saite-biblioteki(дата обращения: 14.11.2025).

4. Ивина, К. В. На пути к искусственному интеллекту трансформация библиотек в цифровую эпоху / К. В. Ивина. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2019. – № 10 (340). – С. 20–21.

5. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент и искусственный интеллект в библиотеках: возможности и особенности / А. И. Каптерев. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 6. – С. 113–137.

Сведения об авторе

***Протасова Наталья Анатольевна**, студент 4 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 025.4

Т. В. Серищева,
Ю. Г. Дышловая,
г. Луганск

БЕСКОНТАКТНЫЕ И АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ БИБЛИОТЕКИ КАК НОВЫЙ ЭТАП В ЭВОЛЮЦИИ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

В условиях стремительного развития информационных технологий и изменения подходов к обучению и доступу к информации, библиотеки сталкиваются с необходимостью адаптации к новым реалиям. Бесконтактные и роботизированные библиотеки становятся важными элементами этого процесса и представляют собой новое направление, которое отвечает на вызовы времени, связанные с изменением формата библиотечных услуг и ожиданиями пользователей. Необходимость адаптации библиотек к требованиям цифровой эпохи, поиск оптимальных решений для повышения эффективности обслуживания пользователей, а также улучшение качества библиотечных ресурсов является актуальным направлением изучения в современном обществе.

Следовательно, целью данной статьи является изучение новых технологий и их влияние на организацию библиотечного пространства, взаимодействие с пользователями и предоставление библиотечных услуг, а также анализ влияния бесконтактных и роботизированных библиотек на современное библиотечное дело.

Вопросами автоматизации библиотечного дела и внедрения новых технологий занимались многие ученые. Развитие бесконтактных и роботизированных библиотек рассматривала в своей книге «Библиотечки будущего» профессор библиотековедения Юлия Серова. Она рассматривает возможности автоматизации библиотечного обслуживания и роль технологий в изменении библиотечного пространства. Также исследованиям в этой области посвящены работы Алексея Кириллова, который анализирует опыт иностранных библиотек в использовании робототехники и автоматизации процессов, а также их влияние на поведение пользователей и их обслуживание. Работы профессора Татьяны Ивановой подчеркивают важность технологий для оптимизации процессов в библиотеке и улучшения пользовательского опыта. Исследования Игоря Смирнова акцентируют внимание на роли роботизированных систем в библиотечном обслуживании и влиянии бесконтактных технологий на доступность информации для пользователей с ограниченными возможностями. Эти исследования показывают многообразие подходов к внедрению новых технологий в библиотечное дело и их значимость для будущего [3].

Настоящая библиотечная реальность требует от библиотек постоянных изменений. Бесконтактные библиотеки появляются как реакция на потребности пользователей в сохранении безопасности и комфорта. Эти библиотеки предоставляют возможность использовать разнообразные ресурсы с отсутствием взаимодействия между библиотекарями и читателями. Они ориентированы на автоматизацию процессов выдачи и возврата книг, а также на создание удобной инфраструктуры для самостоятельного доступа к информационным ресурсам. Таким образом, бесконтактные библиотеки представляют собой учреждения, где пользователи могут получать доступ к информации без необходимости физического взаимодействия с библиотечным персоналом. Это достигается за счет использования различных технологий. Например, электронные каталоги помогают пользователям в поиске книг и других ресурсов через интернет, системы самообслуживания позволяют самостоятельно брать и возвращать книги, а мобильные приложения дают возможность получать доступ к библиотечным ресурсам с мобильных устройств. Конечно, бесконтактные библиотеки имеют ряд преимуществ, таких, как удобство доступа к информации, снижение нагрузки на библиотечный персонал, увеличение количества пользователей благодаря более гибким условиям обслуживания [2].

В отличие от бесконтактных библиотек, роботизированные библиотеки предоставляют возможность использования разнообразных ресурсов с минимальным взаимодействием между библиотекарями и читателями, они используют автоматизированные системы для управления процессами, такими как хранение, поиск и выдача книг. Например, роботы могут перемещаться по библиотеке и доставлять книги пользователям, а автоматизированные системы хранения позволяют эффективно использовать пространство библиотеки и ускоряют процесс поиска нужных материалов.

Роботизированные библиотеки имеют ряд преимуществ, таких как высокая скорость обработки запросов, снижение ошибок при учете и выдаче книг, оптимизация пространства за счет компактного хранения ресурсов [3].

В мире существуют успешные примеры бесконтактных и роботизированных библиотек, технологии бесконтактного самообслуживания уже активно используются в ряде библиотек. Например, в некоторых российских и зарубежных библиотеках внедряются системы RFID (радиочастотной идентификации), которые позволяют пользователям быстро и удобно взаимодействовать с библиотечными фондами, не обращаясь к библиотекарю. Использование таких технологий ускоряет процесс выдачи и возврата книг, облегчает поиск информации и минимизирует очереди. Автоматизация процессов снижает трудозатраты библиотечного персонала, что дает возможность перенаправить ресурсы на другие важные аспекты работы библиотеки, такие как программы по повышению грамотности или культурные мероприятия. Бесконтактные технологии создают более удобные условия для пользователей, позволяя им взаимодействовать с библиотекой в любое время и с минимальными усилиями, их использование позволяет собирать данные о поведении пользователей, помогая библиотекам лучше понимать потребности своей аудитории и адаптировать свои услуги соответственно им [1].

Роботизированные библиотеки идут еще дальше, интегрируя в свою деятельность роботов и автоматические системы. В таких библиотеках используются роботизированные помощники, которые могут выполнять различные функции: от поиска книг по запросу пользователя до сопровождения читателя к нужному разделу. Примеры таких библиотек можно найти во многих странах: в Японии и Южной Корее, где роботы давно стали частью общественной жизни, и в Германии, где некоторые библиотеки начали экспериментировать с мобильными библиотечными роботами и системами самообслуживания, которые позволяют пользователям самостоятельно выполнять операции по выдаче и возврату книг.

Пользователи высоко оценивают преимущества таких технологий. Бесконтактное самообслуживание позволяет им экономить время и избегать длительного ожидания. Роботизация библиотечного пространства делает его более интерактивным и привлекательным для молодежи, что, в свою очередь, стимулирует интерес к книгам и чтению [1].

Однако переход к бесконтактным и роботизированным библиотекам требует преодоления ряда сложностей: от технических проблем до изменения восприятия библиотек как традиционных культурных институтов. Обществу предстоит найти еще много ответов на вопросы о том, как пользователи воспринимают эти изменения, и как они могут повлиять на традиционную роль библиотек в социокультурной среде. Исследования показывают необходимость перехода к новым моделям обслуживания, основанным на принципах гибкости и доступности, что требует пересмотра традиционных подходов к библиотечному делу. Автоматизация и бесконтактные технологии становятся неотъемлемой частью библиотечной инфраструктуры, следовательно, это требует от библиотекарей новых навыков в области информационных технологий и управления данными. В существующих реалиях роль библиотекаря трансформируется из традиционного хранителя информации в консультанта и проводника в мире знаний, что требует новых подходов к обучению и профессиональному развитию. Также, исследования бесконтактных и автоматизированных

библиотек способствуют развитию новых теоретических основ в библиотечном деле, включая вопросы этики, доступа к информации и влияния технологий на общество.

Бесконтактные и роботизированные библиотеки представляют собой важный шаг вперед в развитии библиотечного дела и перспективное направление, способное значительно изменить подход к оказанию услуг и организации пространства. Они отвечают на вызовы современного общества, обеспечивая удобный доступ к информации и оптимизируя процессы внутри библиотек. Исследования показывают, что внедрение новых технологий может значительно повысить эффективность работы библиотек, улучшить пользовательский опыт и сделать библиотеку более доступной для различных категорий пользователей.

Тем не менее, необходимо учитывать, что технологии должны дополнять традиционные услуги, а не полностью заменять их. Поэтому важно найти баланс между инновациями и сохранением тех аспектов библиотечной работы, которые создают ценные культурные и образовательные возможности для общества. Будущее библиотек, очевидно, будет зависеть от их способности адаптироваться к новым условиям, оставляя при этом в фокусе интересы и потребности пользователей.

Таким образом, дальнейшее изучение и внедрение бесконтактных и роботизированных систем в библиотеках является актуальным направлением, которое требует внимания со стороны научного сообщества и практиков. Важно продолжать исследовать возможности этих технологий для создания более доступной и эффективной среды для пользователей библиотек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абрамова, Э. Г. VR-технологии в библиотеке – шаг навстречу молодежи и закономерный этап развития / Э. Г. Абрамова, А. А. Сибирко. – Текст : непосредственный // Библиотека – центр притяжения молодежи: от идеи к реальности : материалы Всероссийской научно-практической конференции (Луганск, 5 дек. 2023 г.). – Луганск : Изд-во Академии Матусовского, 2025. – С. 173–175.

2. Дышловая, Ю. Г. Роль интернет-технологий в библиотечно-информационной деятельности / Ю. Г. Дышловая, Н. А. Шкарупа. – Текст : непосредственный // Материалы XI Открытых республиканских Матусовских чтений (г. Луганск, 19 апр. 2018 г.). – Луганск : ЛГАКИ им. М. Матусовского, 2018. – С. 345–348.

3. Пурник, А. А. Технологические новинки как базовое условие привлекательности библиотеки у современной молодежи / А. А. Пурник. – Текст : электронный // Информационный бюллетень РБА. – 2014. – № 71. – С. 53–55. – URL: https://rgub.ru/professional/published/article.php?article_id=278 (дата обращения : 27.12.2024).

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Дышловая Юлия Георгиевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 021.65:004

Т.В. Серищева,
Т.Н. Хоронжевская,
г. Луганск

СРЕДСТВА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК

Современная библиотека переживает период фундаментальной трансформации, вызванной цифровой революцией. Традиционная модель, ориентированная на хранение и выдачу печатных документов, утрачивает свою актуальность в условиях, когда информация становится общедоступной в цифровой среде. Вызовы, связанные со снижением

посещаемости, особенно среди молодежи, и изменением информационного поведения, требуют от библиотек стратегического переосмысления своей роли. Цифровая трансформация представляет собой не просто внедрение новых технологий, а комплексное изменение философии, бизнес-процессов, сервисов и пространства библиотеки с целью ее превращения в современный, технологичный и востребованный центр знаний, коммуникации и интеллектуального досуга.

Проблема цифровой трансформации библиотек является предметом активных исследований как в отечественной, так и в зарубежной науке. Среди российских ученых фундаментальный вклад в разработку данной проблематики внес Я. Л. Шрайберг, чьи работы заложили основы понимания эволюции от автоматизации библиотечных процессов к их полномасштабной цифровой трансформации [1, с. 5.] Е. И. Кузьмин разрабатывает стратегические и политические аспекты модернизации библиотечной сети России, выступая идеологом национального проекта по созданию модельных библиотек [2, с. 4.] Практико-ориентированный подход раскрыт в трудах И. Б. Михновой, которая детально описывает механизмы преобразования библиотечного пространства, услуг и коммуникаций для привлечения новой аудитории [3, с. 215]. Вопросы изменения информационных потребностей пользователей и поведения в цифровой среде глубоко исследуются В. В. Брежневой [4, с. 431]. В международном контексте ключевое влияние оказала концепция Р. Дэвида Ланкша, который определяет миссию библиотеки не в хранении книг, а в содействии созданию знаний сообществом. Социологическая концепция Р. Олденберга о библиотеке как «третьем месте» (наряду с домом и работой) стала теоретической основой для проектирования новых комфортных общественных пространств [5, с. 456].

Проблемная ситуация характеризуется системой противоречий. Между стремительным развитием цифровых технологий и консервативностью библиотечной инфраструктуры и нормативной базы. Между ожиданиями «цифрового поколения», предпочитающего визуальный, интерактивный и мгновенный контент, и традиционным, текстоцентричным форматом большинства библиотечных услуг. Между декларируемой новой миссией библиотеки как центра общественной жизни и недостаточным уровнем цифровых и проектных компетенций части библиотечных специалистов [6; 7].

Анализ современной практики позволяет выделить несколько ключевых групп средств трансформации. Технологическая инфраструктура и «умная» среда. Системы RFID-меток и самообслуживания – кардинально повышают эффективность процессов выдачи и инвентаризации, высвобождая персонал для интеллектуальной работы с пользователями. Высокоскоростной интернет (Wi-Fi 5/6) и облачные технологии – являются базисом для предоставления любых цифровых услуг и комфортного пребывания пользователей в библиотеке. Интерактивное и мультимедийное оборудование (сенсорные панели, проекторы, VR/AR-очки, 3D-принтеры) – создают иммерсивную среду для образования, творчества и интеллектуального досуга [8, с. 78]. Цифровой контент и платформы: Современные библиотечно-информационные системы (ЛИБНЕТ, ИРБИС) и электронные каталоги – становятся ядром цифровой экосистемы библиотеки, обеспечивая единый поиск по всем ресурсам. Расширение доступа к внешним цифровым ресурсам – подписка на электронно-библиотечные системы (ЭБС), базы данных, сервисы электронных (ЛитРес) и аудиокниг (Storytel). Создание собственного уникального цифрового контента – оцифровка краеведческих коллекций, создание виртуальных выставок, образовательных курсов, подкастов и видеолекций. Трансформация пространства и сервисов. Зонирование по принципу «третьего места» – организация коворкинг-зон, медиаLABов, зон для квизов и настольных игр, пространств для тихого чтения и лекционных залов-трансформеров. Внедрение проектно-событийных форматов – проведение хакатонов, IT-курсов, мастер-классов по цифровой грамотности, киноклубов, что позиционирует библиотеку как центр неформального образования и коммуникации. Цифровые коммуникации и кадровый

потенциал. Активное использование социальных сетей и мессенджеров (VK, Telegram, Max) для диалога с аудиторией, продвижения услуг и формирования комьюнити. Развитие цифровых компетенций (Digital Skills) библиотечных специалистов – непрерывное обучение работе с новыми технологиями, основам SMM, проектного менеджмента и data-аналитики, что является критическим фактором успеха всей трансформации.

Таким образом, средства цифровой трансформации библиотек представляют собой комплекс взаимосвязанных элементов: от технологической инфраструктуры и цифрового контента до редизайна пространства и масштабной переподготовки кадров. Успешная трансформация возможна лишь при синтезе технологического обновления и глубокого переосмысления миссии библиотеки как активного агента в цифровой среде, ориентированного на потребности своего сообщества. Реализация данной стратегии позволит библиотеке не только сохранить, но и значительно усилить свою социальную и культурную значимость в XXI веке.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брежнева, В. В. Информационное обслуживание: теория и практика : учебник для вузов / В. В. Брежнева, В. А. Минкина. – Санкт-Петербург : Профессия, 2018. – 431 с. – Текст : непосредственный.

2. Кузьмин, Е. И. Национальная программа модернизации библиотек России: концепция, проблемы, перспективы / Е. И. Кузьмин. – Текст : непосредственный // Библиотековедение. – 2019. – Т. 68, № 1. – С. 4–15.

3. Михнова, И. Б. Библиотека как информационный центр для населения: проблемы и их решения : практическое пособие / И. Б. Михнова. – Москва : Либерея, 2000. – 128 с. – ISBN 5-85129-117-6. – Текст : непосредственный.

4. Олденберг, Р. Третье место: кафе, кофейни, книжные магазины, бары, салоны красоты и другие места «тусовок» как фундамент сообщества / Рэй Ольденбург ; [перевод с английского А. Широкановой]. – [2-е изд.]. – Москва : Новое литературное обозрение, 2018. – 454 с. – ISBN 978-5-444-80927-3. – Текст : непосредственный.

5. Пурник, А. А. Цифровые навыки библиотечных специалистов / А. А. Пурник. – Текст : непосредственный // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2021. – № 3. – С. 56–67.

6. Редькина, Н. С. Технологии виртуальной и дополненной реальности в библиотеке: возможности и перспективы применения / Н. С. Редькина. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 5. – С. 78–92.

7. Степанова, А. С. Библиотекарь в цифровую эпоху: трансформация профессиональной роли / А. С. Степанова // Библиотечное дело. – 2022. – № 10. – С. 15–20.

8. Шрайберг, Я. Л. От автоматизации – к цифровой трансформации: современные вызовы и тренды в библиотечно-информационной сфере / Я. Л. Шрайберг. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2020. – № 1. – С. 5–35.

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Хоронжевская Татьяна Николаевна,** студентка 2 курса, направление подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.7:004

Д. В. Хатнюк,
г. Луганск

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ВУЗОВСКИХ БИБЛИОТЕК

В условиях цифровой трансформации общества и образования отмечается, что информационное обеспечение вузовских библиотек играет ключевую роль в обеспечении учебного и научного процессов Российской Федерации [2, с. 1–3]. Необходимость оперативного доступа к достоверной информации определяет конкурентоспособность высшего учебного заведения и качество подготовки специалистов. Рост объёма информации, разнообразие форматов и источников требуют переосмысления подходов к организации информационного обеспечения в библиотеках.

Вопросы информационного обеспечения библиотек рассматривались в работах таких ученых, как: Ирина Владимировна Соловкина, Нина Гавриловна Юшина, Стоян Георгиев Денчев. Исследовались различные аспекты: организация доступа к ресурсной базе, внедрение информационных технологий, развитие библиотечных сервисов, информационная грамотность пользователей.

Но недостаточно внимания уделяется адаптации библиотек к потребностям дистанционного обучения, использованию искусственного интеллекта для персонализации информационных сервисов, оценке эффективности информационного обеспечения с точки зрения образовательных результатов. Проблемные ситуации заключаются в разрыве между возможностями современных информационных технологий и реальным уровнем их использования в информационном обеспечении библиотек вузов, недостаточной интеграции библиотечных ресурсов в образовательную среду высшего учебного заведения, ограниченном доступе к международным научным базам данных, нехватке квалифицированных кадров, обладающих компетенциями в области управления информацией, неравномерном развитии информационного обеспечения в различных вузах, недостаточном финансировании, устаревших подходах к комплектованию фондов.

Существует острая необходимость в изучении, разработке новых моделей информационного обеспечения, которые будут учитывать специфику конкретных вузов и потребностей различных категорий пользователей. Стоит задуматься, а каким образом может помочь анализ самых лучших практик, внедрение системы обнаружения, искусственный интеллект. Требуются совершенствование системы оценки качества информационного обеспечения, разработка критериев и показателей, отражающих влияние библиотечных ресурсов на образовательный, научный процессы [3, с. 15]. Программы повышения квалификации библиотечных специалистов – важный момент.

Разработка модели адаптивного информационного обеспечения вузовской библиотеки, основанной на анализе потребностей пользователей и использовании интеллектуальных информационных технологий имеет ключевые положения:

1. эффективное информационное обеспечение должно быть адаптировано к потребностям различных категорий пользователей (студенты, преподаватели, научные сотрудники) [1, с. 111];
2. необходимо внедрение системы мониторинга и анализа информационных потребностей пользователей;
3. библиотека должна активно участвовать в учебном процессе, предоставляя информационную поддержку для различных дисциплин.

Информационное обеспечение позволяет значительно повысить эффективность использования библиотечных ресурсов и удовлетворенность пользователей. Это с учетом пересмотра штатного расписания, повышения квалификации библиотечных специалистов,

положительной динамики в использовании библиотечных ресурсов студентами и преподавателями.

Таким образом, проведение подобных исследований необходимо для совершенствования информационного обеспечения вузовских библиотек Российской Федерации, повышения качества образования и научных исследований, изучения поведения в новом сетевом пространстве. Такая модель может быть адаптирована для других типов библиотек. Критерии оценки позволят более эффективно оценивать работу библиотеки и выявлять направления для улучшения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Соловкина, И. В. Информационная культура студента вуза как средство успешной профессиональной деятельности в будущем / И. В. Соловкина, А. А. Темербекова. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры и образования. – 2021. – № 3. – С. 109–111.

2. Юшина, Н. Г. Научное достояние / Н. Г. Юшина. – Текст : непосредственный // Технополис. – 2018. – № 20. – С. 1–3.

3. Денчев, С. Г. Роль библиотек в формировании и развитии культуры информационной прозрачности / С. Г. Денчев. – Москва : Логос, 2018. – 256 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

Хатнюк Дмитрий Васильевич*, библиотекарь 1 категории отдела обслуживания Управления библиотечно-информационными ресурсами ФГБОУ ВО Луганский ГАУ (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 004.946:021.4:005.963

Ю.Г. Дышловая
В.Н. Шевцова,
г. Луганск

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ КАК ДРАЙВЕР НОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БИБЛИОТЕКАРЯ

О современном развитии библиотек как поэтапном выходе за рамки традиционного, пассивного хранения и предоставления информации сказано немало – практически весь дискурс современного библиотековедения базируется на этой динамике изменений функциональности и сущности социального института. И действительно, сегодняшняя библиотека – это чаще динамичный центр, в котором формируется креативное сообщество и реализуются инновационные социокультурные проекты, а не исключительно пространство информации в традиционном представлении, как, скажем, еще в XX столетии. Этот вектор трансформации обусловлен отчасти и внедрением новых информационных технологий, среди которых особое место занимают технологии виртуальной реальности (VR). При этом, невзирая на относительно недавнее внедрение VR в практику библиотек (не более 5 лет), применение её перестает быть сугубо технологическим новшеством – она становится инструментом глубокого переосмысления сущности и функций библиотечного дела.

Роль технологий виртуальной реальности и в расширении спектра библиотечных услуг, и в формировании самостоятельного направления развития профессиональных компетенций сотрудников. Исследователи, в частности, Н. Н. Шаховалов и А. П. Жучкова, подчеркивают, что виртуальная реальность сегодня является не только частью массовой культуры, но и одним из эффективных средств вовлечения в образовательный, культурный и творческий процессы [5]. Постепенно технологии виртуальной реальности становятся неотъемлемым компонентом библиотечной среды, способствуя созданию новых форматов общения, образования и досуга, и конечно все это требует от сотрудников библиотек как

овладения новыми инструментами, так и достаточно быстрого формирования совершенно новых профессиональных компетенций, обеспечивающих гармоничное сочетание гуманитарного наследия профессии с требованиями цифровой эпохи.

Анализ научных исследований свидетельствует о возрастающем интересе к вопросам трансформации профессионального облика библиотекаря. Так, Г. А. Алтухова рассматривает библиотеку как особый институт, динамично меняющийся в зависимости от вызовов современной информационной и культурной среды, что напрямую влияет на профессиональные задачи сотрудников [1, с. 164]. В свою очередь, Ю. Н. Столяров, рассматривая интеграцию ИИ в библиотечную сферу отмечает, что современный библиотекарь гармонизирует в ходе своей деятельности функции хранителя, организатора просветительских мероприятий и инициатора инновационных проектов [4]. При этом появление иммерсивных технологий, в том числе и виртуальной реальности, требует от библиотечного специалиста как закономерно необходимого овладения новой техникой и методами, но и осмысления трансформационных процессов (что более важно), происходящих внутри самой профессии [2]. Несмотря на отдельные научные публикации, вопросы системного влияния виртуальной реальности на развитие профессиональных компетенций библиотекаря, а также выявления образовательных дефицитов и траекторий их преодоления остаются недостаточно освещенными и требуют дальнейшего исследования.

Цель данной статьи заключается в анализе и структурировании комплекса новых профессиональных компетенций, необходимых библиотечным специалистам для эффективного внедрения и использования технологий виртуальной реальности.

Современные тенденции цифровизации определяют кардинальные изменения в профессиональном облике библиотекаря. Одной из наиболее значимых технологических инноваций сегодня выступает VR, что формирует новые векторы развития отрасли и одновременно бросает вызов сложившейся профессиональной идентичности специалиста. На стыке информационных технологий и дизайна возникает новая сфера деятельности – проектирование и внедрение виртуальной среды, требующее широкого спектра компетенций:

– понимания языков программирования;
– практическое умение использования принципов работы программных платформ;
– владения средствами визуализации;
– навыки минимального цифрового звукорежиссирования;
– умение использовать основы пользовательских интерфейсов.

Эти требования явно отличаются от классического представления о функциях библиотекаря, что обостряет проблему адаптации специалиста к быстро меняющимся условиям.

Однако, это требование, предъявляемое библиотекам и её сотрудникам стоит рассматривать не в качестве препятствия, а как фактор, стимулирующий эволюцию профессиональной роли библиотекаря, ведь виртуальная реальность сегодня перестает быть экзотическим дополнением и занимает важное место в ядре библиотечных функций, а это, в свою очередь, требует переосмысления привычных представлений о задачах и инструментах профессии. По сути, библиотекарь расширяет функцию, роль, миссию от посредника информации, к автору иммерсивных сценариев, куратору цифровых пространств, использующим новые технологии в целях образования, просвещения и культурного обмена – но с применением принципиально иных форм взаимодействия с аудиторией.

Трансформация профессиональной идентичности библиотекаря под воздействием виртуальной реальности обуславливает формирование многоуровневого компетентностного профиля, который выходит далеко за рамки базового владения оборудованием и программным обеспечением [2].

Надо сказать, что существенно расширяется технико-технологическая компетенция специалиста. Библиотекарь должен освоить основные средства взаимодействия с виртуальной средой (такие как шлемы и контроллеры разных типов), понимать фундаментальные принципы функционирования VR-систем (в это понятие входит знакомство с различиями между аппаратными платформами, а также представление о логике работы современных движков и базовых принципах визуального программирования). Следовательно, ключевым аспектом становится не столько само программирование, а так называемая технологическая грамотность в целом, которую можно охарактеризовать как способность выстраивать профессиональный диалог с разработчиками, грамотно формировать техническое задание и адекватно оценивать потенциал используемых инструментов.

Компетентностный профиль библиотекаря, работающего с VR сложно представить без развития дизайн-мышления и сценарной компетенции, поскольку виртуальная реальность – это, прежде всего, особое пространство повествования, в котором библиотекарь выступает сценаристом и архитектором пользовательского опыта. Такая роль требует навыков в области нарративного конструирования, а именно умения трансформировать содержательные блоки (будь то литературные произведения или научная информация) в интерактивные сценарии, создающие эффект погружения. Здесь большую роль приобретает развитое пространственное мышление, при котором реализуется умение проектировать цифровые локации как с целью визуализации сведений, так и для формирования у пользователя эмоционального отклика, стимулирующего активное освоение контента.

Третьим элементом нового профиля становится компетенция в области иммерсивной педагогики – образовательная деятельность в условиях виртуальной среды подчиняется иным закономерностям, чем традиционные формы работы. Библиотекарь должен овладеть принципами геймификации и развлекательно-образовательных методик (эдьютейнмента), чтобы превратить читателя из пассивного слушателя в активного исследователя цифрового пространства. Для этого требуется знание основ психологии восприятия в виртуальной среде и умение конструировать образовательные пути внутри иммерсивного опыта. Особое место в этой системе занимает формирование правовой и этической компетенции, что обусловлено созданием и использованием контента виртуальной реальности (фактически работа с этим материалом сопряжена с целым рядом юридических вопросов – от соблюдения авторских прав на применяемые цифровые объекты и модели до разработки нормативов эксплуатации оборудования, учитывающих аспекты кибербезопасности и защиты персональных данных). В данной ситуации библиотекарь становится неким арбитром вопросов цифровой этики, возлагая на себя ответственность за формирование безопасной и правомерной цифровой среды.

Освоение многогранного комплекса компетенций, необходимых для эффективной работы с виртуальной реальностью, требует выверенной кадровой стратегии. Существует три принципиальных сценария которые представляются возможными при условии перехода библиотеки (и следовательно – самих кадров библиотеки) к работе с VR. Рассмотрим их детальнее.

– Сценарий 1: «Библиотекарь-методист».

Модель основана на поэтапном обучении сотрудников библиотеки через дистанционные курсы с последующей передачей знаний коллегам. Ключевое преимущество здесь – это глубокая интеграция технологий в профессиональную культуру и формирование устойчивого внутреннего экспертного сообщества. Специалисты, прошедшие обучение, остаются лояльными организации и понимают специфику работы с библиотечной аудиторией.

– Сценарий 2: «Привлеченный специалист».

Внешний IT-специалист привлекается для быстрого запуска VR-проектов. Модель обеспечивает высокую скорость внедрения и профессиональное качество разработки, но не способствует развитию внутренних компетенций коллектива. Технологии остаются изолированными от основной деятельности библиотеки, создавая зависимость от внешнего эксперта.

– Сценарий 3: «Специалист-коуч».

Гибридная модель предполагает привлечение разработчика, совмещающего создание VR-продукта с обучением сотрудников. Теоретически, объединяет преимущества первых двух подходов, но на практике труднореализуема из-за дефицита таких специалистов и высокой стоимости их услуг.

Наиболее стратегически оправданной является модель «библиотекарь-методист», обеспечивающая органичную цифровую трансформацию и развитие человеческого капитала. «Привлечённый специалист» подходит для тактических задач быстрого запуска проектов, а «специалист-коуч» остается теоретически перспективной, но малодоступной опцией для большинства библиотек. Реализация любой из рассмотренных моделей требует формирования новых профессиональных компетенций у библиотечных специалистов. Вне зависимости от выбранного сценария внедрения VR-технологий, сотрудникам библиотеки необходимо освоить комплекс знаний и навыков, позволяющих эффективно работать в цифровой среде. Это обусловлено тем, что даже при привлечении внешних специалистов библиотекарь остается ключевым звеном, обеспечивающим связь между технологиями и пользователем.

Итак, можно представить следующие компетенции библиотекаря в условиях VR трансформации [3] (Таблица 1).

Таблица 1. – Компетенции библиотекаря в условиях VR-трансформации

Компетенция	Содержание	Практическое применение
Технико-технологическая	владение VR-оборудованием, основами игровых движков и визуального программирования	настройка сеансов, создание простых виртуальных сред, техническая поддержка
Контентно-сценарная	навыки иммерсивного сторителлинга, пространственного моделирования, адаптации контента	создание виртуальных экскурсий, литературных квестов, образовательных маршрутов
Педагогико-коммуникативная	методология обучения в VR-среде, модерация сеансов, основы киберпсихологии	обучение пользователей, сопровождение погружения в виртуальную среду
Правово-этическая	знание авторского права, кибербезопасности, этики взаимодействия в VR	обеспечение юридической чистоты контента, защита данных пользователей
Проектно-аналитическая	разработка ТЗ, оценка эффективности VR-продуктов, стратегическое планирование	формулировка концепций проектов, анализ пользовательского опыта

Технологии виртуальной реальности становятся важным фактором обновления библиотечной деятельности, оказывая многоуровневое влияние не только на инструментарий, но и на содержание профессии библиотекаря. Внедрение данной технологии требует от специалистов не просто приобретения нового навыка или расширения собственного профессионального арсенала, здесь все гораздо глубже – виртуальная реальность инициирует коренные изменения смысловых и методологических оснований

профессиональной деятельности. Происходит заметное смещение акцентов, и библиотекарь переходит от традиционной работы с документальным фондом к проектированию интерактивной, образовательной и культурной среды, от передачи знаний читателю – к созданию целостного пользовательского опыта, а от позиции обслуживающего – к совместному творчеству с посетителем. В подобной трансформации на первый план выходит формирование нового профессионального облика специалиста. Он базируется на совмещении фундаментальных библиотечных знаний с современными компетенциями в области информационных технологий, дизайна, педагогики и организации образовательного процесса.

Проведённое исследование позволяет констатировать, что виртуальная реальность выступает мощным драйвером трансформации профессионального профиля библиотекаря. Формирующийся компетентностный синтез (симбиоз IT-грамотности, проектного мышления, педагогического мастерства и фундаментальной библиотечной экспертности) представляет собой своего рода «новую грамотность» специалиста XXI века. В качестве оптимальной стратегии кадрового обеспечения данного преобразования наиболее содержательной проставляется модель последовательного формирования внутреннего потенциала («библиотекарь-методист»). Инвестиции в развитие собственных сотрудников, их целенаправленное «выращивание» в качестве носителей критически важных компетенций приобретают характер стратегического вклада в устойчивое развитие учреждения. Подобного рода подход позволит сформировать необходимый набор профессиональных умений, параллельно культивируя уникальную организационную среду, в рамках которой технологические инновации становятся естественной частью профессиональной практики, а последовательное развитие новых компетенций обеспечивает библиотеке возможность адаптироваться к технологическим трендам, активно формируя цифровую культуру своего сообщества. В результате этого библиотека укрепляет статус актуального интеллектуально-творческого центра, сохраняя свою социальную значимость в условиях цифровой трансформации общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алтухова, Г. А. Профессиональные компетенции библиотекаря в эпоху глобализации и информатизации общества / Г. А. Алтухова. – Текст : электронный // Вестник МГУКИ. – 2017. – № 3 (77). – С. 164–171. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/professionalnye-kompetentsii-bibliotekarya-v-epohu-globalizatsii-i-informatizatsii-obschestva (дата обращения: 24.11.2025).

2. Морозов, Д. А. Перспективы развития информационных технологий в библиотеках / Д. А. Морозов. – Текст : электронный // Культурная жизнь Юга России. – 2013. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/perspektivy-razvitiya-informatsionnyh-tehnologiy-v-bibliotekah. (дата обращения: 24.11.2025).

3. Профориентатор: Профессия VR-разработчик. – Текст : электронный // Центр тестирования и развития. Гуманитарные технологии : [сайт]. – 2025. – URL: https://proforientator.ru/publications/articles/professiya-vr-ar-razrabotchik.html/ (дата обращения: 24.11.2025).

4. Столяров, Ю. Н. Искусственный интеллект и книжная библиотечная отрасль : направления разработки проблемы / Ю. Н. Столяров. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки : [сайт]. – URL: https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/882 (дата обращения: 24.11.2025).

5. Шаховалов, Н. Н. Тренды цифрового развития российского библиотечного дела / Н. Н. Шаховалов, А. П. Жучкова. – Текст : электронный // Культура и традиции в евразийском пространстве: традиции и новации. – 2022. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/trendy-tsifrovogo-razvitiya-rossiyskogo-bibliotechnogo-dela (дата обращения: 24.11.2025).

Сведения об авторе

Дышловая Юлия Георгиевна*, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

***Шевцова Валентина Николаевна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

УДК 004.8:02

Э.Г. Абрамова
г. Луганск

ДОКУМЕНТ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СИСТЕМ

Современная библиотечная сфера переживает глубокую трансформацию, обусловленную стремительным развитием технологий генеративного искусственного интеллекта. В научных и профессиональных дискуссиях преобладает фокус на функциональных возможностях ИИ-систем – от автоматизации стандартных библиотечных процедур до создания принципиально новых информационных сервисов. Само понятие искусственного интеллекта было сформулировано Джоном Маккарти еще в 1956 году [3], сегодня технологии приобрели качественно новые характеристики, имитируя все более сложные когнитивные функции человека. При этом в стремлении к технологическому прогрессу часто упускается из виду системообразующий компонент всех интеллектуальных архитектур – документ как носитель верифицированного знания.

В цифровую эпоху документ трансформировался из пассивного объекта хранения в динамичный семантический ресурс, служащий основой для машинного обучения. Эффективность, точность и надежность ИИ-сервисов напрямую детерминированы качеством документальных коллекций, их структурированностью и содержательной ценностью. Таким образом, традиционная миссия библиотек как хранителей достоверного знания не только сохраняет актуальность, но приобретает новое стратегическое измерение. Генеративный ИИ уже сегодня представляет собой не гипотетическую перспективу, а рабочий инструмент, однако без понимания роли документа как исходного материала все дискуссии о его применении обречены на неполноту.

Безусловно, концепция документа как основы функционирования ИИ кажется тривиальной, однако её практическое значение систематически недооценивается. Генеративные модели ИИ представляют собой не мистические системы, способные творить, а сложные алгоритмы, построенные на анализе обширных массивов верифицированных данных. И этими данными выступают документы в их разнообразных проявлениях.

В традиционной библиотечной парадигме документ определяется как единица учета и хранения, обладающая формальными атрибутами (авторство, заглавие, выходные данные). В контексте искусственного интеллекта это понятие приобретает расширенное толкование: документом становится любая завершенная знаковая система, несущая смысловую нагрузку – от оцифрованных фолиантов и научных публикаций до метадескрипторов, аннотаций, патентных описаний, веб-контента и нормативно оформленных записей электронных каталогов. Именно эти документальные массивы, прошедшие многоуровневую экспертную оценку, формируют высококачественную основу для обучения интеллектуальных моделей. Надежность, достоверность и систематизированность библиотечных фондов напрямую определяют качество генерируемого контента. Неструктурированные, противоречивые или некачественные данные неизбежно приведут к формированию неадекватных ИИ-моделей [2].

Документ выполняет не только роль «сырья» для обучения алгоритмов. Каждый документ представляет собой сложную семантическую структуру, содержащую в себе множество скрытых паттернов. При анализе миллионов текстов искусственный интеллект

выявляет не только поверхностные характеристики, но глубинные закономерности: стилистические особенности научных школ, эволюцию терминологических систем, логику аргументации в академических исследованиях, структурные элементы научного дискурса.

Иллюстрацией может служить ИИ-модель, обученная на корпусе исторических монографий. Такая система способна генерировать не просто связные тексты, но материалы, соответствующие академическим стандартам, с корректным использованием профессиональной терминологии и адекватным отображением причинно-следственных связей исторических процессов. Другой пример – системы, проанализировавшие тысячи рефератов и аннотаций. Они способны автономно создавать новые описания документов, точно выделяя ключевые идеи и сохраняя лаконичность изложения – функции, традиционно выполняемые библиографами [2, с. 13–84].

Критически важное значение имеет контекстуальная функция документальных массивов. Искусственный интеллект, ограниченный анализом заголовков или ключевых слов, подобен исследователю, пытающемуся понять содержание книги исключительно по оглавлению. Полнотекстовые документы предоставляют необходимую глубину контекста, позволяя моделям распознавать семантические нюансы: многозначность терминов, иронические конструкции, оценивать аргументативную силу высказываний и дифференцировать научный консенсус от маргинальных теорий.

Практическая реализация синтеза «документ – ИИ» в библиотечной деятельности проявляется в следующих направлениях:

1. Семантический поиск информации. Современные ИИ-усиленные системы выходят за рамки строковых совпадений, обеспечивая понимание смыслового содержания запросов. Пользователь может формулировать информационные потребности естественным языком, описывая исследовательскую проблему, а система находит релевантные документы даже при отсутствии дословного совпадения терминов.
2. Автоматизация создания метаданных. Трудоемкие процедуры классификации по УДК/ББК, формирование ключевых слов и подготовка аннотаций могут быть частично автоматизированы. Обученные на качественных массивах ИИ-модели генерируют рекомендации для новых поступлений, сохраняя за библиотекарем роль эксперта, осуществляющего финальную верификацию.
3. Генерация аналитических продуктов. На основе глубокого анализа тематических документальных массивов искусственный интеллект способен создавать аналитические обзоры, выявлять научные тренды и визуализировать взаимосвязи между исследовательскими направлениями, формируя ценные продукты для научного сообщества.
4. Интеллектуальные консультационные сервисы. ИИ-ассистенты, обученные на внутренних нормативных документах, часто задаваемых вопросах и описаниях библиотечных услуг, могут обеспечивать круглосуточную поддержку пользователей, предоставляя точные и содержательные ответы на запросы [1].

Осознание стратегической роли документа в развитии искусственного интеллекта задает библиотечному сообществу новые векторы ответственности. Прежде всего, это ответственность за качество данных: процессы оцифровки, стандартизации метаданных и удаления «информационного шума» трансформируются из технических процедур в стратегические инвестиции в будущее интеллектуальных систем. Во-вторых, перед библиотекарями стоит этическая задача обеспечения нейтральности и объективности обучающих массивов, исключающих дискриминационный контент, дезинформацию и материалы, нарушающие авторские права. Ключевой принцип – обучение ИИ на лучших образцах человеческой интеллектуальной деятельности.

Таким образом, тезис о документе как фундаментальной основе искусственного интеллекта представляет собой не абстрактную теоретическую конструкцию, а практическое руководство к действию для современных библиотек. Документ обретает статус активного

элемента в создании цифровых сервисов и интеллектуальных сред. Библиотеки, располагающие уникальными верифицированными и систематизированными коллекциями, занимают особое положение в экосистеме цифрового интеллекта. Стратегическая задача библиотечного сообщества – не просто адаптироваться к доминированию ИИ-технологий, но активно формировать их развитие, предоставляя в качестве основы качественно подготовленные документальные массивы. Будущее библиотечного дела в эпоху искусственного интеллекта принадлежит не обладателям самых мощных вычислительных ресурсов, а тем учреждениям, которые бережно культивируют и развивают наиболее качественные и релевантные документальные коллекции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Моисеева, Н. А. Технологии искусственного интеллекта в информационно-библиотечных системах / Н. А. Моисеева. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 5. – С. 85–101.

2. Шрайберг, Я. Л. Особенные компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек : ежегодный доклад Седьмого международного профессионального форума «Сочи-2023» / Я. Л. Шрайберг. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 8. – С. 13–84.

3. McCarthy, J. What is Artificial Intelligence? / J. McCarthy. – Текст : электронный // Computer ScienceDepartment of Stanford University. – 2007. – URL: McCarthyWhatisAI.pdf (дата обращения: 12.11.2025)

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 004.8:02

Э.Г. Абрамова,
Т.А. Александрова,
г. Луганск

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЕКТ В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПОТЕНЦИАЛ И ПРОБЛЕМЫ

Информационная среда стремительно меняется под влиянием новых цифровых технологий. Современные библиотеки сталкиваются с необходимостью адаптации к новым условиям, предлагая своим пользователям расширенные сервисы и увеличивая доступность ресурсов. Одной из ключевых инноваций, позволяющих достичь этих целей, является использование искусственного интеллекта (ИИ). Технологии ИИ открывают перед библиотеками значительные возможности для повышения эффективности работы, расширения спектра оказываемых услуг и привлечения новых аудиторий.

Актуальность вопроса внедрения искусственного интеллекта (ИИ) в библиотечно-информационную деятельность обусловлена современными технологическими изменениями и стремительным ростом информационных потоков. Исследование находится на этапе активного теоретико-прикладного изучения и практической апробации. Научные дискуссии последних лет свидетельствуют о возросшем интересе научного сообщества к проблемам интеграции ИИ в библиотечную сферу. Исследования направлены на изучение потенциала и практических последствий внедрения интеллектуальных систем в библиотечные процессы. Так, активно разрабатываются концепции интеллектуализации библиотечных услуг, создаются прототипы интерактивных поисковых систем, совершенствуются алгоритмы

рекомендательных сервисов и внедряются виртуальные ассистенты для помощи пользователям.

Вместе с тем существует значительный разрыв между разработанностью отдельных компонентов (например, моделей анализа текста или автоматизированных каталогизационных модулей) и целостной интеграцией этих элементов в единую систему, обеспечивающую эффективное взаимодействие с конечными пользователями. Основная сложность связана с отсутствием комплексных методик оценки воздействия ИИ на традиционные библиотечные практики и недостаточностью проработанности этических и правовых аспектов использования данных технологий.

Указом Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 г. № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации» утверждена «Национальная Стратегия развития ИИ на период до 2030 года». В Стратегии определены шесть основных задач развития ИИ в России:

1. Поддержка научных исследований в целях обеспечения опережающего развития ИИ;

2. Разработка и развитие программного обеспечения, в котором используются технологии ИИ;

3. Повышение доступности и качества данных, необходимых для развития технологий ИИ;

4. Повышение доступности аппаратного обеспечения, необходимого для решения задач в области ИИ;

5.Повышение уровня обеспечения российского рынка технологий ИИ квалифицированными кадрами и уровня информированности населения о возможных сферах использования таких технологий;

6. Создание комплексной системы регулирования общественных отношений, возникающих в связи с развитием и использованием технологий ИИ [1].

Анализируя основные направления внедрения ИИ в библиотечно-информационную деятельность, хотелось бы отметить:

1. Автоматизация рутинных операций. Многие повседневные процессы в библиотеке связаны с выполнением типовых действий: регистрация новых поступлений, обновление каталога, учет обращений пользователей и прочие административные процедуры. Использование инструментов ИИ позволяет существенно снизить трудозатраты персонала, повысив точность и скорость исполнения стандартных задач. Например, роботизированные ассистенты способны автоматически обрабатывать запросы читателей, регистрировать выданные книги и проводить первичную обработку поступающих материалов. В качестве примера система автоматического ввода метаданных для электронных изданий позволяет сократить затраты времени библиотекаря примерно на треть.

2. Повышение качества поиска информации. Традиционные методы поиска зачастую ограничены точностью формулировки запроса, уровнем детализации индексации и объемом доступной базы данных. Технология ИИ способна решать эти ограничения путем реализации интеллектуального поиска, основанного на анализе контекста и содержательной близости текста. Такая система может выдавать гораздо более точные и полные результаты, облегчая поиск нужной информации. В качестве примера, алгоритмы машинного перевода и обработки естественных языков помогают библиотекам предоставлять услуги иностранным пользователям или лицам с недостаточным знанием русского языка.

3. Создание индивидуальных предложений. Алгоритмы рекомендательных систем становятся неотъемлемой частью работы многих онлайн-сервисов. Они позволяют подбирать индивидуализированные подборки материалов, основываясь на предыдущих интересах пользователя, особенностях поведения и социальных характеристиках. Благодаря этому читатели получают не только быстрый доступ к интересующим материалам, но и

дополнительные идеи для дальнейшего изучения. Сервис подбора научной литературы, учитывающий предпочтения исследователей, повышает продуктивность научных изысканий, снижая временные издержки на выбор статей и монографий.

4. Поддержка пользователей с особыми потребностями. Использование голосовых интерфейсов и автоматизированных ассистентов способствует интеграции людей с ограниченными возможностями в библиотечную среду. Такие решения делают возможным самостоятельное пользование ресурсами библиотеки для незрячих, слабослышащих и малоподвижных граждан, позволяя обеспечить равный доступ ко всей полноте представленных сведений. В качестве примера, можно привести специальные приложения и программы чтения с синтезом речи предоставляют аудиодоступ к любым текстовым документам, хранящимся в электронном каталоге библиотеки [2].

Анализируя проблемы и риски внедрения ИИ в библиотечную сферу несмотря на очевидные плюсы, существуют также важные вопросы, которые требуют внимательного рассмотрения:

1. Вопросы конфиденциальности: масштабирование использования ИИ неизбежно ведет к сбору большого количества персональной информации, что требует четкого правового урегулирования вопросов хранения и передачи данных.

2. Проблемы цифровой грамотности: не все сотрудники библиотек обладают достаточными компетенциями для эффективного управления системами ИИ. Для успешной эксплуатации необходим постоянный процесс профессионального развития работников.

3. Этические вопросы: необходимо соблюдать баланс между использованием ИИ для повышения удобства пользователей и защитой прав каждого гражданина на приватность личной информации [3].

Рассмотрение перспектив и возможностей внедрения технологий искусственного интеллекта (ИИ) в библиотечно-информационную деятельность позволило выделить ряд важных выводов относительно влияния этих изменений на функционирование современной библиотеки и удовлетворенности потребностей её пользователей. Одна из основных выгод от внедрения ИИ заключается в автоматизации множества рутинных процедур, выполняемых сотрудниками библиотек вручную. Роботизированные ассистенты и интеллектуальные системы способствуют снижению нагрузки на персонал, сокращению ошибок и ускорению процессов регистрации, учета и выдачи литературы. Этот аспект особенно важен в крупных библиотечных сетях, где объем ежедневных операций чрезвычайно велик. Например, благодаря применению ИИ упрощается процедура добавления новых публикаций в электронный каталог. Вместо длительной ручной работы, алгоритм автоматически вводит необходимые метаданные, проверяя правильность введенной информации и исправляя потенциальные ошибки. Подобные инструменты снижают риск дублирования записей и обеспечивают высокую степень согласованности между различными подразделениями библиотеки.

Второй существенный вывод касается значительного повышения точности поиска информации благодаря технологиям ИИ. Традиционные поисковые механизмы ориентированы преимущественно на точное совпадение ключевых слов и редко учитывают синонимичность выражений или сходство смыслов. Интеллектуальные системы, напротив, способны анализировать содержание запроса в целом, выявлять глубинные взаимосвязи между понятиями и предлагать наиболее релевантные результаты.

Это свойство крайне полезно для научно-исследовательской деятельности, когда ученые нуждаются в глубоком погружении в предмет исследования. Современные системы поиска позволяют эффективно фильтровать большой массив информации, выделять ключевые публикации и устанавливать взаимосвязи между источниками. Подобный подход облегчает выявление нового знания и ускоряет проведение исследований.

Одним из важнейших преимуществ использования ИИ становится способность адаптироваться к индивидуальным интересам и предпочтениям каждого конкретного пользователя. Библиотека будущего должна перестать быть местом общего пользования и стать пространством, соответствующим уникальным требованиям каждого посетителя. Рекомендательные системы позволяют предложить каждому читателю именно тот материал, который соответствует его интересам и уровню подготовки.

Подобные подходы повышают уровень удовлетворения потребности пользователей и увеличивают частоту обращения к ресурсам библиотеки. По сути, мы наблюдаем переход от традиционной модели массового обслуживания к модели индивидуального сопровождения, что радикально меняет восприятие роли библиотеки в обществе. Особое значение имеет включение в библиотечную практику специализированных инструментов для людей с ограниченными возможностями. Голосовые интерфейсы, автоматическое озвучивание текстов и специальные навигационные средства значительно расширяют круг потенциальных пользователей, делая библиотечные ресурсы доступными практически для любого гражданина независимо от физических ограничений. Эта задача важна не только с точки зрения социальной справедливости, но и как показатель зрелости библиотечной организации. Создание равных условий доступа к информации укрепляет доверие к учреждениям культуры и формирует позитивный имидж современного российского государства [2, с. 33-50].

Важным итогом проведенного анализа являются сформулированные вопросы этического характера, возникающие при внедрении ИИ в библиотечную деятельность. Ключевыми проблемами здесь выступают обеспечение неприкосновенности частной жизни пользователей, соблюдение принципов законности и открытости использования данных, защита интеллектуальной собственности авторов и издателей. Решение указанных проблем должно опираться на разработку четких регламентов и стандартов, регулирующих использование данных, формирующихся в процессе работы с системой ИИ. Особенное внимание следует уделять обучению сотрудников методикам безопасной работы с технологиями ИИ, регулярному мониторингу соответствия установленным нормам и принципам ответственности за нарушение прав граждан.

Таким образом, проведенный анализ показывает, что внедрение технологий искусственного интеллекта в библиотечно-информационную деятельность обладает значительным потенциалом для повышения эффективности, оптимизации процессов и улучшения качества обслуживания. Вместе с тем успешная реализация такого подхода невозможна без глубокого осознания возможных рисков и последовательного решения возникающих этических и правовых проблем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Российская Федерация. Законы. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года : текст с изменениями и дополнениями на 15 февраля 2024 года : [утверждена указом Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490]. – Текст : электронный // ГАРАНТ : [сайт]. – URL: https://base.garant.ru/72838946/ (дата обращения: 08.10.2025).

2. Нещерет, М. Ю. Цифровая библиография: библиотеки в поисках инновационных инструментов библиографической деятельности / М. Ю. Нещерет. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 7. – С. 33–50.

3. Ростовцев, В. С. Искусственные нейронные сети : учебник / В. С. Ростовцев. – Киров : Изд-во ВятГУ, 2014. – 208 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Александрова Татьяна Александровна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.8-042.3:004.8

Э.Г. Абрамова,
А.И. Кравченко,
г. Луганск

ГЕНЕРАЦИЯ ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННЫХ РЕКОМЕНДАЦИЙ ПОДБОРОК ЛИТЕРАТУРЫ С ПОМОЩЬЮ ИИ

В сегодняшних условиях крайне важно изучить, как искусственный интеллект (ИИ) может быть полезен в библиотечной сфере. ИИ способен создавать для читателей уникальный и глубоко индивидуальный опыт, превосходящий возможности обычных коммерческих алгоритмов. Следует отметить, что цель – не заменить библиотекарей, а расширить их возможности с помощью новых технологий. Работа с нейросетями становится важной компетенцией современных библиотекарей, готовых к современным вызовам и возможностям цифровой эры [2, с. 58].

Использование ИИ в библиотеках открывает новые пути для персонализации контента. Это позволяет учитывать не только личные вкусы читателей, но и их культурный, социальный и образовательный фон. Такой подход способствует более глубокому и осмысленному взаимодействию с книгами, что, в свою очередь, повышает общую читательскую культуру и способствует интеллектуальному росту общества. Научный доклад, представленный научным руководителем ГПНТБ России, Леонидом Яковлевичем Шрайбергом на Седьмом международном профессиональном форуме «Сочи-2023» компоненты цифровой трансформации общества, оказывающие активное воздействие на технологические и поведенческие паттерны современных библиотек» [4], обсуждает актуальную тему применения нейронных сетей в сфере библиотечной деятельности в контексте современных процессов цифровой трансформации общества.

Внедрение ИИ в библиотечные процессы – это перспективное направление, требующее дальнейших исследований. В условиях быстро меняющегося информационного пространства, библиотекарям необходимо быть готовыми к освоению и применению новых технологий, чтобы предлагать читателям по-настоящему уникальные и персонализированные литературные впечатления.

В рамках своей деятельности ИИ выполняет следующие функции:

1. Анализ больших данных. ИИ осуществляет глубокий анализ метаданных литературных произведений, таких как авторство, жанровая принадлежность, ключевые слова и аннотации, а также полный текст книг, рецензии и критические обзоры.

2. Исследование пользовательского поведения. ИИ тщательно изучает поведенческие шаблоны и читательские предпочтения, анализируя выбор книг, продолжительность чтения, оценки и поисковые запросы в библиотечных каталогах.

3. Выявление сложных взаимосвязей. На основе полученных данных ИИ способен выявлять тонкие и неочевидные связи между литературными произведениями и читательскими предпочтениями [3].

В современном цифровом ландшафте библиотечные системы сталкиваются с необходимостью адаптации к изменяющимся потребностям пользователей и оптимизации процессов управления информационными ресурсами. Одним из ключевых направлений развития является внедрение технологий искусственного интеллекта (ИИ) для повышения

эффективности поиска и рекомендаций в электронных каталогах. Рассмотрим несколько примеров применения ИИ в библиотечной практике.

1. «Умный» поиск в электронном каталоге.

Традиционные алгоритмы поиска часто не учитывают особенности и индивидуальные предпочтения пользователей, что приводит к низкому соответствию результатов. Интеллектуальные системы способны анализировать семантику запросов и выявлять скрытые паттерны, что позволяет предоставлять более точные и персонализированные рекомендации.

2. Персонализированные подборки на главной странице сайта/в личном кабинете.

ИИ позволяет создавать персонализированные рекомендации, адаптированные к индивидуальным предпочтениям каждого пользователя. На главной странице сайта или в личном кабинете можно автоматически генерировать блоки: «Вам может понравиться», «Продолжите серию», «Похожие авторы на ваших любимых». Это повышает вероятность нахождения пользователями интересных для них материалов и способствует увеличению их вовлеченности.

3. Тематические подборки от ИИ.

ИИ способен быстро анализировать большие объемы данных и формировать тематические подборки на основе заданных критериев. Библиотекарь может запросить подборку «Книги о психологической устойчивости в трудные времена» для взрослых и подростков. ИИ проанализирует тысячи книг и выдаст варианты, которые библиотекарь затем проверит и дополнит, учитывая культурные и возрастные особенности целевой аудитории.

5. Сервис «Книжный сомелье».

ИИ может выступать в роли «книжного сомелье», предлагая пользователям персонализированные рекомендации на основе их предпочтений. Читатель заполняет небольшую анкету: «Любимый жанр?», «Ищу что-то легкое/сложное?», «Хочу про чувство одиночества/приключения?». На основе этих данных и истории пользовательских запросов ИИ выдаст 3-5 точных рекомендаций, соответствующих индивидуальным потребностям.

6. Отслеживание литературных трендов.

ИИ обладает потенциалом для анализа новинок, социальных сетей и книжных блогов. Это позволяет своевременно выявлять зарождающиеся тенденции и формировать актуальные подборки и способствует пополнению фонда библиотеки в соответствии с современными запросами пользователей, созданию выставок, отражающих востребованные интересы читательской аудитории [1].

Можно сделать вывод, что внедрение ИИ в библиотечные системы открывает новые возможности для персонализированного обслуживания пользователей, оптимизации процессов управления информационными ресурсами и повышения эффективности работы библиотек. В контексте современной цифровой трансформации библиотечной сферы интеграция интеллектуальных систем (ИС) представляет собой перспективное направление, способствующее оптимизации библиотечных процессов и улучшению пользовательского опыта. Существуют ключевые преимущества ИС для двух основных участников библиотечного процесса: читателя и библиотекаря.

Преимущества для читателя:

1. Расширение кругозора и доступ к менее известным авторам: ИС способны предложить читателям доступ к литературе, выходящей за рамки популярных хитов. Это дает возможность пользователям открывать для себя новые литературные горизонты и обогащать свой культурный опыт.

2. Оптимизация поиска и экономия времени: ИС значительно сокращают время, необходимое для поиска необходимых материалов. Благодаря алгоритмам машинного

обучения и искусственного интеллекта, пользователи могут получать релевантные рекомендации за считанные секунды, избегая длительного поиска по стеллажам.

3. Персонализированный подход к информационным потребностям: ИС позволяют учитывать индивидуальные предпочтения и интересы каждого читателя, создавая персонализированные подборки литературы. Это способствует формированию понимания, что библиотека действительно учитывает уникальные запросы пользователя.

Преимущества для библиотекаря:

1. Освобождение от рутинных задач: внедрение ИС позволяет автоматизировать первичный отбор литературы. Это дает возможность сосредоточиться на более сложных и творческих аспектах работы.

2. Углубление диалога с пользователем: рекомендации, генерируемые ИС, служат лишь отправной точкой для более глубокого и персонализированного диалога между библиотекарем и читателем. Библиотекарь может использовать эти рекомендации как основу для обсуждения литературных предпочтений, а также предложить дополнительные материалы, соответствующие индивидуальным интересам пользователя.

3. Повышение вовлеченности и посещаемости: персонализация библиотечных услуг, осуществляемая с помощью ИС, способствует увеличению лояльности пользователей. Индивидуальный подход к каждому читателю, основанный на его предпочтениях, создает атмосферу доверия и заинтересованности, что, в свою очередь, приводит к повышению посещаемости библиотеки и вовлеченности пользователей в библиотечные мероприятия [3].

Вышеперечисленные аргументы доказывают, что интеграция интеллектуальных систем в работу библиотеки представляет собой инновационное решение, способствующее повышению эффективности библиотечных процессов, улучшению качества обслуживания и удовлетворению информационных потребностей читателей. В условиях стремительного развития технологий искусственного интеллекта и их внедрения в различные сферы человеческой деятельности, вопросы этики и влияния алгоритмов на индивидуальное восприятие информации становятся особенно актуальными.

Одним из значимых вызовов, с которыми сталкиваются современные рекомендательные системы, является феномен «фильтрующего пузыря» (англ. «filter bubble»). Этот термин описывает ситуацию, когда алгоритмы, основанные на анализе предпочтений пользователя, ограничивают доступ к информации, формируя узкую и однобокую картину мира. В среде рекомендательных систем это означает, что алгоритмы могут способствовать закреплению существующих предпочтений и стереотипов, препятствуя расширению кругозора и поиску новых знаний [1].

Для преодоления этого вызова необходимо разработать стратегии, направленные на разблокировку «фильтрующего пузыря». Одним из подходов может быть применение механизмов, предлагающих пользователю книги и другие материалы, выходящие за рамки его привычных шаблонов. Это позволит стимулировать критическое мышление и способствовать более разнообразному и сбалансированному восприятию информации. Еще одним важным аспектом является проблема отсутствия контекста в работе рекомендательных систем. ИИ не обладает способностью учитывать эмоциональное состояние пользователя, его текущие потребности и предпочтения в конкретный момент времени. В отличие от ИИ, библиотекарь, обладающий опытом и чувствующий настроение читателя, может предложить книгу, которая будет наиболее значимой для него в данный момент. Этические вопросы, связанные с использованием данных о чтении, также требуют тщательного рассмотрения. Сбор и хранение таких данных должны осуществляться с соблюдением принципов конфиденциальности и безопасности. Это позволит минимизировать риски, связанные с возможным злоупотреблением информацией о предпочтениях пользователей [4].

Ключевой сигнал заключается в том, что ИИ является инструментом, который может быть использован как во благо, так и во вред. Он способен генерировать варианты рекомендаций, но окончательное решение о том, какие из них будут предложены пользователю, должно приниматься с учетом человеческого фактора. Библиотекарь, обладая глубоким пониманием человеческой природы, способен осуществлять выбор рекомендаций, которые будут наиболее подходящими и значимыми для конкретного пользователя. Внедрение ИИ в процессы генерации рекомендаций требует комплексного подхода, учитывающего как технические, так и этические аспекты. Только в этом случае можно обеспечить эффективное и безопасное использование технологий, способствующих расширению кругозора и развитию критического мышления у пользователей.

Подводя итоги, следует подчеркнуть, что интеграция технологий искусственного интеллекта для генерации персонализированных рекомендаций не является просто данью моде или технологическим новшеством. Это стратегический шаг, направленный на возвращение библиотеке её ключевой миссии: служить навигатором в бескрайнем океане знаний и проводником в мир чтения для каждого индивида. Библиотекарь будущего перестает быть лишь хранителем фонда. Его роль трансформируется в наставника персонального культурного пути читателя, интерпретатора данных и творческого соавтора интеллектуальных систем. Используя новейшие инструменты и технологии, библиотекарь способен с беспрецедентной точностью и скоростью соединять читателя с наиболее вдохновляющей литературой. Внедрение ИИ в библиотечную деятельность открывает новые горизонты для развития профессии библиотекаря, позволяя ему не только сохранять культурное наследие, но и активно способствовать формированию интеллектуальной картины будущего.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каптерев, А. И. Функциональный подход к применению искусственного интеллекта в библиотеках / А. И. Каптерев. – Текст : электронный // Румянцевские чтения – 2025 : материалы Международной научно-практической конференции. В 2-х частях, Москва, 22-24 апреля 2025 года. – Москва : Пашков дом, 2025. – С. 318-322. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_82307673_67554299.pdf (дата обращения: 10.11.2025).

2. Нуждова, Дарья Андреевна. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта "Новые библиотекари" / Д. А. Нуждова. – Текст : непосредственный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : материалы XXI Всероссийской научно-практической конференции. – Санкт-Петербург. – 2023. – С. 59–64.

3. Столяров, Ю. Н. Искусственный интеллект и книжная библиотечная отрасль: направления разработки проблемы / Ю. Н. Столяров. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 1. – С. 17–34. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2022-1-17-34 (дата обращения: 10.11.2025).

4. Шрайберг, Л. Я. Особенные компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек : ежегодный доклад Седьмого международного профессионального форума «СОЧИ–2023» / Л. Я. Шрайберг – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2023 – С. 29–37. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2023-8-13-84 (дата обращения: 10.11.2025).

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Кравченко Анна Ивановна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.52:004.8:37.018

Э.Г. Абрамова
М.Н. Павленко,
г. Луганск

ИИ-МАСТЕРСКАЯ В СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ: СОЗДАЕМ АВТОРСКИЙ КАЛЕНДАРЬ

Сегодня сельская библиотека стремительно преодолевает привычные функциональные рубежи, постепенно трансформируясь из камерного книгохранилища в многофункциональное социальное ядро, которое, не утрачивая при этом бережного отношения к традиционному книжному фонду. Однако следует признать, что библиотека в роли открытого коммуникативного пространства, исполняющего роль центра общественной жизни, площадки для неформального общения и организации содержательного досуга жителей сельской территории закрепилась давно, еще до того, как эту функцию на первые позиции выдвинули крупные публичные библиотеки. Быть «третьим местом» для библиотеки на селе так же естественно, как участвовать в поселковой событийности, организовывая местные праздники и важные события, объединяя людей в одной точке (ведь, нередко библиотека – это едва ли не единственное культурное пространство в селах). В этой логике обращение к потенциалу библиотечной ИИ-мастерской, ориентированной на коллективное создание авторского настенного календаря, представляется исключительно своевременным, поскольку в этой инициативе сходятся воедино три взаимодополняющих фактора, каждый из которых усиливает остальные.

Первой важной деталью, стимулирующей инициативу, представляется включение библиотек в практику поддержки людей «серебряного возраста» (т.е. граждан 55+). В рамках программы «Активное долголетие» учреждения культуры ориентируются на системное повышение качества жизни старшего поколения – эту же цель в организации досуга, обучения и общения выполняет сельская библиотека. Как отмечают Н. И. Калашник, Е. В. Киселева и И. А. Прасолова, это предполагает создание условий для социальной интеграции и осмысленной творческой деятельности, а не просто организацию досуга [3, с. 31]. Одновременно с этим, для сельской местности, испытывающей дефицит технологических площадок, ИИ-мастерская становится пространством генерации нового культурного кода. Кроме того, совместное цифровое творчество на основе локального материала укрепляет социальные связи и актуализирует культурное наследие, переводя отношения «библиотека-читатель» в партнерскую плоскость. Как подчеркивают в своей работе А. Федоров и В. Ананьев, искусственный интеллект становится для библиотек практическим инструментом развития сервисов [5, с. 8], и действительно – для ресурсно-ограниченных сельских библиотек генеративный ИИ представляет уникальную возможность создания оригинального контента при минимальных затратах, демократизируя цифровое творчество для неподготовленных пользователей.

Календарь (как творческий продукт групповой деятельности) предстает в этом плане и как особый медиум, обладающий исключительной способностью органично вписываться в домашнее пространство каждой семьи, побуждая к ежедневному визуальному диалогу и напоминая о совместно пережитом опыте в течение всего года. Поэтому инициатива создания авторского календаря в стенах сельской библиотеки, оснащенной ИИ-мастерской, выступает мощным катализатором культурной самоорганизации, закрепляя за библиотекой статус просветительского, инновационного центра сельской общественности.

Теоретический фундамент настоящего исследования опирается на определение В. К. Степанова, который рассматривает системы искусственного интеллекта как «специальные программные продукты, призванные самостоятельно осуществлять принятие решений» [4], особенно значим для нас его тезис о том, что «основная задача таких систем –

освободить человека от выполнения рутинных процессов и предоставить ему возможность сосредоточиться на творчестве» [4]. Прагматика креативных индустрий неизменно подтверждает справедливость этой мысли: опыт коммуникационного агентства 4D демонстрирует, что «с помощью нейросетей удалось на 50 % сократить сроки и бюджет производства» [1], тем самым формируя симбиотическую модель «человек + ИИ», в которой технология выступает не конкурентом, а полноправным коллегой-помощником. В пределах библиотечного поля указанную ценность подчеркивает Е. А. Бутурлова, показывая, что оригинальный визуальный контент, сгенерированный нейросетями, прямо увеличивает охваты библиотечных публикаций в социальных сетях [2]. Тем не менее, на фоне общего технологического энтузиазма очевиден дефицит методик, адаптированных к специфике сельских библиотек и психологическим особенностям аудитории серебряного возраста, что и обусловливает цель настоящего исследования.

Синтез вышеобозначенных аспектов позволяет рассматривать генеративный искусственный интеллект не как узкоспециализированный инструмент, а как многофункциональный методологический ресурс, обеспечивающий одновременное решение задач цифровой трансформации библиотек и удовлетворение социального запроса в парадигме активного долголетия. В этом контексте ИИ-мастерская выступает катализатором следующих процессов:

1) социальной вовлеченности, поскольку командная работа над календарем снижает уровень социальной изоляции (особенно критичной для граждан пенсионного возраста);

2) цифровой адаптации, так как участие в проекте, опирающееся на педагогически выверенные приемы, помогает преодолеть технологические барьеры;

3) творческой самореализации ввиду того, что каждый участник получает возможность материализовать личные идеи в форме осязаемого и эстетически привлекательного продукта [2].

При этом, обращаясь к потенциалу внедрения творческих ИИ-мастерских на безе сельской библиотеки нельзя игнорировать и соответствие представленной инициативы государственным программам «Активное долголетие», предусматривающим:

- социальную интеграцию представителей старшего поколения;
- преодоление цифрового разрыва;
- поддержание когнитивной активности;
- удовлетворение потребности в непрерывном образовании.

Организация на базе библиотеки специализированной ИИ-мастерской по созданию авторского календаря с применением технологий генеративного искусственного интеллекта, следовательно, предстает равно как досуговой инициативой, так и качественно перспективным форматом целевой библиотечной деятельности, находящимся на стыке культурной политики, социокультурного проектирования и цифровой педагогики.

Методическое обучение в рамках ИИ-мастерской следует выстраивать по принципу восходящих ступеней. Так, демонстрируя самые простые приемы создания изображений и текстов при помощи нейросетей, библиотекарь сразу показывает участникам мастерской на экране результат их собственных действий, тем самым снимая технологическую тревожность и закрепляя ощущение быстрого успеха. Как только аудитория «серебряного возраста» убеждается в доступности инструмента, ведущий-библиотекарь постепенно вводит более сложный арсенал – скажем, к базовым текстовым запросам добавляются тематические стилизации, многослойные формулировки, прием сопоставления нескольких изображений и элементы последующей обработки, что позволяет воспринимать календарь не как набор разношерстных картинок, а как целостный арт-объект, обладающий художественной и общественной ценностью.

В этой связи важно учитывать методологические принципы применения генеративного ИИ в работе с пользователями «серебряного возраста» (Рисунок 1).



Рисунок 1. – Методологические принципы применения генеративного ИИ в работе с аудиторией «серебряного возраста»

Организационно-методическое обеспечение проекта складывается из нескольких блоков, которые логично разворачиваются один из другого. В первую очередь разрабатываются типовые модульные программы для граждан старшего поколения – они должны предусматривать разнообразие творческих направлений (изобразительное искусство, литературные опыты, краеведческая стилистика) и несколько уровней подготовленности, чтобы каждый участник мог начать обучение с комфортной для себя высоты. Затем формируется тематический банк текстовых запросов, адаптированных под библиотечные задачи (это эскизы для афиш, обложки для книжных новинок, карточки с цитатами местных авторов, макеты календарных сеток и многое другое). Наряду с этим готовятся пособия для библиотекарей-ведущих, включающих пошаговые алгоритмы работы с бесплатными сервисами искусственного интеллекта, основы грамотной постановки задач машине и рекомендации по этическому использованию полученного материала.

Одновременно с этим важно учесть не только педагогико-развивающий потенциал программы для пользователей, ведь для того, чтобы сельские специалисты приобрели уверенность наставника в цифровой среде, важно инициировать программы повышения квалификации, где специалисты учатся оценивать художественную достоверность нейросетевых результатов и направлять коллективную творческую работу, сохраняя при этом авторский стиль каждого участника. Параллельно с этим в рамках обучения библиотекарей укрепляются и горизонтальные профессиональные связи: библиотеки обмениваются банками запросов, проводят межведомственные семинары-обсуждения удачных практических примеров, создают виртуальные галереи совместных работ.

Важная деталь, влияющая на работу с чувством значимости и ценности творчества участников ИИ-мастерской – это активное продвижение. Важно продумать и обеспечить распространение электронных версий календарей (размещение на региональных порталах, офлайн-выставках в домах культуры и школах, освещение программы и результатов в районных газетах, позиционирование библиотеки как подлинного центра инноваций). Особого внимания заслуживает дидактический потенциал календаря. Настенное издание, украшенное фотографиями родных пейзажей, стихотворными строками местных поэтов и памятными датами истории села, превращается из стандартного полиграфического продукта в уникальное материально оформленное сообщение, способное сплотить сообщество вокруг общей культурной идентичности. В ходе совместной работы участники углубляют знание локального наследия, осваивают современные технологии и укрепляют межпоколенческие

связи, что, по наблюдению является необходимым условием устойчивого развития малых территорий.

Что касается ожидаемого эффекта от реализации такого творческого проекта, то их можно охарактеризовать через взаимосвязанное триединство результатов:

– растет уровень цифровой грамотности – слушатели овладевают критическим взглядом на алгоритмически сгенерированный контент и практикой его корректировки;

– усиливается горизонтальная структура местного сообщества – совместное творчество рождает атмосферу взаимной поддержки, где ценен любой, даже чисто советнический, вклад;

– библиотека укрепляет собственный статус социально-культурного центра, демонстрируя способность не только хранить книгу, но и организовывать инновационный процесс, в котором искусственный интеллект служит развитию человеческого потенциала.

Таким образом, методологически выверенное применение генеративного искусственного интеллекта в формате библиотечной мастерской позволяет сельской библиотеке выйти на новый уровень выполнения своей социальной миссии. Предложенный подход трансформирует технологию из модного тренда в ключевой ресурс для создания среды, где граждане «серебряного возраста» становятся не объектами опеки, а активными субъектами, созидателями цифрового контента. Это в полной мере соответствует стратегическим целям повышения качества жизни через социальную включенность, непрерывное образование и творческую реализацию, заложенным в концепции активного долголетия. Так, авторский календарь, рождающийся в стенах сельской библиотеки, преобразуется из простого полиграфического изделия в символическое пространство, где пересекаются человеческий опыт, коллективная память и потенциал современных технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Заводской стимпанк: как нейросети помогли нам создать сказочный календарь с драконом / Коммуникационное агентство 4D. – Текст : электронный // ADPASS : [сайт]. – URL: https://adpass.ru/zavodskoj-stimpank-kak-nejroseti-pomogli-nam-sozdat-skazochnyj-kalendar-s-drakonom/ (дата обращения: 20.10.2025)

2. Искусственный интеллект в библиотеке: методическое пособие для сотрудников библиотек / Сланцевская межпоселенческая центральная районная библиотека, [Инновационно-методический отдел; составитель-методист Е. А. Бутурлова ; под редакцией заведующего инновационно-методическим отделом СМЦРБ В. А. Лубинцовой]. – Сланцы : СМЦРБ, 2024. – Текст : непосредственный.

3. Калашник, Н. И. Активное долголетие: вопросы реализации концепции в России / Н. И. Калашник, Е. В. Киселева, И. А. Прасолова. – Текст : электронный // Юрислингвистика. – 2024. – № 33 (44). – С. 31–36. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/aktivnoe-dolgoletie-voprosy-realizatsii-kontseptsii-v-rossii (дата обращения: 21.10.2025).

4. Степанов, В. К. Искусственный интеллект и возможности его применения в библиотеках / В. К. Степанов. – Текст : электронный // Интеллигенция и культура: история, современность, перспективы. – URL: http://www.vadimstepanov.ru/f_texts/artif_tz.htm (дата обращения: 20.10.2025)

5. Федоров, А. О. Библиотеки и генеративный ИИ: от первых шагов до продвинутых решений: практическое пособие / А. О. Федоров, А. В. Ананьев. – Текст : электронный. – Москва : КНОРУС, 2026. – 80 с. – URL: https://book.ru/book/958796 (дата обращения: 21.05.2025).

Сведения об авторе

Абрамова Эльвира Геннадевна *кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

Павленко Марина Николаевна*, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.8-042.3:004.4

Э.Г. Абрамова,
В. В. Стельмах
г. Луганск

ГЕНЕРАТИВНЫЙ ИИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ И МУЛЬТИМОДАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕЧНЫХ РЕСУРСОВ

В современном мире, где информация растет в геометрической прогрессии, библиотеки сталкиваются с задачей не просто хранения знаний, но и их адаптации, организации и предоставления в максимально удобном и доступном формате. На помощь приходит генеративный искусственный интеллект (ИИ), открывающий двери в новую эру библиотечного дела.

Искусственный интеллект – это область компьютерных наук, которая занимается созданием систем, способных к выполнению задач, обычно требующих интеллекта человека. Эти системы обладают способностью к самообучению, анализу данных, принятию решений и выполнению задач в различных областях. Одним из основных направлений исследований в области искусственного интеллекта является разработка алгоритмов машинного обучения, которые позволяют компьютерам извлекать полезные знания из данных и использовать их для принятия решений и решения задач. Итак, искусственный интеллект – это область, в которой используются разнообразные методы и технологии для создания систем, способных выполнять задачи, требующие интеллектуальных способностей. Точность и качество работы ИИ зависят от данных, на которых он обучается. Если обучающие данные необъективны, неполны или неточны, контент будет отражать эти недостатки [3, с. 10].

Важность генеративного ИИ для библиотек обусловлена несколькими ключевыми факторами [4]:

- расширение и обогащение библиотечных ресурсов: генеративный ИИ позволяет библиотекам создавать уникальный контент, адаптированный под конкретные потребности пользователей. Это могут быть учебные материалы, визуализации сложных концепций, интерактивные истории и многое другое;
- повышение доступности информации: генеративный ИИ может преобразовывать текстовую информацию в аудиоформаты для людей с нарушениями зрения, генерировать субтитры для видео на разных языках, упрощать сложные тексты для детей и людей с ограниченными когнитивными способностями. Это делает информацию более доступной для широкого круга пользователей;
- персонализация обучения: генеративный ИИ может анализировать предпочтения пользователей и создавать персонализированные образовательные траектории, предлагая материалы, соответствующие их интересам и уровню знаний;
- автоматизация рутинных задач: генеративный ИИ может автоматизировать такие трудоемкие процессы, как каталогизация, аннотирование, транскрибирование и создание summary больших текстов, освобождая время сотрудников для более творческой и стратегической работы;
- улучшение поиска и навигации по библиотечным ресурсам: генеративный ИИ может анализировать и обогащать метаданные, делая поиск информации более точным и эффективным. Он также может предлагать пользователям релевантные альтернативы и связанные ресурсы, расширяя их кругозор;
- сохранение культурного наследия: генеративный ИИ может использоваться для восстановления поврежденных исторических текстов и изображений, а также для создания интерактивных виртуальных туров по историческим местам и памятникам культуры.

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

Традиционно библиотеки ассоциируются с книгами и печатными материалами. Однако, в современном мире, где визуальная культура играет огромную роль, расширение библиотечных коллекций за счет мультимедийных ресурсов становится необходимостью. Генеративный ИИ открывает перед библиотеками беспрецедентные возможности для создания и интеграции мультимедийных ресурсов, радикально преобразуя способы доступа и взаимодействия с информацией.

Мультимедиа – это современная компьютерная информационная технология, позволяющая объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию). Мультимедиа – это интерактивные системы, обеспечивающие работу с неподвижными изображениями и движущимся видео, анимированной компьютерной графикой и текстом, речью и высококачественным звуком. Интерактивность – свойство реагировать на действия пользователей, в том числе и управлять пользователем [1, с.6].

Внедрение генерации мультимедийных ресурсов имеет стратегическое значение для современных библиотек, предоставляя им возможность идти в ногу со временем и отвечать меняющимся потребностям пользователей. Мультимедийные элементы обогащают контент, делая его более привлекательным, запоминающимся и легким для понимания, позволяя визуализировать сложные концепции и погружаться в исторические события. Это, в свою очередь, привлекает новую аудиторию, особенно молодежь, которая привыкла к визуальному контенту. Адаптация контента для разных стилей обучения и типов восприятия также является важным преимуществом, предлагая, например, аудиокниги для людей с нарушениями зрения и видеоролики для визуалов. Создание интерактивных учебных материалов с помощью мультимедиа значительно улучшает образовательный опыт, стимулируя критическое мышление, творчество и исследовательские навыки. Кроме того, генеративный ИИ способствует сохранению и популяризации культурного наследия, позволяя создавать виртуальные музеи и интерактивные туры.

Возможности генеративного ИИ для автоматического создания мультимедийных ресурсов практически безграничны, позволяя преобразовывать текст в изображения, видео и аудио, а также анимировать старые фотографии, визуализировать данные и создавать 3D-модели. В библиотеках это может выражаться в создании анимированных адаптаций классической литературы для детей, виртуальных туров по историческим местам, учебных видеороликов, аудиокниг на разных языках и персонализированных рекомендаций мультимедийных ресурсов. Библиотеки, как центры знаний, стремятся предоставить пользователям доступ к информации в максимально удобном и информативном формате. Именно здесь на сцену выходит мультимодальность в искусственном интеллекте (ИИ), предлагая революционный подход к представлению и восприятию информации, объединяя разные форматы для лучшего понимания.

Мультимодальность в ИИ подразумевает его способность обрабатывать и интегрировать информацию, поступающую в различных форматах, будь то текст, изображения, звук или другие. Вместо изолированного анализа каждого формата, мультимодальный ИИ стремится понять взаимосвязи между ними, создавая более целостное и содержательное представление о данных. В библиотечном контексте это открывает возможности для объединения текстовых материалов (книг, статей, описаний), визуальных данных (фотографий, иллюстраций, графиков), аудиозаписей (аудиокниг, лекций, подкастов), видеоматериалов (документальных фильмов, образовательных роликов) и структурированной информации (метаданных, классификаций) [2, с.18-26].

Важность мультимодальности для понимания информации обусловлена несколькими факторами. Во-первых, объединение разнородных данных позволяет получить более полное и контекстуальное представление об исследуемом вопросе, как,

например, изучение исторического события, совмещая чтение статей с просмотром исторических фотографий и документальных фильмов. Во-вторых, это повышает доступность информации, так как мультимодальные ресурсы могут быть адаптированы для пользователей с различными потребностями, например, дополняя текст изображениями для людей с ограниченным вниманием или предлагая аудиозаписи в качестве альтернативы тексту для людей с нарушениями зрения. В-третьих, мультимодальность повышает вовлеченность и интерес, делая обучение более интерактивным и увлекательным, благодаря использованию интерактивных карт, анимированных иллюстраций и виртуальных экскурсий. Кроме того, визуализации, анимация и аудио помогают углубить понимание сложных концепций, которые трудно усвоить только через текст. Наконец, мультимодальный ИИ улучшает поиск и навигацию по библиотечным ресурсам, анализируя взаимосвязи между форматами информации, позволяя, например, искать информацию, загружая изображение и вводя текстовый запрос одновременно.

Примеры применения мультимодального ИИ в библиотеках включают интеллектуальный поиск (идентификация автора картины по загруженному изображению), автоматическое создание мультимедийных резюме, персонализированные рекомендации ресурсов на основе предпочтений пользователя, улучшение доступности за счет автоматической генерации субтитров и перевода видео и аудио, а также создание интерактивных образовательных материалов с элементами геймификации. Мультимодальность – это не просто тренд, а фундаментальное изменение в способах представления и потребления информации. В будущем библиотеки будут все больше использовать мультимодальный ИИ для создания более персонализированных, интерактивных и доступных ресурсов. Это позволит библиотекам оставаться центрами знаний и культуры, адаптируясь к меняющимся потребностям пользователей и используя все возможности современных технологий для лучшего понимания мира [2].

Генеративный искусственный интеллект (ИИ) – это не просто футуристическая концепция, а вполне реальная технология, предлагающая бесчисленные возможности для трансформации библиотек. От автоматизации рутинных задач до создания инновационных сервисов, генеративный ИИ способен значительно улучшить работу библиотек, делая их более эффективными, доступными и востребованными. Внедрение искусственного интеллекта (ИИ) в библиотеки – это мощный шаг вперед, открывающий новые горизонты возможностей для предоставления более качественных и доступных услуг. Однако эта трансформация сопряжена с рядом вызовов и этических соображений, которые необходимо учитывать для обеспечения ответственного и справедливого использования ИИ [4].

Внедрение ИИ в библиотеках сопряжено с рядом вызовов, включая значительные финансовые инвестиции в инфраструктуру, необходимость повышения квалификации персонала, сложность интеграции с существующими системами и обеспечение качества данных, а также потенциальную зависимость от поставщиков технологий. Этические соображения также играют важную роль. Необходимо контролировать и устранять предвзятости и дискриминацию в данных и алгоритмах ИИ, обеспечивать надежную защиту персональных данных пользователей, гарантировать прозрачность алгоритмов и процессов принятия решений, сбалансировать автоматизацию с автономией пользователей, учитывать возможное замещение рабочих мест и заранее планировать переподготовку персонала, бороться с дезинформацией и манипуляциями, и обеспечивать равный доступ к ИИ-услугам для всех пользователей. Для успешного и этичного внедрения ИИ необходимо разработать четкую стратегию, инвестировать в обучение персонала, обеспечить прозрачность алгоритмов, создать механизмы защиты данных и активно участвовать в обсуждении этических вопросов. Преодоление этих

вызовов позволит библиотекам использовать потенциал ИИ для улучшения качества услуг, повышения доступности информации и укрепления своей роли как центров просвещения и культуры. Будущее библиотек с генеративным ИИ выглядит многообещающе. Он способен трансформировать библиотеки в динамичные центры знаний, предлагающие персонализированный опыт обучения, доступ к инновационным услугам и активное участие в формировании будущего. Генеративный ИИ позволит библиотекам создавать индивидуализированные учебные траектории, обеспечивать интеллектуальный поиск и рекомендации, улучшать доступность информации, создавать интерактивные образовательные ресурсы и виртуальные библиотеки. В эпоху генеративного ИИ библиотекари станут кураторами знаний, инструкторами по ИИ, разработчиками образовательных ресурсов, посредниками между пользователями и ИИ, а также экспертами по этике ИИ. Новые возможности для библиотек включают создание оригинального контента, исследования и разработки, поддержку местных сообществ и партнерства с другими организациями. Внедрение генеративного ИИ сопряжено с этическими рисками, проблемами кибербезопасности, необходимостью переквалификации персонала, стоимостью внедрения и обслуживания, а также зависимостью от поставщиков технологий. Необходимо внимательно рассматривать эти вызовы и принимать меры для их преодоления [3].

Подводя итог, будущее библиотек с генеративным ИИ выглядит оптимистично. ИИ откроет новые возможности для предоставления более качественных, доступных и персонализированных услуг, трансформирует роль библиотекаря и укрепит позицию библиотек как важнейших центров знаний и культуры в цифровом мире. Главное – осознанно и ответственно подходить к внедрению ИИ, учитывая все вызовы и риски, и активно участвовать в формировании этических норм и правил использования этих технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бондарева, Г. А. Мультимедиа технологии : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки: «Информационные системы и технологии», «Инфокоммуникационные технологии и системы связи», «Радиотехника», «Сервис» / Г. А. Бондарева. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. – URL: https://profspo.ru/books/56283 (дата обращения: 25.05.2026). – Режим доступа : для авторизиризованных пользователей

2. Иванченко, Д. А. Нейросети для библиотекарей: исследуем возможности и ограничения / Д. А. Иванченко. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2023. – № 5. – С. 18–26.

3. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент и искусственный интеллект в библиотеках: возможности и особенности / А. И. Каптерев. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 6. – С. 113–137. – URL: https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/1148?ysclid=mejorvd5hs60322051 (дата обращения: 16.11.2025).

4. Смагина, И. С. Искусственный интеллект и его применение в библиотечном деле / И. С. Смагина. – Текст : электронный // Актуальные проблемы информационного и документационного обеспечения управления : XII Всероссийская научно-практическая студенческая Интернет-конференция, 24 марта 2023 года / ТГУ им. Г. Р. Державина. – 2023. – URL: Smagina.pdf - Яндекс Документы (дата обращения: 15.11.2025).

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)*

***Стельмах Валерия Владимировна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.8-042.3:004.4

Э.Г. Абрамова,
М.В. Федотова,
г. Луганск

АНАЛИЗ ТРЕНДОВ, ВОСТРЕБОВАННОСТИ ТЕМАТИК И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ИНФОРМАЦИОННОЙ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

В современном понимании библиотеки трансформировались из классических книгохранилищ в многофункциональные информационно-коммуникационные хабы, предоставляющие площадку для научной дискуссии, профессиональной кооперации и удовлетворения информационных запросов разнородной аудитории, включая исследователей, педагогов, учащихся и практиков.

Для эффективного управления цифровыми информационными потоками библиотекам требуется глубокое понимание динамики научного дискурса, определения приоритетных тематических направлений и отслеживания изменений в интересах пользователей. Инструменты искусственного интеллекта (ИИ) предлагают действенные решения для реализации этих задач. Внедрение ИИ в библиотечную сферу создает предпосылки для кардинального обновления функционала – от модернизации рутинных процессов до разработки персонализированных сервисов для посетителей.

Значительный потенциал нейросетей проявляется в автоматизации индексирования и категоризации изданий. Алгоритмы ИИ способны анализировать текстовое содержание и автономно присваивать ему соответствующие тематические категории, что оптимизирует поиск и навигацию в пространстве библиотеки. Настроенные системы способны оперативно идентифицировать и классифицировать новые поступления, позволяя сотрудникам оперативно актуализировать каталоги и предлагать пользователям релевантные материалы [1].

Для оценки востребованности научных направлений применяются разнообразные методы анализа данных на основе ИИ, дающие возможность обрабатывать значительные массивы информации из научных статей, баз данных, социальных медиа и поисковых систем. Рассмотрим ключевые из них:

1. кластерный анализ и методы изучения социальных сетей активно используются для исследования научных трендов. Кластеризация позволяет группировать публикации по заданным параметрам, определяя доминирующие темы и динамику их популярности. В библиотечном деле эти методики позволяют идентифицировать наиболее активных ученых, налаживать профессиональные контакты и акцентировать внимание на перспективных темах;
2. тематическое моделирование служит инструментом для автономного определения ключевых концепций в крупных текстовых корпусах. Оно выявляет группы взаимосвязанных терминов и идей, позволяя анализировать множество документов в комплексе, определять их основную смысловую нагрузку и степень близости друг к другу. Для библиотек это открывает возможность оперативно определять наиболее востребованные у аудитории темы и на их базе формировать программы мероприятий, лекций, экспозиций и услуг [2].

Искусственный интеллект позволяет фиксировать резкие колебания интереса к определенным темам в научной литературе. Внезапный всплеск внимания может сигнализировать о формировании новой, значимой исследовательской области. Подобные сведения крайне важны для библиотеки, чтобы гибко адаптировать ресурсную базу и

форматы работы в соответствии с актуальными запросами. Эффективность деятельности библиотеки непосредственно связана с уровнем удовлетворения информационных потребностей пользователей. Для этого требуется регулярно измерять индекс удовлетворенности, анализировать спрос на различные типы информации и оценивать отклик на реализуемую информационную политику.

Производительность информационной службы можно оценивать по следующим метрикам.

1. Объём скачиваний электронных изданий.
2. Показатели посещаемости онлайн-платформы библиотеки.
3. Среднее число просмотров конкретных веб-страниц или разделов каталога.
4. Процент возврата пользователей на сайт после первого визита.
5. Количество консультационных обращений, обработанных сотрудниками справочно-библиографического отдела.

Помимо количественных показателей, важны качественные данные, получаемые через опросы и анкетирование, отражающие мнение пользователей о качестве сервиса и составе фондов. Для оценки эффективности продвижения необходимо мониторить упоминания в социальных сетях и медиа, активность обсуждений контента и отзывы о мероприятиях. Ключевое значение имеет понимание степени удовлетворенности целевой аудитории информационной поддержкой.

Генеративный искусственный интеллект – это комплекс передовых технологий, способных на основе обучения на обширных данных генерировать принципиально новый контент: тексты, изображения, музыку, видео и 3D-модели. Алгоритмы выявляют скрытые закономерности и создают на их основе уникальные продукты, соответствующие заданным критериям. Для библиотек это открывает перспективы не только хранения информации, но и создания новых ресурсов, обогащающих коллекции и предлагающих пользователям эксклюзивный опыт. Генеративный ИИ трансформирует библиотеки из пассивных хранилищ в активные центры генерации знаний и творчества [5].

Современные библиотеки динамично расширяют свой функционал, включая в фонды разнообразный цифровой контент. Генеративный ИИ создает новые возможности для обогащения этих коллекций путем создания анимационных роликов, виртуальных туров, интерактивных карт и исторических реконструкций. Подобные инновационные ресурсы делают процесс познания более увлекательным и инклюзивным, способствуя углубленному освоению материала. Например, генеративные модели могут виртуально воссоздавать утраченные памятники архитектуры, наглядно демонстрируя облик зданий или городов в прошлом. Это формирует основу для создания интерактивных образовательных приложений, которые станут ценным дополнением к традиционным источникам. Ключевой характеристикой генеративного ИИ является его способность обрабатывать мультимодальные данные: текст, графику, изображения и звук. Такой комплексный подход революционизирует библиотечные сервисы, повышая доступность и наглядность информации [3].

Интеграция визуальных элементов (схем, карт, видео) и аудиоконтента обогащает восприятие сложных тем в отличие от традиционного текстового формата. К примеру, исторические события усваиваются эффективнее при сопровождении картографическими материалами и визуализацией, что стимулирует когнитивное развитие и улучшает образовательный результат. Благодаря мультимодальности, библиотеки получают возможность адаптировать сервисы под потребности различных групп пользователей, в том числе внедряя специализированные решения для людей с ограниченными возможностями. Интеграция генеративного ИИ в библиотечную практику требует значительных усилий, направленных на оптимизацию информационного доступа и повышение пользовательской активности.

Автоматизированная генерация учебных материалов: Создание конспектов, иллюстрированных пособий и заданий с персонализированными примерами с учетом особенностей каждого обучающегося.

- Разработка интерфейсов: Алгоритмы генеративного ИИ способствуют совершенствованию дизайна веб-сайтов библиотек путем автоматического создания эстетичных макетов и удобных элементов навигации.
- Контент-маркетинг: Автономное создание инфографики, анимированного контента и публикаций для социальных сетей, повышающее узнаваемость и привлекательность библиотечных ресурсов.
- Каталогизация и систематизация: Ускоренная обработка новых поступлений и автоматическое распределение по соответствующим разделам фонда.

Применение генеративного ИИ преобразует миссию библиотеки: из точки доступа к информации она превращается в активного участника образовательного процесса и источник творческой инспирации [4]. Генеративный ИИ способен радикально изменить облик библиотек. На смену традиционным читальным залам придут технологичные пространства, оснащенные интерактивными решениями. Посетители смогут эффективно находить необходимые ресурсы и ускоренно осваивать новые знания.

Потенциальные направления развития библиотек с использованием генеративного ИИ:

1. Производство уникального цифрового контента.
2. Построение высокоточных рекомендательных систем.
3. Укрепление междисциплинарных связей между наукой и искусством.

Таким образом, современные библиотеки превратившись в инновационные хаб-площадки станут полигонами для экспериментов, где будут создаваться и апробироваться новые методики распространения и усвоения знаний. Искусственный интеллект играет в этом процессе важную роль, автоматизируя сбор и интерпретацию данных об эффективности библиотечной работы. Современные аналитические платформы на базе ИИ позволяют детально понимать аудиторию, определять паттерны её поведения и проецировать будущие тренды. Это дает менеджменту библиотек объективную картину для оперативной корректировки стратегий развития и оказания услуг. Генеративный ИИ предоставляет библиотекам уникальный шанс для качественного улучшения сервисов и привлечения более широкой аудитории. Используя этот инструмент, библиотеки могут утвердиться в качестве центров инноваций и креативности, предлагая привлекательные сервисы и содействуя трансляции знаний следующим поколениям. Интеграция нейросетей в библиотечную практику открывает новые горизонты для повышения операционной эффективности и качества обслуживания. Однако для успешной реализации этого потенциала требуется развитие компетенций сотрудников в сфере ИИ, создание соответствующей инфраструктуры и формирование этических рамок применения нейротехнологий в библиотечной среде.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ковалевский, А. Искусственный интеллект как рабочий инструмент: специалистам в помощь, пользователям во благо / А. Ковалевский. – Текст : электронный // Библиотека. – 2024. – № 7. – С. 19–24. – URL: https://rep.bntu.by/bitstream/handle/data/150118/19-24.pdf?sequence=1 (дата обращения: 19.11.2025).
2. Матвеев, М. Ю. Искусственный интеллект, библиотеки и будущее цивилизации: мнения и сомнения / М. Ю. Матвеев. – Текст : непосредственный // Национальная библиотека. – 2024. – № 2 (27). – С. 2–9.
3. Митрошин, И. А. Применение возможностей искусственного интеллекта в информационно-библиотечной деятельности / И. А. Митрошин. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 1. – С. 120–134. – URL: https://ntb.gpntb.ru/jour/article/view/1450?ysclid=mek0vtx1ht316574931 (дата обращения: 19.11.2025).

4. Попова, Т. В. Искусственный интеллект в библиотеке: новые горизонты / Т. В. Попова. – Текст : электронный // Центральная городская библиотека : [сайт]. – URL: https://tagillib.ru/for_profi/bibliotekaryu-dlya-raboty/?ELEMENT_ID=153563 (дата обращения: 19.11.2025).
5. Искусственный интеллект в библиотеке (нейросети) / составитель Н. А. Бондаренко ; редактор В. Б. Суслова. – Текст : электронный // В помощь профессионалу. – Вып. 17. – URL: https://lib-lg.com/eshchjo/kollegam/metodicheskie-rekomendatsii/10688-iskusstvennyj-intellekt-v-biblioteke-nejroseti-v-pomoshch-professionalu-vypusk-no17 (дата обращения: 19.11.2025).

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)*

***Федотова Мария Вячеславовна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)*

УДК 004.8:021

Э.Г. Абрамова,
И. В. Чумак,
г. Луганск

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Внедрение технологий искусственного интеллекта (ИИ) – трансформационный процесс, наблюдаемый в ходе эволюции всех отраслей в Российской Федерации, законодательно начавшийся в 2019 году с утверждением Указом Президента Российской Федерации № 490 от 10 октября 2019 года «Национальной стратегии развития искусственного интеллекта до 2030 года» [1].

Однако в профильном законодательстве не утверждены положения о применении ИИ в библиотечном деле. В «Стратегии развития библиотечного дела в РФ до 2030 года» репрезентированы исключительно базовые парадигмы основополагающих направлений цифровизации библиотечного сектора, такие, как обеспечение свободы выбора методов и средств доступа к информации и получение знаний в цифровом формате. Сделан акцент на необходимости разработки и внедрения методов «автоматической классификации и предметизации полнотекстовых ресурсов» посредством применения искусственного интеллекта (ИИ) [2].

Актуальность исследования определена возрастающей популярностью технологий искусственного интеллекта и нейросетей, их внедрением в различные рабочие процессы библиотечно-информационного обслуживания. Теоретической основой исследования стал анализ научно-методических публикаций по теме развития ИИ-технологий и их применения в библиотечной среде. Научно-методический корпус публикаций демонстрирует некоторые подходы к интеграции ИИ-алгоритмов, нацеленных на совершенствование процессов библиотечного обслуживания. Потенциал ИИ описывают Ю. Н. Столяров, В. К. Степанов, Я. Л. Шрайберг, А. С. Карауш, С. А. Морозова, А. И. Каптерев, М. Ю. Нещерет, И. А. Курбанов, Н. А. Моисеева, Д. А. Нуждова, В. В. Матвеев и др.

Под термином «искусственный интеллект» понимают «комплекс технологических решений, позволяющих имитировать когнитивные функции человека и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека. Так, к технологиям ИИ относятся: компьютерное

зрение, машинное обучение и аналитика BigData, обработка естественного языка, распознавание и синтез речи, интеллектуальная поддержка принятия решений» [6, с.92].

В работах авторитетных российских специалистов по библиотечному делу акцентируется тезис о объективной неизбежности масштабной интеграции искусственного интеллекта в библиотечно-информационную практику, сопровождающейся глубинными технологическими преобразованиями. При этом в научном сообществе сохраняется дискуссионность относительно статуса ИИ-технологий: рассматриваются как их потенциальная эфемерность (в качестве краткосрочного тренда), так и безусловная необходимость в контексте модернизации библиотечного обслуживания, как стратегически значимого этапа, долгосрочного фактора совершенствования библиотечных услуг. Но уже очевиден тот факт, что применение ИИ-инструментария создает принципиально новые операционные перспективы для библиотечно-информационного обслуживания. Однако, учитывая позиционирование искусственных нейронных сетей в качестве актуального вектора библиотечной модернизации, необходимо акцентировать прикладную сущность ИИ-технологий: их ценность определяется не автономным применением, а способностью эффективно содействовать достижению стратегических целей библиотечного развития; это действенный инструмент усиления, а не замены работников библиотек.

Современные достижения в сфере искусственного интеллекта открывают возможности для оптимизации трудовой деятельности библиотечного персонала и сокращения операционных затрат на оказание библиотечно-информационных услуг. Это напрямую содействует решению приоритетной задачи функционирования библиотек – эффективному удовлетворению актуальных информационных запросов пользователей, что критически важно для поддержания конкурентоспособности библиотечных учреждений в эпоху стремительных изменений информационного ландшафта и когнитивной среды. Для этого, как утверждает И. А. Митрошин, «библиотекам необходимо разработать и принять собственную стратегию применения ИИ, расширяющую перечень услуг с использованием ИИ-инструментов, а также встроить их в существующие услуги» [5, с.130]. Интеграция технологий искусственного интеллекта в библиотечно-информационную деятельность обусловливает трансформацию профессиональных функций специалистов: происходит вытеснение рутинных трудовых операций из профессионального функционала специалистов, обеспечение более удобных и эффективных механизмов доступа пользователей к информационным ресурсам, совершенствование коммуникативных практик взаимодействия с читательской аудиторией, а также активизация инновационных, креативных форм библиотечно-информационной практики.

Функционал применения ИИ в библиотечном обслуживании на сегодняшний день достаточно многообразен:

1. Автоматизация операционных процессов. ИИ позволяет автоматизировать рутинные операции, включая каталогизацию и классификацию материалов, обработку пользовательских запросов.
2. Персонализация сервисов. На основе анализа поведенческих паттернов и предпочтений пользователей ИИ-системы формируют персонализированные рекомендации литературных и научных ресурсов.
3. Интерактивное взаимодействие с пользователями. Технологии ИИ используются для разработки чат-ботов и виртуальных ассистентов, обеспечивающих коммуникацию с посетителями, консультирование по возникающим вопросам и навигацию в библиотечных ресурсах.
4. Аналитика и прогнозирование. ИИ-решения осуществляют сбор и анализ данных об использовании библиотечных ресурсов, что позволяет прогнозировать тренды, оптимизировать планирование и повышать эффективность предоставляемых услуг.

Е. Ю. Козленко определяет «кластеры задач, в которых возможности нейросетей органично сочетаются с методами и средствами социокультурной деятельности библиотек» [4, с. 9]. Основываясь на данном исследовании, применение нейросетевых технологий в библиотечной деятельности можно сгруппировать в несколько ключевых направлений:

1. Коммуникационное сопровождение библиотечных услуг. Нейросети используются для оптимизации взаимодействия с аудиторией, включая: генерацию контента для веб-ресурсов и социальных медиа, разработку подкаст-материалов, а также создание интеллектуальных чат-ботов, информирующих пользователей о плановых мероприятиях.
2. Поддержка социокультурных функций и сервисов библиотеки. Нейросетевые алгоритмы содействуют реализации культурно-просветительских задач посредством: разработки сценариев массовых мероприятий, структурирования проектных инициатив, анализа пользовательских ожиданий и предпочтений, а также создания виртуальных экскурсионных туров по библиотечным пространствам.
3. Пространственно-визуальная организация библиотечной среды. Технологии нейросетей применяются для эстетического и функционального оформления библиотечного пространства, включая: дизайн афишных материалов, зонирование книжных стеллажей, подготовку экспозиционных решений для тематических выставок и иных визуальных коммуникаций.
4. Управленческое сопровождение социокультурной деятельности. Нейросети интегрируются в процессы менеджмента библиотечной работы, охватывая: оптимизацию административных процедур, поддержку кадровых решений, планирование социокультурных мероприятий и мониторинг эффективности библиотечных сервисов.

В профессиональной литературе приводятся также конкретные примеры успешного практического применения ИИ и связанных с ним технологий в различных типах библиотек:

3. Нещерет М. Ю. подробно анализирует направления использования чат-ботов зарубежными и отечественными библиотеками и приходит к выводу, что «развитие чат-ботов, функционирующих на основе искусственного интеллекта, является перспективным и необходимым для повышения эффективности библиотечно-информационного обслуживания» [7, с. 50].
4. Исследование Ковалевского А. В. по использованию искусственного интеллекта в организации студенческого музыкального клуба «Лабиринт Фавна» [3] демонстрирует, что интеграция технологий искусственного интеллекта в полный цикл функционирования библиотечных клубов – от этапа проектирования и организационного обеспечения до проведения заседаний и мониторинга результативности – обладает потенциалом существенной трансформации данных форматов. Это позволяет не только модернизировать их, сделав более интерактивными и вариативными, но и обогатить классическую модель межличностного взаимодействия за счёт включения элементов коммуникации с нейросетевыми системами.
5. Е. Н. Плахутина описывает опыт эффективного применения искусственного интеллекта в массовом библиотечно-информационном обслуживании детей и молодежи и констатирует: результаты статистического анализа демонстрируют высокую восприимчивость молодёжной аудитории к инновационным изменениям в библиотечной сфере. Рост доли пользователей младше 30 лет и увеличение количества посещений свидетельствуют: библиотеки, оснащённые современными технологиями, не только сохраняют конкурентоспособность в условиях разнообразия досуговых предложений, но и становятся

востребованным пространством для образовательного и творческого времяпрепровождения молодёжи [8].

С учетом обозначенных тенденций использование ИИ, в частности нейросетей, может стать перспективным и эффективным инструментом библиотечного обслуживания зарегистрированных пользователей и привлечения в библиотеки новых, особенно – молодежи, которая положительно реагирует на инновационные форматы досуга. Данное направление охватывает не только те процессы, когда эксплуатация нейросетевых решений ограничивается кругом библиотечных профессионалов, а конечные потребители услуг контактируют исключительно с итоговыми результатами применения данных технологий (например, оформление выставок, контента сайтов, социальных сетей), но и процессы непосредственного вовлечения юных читателей в работу с технологиями искусственного интеллекта. Системный анализ практики позволяет выделить две основные формы практического применения нейросетей в процессе непосредственного взаимодействия с пользователями:

1. образовательную (реализация программ, организация курсов и мастер-классов по базовому использованию технологий искусственного интеллекта);
2. прикладную – включение нейросетевых решений в сценарии интерактивных библиотечных мероприятий, когда пользователей вовлекают в творческий нейросетевой процесс в качестве соавторов [5].

Успешное внедрение искусственного интеллекта в библиотечное обслуживание представляет собой многоаспектный процесс, требующий не фрагментарных решений, а системной, стратегически выверенной трансформации библиотечных процессов и корпоративной культуры. Ключевыми компонентами такой трансформации выступают:

1. Техническая инфраструктура:

- обеспечение технической возможности для работы нейросетевых моделей;
- интеграция ИИ-решений с существующими библиотечными системами (АБИС, электронными каталогами, репозиториями);
- организация сбора, защищённого хранения и обработки данных с учётом требований этики и конфиденциальности.

2. Методическое сопровождение:

- разработка регламентов и стандартов применения ИИ в типовых библиотечных процессах (каталогизация, рекомендательные сервисы, анализ читательских предпочтений);
- создание типового сценария использования нейросетей для публичных библиотек с учетом определенных категорий пользователей;
- изучение и формирование базы лучших практик и кейсов внедрения.

3. Кадровые ресурсы:

- переподготовка библиотечных специалистов в области работы с ИИ-инструментами (prompt-инжиниринг, анализ выходных данных моделей, верификация результатов);
- развитие цифровых компетенций у всех категорий сотрудников;
- привлечение профильных специалистов (дата-аналитиков, NLP-инженеров) для сопровождения сложных проектов.

4. Культурно-организационные условия:

- формирование среды, поощряющей эксперименты с новыми технологиями;
- создание «лабораторий инноваций» для апробации ИИ-решений в реальных условиях;
- внедрение механизмов обратной связи от пользователей для корректировки ИИ-сервисов.

Особую значимость приобретает сетевое взаимодействие. Партнёрство с вузами, образовательными центрами, ИТ-компаниями и передовыми библиотеками позволяет:

- получать доступ к инновационным разработкам и исследовательским данным;
- организовывать совместные социокультурные проекты;
- расширять аудиторию за счёт кросс-институциональных сервисов (например, межбиблиотечные рекомендательные системы на базе ИИ);
- повышать цифровую грамотность пользователей через образовательные программы [6].

Проведенное исследование показывает, что встраивание технологий ИИ в библиотечно-информационное обслуживание – это эффективный инструмент работы с пользователями, в том числе – молодежной аудиторией. Интеграция нейросетевых технологий в библиотечную практику – от информационно-просветительских курсов до интерактивных форматов работы – способствует не только расширению функциональных возможностей учреждения, но и формирует познавательный интерес у юношеской категории пользователей к чтению разнообразного литературного контента, творческой самореализации, а также способствует проявлению исследовательской инициативы в практическом освоении современных научных достижений в области ИИ.

Таким образом, эффективная интеграция ИИ в библиотечное обслуживание требует сбалансированного сочетания технологических решений, детальной методической проработки и непрерывного кадрового развития. Только такой комплексный подход обеспечит трансформацию библиотеки в интеллектуальный центр, сочетающий традиционные ценности с возможностями цифровой эпохи. При этом принципиально важным представляется переход от унифицированных решений к персонализированным моделям, учитывающим возрастную дифференциацию, специфику интересов и потребностей разных молодёжных сегментов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Российская Федерация. Законы. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года : текст с изменениями и дополнениями на 15 февраля 2024 года : [утверждена указом Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490]. – Текст : электронный // ГАРАНТ : [сайт]. – URL: https://base.garant.ru/72838946/ (дата обращения: 07.11.2024).

2. Российская Федерация. Законы. Стратегия развития библиотечного дела на период до 2030 года : [утверждена распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021года № 608-р]. – Текст : электронный // ГАРАНТ.РУ : [сайт]. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400356337/?ysclid=mpl00kj1tz487984860 (дата обращения: 09.10.2024).

3. Ковалевский, А. В. Особенности использования искусственного интеллекта в организации и проведении библиотечных клубов / А. В. Ковалевский. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 5–14.

4. Козленко, Е. Ю. Профессиональная подготовка библиотечных специалистов к применению нейросетей в социокультурной деятельности / Е.Ю. Козленко. – Текст : электронный // Библиосфера. – 2024. – №3. – С. 5–14. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2024-3-5-14 (дата обращения: 23.06.2025).

5. Митрошин, И. А. Применение возможностей искусственного интеллекта в информационно-библиотечной деятельности / И. А. Митрошин. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 1. – С. 120–134.

6. Моисеева, Н. А. Технологии искусственного интеллекта в информационно-библиотечных системах / Н. А. Моисеева. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 5. – С. 85–101. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2024-5-85-101 (дата обращения: 20.10.2025).

7. Нещерет, М. Ю. Библиотечный чат-бот: оптимизация взаимодействия с пользователями / М.Ю. Нещерет. – Текст : электронный // Библиосфера. – 2025. – № 3. – С. 50–59. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2025-3-50-59 (дата обращения: 20.10.2025).

8. Плахутина, Е. Н. Искусственный интеллект как фактор привлечения читателей в библитеку / Е.Н. Плахутина. – Текст : электронный // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 15–21. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2025-2-15-21 (дата обращения: 20.10.2025).

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Чумак Инна Валерьевна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02.004.8

В. А. Аверченко
Д.Д. Щирикова,
г. Краснодар

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В БИБЛИОТЕКЕ: ОТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СТРАТЕГИИ К ПРАКТИЧЕСКОЙ РЕАЛИЗАЦИИ

В последние годы значительно усилился интерес библиотечного сообщества к изучению использования искусственного интеллекта в библиотечно – информационных учреждениях. Об этом свидетельствуют многочисленные публикации в профессиональных изданиях последних лет. Специалистами рассматриваются такие вопросы как интеграция генеративного искусственного интеллекта в обучении библиотечных специалистов для повышения его качества, ученые В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко считают, что это закладывает фундамент для углубленного изучения возможностей его применения в практической деятельности [5].

Также в своей статье Ипполитов С. С. рассматривает вопрос защиты национального культурного наследия от искажений генеративным ИИ и предлагает в качестве решения создание суверенной национальной нейросети, что так же свидетельствует о важности освоения данных технологий библиотеками, в функции которых входит сохранение и передача многообразной культуры нашей страны [1].

В связи с этим особое значение приобретают так же этические аспекты использования ИИ, так же изучение наиболее оптимальных способов взаимодействия библиотек с данными. Курбанов А. И. считает, что это связано прежде всего с безопасностью и конфиденциальностью персональных данных пользователей библиотек, в связи с чем требует разработка специальных нормативных актов, которые должны регулировать использование искусственного интеллекта [4].

Актуальность данной темы обусловлена «Национальной стратегией развития искусственного интеллекта в Российской Федерации на период до 2030 года, утвержденной Указом Президента РФ от 10.10.2019 №490 (в редакции от 15.02.2024 №124), которая рассматривает ИИ как ключевой инструмент создания технологического суверенитета страны, что предусматривает создание условия для его масштабного внедрения в основные отрасли, включаю сферу культуры [6].

«Концепция модернизации муниципальных библиотек» закладывает основные механизмы для реализации искусственного интеллекта путём закрепления цифровизации как центрального элемента модернизации в библиотеках России. Освоение новых технологий в будущем становится фундаментом для применения любых передовых технических решений в том числе ИИ [3]. Одним из самых перспективных направлений является использование возможностей ИИ в цифровой среде библиотек. Актуальными становятся персонализированные рекомендации. Благодаря алгоритмам анализа данных формируются индивидуальные подборки литературы, основанные на истории чтения и интересах посетителя. Такой подход способствует не только росту лояльности пользователей, но

мотивирует для дальнейшего использования библиотечных ресурсов. Автоматизация процессов индексации и классификации является ещё одним преимуществом, которое приносит ИИ в библиотечное дело. Использование нейросетей и других алгоритмов позволяет сократить затраты времени на рутинные задачи, такие как каталогизация новых поступлений [4]. Принцип обеспечения равного доступа к информации позволяет библиотекам внедрять ИИ в работу с удалёнными пользователями персонализируя удалённое обслуживание и обеспечивая навигацию по различным цифровым коллекциям.

Сегодня библиотеки активно применяют технологии создания и программирования виртуальных ассистентов и чат-ботов. Их используют на сайтах, а также в социальных сетях. Эти системы основаны на технологии обработки естественного языка (NLP) и служат доступными в любое время суток помощниками, которые обеспечивают поддержку пользователей, отвечая на частые вопросы, связанные с режимом работы, продлением книги, способами записи в библиотеку, а также наличие в конкретной библиотеке необходимого издания. Ярким примером активного использования искусственного интеллекта в работе библиотеки может служить Национальная библиотека Республики Саха (Якутия). На базе API нейросетевой модели GigaChat ими был разработан ИИ-помощник библиотекаря. За первые шесть месяцев работы он обработал более 33 тысяч запросов читателей, автоматизировав механическую работу, позволив сотрудникам улучшить скорость и качество обслуживания пользователей [2].

Другим популярным способом применения ИИ в работе библиотек является генерация уникальных изображений для постов в социальных сетях, а также афиш мероприятий. Для этого используются такие нейросети как Midjourney, Kandinsky, DALL-E и другие. Это позволяет экономить время, а также не создаёт проблем с авторским правом в случае заимствования каких-то изображений из сети Интернет.В библиотеке имени А. М. Горького города Краснодар в следующем году стартует проект под рабочим названием «Живой диалог с историей». Целью проекта является привлечение молодежи в библиотеку, а также повышения уровня вовлеченности в изучение отечественной истории. Появляется больше проектов по созданию чат-ботов, которые выполняют функции цифрового консультанта, автоматизированные системы оцифровки и распознавания архивных материалов, а также генеративный ИИ для создания уникального визуального контента.

Таким образом, можно сделать вывод, что нормативно правовая база для внедрения ИИ в российских библиотеках создана. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта до 2030 года ставит задачу по развитию государственной платформы ИИ. Это в свою очередь может быть использовано библиотеками для создания собственных интеллектуальных поисковых систем, чат-ботов и систем автоматической каталогизации.Так же была доказана эффективность использования чат-ботов и виртуальных помощников в цифровой среде библиотеки, благодаря постоянной доступности для пользователей и скорости выполнения поставленных задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ипполитов, С. С. Деструкция цифрового наследия: искусственный интеллект в культуре и образовании / С. С. Ипполитов. – Текст : электронный // Художественное наследие. Исследования. Реставрация. Хранение. Art Heritage. Research. Storage. Conservation. – 2025. – № 1. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/destruktsiya-tsifrovogo-naslediya-iskusstvennyy-intellekt-v-kulture-i-obrazovanii (дата обращения: 18.11.2025).

2. Климов, С.С. Искусственный интеллект в деятельности Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия) / С. С. Климов, А. Г. Бурнашева, И. К. Федоров, А. Р. Борисов. – Текст : электронный // Библиотековедение. – 2025. – № 74(4). – https://doi.org/10.25281/0869-608X-2025-74-4-343-360 (дата обращения: 18.11.2025).

3. Концепция модернизации муниципальных библиотек Российской Федерации на основе модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки : [утверждена заместителем министра культуры Российской Федерации] // Legalacts.ru: справочно-правовая система : [сайт]. – URL:

https://legalacts.ru/doc/kontseptsija-modernizatsii-munitsipalnykh-bibliotek-rossiiskoi-federatsii-na-osnove-modelnogo/ (дата обращения: 19.11.2025).

4. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / А. И. Курбанов. – Текст : электронный // Universum. – 2024. – № 12 (129). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotechnye-uslugi-na-osnove-iskusstvennogo-intellekta-vozmozhnosti-problemy-i-eticheskie-aspekty (дата обращения: 18.11.2025).

5. Матвеев В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко. – Текст : электронный // Концепт. – 2024. – № 4. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki (дата обращения: 10.11.2025).

6. Российская Федерация. Законы. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года : текст с изменениями и дополнениями на 15 февраля 2024 года : [утверждена указом Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490]. – Текст : электронный // ГАРАНТ : [сайт]. – URL: https://base.garant.ru/72838946/ (дата обращения: 19.11.2025).

Сведения об авторе

Аверченко Виктория Александровна, *студентка 2 курса магистратуры, направления подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

Научный руководитель – ***Ширикова Людмила Дмитриевна****, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 004.8:02

Д.С. Аушева,
г. Белгород

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ: ПЕРВЫЙ ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Искусственный интеллект (ИИ) сегодня становится одним из ключевых факторов трансформации образовательного процесса и профессиональной подготовки специалистов в различных областях. В условиях цифровизации ИИ активно внедряется в систему библиотечно-информационного образования, оказывая влияние на содержание учебных программ, методы обучения, характер взаимодействия преподавателя и обучающихся. Он способствует персонализации образовательных траекторий, оптимизации учебных процессов и повышению эффективности освоения профессиональных компетенций.

Согласно выводам экспертов ЮНЕСКО, технологии искусственного интеллекта обладают значительным дидактическим потенциалом и могут способствовать решению актуальных задач образования, внедрению инновационных методик обучения, расширению равного доступа к информации, а также ускорению научно-технического и экономического развития [3, с. 66].

Исследователи отмечают, что ИИ уже стал важным элементом современной образовательной среды, обеспечивая автоматизацию рутинных операций, создание персонализированных рекомендаций и поддержку анализа учебных данных [1; 2]. Искусственный интеллект определяется как совокупность технологий, обеспечивающих выполнение задач, ранее требовавших участия человека: классификацию, генерацию текста, анализ информации, моделирование процессов и принятие решений [2].

В образовательной практике ИИ используется для автоматизации поиска данных, построения индивидуальных траекторий обучения, анализа учебной документации, формирования цифровых компетенций обучающихся и повышения качества образовательного процесса в целом [4]. Информационно-культурная сфера стремительно меняется под воздействием цифровых технологий, и библиотечно-информационная деятельность не является исключением. Библиотеки становятся площадками апробации интеллектуальных решений, а переход библиотечно-информационного образования к модели, основанной на применении ИИ, выступает закономерным этапом развития отрасли.

Современные исследования подтверждают, что ИИ позволяет оптимизировать процессы каталогизации, систематизации документов, поддерживать функционирование электронных библиотек, совершенствовать рекомендательные сервисы [3]. Эпоха «умных библиотек» усиливает потребность в специалистах, способных работать с интеллектуальными системами, понимать их возможности и ограничения. Профессия библиотекаря находится на пороге глубоких изменений. Искусственный интеллект перестаёт быть исключительно технологической новацией и становится частью повседневной профессиональной практики. Его внедрение требует не формальной адаптации, а осознанного, методически выверенного подхода, включающего понимание принципов работы интеллектуальных систем, особенностей обработки данных, а также этических и правовых аспектов их применения.

Цифровая трансформация библиотек предполагает включение ИИ в процессы обслуживания, управление фондами, работу с пользователями, сопровождение виртуальных сервисов. Внедрение интеллектуальных инструментов меняет не только формы обслуживания, но и подходы к пониманию информации: её анализа, интерпретации, формирования и передачи. Это требует от будущих библиотекарей новых профессиональных ролей – куратора, медиатора, аналитика, способного критически оценивать автоматические решения и объяснять их пользователям. Современные технологии машинного обучения и нейронных сетей открывают значительные возможности для студентов направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» Белгородского государственного института искусств и культуры. Для бакалавров в учебном плане предусмотрен курс «Система искусственного интеллекта», средствами которого осуществляется формирование ИИ-компетенций. Методическое сопровождение курса обеспечивается учебным пособием и практикумом «Искусственный интеллект в библиотечно-информационной деятельности» [4; 5].

Структура учебных изданий отражает основные направления применения ИИ в библиотечной сфере: от закрепления базовых понятий и работы с текстовыми генеративными моделями – к освоению мультимедийных инструментов, продвижению услуг и проектированию чат-ботов. Пособия способствуют осмысленному внедрению ИИ в профессиональную практику, обеспечивают студентов знаниями о возможностях и ограничениях технологий, формируют навыки использования цифровых решений в учебной и будущей профессиональной деятельности. В процессе изучения курса преподаватели смогли интегрировать технологии ИИ в образовательную практику, продемонстрировав обучающимся примеры работы с различными интеллектуальными сервисами. ИИ активно применялся обучающимися для структурирования лекционного и практического материала, подготовки конспектов, создания наглядных схем, обработки текстов и анализа профессиональных процессов [2].

Для решения образовательных задач использовались популярные нейросетевые сервисы, такие как DeepSeek и ChatGPT, доступные как в браузерной версии, так и в виде приложений. В ходе изучения дисциплин осуществлялось регулярное обращение к виртуальным ассистентам, способным отвечать на вопросы, разъяснять сложные темы, консультировать по выполнению заданий и проводить первичный анализ текстов. Были

реализованы виртуальные упражнения по моделированию библиографических ресурсов: составлению библиографических обзоров, указателей, персональных памяток. Применение ИИ для аннотирования, индексирования, создания текстов и визуального контента способствовало повышению точности поиска, улучшению качества представления информации и персонализации рекомендаций пользователям.

Особую значимость технологии ИИ имеют для изучения дисциплин «Аналитико-синтетическая переработка информации», «Библиографическая деятельность библиотеки», «Справочно-поисковый аппарат библиотеки». Они позволяют студентам расширять профессиональные возможности, совершенствовать навыки анализа данных, обработки информации, структурирования текстов. Визуализация учебных материалов могла выполняться с помощью ChatGPT или нейросети «Шедеврум». ИИ способствовал выделению ключевых тем, сравнению классификационных моделей, выявлению взаимосвязей между элементами справочно-поискового аппарата. Это способствовало глубокому пониманию логики профессиональных процессов и динамики развития отрасли.

Технологии искусственного интеллекта активно применялись для:

– поиска источников по тематике исследования;

– уточнения формулировок научного аппарата;

– анализа текстов на логичность, связность и стилевую корректность;

– генерации черновых вариантов аннотаций, обзоров и информационных материалов.

Обучающиеся также использовали ИИ для создания вариантов анонсов литературных мероприятий, подготовки пресс-релизов, оформления афиш и постов, разработки презентационных материалов. В рамках освоения курса был проведён тренинг «Оптимизация библиотечных процессов с помощью искусственного интеллекта», в ходе которого рассматривались инструменты анализа данных, поддержки принятия решений и создания контента. Такие упражнения приближали студентов к реальной профессиональной деятельности, демонстрировали практическую ценность интеллектуальных сервисов (рис.1-2).



Рисунок 1. Применение ИИ в библиотечной практике: потенциальные риски

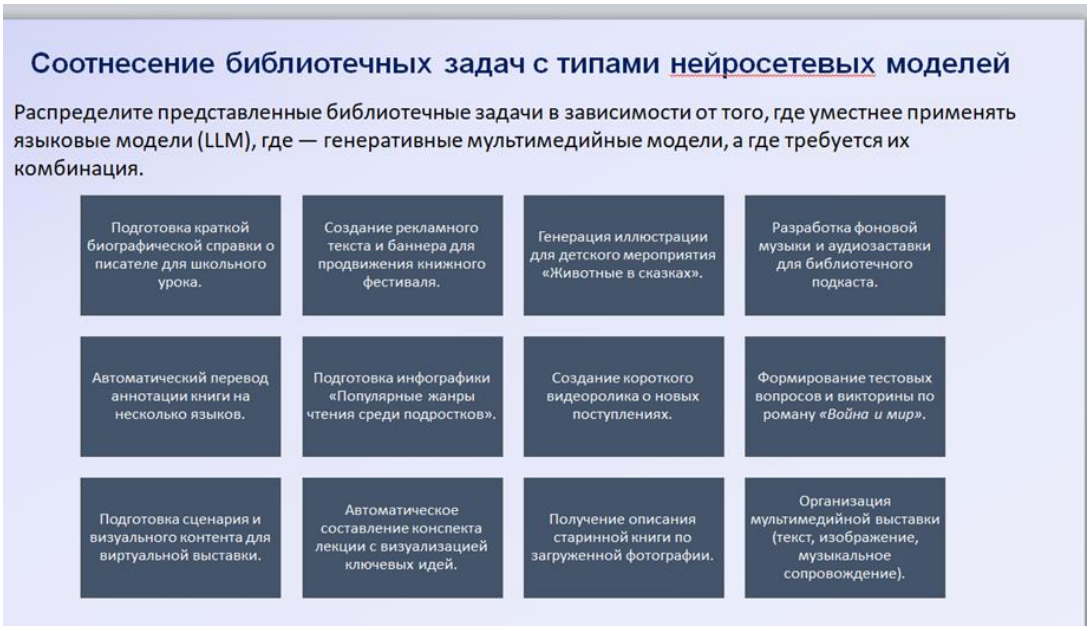


Рисунок 2. Соотнесение библиотечных задач с типами нейросетевых моделей

Применение ИИ соответствует тенденциям развития исследовательских компетенций обучающихся [3]. Однако многие публикации подчеркивают необходимость обязательной проверки получаемой информации, соблюдения принципов академической добросовестности и корректного оформления ссылок [5]. ИИ может допускать ошибки, поэтому его выводы требуют верификации по научным источникам. Работа с интеллектуальными системами способствовала формированию навыков критического мышления, выявлению структурных и логических несоответствий, развитию умений научного письма. Обучающиеся осваивали правила этического использования ИИ, включая вопросы авторства, конфиденциальности данных и предупреждения плагиата.

Несмотря на значительные преимущества, использование ИИ имеет ряд ограничений:

– возможность генерации недостоверных сведений [5];

– риск снижения самостоятельности обучающихся при чрезмерной зависимости от технологий;

– неоднородный уровень цифровой компетентности преподавателей, затрудняющий методическое сопровождение;

– наличие этических и правовых рисков.

Преодоление этих ограничений возможно при разработке методических рекомендаций по применению ИИ в библиотечно-информационном образовании, создании гибких учебных модулей и повышении цифровой грамотности преподавателей и обучающихся.

Таким образом, искусственный интеллект уже сегодня играет ключевую роль в трансформации библиотечно-информационного образования. Личный опыт его использования в учебном процессе показывает, что ИИ поддерживает освоение дисциплин, способствует формированию цифровых, аналитических и исследовательских компетенций, повышает качество учебной и научной работы будущих специалистов. В то же время технологии ИИ требуют осознанного, критического и этически корректного применения. Дальнейшее развитие библиотечно-информационного образования предполагает создание методических основ для системной интеграции ИИ в подготовку профессиональных кадров.

ЛИТЕРАТУРА

1. Искусственный интеллект в образовании и науке: pro et contra – Текст : непосредственный // Университетская книга. – 2023. – № 10. – С. 44–50.

2. Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко. – Текст : электронный // Концепт. – 2024. – № 4. – С. 65–85. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki/viewer (дата обращения: 17.11.2025).

3. Нещерет, М. Ю. Нейросети в библиотеке: новое в библиографическом обслуживании / М. Ю. Нещерет – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 1. – С. 105–128.

4. Склярова, Е. А. Искусственный интеллект в библиотечно-информационной деятельности: учебное пособие для обучающихся направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» / Е. А. Склярова, В. Н. Шадрина ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2025. – 140 с. – Текст : непосредственный.

5. Склярова, Е. А. Искусственный интеллект в библиотечно-информационной деятельности : практикум для обучающихся направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» / Е. А. Склярова, В. Н. Шадрина ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2025. – 64 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Аушева Дарья Сергеевна**, студентка 2 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Белгородского государственного института искусств и культуры (г. Белгород, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Склярова Евгения Александровна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Белгородского государственного института искусств и культуры (г. Белгород, Российская Федерация).*

УДК 009

Е. И. Боброва,
г. Кемерово

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ПРЕПОДАВАТЕЛЬ VS СТУДЕНТ

Актуальность проблемы не вызывает сомнений. Результат поиска по ключевым словам «искусственный интеллект» на официальном интернет-портале правовой информации представлен 650 документами. Указ президента Российской Федерации «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации», посвящен целям «обеспечения ускоренного развития искусственного интеллекта в Российской Федерации, проведения научных исследований в области искусственного интеллекта, повышения доступности информации и вычислительных ресурсов для пользователей, совершенствования системы подготовки кадров в этой области» [5]. Также, на портале представлено 40 документов Министерства науки и высшего образования Российской Федерации с ключевым понятием «искусственный интеллект». В научной электронной библиотеке eLIBRARY.RU за 2024 – 2025 год выявлено более 1000 публикаций по проблеме применения искусственного интеллекта (ИИ) преподавателями и студентами [4].

С одной стороны, как для преподавателей, так и для студентов открыт свободный доступ к применению и использованию инструментов ИИ, с другой стороны этот вопрос не регламентирован на государственном уровне, за исключением ГОСТ Р 70949–2023 [2]. Отдельные вузы принимают локальные акты по вопросам применения ИИ [6, 7]. Целью исследования стало изучение проблемы применения ИИ студентами в учебном процессе Кемеровском государственном институте культуры (КемГИК).

В ноябре 2025 года в КемГИК прошел цикл мероприятий, посвящённых интеграции ИИ в образовательный процесс. Преподаватели и студенты активно обсуждали новые

возможности [3]. В рамках сессии «AI (ИИ) в практической работе вуза: от Nestor'а к академической честности» презентовали опыт внедрения системы Nestor, ранее представленной на международной площадке в Шанхае. Участники обсудили методы использования ИИ студентами, особенности применения технологий в творческих направлениях – режиссуре, дизайне, музыке, медиакоммуникациях. Ключевым вопросом стало определение авторства работ, выполненных с помощью ИИ. В ходе дискуссии отмечена необходимость разработки чётких методических рекомендаций для обучающихся и преподавателей. Также состоялся вебинар «Как я писал курсовую с AI». Спикеры демонстрировали попытку написания курсовой работы ИИ в соответствии с требованиями и использованием инструментов проверки оригинальности текстов.

Итоги мероприятий подтвердили актуальность темы для образовательного сообщества КемГИК. В числе перспектив – разработка регламента использования ИИ в учебных работах, проведение серии мастер классов по работе с профильными инструментами и создание рабочей группы для мониторинга этических аспектов применения технологий. Участники высоко оценили практическую направленность событий. Студенты отметили, что рекомендации помогли им понять, как балансировать между инновациями и академической добросовестностью, а преподаватели подчеркнули необходимость дальнейшего диалога по стандартам оценки работ с использованием искусственного интеллекта.

С целью определения отношения студентов КемГИК к применению ИИ в учебном процессе, проведен небольшой опрос «Ваш личный опыт применения ИИ» среди студентов факультета информационно-библиотечных и музейных технологий в основном младших курсов. На вопросы студенты отвечали на добровольных условиях в рамках учебного процесса по дисциплинам «Информационная культура личности», «Профессиональная этика» и старших курсов по дисциплине «Менеджмент библиотечно-информационной деятельности». Распределение участников опроса представлено на рисунке 1.

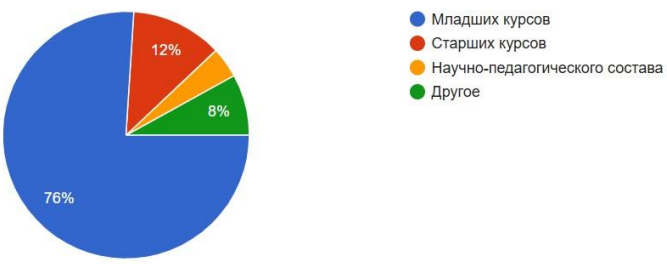


Рисунок 1 – Распределение участников опроса

На вопрос «Использовали ли вы ранее инструменты искусственного интеллекта в учебе, работе или повседневной жизни?», большинство респондентов (96 %) ответили утвердительно, рисунок 2.

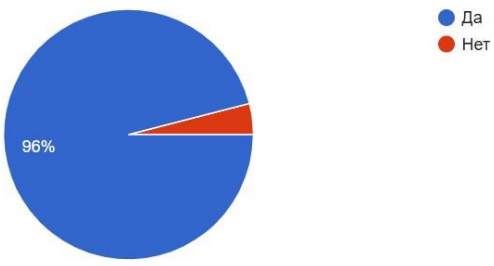


Рисунок 2 – Использовали ли вы ранее инструменты искусственного интеллекта в учебе, работе или повседневной жизни?

Автоматическую проверку грамматики и стилистики текста применяют две трети респондентов (рисунок 3).

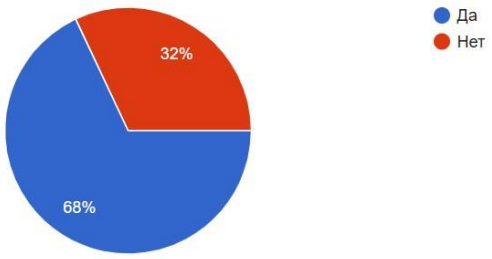


Рисунок 3 – Применяли ли вы сервисы автоматической проверки грамматики и стилистики текста?

Возможность заменить выполнение учебной работы с помощью ИИ отметили 88 % рисунок 4.

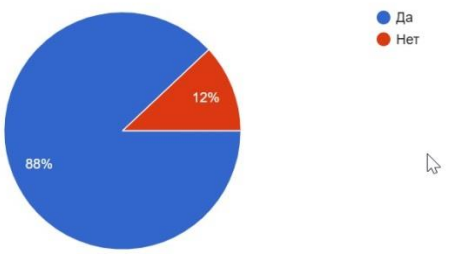


Рисунок 4 – Встречались ли вам ситуации, когда ИИ мог заменить рутинные учебные задания или значительно упростил выполнение вашей учебной работы?

Большая часть ответов студентов (92%) на вопрос «Выбирали ли вы курсы или дополнительные занятия, посвящённые изучению основ ИИ или конкретных платформ и фреймворков?» (рисунок 5) не проходили обучение работе с ИИ.

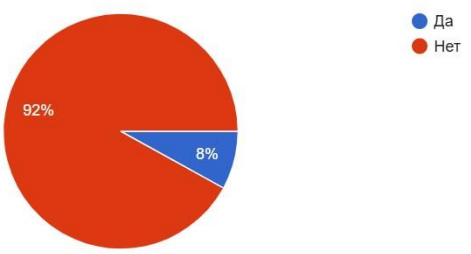


Рисунок 5 – Выбирали ли вы курсы или дополнительные занятия, посвящённые изучению основ ИИ или конкретных платформ и фреймворков?

Преподаватели КемГИК активно проходят курсы повышения квалификации по применению ИИ, а студенты, как выяснилось, в результате опроса самостоятельно осваивают возможности нейросетей. Подобных исследований проводится значительное количество, например, в исследовании группы ученых МГУ выявлено, что студенты профиля «Искусство и культура» имеют не большой опыт использования ИИ [1, с. 341]. Авторы приводят ряд положительных и отрицательных характеристик применения ИИ студентами [1, с. 337]. «Большинство студентов, считая искусственный интеллект своим помощником, который сокращает время получения данных и создаёт определённые удобства, Основные барьеры при применении искусственного интеллекта студенты находят

в выдаче стандартных, стереотипных вариантов решения и ограничении по объёму данных» отмечает коллектив авторов исследования мнения студентов об ИИ [8].

Подводя итог, мы видим,что изучение работы с ИИ на момент развития нейросетей связано с перспективами совершенствования учебного процесса, как со стороны преподавателя, так и применения ИИ студентами при выполнении практических заданий, курсовых и выпускных квалификационных работ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Российские студенты о возможностях и ограничениях использования искусственного интеллекта в обучении / И. А. Алешковский, А. Т. Гаспаришвили [и др.]. – Текст : электронный // Вестник РУДН. Серия: Социология. – 2024. – URL : https://cyberleninka.ru/article/n/rossiyskie-studenty-o-vozmozhnostyah-i-ogranicheniyah-ispolzovaniya-iskusstvennogo-intellekta-v-obuchenii (дата обращения: 13.11.2025).

2. ГОСТ Р 70949–2023 Технологии искусственного интеллекта в образовании. Применение искусственного интеллекта в научно-исследовательской деятельности: Варианты использования : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 18 октября 2023 г. № 1177-ст : введен впервые : дата введения 2008.07.01 / разработан Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Волгоградский государственный университет». – Москва : Российский институт стандартизации, 2023. – URL : https://moitvivt.ru/downloads/gost_70949.pdf (дата обращения: 13.11.2025). – Текст : электронный.

3. КемГИК : [официальная группа] . – URL : https://vk.com/kemgik (дата обращения: 13.11.2025). – Текст : электронный.

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU : [сайт] . – URL : https://www.elibrary.ru/defaultx.asp (дата обращения: 13.11.2025) . – Текст : электронный.

5. Российская Федерация. Законы. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года : текст с изменениями и дополнениями на 15 февраля 2024 года : [утверждена указом Президента Российской Федерации от 10 октября 2019 года № 490]. – Текст : электронный // ГАРАНТ : [сайт]. – URL: https://base.garant.ru/72838946/ (дата обращения: 19.11.2025).

6. Политика в области применения искусственного интеллекта в процессе обучения и научно-исследовательской работе студентами и педагогическими работниками в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)» : [утверждена Приказом Южно-Уральского государственного университета 15 апреля 2025 года № 52-13/09 : принято (одобрено) Решением общей конференции Совета обучающихся, протокол 15 февраля 2025 года № 36]. – Челябинск : Южно-Уральский государственный университет, 2025. – URL : Политика-применения-ИИ-в-ЮУрГУ.pdf - Яндекс Документы (дата обращения: 13.11.2025). – Текст : электронный.

7. Положение о принципах использования искусственного интеллекта в образовательной деятельности : [утверждено Приказом ректора Сколковского института науки и технологий 20 декабря 2024 № 1630] – Москва : Сколковский институт науки и технологий, 2024. – URL : https://back.skoltech.ru/storage/app/media/education%20docs/policy-on-ai.pdf (дата обращения: 13.11.2025). – Текст : электронный.

8. Прохорова, М. В. Искусственный интеллект глазами российских студентов: настоящее и будущее / М. В. Прохорова, О. Ю. Ангелова, Т. О. Подольская. – Текст : электронный // Эргодизайн. – 2024. – № 3(25). – С. 366-373. – URL : https://bstu.editorum.ru/ru/nauka/article/88404/view (дата обращения: 13.11.2025).

Сведения об авторе

***Боброва Елена Ивановна**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры (г. Кемерово, Российская Федерация).*

УДК 004.8: 659

К.А. Гальченко
г. Луганск

ПРОДВИЖЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПРОДУКТОВ И УСЛУГ В МОЛОДЕЖНЫХ БИБЛИОТЕКАХ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Современная молодёжная библиотека – это интеллектуально-творческий центр, который выполняет не только функцию хранения, передачи и транслирования информации, но и выступает как культурно-творческий и досуговый институт. Соответственно, и номенклатура продуктов и услуг, которые оказываются библиотеками, значительно расширяется, а продвижение этих продуктов и услуг становится одним из важнейших направлений деятельности молодёжной библиотеки. На сегодняшний день новым, но уже достаточно эффективно зарекомендовавшим себя инструментарием маркетингового продвижения выступают технологии искусственного интеллекта. На основе нейросетевых технологий сегодня уже стало возможным проводить анализ внешней и внутренней маркетинговой среды учреждений, изучение рынка и его сегментов, осуществление SWOT-анализа, позиционирование продукции на рынке. Технологии искусственного интеллекта также могут применяться и при продвижении информационных продуктов и услуг, однако важно понимать аспекты использования данного инструментария в рассматриваемом вопросе, что обусловливает актуальность темы исследования.

В условиях динамичного цифрового развития те отрасли деятельности, которые традиционно считались уделом человеческого фактора, становятся активными сферами интегрирования технологий искусственного интеллекта. Поскольку согласно определению, данному С. Расселом и П. Норвигом в книге «Искусственный интеллект (ИИ): современный подход» в 1995 году, искусственный интеллект представляет собой системы, думающие и действующие подобно человеку, либо рационально, то логично предположить, что такие системы в будущем будут активно использоваться во многих сферах, где сейчас решающую роль играет человеческий потенциал [1]. Однако необходимо понимать, что полностью такие технологии не смогут вытеснить или заменить человека, но могут оказать существенную помощь при выполнении определённых видов работ.

Анализируя рынок информационных продуктов и услуг, необходимо отметить, что большинство представителей молодёжного сегмента предпочитают получать информационный контент преимущественно в онлайн формате. Большинство современных библиотек старается адаптироваться к данной тенденции, предлагая широкий спектр информационных услуг, нацеленных на молодую аудиторию. Набирают популярность мобильные приложения, мультимедийные ресурсы, высокая активность социальных сетей, как каналов распространения информации о предлагаемых продуктах и услугах, смешанные форматы проведения мероприятий. Немаловажной тенденцией является индивидуализация предложения, т.к. большинство современных пользователей хотят в большей степени потреблять персонифицированный контент, максимально соответствующий их запросам и потребностям. И технологии искусственного интеллекта могут оказать значительную поддержку в преодолении барьеров и налаживании долгосрочного партнерства между библиотекой и пользователями.

Продвижение информационных продуктов и услуг – это непрерывный процесс, в котором компилируются работа непосредственно над самим продуктом и над инструментарием его продвижения, которые постоянно трансформируются в условиях динамично меняющейся информационной среды [2].

Среди преимуществ, которыми обладает искусственный интеллект при продвижении информационных продуктов и услуг в молодежных библиотеках можно выделить:

– упрощение рутинных операций;
– сокращение временных затрат;
– обработка больших объемов информации;
– создание чат-ботов и голосовых ассистентов, обеспечивающих быструю обратную связь;
– адаптация системы рекомендаций к индивидуальным потребностям пользователей.

На сегодняшний день на основе технологий ИИ стало возможным автоматизировать повторяющиеся операции, освобождая сотрудников библиотеки от трудоёмких процессов. Например, интеллектуальные алгоритмы помогают систематизировать каталоги книг, автоматически классифицировать новые поступления и поддерживать базу данных актуальной. Это позволяет сотрудникам уделять больше внимания креативному контенту и развитию новых сервисов.

Использование технологий ИИ позволяет также ускорить обработку запросов пользователей и выполнение стандартных функций. ИИ оказывает помощь в подборке необходимой литературы, помогает обрабатывать запросы на получение материалов и формировать отчеты. Это способствует сокращению времени ожидания обслуживания и повышению удовлетворенности потребителей.

Современные технологии позволяют достаточно быстро и эффективно обрабатывать большие объемы информации, включая запросы пользователей, статистику посещения ресурсов и предпочтений молодежи. Анализируя полученные данные, библиотека получает представление о востребованности конкретных жанров литературы, образовательных ресурсов и проводимых библиотекой мероприятий, предлагая целевой аудитории наиболее релевантные информационные продукты и услуги.

Обратную связь помогают обеспечить интеллектуальные помощники на основе ИИ. Они взаимодействуют с пользователями онлайн без перерывов и ограничений, отвечая на часто задаваемые вопросы и помогая находить нужные издания. Данный инструментарий позволяет значительно улучшить доступность информационной поддержки, способствуя вовлечению молодёжи в жизнь библиотеки.

С использованием алгоритмов анализа данных библиотеки могут предлагать индивидуализированные рекомендации на основе анализа предыдущих предпочтений пользователей. Однако внедрение ИИ может привести к созданию алгоритмов, которые определяют, какие ресурсы будут рекомендованы пользователям, что в свою очередь может ограничить доступ к разнообразной информации. Это вызывает опасения, что пользователи могут получать узкий спектр данных, что препятствует развитию критического мышления и способностей к аналитическому восприятию информации. Здесь решением проблемы может стать обеспечение прозрачности работы алгоритмов, чтобы пользователи могли понимать, каким образом принимаются решения, касающиеся их доступа к информации [3].

Стоит отметить, что современные библиотеки достаточно активно внедряют инновационные технологии, включая ИИ-решения, что позволяет не только повысить привлекательность и доступность информационных ресурсов среди молодёжи, но и благоприятно отражается на формировании имиджа самого учреждения. Например, библиотеки российских вузов уже используют машинное обучение для подбора литературы по направлениям, интересующим студентов и преподавателей. Это позволяет расширить аудиторию и повысить количество обращений к ресурсам библиотеки.

Многие библиотеки активно внедряют «Библиоботы» для оказания пользователям информационной поддержки по подбору литературы и оформлению заявок онлайн. Такие боты позволяют обрабатывать тысячи запросов одновременно и в перспективе могут стать одними из ключевых инструментов коммуникации с молодыми посетителями. Также ведущие библиотеки всё активнее применяют технологии Big Data для анализа активности

читателей на сайтах и в социальных сетях. Полученную информацию можно использовать для разработки персонализированных акций и предложений, ориентированных на молодежную аудиторию.

Немаловажным аспектом является не только удовлетворение информационных потребностей молодежной аудитории, но поддержка молодых исследователей в их научных начинаниях. В лавинообразном потоке информации зачастую бывает достаточно проблематично найти необходимый ресурс или релевантную публикацию, и в этом случае технологии ИИ также могут оказать значительную поддержку, позволяя автоматизировать обработку научных статей, тезисов, монографий и методических материалов, благодаря чему улучшается структура каталога и увеличивается скорость предоставления информации.

На сегодняшний день всё активнее в практической деятельности библиотек применяются игровые техники, которые достаточно популярны среди молодёжной аудитории. Проведение квестов, викторин и квизов мотивирует участников изучать литературу и развивать навыки информационной грамотности. Также генеративные модели на базе ИИ всё активнее применяются для создания контента, ориентированного на молодежную аудиторию. Это могут быть блоги, подкасты или мультимедийные материалы, созданные при помощи ИИ. Например, библиотека может инициировать проект, где ИИ помогает молодежи писать истории, сценарии или видеопрезентации.

Исходя из того, что молодёжь зачастую предпочитает онлайн форматы проведения мероприятий, библиотеки могут использовать технологий ИИ для организации онлайн-мероприятий: лекций, мастер-классов, вебинаров или дискуссионных площадок, где ИИ помогает не только в модерации мероприятия, но может оказать помощь в подготовке информационных материалов. Также ИИ-технологии могут способствовать подборке спикеров по тематикам проводимых мероприятий с учётом предпочтений молодёжной аудитории. Использование ИИ может также способствовать оптимизации контента в социальных медиа. Библиотеки могут применять инструментарий ИИ для анализа взаимодействия с пользователями, определения наиболее эффективного времени для публикаций, создания эффективных каналов обратной связи. Необходимо грамотно подходить к созданию публикаций на основе анализа трендов заинтересованности аудитории, не перегружая её, но в то же время постоянно напоминая о себе.

Таким образом, продвижения информационных продуктов и услуг в молодежных библиотеках на основе технологий искусственного интеллекта позволяет не только повысить доступность и привлекательность информационных продуктов и услуг для молодёжи, но и способствует её активному вовлечению в культурное и образовательное пространство. Внедрение технологий ИИ в практику молодёжных библиотек открывает новые перспективы для повышения качества обслуживания, формирования привлекательного имиджа организаций сферы культуры и образования. Использование технологий ИИ будет способствовать повышению интереса молодежи к литературному наследию, науке, культуре и искусству, создавая благоприятные условия для личностного роста и профессионального развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. Рассел, С. Искусственный интеллект: Современный подход / Стюарт Рассел, Питер Норвиг ; [перевод с английского и редакция К. А. Птицына]. – [2-е изд.]. – Санкт-Петербург : Диалектика, 2019. – 1408 с. – ISBN 9785907114654. – Текст : непосредственный.

2. Кононов, В. О. Интернет-продвижение продукта. Тенденции развития / В.О. Кононов. – Текст : электронный // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2008. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/internet-prodvizhenie-produkta-tendentsii-razvitiya (дата обращения: 18.11.2025).

3. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / А. И. Курбанов. – Текст : электронный // Universum: технические науки. – 2024. – № 12 (129). – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotechnye-uslugi-na-osnove-iskusstvennogo-intellekta-vozmozhnosti-problemy-i-eticheskie-aspekty (дата обращения: 23.11.2025).

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна, *кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 026:004.9

К.А. Гальченко
М.Н. Склярова,
г. Луганск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В МАССОВОЙ РАБОТЕ БИБЛИОТЕКИ: ПРЕИМУЩЕСТВА, ОГРАНИЧЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В условиях цифровизации библиотеки сталкиваются с необходимостью обновления форм массовой работы и улучшения взаимодействия с пользователями. Технологии искусственного интеллекта позволяют решать эти задачи, обеспечивая персонализацию, автоматизацию процессов и расширение цифровых сервисов. Одновременно сохраняются важные вызовы – вопросы этики, конфиденциальности и цифровой компетентности сотрудников, что делает исследование применения ИИ в библиотечной сфере актуальным и значимым.

Искусственный интеллект (ИИ) сегодня – один из ключевых драйверов трансформации в самых разных областях, включая библиотечное дело. Современные библиотеки всё чаще рассматриваются не просто как хранилища книг, а как интеллектуальные узлы, способные активно взаимодействовать с пользователями, анализировать их интересы и предлагать персонализированные сервисы. В массовой работе библиотек, то есть в обслуживании широкого круга пользователей – от школьников и студентов до пенсионеров – есть особенно большой потенциал для использования ИИ. Он может сделать библиотеку более оперативной, адаптивной и доступной, повысить качество взаимодействия и эффективность обслуживания.

Одним из самых значительных преимуществ внедрения ИИ является автоматизация рутинных библиотечных процессов. Системы на основе машинного обучения и обработки естественного языка (NLP) могут автоматизировать каталогизацию, классификацию и аннотирование материалов. Это сокращает трудозатраты сотрудников и ускоряет обработку поступлений – особенно полезно при большом потоке новых книг или статей [1].

ИИ-алгоритмы также значительно улучшают поиск: интеллектуальные поисковые системы способны распознавать сложные запросы, учитывать синонимы и контекст, что помогает пользователям быстрее находить нужные ресурсы. Персонализация – ещё один ключевой эффект: рекомендательные системы, основанные на поведении пользователей, истории выдачи и предпочтениях, формируют индивидуализированные подборки литературы. Это повышает вовлечённость читателей и делает библиотечные услуги более «человечными» [3].

Чат-боты и виртуальные ассистенты на базе ИИ – это ещё один мощный инструмент массового обслуживания. Они позволяют круглосуточно отвечать на стандартные запросы: как найти книгу, как пользоваться каталогом, когда библиотека работает, и т.п. Такой подход снижает нагрузку на библиотечных сотрудников и делает обслуживание более доступным для всех, включая тех, кто предпочитает онлайн-взаимодействие [4].

Генеративные нейросети, используемые для автоматического аннотирования и суммаризации текстов, позволяют быстро создавать краткие описания новых поступлений или исследовательских статей. Это даёт возможность библиотеке оперативно предлагать

пользователям дайджесты и тематические обзоры, что особенно важно для массовой аудитории, желающей быстро ориентироваться в большом потоке новинок [5]. Кроме того, аналитические возможности ИИ предоставляют библиотеке инструменты для мониторинга активности пользователей: анализ запросов, популярности тем, поведения в электронных ресурсах. Эти данные позволяют библиотеке планировать формирование фонда, закупки, мероприятия и выставки исходя из реальных интересов читателей, что повышает релевантность и эффективность массовой работы [6].

Несмотря на явные преимущества, ИИ в библиотечной практике сопряжён с серьёзными рисками. Алгоритмическая предвзятость может усиливать так называемые «информационные пузыри», когда пользователям предлагается лишь то, что соответствует их прошлому поведению – это противоречит равному доступу к информации, который является одним из фундаментальных принципов библиотечного дела [7]. Для массовой аудитории это особенно опасно, так как библиотека должна не только удовлетворять предпочтения, но и стимулировать разнообразие знаний. Также важна защита пользовательских данных: ИИ-системы, собирающие информацию о запросах, истории выдачи и поведении, требуют прозрачных политик конфиденциальности, анонимизации и безопасного хранения данных. Без этого доверие пользователей может быть подорвано, особенно в массовой библиотечной среде, где охват широкий [8].

Кадровой аспект – не менее значимый. Для качественного внедрения ИИ библиотекарям нужны навыки работы с аналитикой, понимание ИИ-моделей и умение оперативно оценивать результаты работы систем. Без инвестиций в обучение и формирование междисциплинарных команд (ИТ-специалисты + библиотекари) возможности ИИ рискуют быть недоиспользованы или неправильно настроены [9]. Инфраструктурные и финансовые барьеры также могут стать серьёзным препятствием: внедрение ИИ требует ресурсов, как в плане ПО и оборудования, так и административной поддержки. Малые библиотеки особенно рискуют быть отрезанными, если не имеют достаточного бюджета или технических возможностей.

Рассмотрим отечественные практики внедрения ИИ в сферу библиотечной практики.Российская государственная библиотека (РГБ) – практики автоматизации: по отчётам руководства, внедрение RPA и ИИ-инструментов обеспечивая создание сотен тысяч библиографических записей (в 2023 году – порядка 933 000 записей) и автоматическое выделение оглавлений в сотнях тысяч оцифрованных документов; также внедрены решения для частичного самообслуживания пользователей при заказе фрагментов. Эти достижения иллюстрируют, как ИИ повышает способность крупной национальной библиотеки обслуживать массовую аудиторию [3].

Национальная библиотека Республики Саха (Якутия) – публичные сообщения библиотеки указывают, что в 2024 году началось использование коммерческих LLM (GigaChat/Sber) в некоторых сервисах чтения и консультирования пользователей, как пилотного решения для региональных проектов. Это показывает, что даже региональные библиотеки подключаются к генеративным ИИ для расширения сервисов [12].

ГПНТБ России (Государственная публичная научно-техническая библиотека) – реализует проект «В мире ИИ», направленный на тематическую подборку материалов и курирование ресурсов по ИИ, что помогает массовой аудитории (студентам, исследователям, практикам) ориентироваться в теме [13]. Образовательные инициативы и конференции – в 2024–2025 гг. в России проходят специализированные конференции и круглый столы (ИНИОН РАН, НЛР и др.), посвящённые применению ИИ в библиотечно-информационной деятельности; это способствует распространению практик и обмену опытом между библиотеками, включая массовые сервисы [14].

Рассматривая примеры зарубежного внедрения ИИ, можно выделить следующие:

British Library (Великобритания) – проект «Living with Machines» (в партнёрстве с The Alan Turing Institute и другими вузами) – крупная исследовательская инициатива по применению ML/AI к массовым оцифрованным коллекциям (миллионы страниц), позволившая разработать инструменты для распознаваний имен, мест и отслеживания социальных явлений в больших корпусах текста; British Library также формализовала стратегию развития цифровых исследований и отмечает развитие AI/ML-возможностей в своей стратегии 2023–2030. Эти инициативы демонстрируют, как национальная библиотека использует ИИ для масштабной обработки коллекций и поддержки массовой научно-популярной работы [4, 5].

New York Public Library (США) – NYPL Labs регулярно экспериментирует с методами обработки больших коллекций; в 2024–2025 гг. NYPL официально участвует в консорциуме, инициированном Министерством торговли США для формирования принципов безопасного и доверенного использования ИИ (участие более 200 организаций), что подчёркивает роль публичных библиотек в национальных дискуссиях об ИИ и показывает практическую ангажированность в вопросах инфраструктуры и политики [11], [10].

Library of Congress (США) – через PCC и связанные рабочие группы (Task Group on Strategic Planning for AI and Machine Learning) учреждение разрабатывает рекомендации по использованию ИИ для каталогизации и метаданных; в 2024 г. опубликован финальный отчёт группы с предложениями по стратегическому планированию и принципам работы с ИИ. Этот пример показывает системный подход крупного национального библиографического центра к внедрению ИИ и выработке стандартов, что важно также и для массовой практики [11].

Europeana / AI4Culture – европейские инициативы по созданию платформ и инструментов (AI4Culture, Common European data space for cultural heritage) направлены на объединение данных культурного наследия и развитие совместных AI-инструментов, что упрощает для библиотек массовую обработку коллекций и совместные аналитические задачи [8], [5].

Таким образом, для успешной интеграции ИИ вмассовую работу библиотек целесообразно начать с пилотных проектов: можно запустить чат-бот для обслуживания самых частых запросов, внедрить систему рекомендаций для новинок или автоматическое аннотирование поступлений. Важно, чтобы такие пилоты имели чёткие критерии оценки эффективности: показатели удовлетворённости пользователей, скорость ответа, точность рекомендаций и т.п. Не менее важно обеспечить прозрачность алгоритмов: пользователи должны понимать, на чём основаны рекомендации и как они сформированы. Это можно сделать через интерфейсы с объяснениями логики, «настройки предпочтений» и возможность корректировки рекомендаций вручную.

Разработка внутренней «Политики этического использования ИИ» – ещё один ключевой шаг. В неё могут войти правила анонимизации данных, стандартные процедуры аудита алгоритмов, механизмы исправления ошибок и пересмотра рекомендаций. Участие библиотечных сообществ и самих пользователей в формировании такой политики способствует большей легитимности и принятию. Обучение персонала – обязательное условие. Регулярные тренинги и курсы по ИИ, аналитике и этике помогут библиотекарям стать полноценными участниками цифровой трансформации, а не пассивными пользователями систем. Развитие инфраструктуры через открытые платформы и стандарты. Использование облачных сервисов, открытых API и модулей обмена метаданными позволит даже небольшим библиотекам без большого бюджета внедрять ИИ-инструменты, объединяться в экосистемы и обмениваться решениями.

Таким образом, использование искусственного интеллекта в массовой работе библиотеки – это не просто модная тенденция, а реальный инструмент стратегического развития. ИИ открывает широкие возможности для автоматизации, персонализации,

аналитики и улучшения качества обслуживания огромного числа пользователей. Вместе с тем, его внедрение сопряжено с этическими, кадровыми и техническими вызовами. Успешная реализация требует комплексного подхода: пилотирование, образование сотрудников, разработка этических норм и прозрачных алгоритмов и инвестиций в инфраструктуру. При грамотном подходе ИИ станет не угрозой для библиотекарей, а их мощным союзником, усиливая миссию библиотек как центров свободного доступа к знаниям и информации для всех.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / А. И. Курбанов. – Текст : электронный // Библиосфера. – 2023. – № 2. – С. 22–29. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotechnye-uslugi-na-osnove-iskusstvennogo-intellekta-vozmozhnosti-problemy-i-eticheskie-aspekty (дата обращения: 05.11.2025).

2. Марков, А. В. Операторы библиотеки и эпистемология искусственного интеллекта / А. В. Марков, О. А. Штайн. – Текст : электронный // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 6. – С. 610–621. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/operatory-biblioteki-i-epistemologiya-iskusstvennogo-intellekta (дата обращения: 05.11.2025).

3. Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко. – Текст : электронный // Современные проблемы науки и образования. – 2024. – № 3. – С. 114–125. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki (дата обращения: 05.11.2025).

4. Library of Congress. Task Group on Strategic Planning for AI and Machine Learning. Final report. – Washington, 2024. – 38 p. – URL: https://www.loc.gov/aba/pcc/taskgroup/TG-Strategic-Planning-AI-final-report.pdf (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электроный.

5. Library of Congress. Task Group on AI and Machine Learning for Cataloging and Metadata: Charge. – Washington, 2023. – URL: https://www.loc.gov/aba/pcc/taskgroup/AI-and-Machine-Learning-TG-charge.pdf (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

6. Program for Cooperative Cataloging (PCC). – Washington: Library of Congress, 2025. – URL: https://www.loc.gov/aba/pcc/index.html (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

7. Library of Congress. Our progress: Strategic Plan. – Washington, 2025. – URL: https://www.loc.gov/strategic-plan/our-progress/ (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

8. British Library. Knowledge Matters: British Library Strategy 2023-2030. – London, 2023. – 54 p. – URL: https://www.bl.uk/files/v5dwkion/production/678ce151e62de61d1e00a4de0925a2d83036f66d.pdf (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

9. AI4Culture – An AI platform for the cultural heritage data space. – Текст : электронный // Europeana Pro : [сайт]. – 2024. – URL: https://pro.europeana.eu/page/ai4culture-platfor (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

10. The New York Public Library Announces Participation in Department of Commerce Consortium Dedicated to AI Safety. – Текст : электронный // New York Public Library : [сайт]. - 2024. – URL: https://www.nypl.org/press/new-york-public-library-announces-participation-department-commerce-consortium-dedicated-ai (дата обращения: 14.11.2025).

11. AI-ready library collections: the practicalities. – Текст : электронный // Jisc : [сайт]. – 2024. – URL: https://www.jisc.ac.uk/events/ai-ready-library-collections-the-practicalities (дата обращения: 14.11.2025).

12. Национальная библиотека РС(Я) первой в стране внедрила GigaChat в сервисы чтения. – Текст : электронный // Национальная библиотека Республики Саха : [сайт]. - 2024. – URL: https://nlrs.ru/news/14724 (дата обращения: 05.11.2025).

13. Проект ГПНТБ России «В мире искусственного интеллекта». – Текст : электронный // Государственная публичная научно-техническая библиотека России : [сайт]. – URL: https://www.gpntb.ru/resursy/166-deyatelnost/proekty-gpntb/spetsialnye-proekty/10850-proekt-v-mire-ii.html?ysclid=mpmb5pag3t127980273 (дата обращения: 06.11.2025).

14. Российская государственная библиотека : официальный сайт. – Москва, 1999. – URL: https://www.rsl.ru (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

15. Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – Москва, 1994. – URL: https://government.ru (дата обращения: 14.11.2025). – Текст : электронный.

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Склярова Маргарита Николаевна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 026:004.9

К.А. Гальченко,
К.В. Соловьев,
г. Луганск

ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА КАК НАПРАВЛЕНИЕ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ БИБЛИОТЕК

Современные библиотеки сталкиваются с необходимостью цифровой трансформации для сохранения своей актуальности в условиях стремительного развития технологий. Российские библиотеки испытывают комплекс взаимосвязанных проблем, затрудняющих цифровую трансформацию. Ключевыми вызовами являются дефицит квалифицированных специалистов в области искусственного интеллекта, ограниченное финансирование технологических обновлений и снижение посещаемости.

Целью данного исследования является разработка поэтапных рекомендаций по интеграции ИИ-решений, таких как чат-боты, и системы рекомендаций в библиотечную практику. Для достижения этой цели будет проведен анализ международного опыта успешного внедрения искусственного интеллекта в библиотеках, а также оценка специфических барьеров, характерных для российского контекста. Основным направлением применения технологий искусственного интеллекта в библиотеках является автоматизация процессов каталогизации. Инструменты ИИ, включая нейросети, находят применение в процессах библиографического обслуживания – извлечении метаданных и формировании библиографических записей, информационном поиске, оценке и распространении информации, выполнении справок [3, с.19].

Будущие специалисты в сфере библиотечно-информационного обслуживания изучают возможности применения машинного обучения, которое может оказаться полезным для персонализации библиотечных услуг, создания интеллектуальных систем рекомендаций, автоматической обработки и каталогизации документов, а также анализа поведения пользователей для оптимизации библиотечных процессов [5, с.134]. Данный подход позволяет готовить специалистов, способных эффективно внедрять современные технологии в библиотечную практику. Внедрение технологий искусственного интеллекта в библиотечные системы США и Европы демонстрирует значительные успехи в автоматизации ключевых процессов. Эти решения позволяют оптимизировать комплектование фондов, анализируя читательский спрос и тенденции публикаций. Опыт азиатских библиотек в интеграции искусственного интеллекта подтверждает высокий потенциал чат-ботов для обслуживания читателей. Эти системы способны предоставлять круглосуточную поддержку, отвечая на типовые вопросы и помогая в навигации по ресурсам.

Основной барьер при внедрении искусственного интеллекта в российских библиотеках связан с устаревшей материально-технической базой. Большинство учреждений продолжает использовать оборудование, приобретенное более десяти лет назад, которое не

соответствует современным требованиям вычислительной мощности. Такая техника не способна обеспечить обработку больших объёмов данных, необходимых для работы алгоритмов машинного обучения.

Ключевой проблемой является отсутствие специализированной инфраструктуры для обработки больших массивов библиотечных данных. Современные системы искусственного интеллекта требуют развертывания масштабируемых вычислительных кластеров и систем хранения информации. Современные библиотеки нуждаются в сотрудниках, обладающих компетенциями в области ИИ и обработки данных. Отсутствие таких кадров замедляет процесс цифровой трансформации и ограничивает потенциал использования инновационных решений. Одной из ключевых проблем является недостаточная готовность кадров к цифровым преобразованиям. В организациях социальной сферы, к которым относятся библиотеки, сохраняется дефицит специалистов, владеющих ИТ-компетенциями.

Для преодоления кадрового дефицита необходимо разработать и внедрить комплексные программы переподготовки библиотечных сотрудников. Эти программы должны быть ориентированы на освоение цифровых технологий, включая основы искусственного интеллекта, анализ данных и работу с соответствующим программным обеспечением. Повышение квалификации существующего персонала является более эффективным подходом, чем поиск новых специалистов на рынке труда. Начальный этап внедрения искусственного интеллекта в библиотечную деятельность включает тщательный анализ существующих процессов. Целью данного анализа является выявление областей, обладающих наибольшим потенциалом для автоматизации и оптимизации с помощью ИИ-технологий. К таким направлениям традиционно относятся каталогизация и рекомендательные системы. Автоматизированная каталогизация позволяет значительно сократить время на обработку новых поступлений, а рекомендательные системы способны персонализировать взаимодействие с читателями.

Выбор подходящих инструментов и платформ является критически важным этапом при реализации ИИ-проектов в библиотеках. Существуют как open-source, так и коммерческие решения, каждое из которых обладает своими преимуществами и требованиями к инфраструктуре. Open-source платформы, такие как TensorFlow, PyTorch и Keras, предлагают высокую гибкость и возможность глубокой кастомизации, но требуют значительных компетенций в области программирования и машинного обучения. Коммерческие платформы, например, Google Cloud AI Platform, Amazon SageMaker и Microsoft Azure ML, предоставляют готовые сервисы и упрощенные интерфейсы, что снижает порог входа для библиотечных специалистов. Однако они могут быть более затратными и менее гибкими в адаптации к специфическим задачам. Для интеллектуального анализа текстов за рубежом применяются системы Autindex (Германия), Elasticsearch (Нидерланды), InformationDiscovery (Германия), NetOwl (США), Rosette (США) и др. В России – Ontosminer. Требования к инфраструктуре для обеих категорий платформ варьируются от базовых вычислительных мощностей до специализированных графических процессоров (GPU) для обучения сложных моделей.

Операционные показатели эффективности внедрения искусственного интеллекта в библиотеках включают метрики, связанные с сокращением времени обработки ресурсов и экономией трудозатрат. Ключевым примером является скорость каталогизации, где ИИ-системы автоматизируют распознавание и классификацию материалов. Это позволяет значительно ускорить процессы обработки новых поступлений. Пользовательские метрики эффективности охватывают аспекты персонализации сервисов и повышения удовлетворённости посетителей. Интеллектуальные рекомендательные системы анализируют поведение пользователей и их предпочтения для предложения релевантных материалов. Анализ мирового опыта подтвердил высокую эффективность технологий искусственного интеллекта в оптимизации библиотечных процессов, таких как

каталогизация и персонализированные рекомендации. Успешные зарубежные кейсы демонстрируют значительные улучшения в автоматизации рутинных задач и повышении качества обслуживания пользователей. Эти практики служат ценными моделями для адаптации в российских библиотечных системах с учетом местных особенностей.

Можно прийти к выводу, что внедрение ИИ в российских библиотеках сталкивается с комплексом барьеров, включая устаревшую техническую инфраструктуру, недостаток оборудования и острый дефицит квалифицированных кадров. Преодоление этих препятствий требует системного подхода, объединяющего модернизацию материально-технической базы, развитие профессиональных компетенций сотрудников в области ИИ и обеспечение государственной поддержки. Только комплексные меры позволят создать условия для успешной цифровой трансформации. Реализация проектов по внедрению искусственного интеллекта должна осуществляться поэтапно, начиная с приоритетных направлений, таких как автоматизированная каталогизация и система рекомендаций. Использование доступных инструментов и платформ, адаптированных под различные бюджетные ограничения, обеспечит практическую реализуемость пилотных инициатив. Такой подход гарантирует постепенное внедрение инноваций с возможностью последующего масштабирования на другие библиотечные процессы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабиева, Н. А. Аксиологические особенности трансформации библиотечной профессии в аспекте профессионального образования / Н. А. Бабиева, Ю. В. Маслова, Г. В. Матвеева. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 1. – С. 120–135.
2. Влияние процессов цифровизации на формирование социальной сферы республики татарстан / Г. М. Ибрагимова, Ю. П. Алексеева [и др.]. – Текст : непосредственный // Вестник евразийской науки. – 2025. – № 6. – С. 1–14.
3. Малышев, И. О. Обзор современных генеративных нейросетей: отечественная и зарубежная практика / И. О. Малышев. – Текст : непосредственный // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2024. – № 1. – С. 168–171.
4. Митрошин, И. А. Искусственный интеллект в библиотечной деятельности / И. А. Митрошин. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 1. – С. 120–134.
5. Певцова, Е. А. Подготовка управленческих библиотечных кадров для сельских территорий: опыт Университета Вернадского / Е. А. Певцова. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 9. – С. 122–142.
6. Пирогова, О. В. Цифровые компетенции специалистов научных библиотек / О. В. Пирогова. – Текст : непосредственный // Библиотеки в информационном обществе: сохранение традиций и развитие новых технологий. Тема 2022 года – «Библиотеки в системе информационных и социальных коммуникаций» : Доклады V Международной научной конференции (Минск, 1-2 декабря 2022 года). – Минск, 2022. – С. 167–173.
7. Редькина, Н. С. Векторы развития научных библиотек: обзор ключевых докладов Всемирного конгресса ИФЛА 2019 г. / Н. С. Редькина. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2020. – № 2. – С. 71–81.
8. Романов, А. А. Проектирование интеллектуальных прогностических систем : лабораторный практикум / А. А. Романов. – Ульяновск : УлГТУ, 2022. – 27 с. – Текст : непосредственный.
9. Цифровая трансформация деятельности библиотек / О. Харизанова, П. Миладинов [и др.]. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 8. – С. 72–100.

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Соловьев Константин Васильевич,** студент 4 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 316.346.2-053.8/053.6:004:908

Т.В. Серищева,
О.П. Ковтун,
г. Луганск

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖПОКОЛЕНЧЕСКОГО ДИСКУРСИВНОГО ПРОСТРАНСТВА КАК РЕЗУЛЬТАТ РЕАЛИЗАЦИИ ЦИФРОВОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПРОЕКТА

Под давлением всеобъемлющей цифровизации обнажается драматический межпоколенческий разрыв, который проявляется не столько в различии технических компетенций, сколько в принципиально иной картине мира людей разных поколений. Для молодежи, взрослеющей одновременно в офлайн и онлайн-пространствах, виртуальная среда стала естественной «второй природой», в то время как многие представители старшего поколения ощущают себя все ещё этой среде крайне неуверенно, сталкиваясь даже с некоторой обреченностью на периферию – дополнительную остроту их изолированности в современном мире придает дефицит традиционного очного общения. Возникает парадокс: технически общество связано плотнее, а фактически распадается на возрастные «острова», где подлинный межличностный диалог заменён мимолетными цифровыми контактами.

Именно здесь библиотека, издавна выступавшая в российской культуре как очаг просвещения и площадка общественной дискуссии, получает уникальный шанс и вместе с тем высокую ответственность – стать точкой развития локальной идентичности и опорой для восстановления человеческого общения. Как подчеркивает Н. В. Буданцева, миссия современной библиотеки не исчерпывается собиранием и хранением краеведческих материалов, необходимо обеспечивать их доступность посредством различных электронных форматов, что является наиболее перспективным путем развития библиотечной деятельности [1, с. 281]. Однако, развивая ее мысль, следует добавить, что предоставление информации уже не удовлетворяет запросов времени, ведь от библиотек ожидают активного вовлечения в жизнь горожан, прежде всего молодежи, приобщение общественности к коллективной творческо-исследовательской работе. Наиболее плодотворным инструментом такого вовлечения становятся краеведческие проекты, способные, с одной стороны, актуализировать коллективную историческую память, а с другой – сформировать у молодых участников целый спектр «гибких навыков» – от цифровой грамотности и медиакультуры до искусства ведения интервью, аналитики текстов, публичных выступлений и командного взаимодействия. Практика, тем не менее, показывает, многие инициативы остаются разовыми, энтузиазм участников угасает, не получив институциональной поддержки. Отсюда вытекает насущная задача: разработать такие модели работы, при которых разовый успех перейдет в устойчивую, органично вплетенную в жизнь местного сообщества деятельность, что и определяет стратегический вектор развития современной публичной библиотеки.

Цель данного исследования состоит в том, чтобы разработать и теоретически обосновать модель формирования межпоколенческого дискурсивного пространства на основе цифрового краеведческого проекта «Карта воспоминаний». Под таким пространством мы понимаем особую коммуникативную среду, где создаются условия для содержательного обмена культурным опытом, ценностями и смыслами между представителями разных возрастных групп, что, в конечном счёте, способствует преодолению социокультурного разрыва.

Методологическое основание настоящего исследования складывается из синтеза подходов нескольких смежных наук, благодаря чему проблема взаимодействия поколений в библиотечной среде предстает во всем многообразии. В социологии и психологии отправной точкой служат работы М. Мид, подчёркивающей, что в «пофигуративной» культуре, где молодым нечему учиться у старших, «кризис вертикальной передачи традиций» лишь

углубляется [5, с. 140]. Продолжая данную линию, Л. Б. Омарова констатирует: «уважение к опыту предшественников остаётся декларируемой ценностью, однако постепенно редуцируется под давлением изменяющейся среды» [6]. Исследовательница подчёркивает, что семья как первичный «социальный атом» в условиях фрагментации информационного поля утрачивает часть воспитательных функций, вследствие чего возрастает роль других институтов. В это связи видится значимой роль внешних институций, в том числе библиотек, призванных брать на себя ответственность за трансляцию культурной памяти и организацию содержательного диалога поколений.

Библиотековедческая мысль предоставляет здесь убедительную теоретическую базу. Труды М. Я. Дворкиной, Ю. Н. Столярова и С. Г. Матлиной демонстрируют эволюцию библиотеки от «книгохранилища» к общественному центру. М. Я. Дворкина, в частности, исследуя феномен библиотечного пространства, настаивает на его многомерности, подчеркивая «интеллектуальный, нравственный, эстетический и эмоциональный потенциал» как сотрудников, так и читателей [2]. С. Г. Матлина идет дальше, видя в библиотеке социальное, общественное пространство, сущность которого определяется прежде всего коммуникативной открытостью и диалоговой природой. Именно этот потенциал, по нашему мнению, и способен сгладить межпоколенческий разрыв.

Проектный подход, прочно вошедший в практику библиотек в последние годы, нашёл подробное обоснование у А. С. Пойды, утверждающего, что проектная деятельность библиотек является действенным механизмом формирования культурных ценностей среди молодежи и обладает значительным, ещё не исчерпанным педагогическим и социокультурным потенциалом [7, с. 134]. Однако комплексная модель, объединяющая цифровой краеведческий проект и устойчивое межпоколенческое дискурсивное пространство, пока остается предметом дальнейших исследований и методического уточнения. Именно поэтому проект «Карта воспоминаний» на базе библиотеки-филиала п. Широкий МБУ «Станично-Луганская ЦБ» задумана не как очередной электронная база данных или выставка, а как живая, интерактивная практика, позволяющая жителям поселка в прямом смысле «наносить на карту» историю малой родины. На карте фиксируются значимые места (исчезнувший дом, старая фабрика или заросший пустырь бывшего парка) и снабжаются не сухими справками, а «живыми голосами» – устными историями, семейными преданиями, отсканированными пожелтевшими фотографиями, а главное – историями о людях, которые жили, строили, защищали Родину и росли здесь. Так библиотека превращается в посредника между поколениями, объединяя их через общую культурную память и совместное творческое осмысление прошлого.

Вовлечение молодежи в работу с культурным наследием осуществляется прежде всего через деятельностное погружение, в частности важным видится организация мастер-классов по оцифровке семейных архивов, занятий по технике биографического интервью с ветеранами и старожилами, а также совместное, с библиотекарями и краеведами, редактирование и комментирование уже собранных материалов. Для представителей старшего поколения проект открывает редкую возможность публично осмыслить и озвучить собственный жизненный опыт, совершив тем самым символическую «передачу памяти». Отзывы участников экспериментальных групп подтверждают, что подобная практика формирует у них чувство востребованности и сглаживает ощущение отчужденности перед лицом стремительно цифровизирующегося мира.

Предлагаемая на долгосрочную перспективу модель включает четыре взаимосвязанных блока, каждый из которых логически продолжает предыдущий и обогащает последующий:

– исследовательско-поисковый блок предполагает непосредственный сбор вещественных и устных артефактов, фиксацию воспоминаний, отбор фотодокументов и предметов семейной истории;

– образовательный блок представлен циклом открытых лекций и семинаров, где библиотекари и приглашенные специалисты знакомят участников с методиками устной истории, основами родословного поиска и принципами работы в архивах;

– продуктивный блок – творческое осмысление накопленных материалов и их преобразование в цифровые выставки, аудиопередачи (на радио и в социальных сетях), а также в виртуальные и очные выставки;

– рефлексивный блок – пожалуй, важнейший, представляет собой открытые дискуссии и круглые столы, в ходе которых участники анализируют, каким образом сохранённая и актуализированная память влияет на их видение настоящего, усиливает чувство сопричастности месту и стимулирует гражданскую активность.

Разработанная модель проекта «Карта воспоминаний» основана на принципе поэтапного восхождения от совместной деятельности к формированию устойчивого сообщества. Ее реализация, как показано в таблице (Таблица 1), включает три взаимосвязанные фазы, каждая из которых решает конкретные задачи и имеет четко определенные результаты.

Таблица 1.

Модель реализации проекта «Карта воспоминаний»

Этап	**Основная деятельность**	**Методы работы**	**Результат**
1. Сбор материалов	Совместная работа по оцифровке воспоминаний: старшее поколение делится знаниями, молодёжь помогает с технической реализацией	Биографические интервью Работа с архивами и СМИ Использование интерактивных карт и мультимедийных форматов	Создание цифровой «Карты воспоминаний» с проверенными материалами
2. Общественный диалог	Публичные обсуждения на основе собранных материалов: презентации, круглые столы, встречи	Технология «открытого пространства» для определения важных тем Создание условий для свободного обсуждения	Превращение библиотеки в площадку для живого общения между поколениями
3. Создание сообщества	Формирование постоянного клуба на основе установившихся связей и общих интересов	Гибкая программа с взаимным обучением Лекции старшего поколения и мастер-классы молодежи Закрепление в структуре библиотеки	Устойчивое межпоколенческое сообщество с регулярной программой мероприятий

Проект «Карта воспоминаний» следует рассматривать не как единичную акцию, а как целостный, устремленный в будущее процесс, который посредством трех последовательно развертываемых этапов – от совместного сбора и оцифровки свидетельств прошлого через организованный публичный диалог к формированию устойчивого сообщества при библиотеке, обеспечивает институционализацию межпоколенческих практик. Создание подобного дискурсивного пространства закрепляет за библиотекой статус ядра консолидации местного сообщества и позволяет ей выступать агентом социального наставничества, системно сопровождающим процессы взаимного обучения и духовного обогащения поколений. Как справедливо подчеркивает А. С. Пойда, именно такая работа

«способствует укреплению культурного потенциала общества и воспитанию поколения, способного к созиданию, инновациям и сохранению культурного наследия» [7, с. 111].

Итак, предложенная модель краеведческого проекта «Карта воспоминаний», опираясь на теоретический фундамент библиотековедения и представленный методический инструментарий, обладает значительным потенциалом для практической реализации на базе библиотеки-филиала п. Широкий МБУ «Станично-Луганская ЦБ». Её ключевое преимущество заключается в сочетании универсальности и гибкости, ведь эта же модель может быть адаптирована к условиям различных библиотек без существенных преобразований. Ключевым результатом успешной реализации проекта выступает формирование устойчивого межпоколенческого дискурсивного пространства, такой среды, где категория «мы» обретает конкретное содержание, связывая в единое целое историческое прошлое, настоящее и будущее поселка и района. Библиотека же при этом укрепляет свою роль как центра объединения местных жителей и способствует взаимному обогащению разных поколений, создавая условия для сохранения и передачи культурного опыта.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буданцева, Н. В. Актуальность создания электронных краеведческих ресурсов библиотек / Н. В. Буданцева. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2009. – № 7 (7). – С. 281–283. – URL: https://moluch.ru/archive/7/505/ (дата обращения: 23.10.2025).

2. Дворкина, М. Я. «Пространство библиотеки», «библиотечное пространство» и «библиотечная среда»: соотношение понятий / М. Я. Дворкина. – Текст : электронный // Культура: теория и практика. – 2019. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-biblioteki-bibliotechnoe-prostranstvo-i-bibliotechnaya-sreda-sootnoshenie-ponyatiy (дата обращения: 23.10.2025).

3. Званская, Е. В. Продвижение краеведческих ресурсов областных научных библиотек в электронной среде / Е. В. Званская. – Текст : электронный // Молодежный вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры : сборник статей аспирантов, магистрантов, студентов. – Санкт-Петербург : СПбГИК, 2018. – № 2 (10). – С. 178–182. – URL: https://timpa.ru/zvansky/index.php (дата обращения: 23.10.2025).

4. Межпоколенческие отношения: современный дискурс и стратегические выборы в психолого-педагогической науке и практике : сборник статей / под редакцией Л. М. Митиной. – Москва : Психологический институт РАО, 2020. – 316 с. – Текст : непосредственный.

5. Мид, М. Культура и мир детства : Избранные произведения / М. Мид, [перевод с английского и комментарии Ю. А. Асеева ; ответственный редактор И. С. Кон]. – Москва : Наука, 1988. – 429 с. – Текст : непосредственный.

6. Омарова, Л. Б. Межпоколенческий дискурс в обществе постмодерна / Л. Б. Омарова. – Текст : электронный // Общество: философия, история, культура. – 2023. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mezhpokolencheskiy-diskurs-v-obschestve-postmoderna (дата обращения: 23.10.2025).

7. Пойда, А. С. Проектная деятельность библиотек как инструмент формирования культурных ценностей среди молодежи / А. С. Пойда, О. М. Уржумова. – Текст : электронный // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2025. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-bibliotek-kak-instrument-formirovaniya-kulturnyh-tsennostey-sredi-molodezhi (дата обращения: 23.10.2025).

8. Тараненко, Л. Г. Основные направления библиотечного краеведения в электронной среде / Л. Г. Тараненко. – Текст : электронный // Культурная жизнь Юга России. – 2018. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-napravleniya-bibliotechnogo-kraevedeniya-v-elektronnoy-srede (дата обращения: 23.10.2025).

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Ковтун Оксана Петровна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 37:02:004.8

Д.А. Костенко,
г. Краснодар

СТРАТЕГИИ ВНЕДРЕНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В современную эпоху, когда цифровая среда стремительно развивается, количество информации увеличивается. Библиотеки, исторически являющиеся хранилищами знаний, вынуждены адаптироваться к новым реалиям, таким как потребность в оперативной обработке огромных массивов данных, меняющиеся потребности пользователей и усиление конкуренции со стороны интернет-источников. Инструменты искусственного интеллекта (ИИ) позволяют справиться с этими проблемами, предоставляя возможности для создания интеллектуальных библиотек нового типа. Ю. Чехович, Ф. Ди Белло, Д. Нуждова и другие подчёркивают, что применение ИИ в науке, образовании и библиотечном деле – это не просто модное веяние, а острая необходимость для поддержания актуальности библиотек в XXI веке. В связи с этим, изучение стратегий эффективного и безопасного применения ИИ становится особенно важным [1].

Внедрение искусственного интеллекта в библиотечную сферу активно изучается как зарубежными, так и российскими учеными. В своих работах исследователи рассматривают различные аспекты этой темы. Например, в коллективной статье «ИИ в науке, образовании и библиотеках» анализируются примеры практического применения таких технологий, в частности, в Российской государственной библиотеке (РГБ), где ИИ помогает в оцифровке и распознавании текстовых материалов. А. И. Курбанов в своей работе «Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты» проводит детальный анализ не только технических возможностей, но и связанных с ними рисков, таких как защита конфиденциальной информации и необъективность алгоритмов. В сборнике «Искусственный интеллект в библиотечной деятельности» представлена систематизация основных направлений внедрения ИИ, включая автоматизированную каталогизацию и разработку интеллектуальных справочных сервисов. М. Ю. Мердова, Е. Х. Мырадов и соавторы в публикации «Искусственный интеллект: концепции, технологии и применение» предлагают общее понимание технологий ИИ, которое служит важной теоретической основой для осознания их практической ценности в библиотечном деле [4].

Несмотря на признанный потенциал искусственный интеллект (ИИ), ощущается явное несоответствие между его технологическими возможностями и тем, насколько библиотеки на самом деле готовы к его полноценному использованию. Суть проблемы заключается в том, что, несмотря на способность ИИ значительно улучшить библиотечные сервисы, его внедрение тормозится рядом препятствий. Как верно указывает А. И. Курбанов, к ним относятся значительные финансовые вложения, неразвитая цифровая инфраструктура, недостаток специалистов, обладающих навыками работы с этими новыми технологиями, а также нерешенные моральные и юридические дилеммы, касающиеся использования личной информации пользователей и вероятных ошибок алгоритмов [3].

С учётом достигнутого уровня развития искусственного интеллекта, появилась потребность в его глубоком исследовании и совершенствовании способов применения.

Учитывая современное состояние разработки проблемы, назрела острая необходимость в комплексном изучении и разработке продуманных стратегий внедрения ИИ. Эти стратегии должны охватывать не только технологические аспекты, но и вопросы организации, персонала и этики. Простая покупка программного обеспечения недостаточна; необходимо перестроить рабочие процессы, обучить или нанять новых сотрудников, а также разработать внутренние правила и политики использования искусственного интеллекта. Улучшение подходов к внедрению на основе анализа предыдущего опыта, описанного

вышеупомянутыми авторами, поможет библиотекам избежать распространённых ошибок и получить максимальную выгоду от цифровизации.

Суть исследования, его главные утверждения и результаты, а также способы их достижения: центральная мысль работы заключается в том, что для продуктивного применения искусственного интеллекта в библиотечной сфере необходим всесторонний подход, объединяющий технологические новшества с эффективным управлением преобразованиями и урегулированием морально-этических вопросов. Для подтверждения этой идеи и достижения поставленной цели были применены такие методы, как изучение специализированной литературы (статей, представленных в работе), систематизация собранной информации, сопоставление разных взглядов и формулирование общих заключений.

Итогом работы стали следующие утверждения и заключения.

1. Приоритетные направления внедрения ИИ: основными областями применения ИИ в библиотеках являются:

Интеллектуальный поиск и систематизация: автоматизированное индексирование, создание аннотаций и классификация публикаций, что существенно сокращает время обработки новых материалов.

Интерактивные помощники и чат-боты: обеспечение круглосуточной справочной поддержки, способной отвечать на стандартные запросы пользователей.

Индивидуализация обслуживания: изучение действий пользователей для предложения подходящей литературы и ресурсов (по аналогии с алгоритмами рекомендаций на платформах потокового видео).

Поддержание сохранности фондов: применение ИИ для восстановления и перевода в цифровой формат устаревших документов.

2. Необходим постепенный подход к реализации стратегии: Внедрение следует начинать с экспериментальных проектов (например, с запуска чат-бота для ответов на популярные вопросы), и затем, по мере получения опыта и повышения квалификации сотрудников, расширять применение на другие процессы.

3. Заключение: самой продуктивной является стратегия, которая обеспечивает равновесие между технологическим прогрессом, инвестициями в развитие человеческих ресурсов (переподготовка библиотечных работников) и созданием этических принципов использования ИИ.

Основным результатом данного исследования является структурированное представление о компонентах успешной стратегии внедрения ИИ в информационно-библиотечное дело, выделенное на основе анализа современных научных публикаций.

Работа способствует систематизации знаний в области цифровой трансформации библиотек. Выделенные направления внедрения и сопутствующие проблемы могут стать основой для дальнейших, более глубоких научных изысканий.

Результаты исследования имеют прикладной характер. Они могут быть использованы администрациями библиотек в качестве ориентира при разработке собственных программ цифровизации. Понимание необходимости комплексного подхода, включающего не только покупку ПО, но и обучение сотрудников и решение этических вопросов, позволит практикам реализовывать проекты внедрения ИИ более эффективно и с меньшими рисками, обеспечивая тем самым устойчивое развитие библиотек как современных центров информации и знания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Степанов, В. К. Искусственный интеллект в библиотечной деятельности: год спустя / В. К. Степанов. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 12. – С. 127–143.

2. Искусственный интеллект в науке, образовании и библиотеках. – Текст : электронный // Университетская книга : [сайт]. – 2024. – URL: https://www.unkniga.ru/ai/ii-v-nauke-obrazovanii-i-bibliotekakh.html?ysclid=mpmi70d6lz174764009 (дата обращения: 17.11.2025).

3. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / А. И. Курбанов. – Ткекст : непосредственный // Universum: технические науки. – 2024. – № 12 (29). – С. 21–23.

4. Искусственный интеллект: концепции, технологии и применение / М. Ю. Мердова, Е. Х. Мырадов [и др.]. – Текст : непосредственный // IN SITU. – 2024. – № 10. – С. 30–33.

Сведения об авторе

***Костенко Дарья Александровна**, студентка 1 курса, направление подготовки 51.03.03. Социально-культурная деятельность Института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Алексеева Марина Владимировна**, старший преподаватель кафедры Информационно-библиотечной деятельности и документооборота Института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 027:930.85:004.8

К.А. Гальченко,
С.А. Лунякина,
г. Луганск

РОЛЬ ОНЛАЙН-ВЫСТАВОК И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

В эпоху цифровизации миссия библиотеки как хранителя исторической памяти обретает новые, динамичные формы, что особенно заметно на примере трансформации краеведения. Эта дисциплина с глубокими академическими корнями преодолевает статус занятия для узкого круга специалистов, превращаясь в практику, к которой может приобщиться каждый, кто хочет найти связь настоящего с прошлым. Библиотека инициирует и курирует этот процесс, вовлекая в него исследователей, учащихся, волонтёров. Практико-ориентированный переход от статичного архивирования краеведческих документов и свидетельств к «живой истории» осуществляется во многом благодаря органичному синтезу проверенных библиотечных методик и потенциала цифровой среды, где ключевыми инструментами становятся создаваемые библиотекарями сетевые выставки и адаптированные ими технологии искусственного интеллекта.

Фундаментальный принцип, сформулированный Е. Г. Гаевской и Н. В. Борисовым, – «Цифровое наследие по своей природе не ограничено с точки зрения времени, географии, культуры или формы» – получает свое практическое воплощение именно в библиотечном пространстве [2, с. 140]. Подобная универсальность задает новый горизонт развития, позволяя краеведению выйти за физические пределы читальных залов, а библиотека при таком подходе, в свою очередь, не просто оцифровывает фонды, а конструирует новое виртуальное измерение, делая наследие доступным для самой широкой аудитории. При этом ученые подчеркивают и этическую задачу равного представительства, указывая, что «необходимо организовать сохранение и доступность цифрового наследия всех регионов, стран и сообществ» [2, с. 28], что напрямую соотносится с миссией библиотеки как социального института, сохраняющего, собирающего и транслирующего информацию.

Как справедливо отмечает Н. В. Буданцева, основу сложной архитектуры краеведения составляют тщательно выверенные электронные ресурсы, создаваемые библиотеками [1, с. 281] – и действительно, их многообразие простирается от фундаментальных краеведческих электронных каталогов и баз данных (как библиографических, так и полнотекстовых) до специализированных библиографических указателей, оцифрованных версий печатных

документов, фактографических сборников и системы ссылок на внешние краеведческие ресурсы. Центральным элементом этой системы, безусловно, является краеведческий электронный каталог, который, по определению специалистов, призван отражать «все виды документов, поступающих в библиотечную систему: книги, в том числе ретроспективный фонд... статьи из всех местных периодических изданий... карты, открытки, видеофильмы...» [1, с. 282]. Именно библиотека обеспечивает тот широкий набор поисковых полей, который гарантирует быстроту нахождения информационных ресурсов, что, по точному замечанию Н. В. Шаталовой, служит «залогом достижения результата деятельности» [4, с. 10].

Эволюция традиционных библиотечных форматов наглядно демонстрирует эту трансформацию – краеведческий дайджест, понимаемый как «электронное издание, составленное из фрагментов текстов многих краеведческих документов...» [4, с. 12], закономерно перерастает в создаваемую библиотекой сетевую выставку. В этом курируемом пространстве текстовые цитаты, снабженные гиперссылками, интегрируются с оцифрованными фотографиями, рукописями и аудиозаписями из библиотечных фондов. Подобный синтез, инициированный библиотекарями, преодолевает статичность материала, позволяя пользователю самостоятельно выстраивать индивидуальный маршрут изучения: от газетной заметки 1950-х годов к биографии инженера, а затем к фотографии из семейного альбома. Как верно отмечается, «создание дайджестов дает возможность библиотекам расширить и пополнить свои краеведческие ресурсы актуальной, нужной именно нашему пользователю информацией» [4, с. 15]. Сетевая выставка же развивает этот принцип, трансформируя его в персонализированный и увлекательный процесс исследования темы, направляемый логикой библиотечного фонда. Таким образом, сетевая выставка становится для библиотеки не цифровым двойником физической экспозиции, а сложным мультимедийным нарративом, выстраиваемым вокруг пользователя. Ключевые методические аспекты ее разработки систематизированы в таблице 1.

Таблица 1.

Методические акценты для разработки современных выставок

Акцент	**Суть**	**Что делать?**
Чёткий сценарий	одна главная тема и понятный план.	Выбрать фокус (напр., «Город в 90-е») и разделить на логические части
Единые описания	стандартные подписи ко всему, чтобы легко было искать	Писать краткие аннотации, ставить теги, указывать даты и места
Прозрачность	любой может проверить, откуда взята информация	Указывать архив-источник и данные об оцифровке (когда и кем сделано)
Доступность	выставку могут использовать все, включая незрячих или слабослышащих	Делать текстовые расшифровки аудио, описывать картинки, использовать удобный для чтения шрифт
Диалог с пользователями	посетители могут участвовать в жизни выставки	Добавить кнопку «Нашли ошибку?», форму для вопросов и возможность делиться своими материалами

Предложенные методические акценты (от построения четкого сценария до обеспечения диалога с пользователями) формируют целостную систему, превращающую традиционную библиотечную выставку в интерактивное исследовательское пространство, доступное и значимое для самого широкого круга посетителей.

По мнению Л. В. Левицкой и А. С. Карауш, концептуальной основой деятельности библиотечной краеведческой службы остается выполнение двух взаимосвязанных задач:

1) комплектование и сохранение документального наследия о регионе;
2) обеспечение его многоаспектной доступности [3].

В современном контексте библиотека наполняет понятие «доступность» новым содержанием, создавая интеллектуальные помощники, способные находить информацию в

библиотечных фондах, а также интерпретировать исторический контекст, выявляя смысловые связи между разрозненными документами.

Библиотечная практика уже сегодня включает несколько перспективных сценариев применения таких технологий. Рассмотрим их подробнее:

– *диалоговый помощник* на базе искусственного интеллекта, внедряемый в библиотечную систему, позволяет пользователю формулировать запросы в свободной форме, получая в ответ аналитическую справку, синтезированную на основе оцифрованных газет, карт и тематических баз данных библиотеки с обязательными ссылками на первоисточники;

– *автоматическая визуальная реставрация*, осуществляемая библиотекой, открывает новые возможности работы с визуальными материалами фонда – от колоризации черно-белых фотографий до сборки панорамных изображений из отдельных фрагментов;

– *реконструкция утраченных объектов* на основе библиотечных фондов позволяет создавать трехмерные модели исторических зданий для наглядного сравнительного анализа «тогда – сейчас»;

– *семантическая навигация*, внедряемая в библиотечные каталоги, обеспечивает поиск информации «по смыслу», когда система идентифицирует материалы по теме, даже если соответствующие термины отсутствуют в заголовках;

– *реализация переходов по тематическим кластерам* «люди – места – события – источники» способствует раскрытию исторического контекста и предлагает пользователю релевантные направления для дальнейшего изучения библиотечных коллекций.

Надо заметить при этом, что развитие цифровых сервисов требует от библиотеки разработки комплексной системы обеспечения достоверности – то есть, каждый результат, сформированный ИИ, должен сопровождаться ссылками на первоисточники из библиотечного фонда, что позволяет верифицировать представленную информацию. В области работы с изображениями библиотека может внедрять четкую систему пометок, визуально разграничивающих оригинальный документ, его реставрацию и гипотетическую реконструкцию, а для минимизации тематических перекосов разумным видится осуществление постоянного мониторинга репрезентативности цифрового фонда и его планомерное пополнение материалами, отражающими запрос пользователей.

Стратегия продвижения краеведческих ресурсов через профессиональный обмен ссылками, взаимодействие со средствами массовой информации и поисковую оптимизацию органично интегрируется в современную библиотечную практику, ведь эти меры обеспечивают выход краеведческой информации за институциональные рамки, что полностью соответствует тезису о том, что она «давно вышла за стены библиотеки и стала частью мировых информационных ресурсов» [3].

Итак, подытожив вышеизложенное, можем говорить о том, что сегодня в библиотечном пространстве возможной и перспективной видится достижение продуктивной синергии между устоявшимися принципами систематизации знаний и перспективными цифровыми инструментами, что в итоге порождает уникальный феномен развития «живой истории края». Посредством курируемых библиотекой сетевых и интерактивных выставок и интеллектуальных сервисов реализуется концепция многоаспектного доступа к краеведческим ресурсам через различные электронные формы, где у пользователя появляется обхективная возможность и ознакомиться с отдельным документом, и осмыслить его глубокую связь с историей собственной семьи, улицы или всего города. Можно сказать, что этот подход знаменует собой новый шаг в распространении краеведческого знания, в рамках которого каждый житель города может соотнести полученную информацию с личностным смыслом и трансформировать ее в ценностный опыт сопричастности к прошлому.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буданцева, Н. В. Актуальность создания электронных краеведческих ресурсов библиотек / Н. В. Буданцева. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2009. – № 7. – С. 281–283. – URL: https://moluch.ru/archive/7/505 (дата обращения: 28.10.2025).
2. Гаевская, Е. Г. Цифровое культурное наследие : учебное пособие / Е. Г. Гаевская, Н. В. Борисов ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург : Скифия-принт, 2025. – 182 с. – Текст : непосредственный.
3. Левицкая, Л. В. Создание и использование электронных ресурсов по краеведению / Л. В. Левицкая, А. С. Карауш. – Текст : электронный // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса : материалы конференции "Крым-2004". – URL: http://www.library.tomsk.ru (дата обращения: 28.10.2025).
4. Шаталова, Н. В. Краеведческая электронная продукция библиотек, архивов и музеев : практическое руководство / Н. В. Шаталова. – Тамбов : Першина, 2005. – 94 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Лунякина Светлана Анатольевна**, студентка 3 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 37.091.3

И.Ю. Матвеева,
Г. Челябинск

ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ СТУДЕНТОВ КАК ЭЛЕМЕНТ БИБЛИОТЕЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК»)

В Пермском государственном институте культуры для повышения эффективности образования особое внимание уделяется практикоориентированному подходу при организации обучения.

Дисциплина «Библиографическая деятельность библиотек» среди прочих тем подразумевает изучение методики составления библиографических пособий. Поскольку большинство студентов, получающих образование в заочном и очном формате, работают в общедоступных (публичных) и школьных библиотеках, в процессе изучения дисциплины особый упор делается на рекомендательную библиографию, а методику составления профессионально-вспомогательных библиографических указателей студенты изучают и применяют в процессе написания курсовой работы этой дисциплины.

Рекомендательная библиография является традиционным средством экспертизы произведений художественной и отраслевой литературы, средством активизации читательской деятельности человека [1]. К традиционным формам рекомендательной библиографии относятся рекомендательные библиографические указатели, списки и обзоры.

Современная библиографическая инфраструктура общедоступных (публичных) библиотек не позволяет на современном этапе муниципальным и районным библиотекам реализовывать крупномасштабные проекты рекомендательной библиографии. Для этого, прежде всего, не хватает специалистов (во многих библиотеках в первой четверти нашего столетия сокращены ставки библиографов), ощущается нехватка программного обеспечения, издательской и полиграфической техники, отсутствие технической поддержки программистов.

Поэтому на современном этапе первенство принадлежит малым формам библиографических пособий с простой структурой, небольшим количеством библиографических записей, адресованным широкому кругу пользователей: рекомендательным библиографическим спискам, представлениям одной книги в форме листовки, календарика, закладки; памяткам, планам чтения, рейтингам книг и др. [2, с. 3]. Однако эти продукты зачастую формальны (темы соответствуют знаменательным данным, приоритетным тематическим направлениям календарного года) и не покрывают реальных информационно-библиографических потребностей пользователей библиотеки.

В рамках преподавания дисциплины «Библиографическая деятельность библиотек» мы разработали проект по использованию открыток в рекомендательной библиографии.

Идея использования открыток в библиографии не нова. Новым элементом стало использование искусственного интеллекта в создании изобразительного образа художественного или отраслевого произведения. Основой рекомендации было принято решение сделать читательские отзывы студентов Пермского ГИК, которые более субъективны и эмоциональны, чем профессиональная рекомендательная аннотация. Проект получил название «Библиотекарь как читатель».

Форма открыток была выбрана не случайно. Открытки в настоящее время являются эффективным средством маркетинга, так как они помогают бизнесу выделяться и запоминаться. Среди преимуществ использования открыток в маркетинговой стратегии:

- эмоциональная связь: физическая открытка способна вызывать искренние эмоции, что строит мост между брендом и клиентом;
- запоминаемость: в отличие от электронных сообщений, открытку сложно забыть: её держат в руках, рассматривают, а иногда даже оставляют на память;
- доступность: открытки можно отправить почтой, вручить лично или раздать на мероприятиях;
- креативность: дизайн открытки ограничен только фантазией, что позволяет выделить бренд среди конкурентов;
- повышение лояльности клиентов: открытки создают особую атмосферу доверия и заботы, что положительно сказывается на отношении клиентов к бренду;
- привлечение новых клиентов: оригинальные открытки могут стимулировать интерес новых покупателей, позволяя выделиться среди конкурентов и запомниться;
- усиление коммуникации: открытки позволяют не только информировать, но и устанавливать более тёплый контакт с аудиторией, что помогает повысить вовлечённость и укрепить взаимное понимание [3].

За полгода были подготовлены и напечатаны в типографии 24 авторские открытки. В поле внимания авторов-составителей попали отечественные и зарубежные детские книги (П. Бажов, А. Гайдар, А. Волков, М. Метерлинк и др.), подростковая (А. Грин, М. Мерфи, Е. Шелеметьева, К. Стрельникова, А. Лиханов, А. Джейн, Н. Волкова, Е. Звездная и др.), и взрослая художественная литература (И. Богданова, М. Булгаков, А. Бессмертная, Б. Вербер, Д. Харрис, З. Маркус, Э. М. Ремарк и др.), документальная проза (А. Усовский).

Каждая подготовленная открытка содержит: библиографические сведения (автор и название книги), читательский отзыв (2-3 абзаца), авторскую иллюстрацию, сгенерированную с помощью любой программы искусственного интеллекта.

Приведем читательскую рекомендацию:

«Кристина Стрельникова «День глухого кита»

«Повесть затронула самые глубокие струны моей души. Дети часто остаются глухи к советам родителей, а взрослые не хотят услышать мнение ребёнка. Эта мысль получила яркую художественную реализацию: Никита, пережив очередной семейный конфликт, внезапно лишается слуха. Теперь мальчику предстоит научиться жить в мире полной тишины.

Киты, которых Никита изучает, становятся центральным образом произведения, олицетворяя проблему звука и коммуникации. Мальчик чувствует себя похожим на кита, который плавает одиноко в океане. Книга заставляет задуматься о ценности живого человеческого контакта, о значении звуков и голосов в нашей повседневной жизни. Она поднимает важные темы принятия другого человека таким, какой он есть, сочувствия и поддержки близких. Хотя финальная точка истории вселяет радость и надежду, книга оставляет легкий оттенок грусти, напоминающий о хрупкости человеческих отношений и ценности каждого сказанного слова» (Жидких Татьяна Евгеньевна, г. Пермь).

Все участники этого проекта получили макеты-исходники, с которых можно в любом городе напечатать оригинальные открытки, позже в социальной сети «ВКонтакте» мы разместили пост в группе «Современная библиотека: методический ракурс» и всем желающим выслали исходники. Запросили макеты более 150 человек. Благодаря этому к проекту присоединились еще несколько специалистов из российских библиотек.

Библиография остается действенным инструментом продвижения книги и чтения. Библиотекарям нравятся наши открытки, они их используют в своей работе. Например, Еткульская ЦБ (Челябинская область) оформила стенд, где на магнитах были прикреплены открытки и призыв читателям использовать их для выбора книг к прочтению. А библиотека-филиал №3 Нижний Човиз Республики Коми напечатала открытки и разместила их в книжном пространстве библиотеки.

Иммерсивные практические задания, связанные с созданием конкретного инновационного библиографического продукта, позволяют не только сформировать компетенции образовательного стандарта, но и увидеть творческую компоненту профессии, ощутить связь обучения с библиотечно-библиографической практикой, получить опыт профессионального одобрения собственных инициатив.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белякова, Т. И. Малые формы рекомендательной библиографии : методическая консультация / Т. И. Белякова. – URL: https://www.biblioteka-volgograd.ru/upload/wysiwyg/925deda497f98600453b45f849e1f2e3.pdf (дата обращения: 15.11.2025). – Текст : электронный.

2. Поташникова, Г. И. Креативные направления в работе библиографа как драйвер библиографических инноваций / Г. И. Поташникова. – URL: https://kdpu-library.ucoz.ru/Librarydocument/IBV/potashnikova_kreativ_innov.pdf (дата обращения: 15.11.2025). – Текст : электронный.

3. Смирнова, А. В. Рекламная открытка как средство продвижения товара / А. В. Смирнова. – Текст : непосредственный // Стратегические коммуникации в современном мире : сборник материалов по результатам научно-практических конференций. – 2019. – С. 165–168.

Сведения об авторе

***Матвеева Ирина Юрьевна**, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры», (г. Пермь, Российская Федерация); учёный секретарь ГКУК «Челябинская областная библиотека для молодёжи» (г. Челябинск, Российская Федерация).*

УДК 027.7:004.8

Ю. Г. Дышловая,
Е. В. Михеева,
г. Луганск

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ БИБЛИОТЕЧНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ: ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И СЕРВИСОВ ГОТОВЫХ СЦЕНАРИЕВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КВЕСТ-ИГР

С целью привлечения молодёжи, выросшей в цифровую эру, библиотека должна модернизировать свою работу, отказываясь от устаревших моделей. Нынешнее поколение ценит персонализированные, интерактивные и игровые форматы коммуникации. Хотя квесты идеально отвечают этим критериям благодаря высокому вовлекающему потенциалу, их разработка с нуля требует значительных ресурсов – творческих сил и времени, что часто является сдерживающим фактором. Таким образом, стремление сохранить значимость для молодой аудитории ставит перед библиотекой сложную задачу, порожденную цифровой эпохой. Ее основными посетителями становятся «цифровые аборигены», чье мышление, восприятие и коммуникационные практики коренным образом изменены под влиянием постоянного онлайн-присутствия, интерактивных платформ и немедленного доступа к данным. Для них онлайн-пространство – не дополнение, а фундаментальная составляющая повседневности.

Сложившиеся форматы библиотечного обслуживания, нередко пассивные и односторонние (выставки, лекции), перестают отвечать запросам молодежи, привыкшей к динамичному и интерактивному контенту. Новое поколение ожидает от учреждений культуры тех же стандартов, что и от цифровых платформ: вовлечения через диалог, персонализированного подхода, основанного на их интересах, и игровых механик, превращающих получение знаний в увлекательный и мотивирующий процесс [4].

Квест-игры, являясь форматом с высокой степенью вовлеченности, выступают идеальным решением для данных задач. Их ключевая особенность – органичное соединение повествовательной основы, решения интеллектуальных задач, игровой структуры и кооперации. Это делает их мощным инструментом, выходящим за рамки развлечения и работающим в целях неформального обучения, где популяризация чтения и краеведения становится естественной частью игрового процесса.

Основным препятствием для библиотек при внедрении квестов является значительная ресурсоемкость создания качественных игровых программ с нуля. Разработка увлекательного сценария предполагает не только временные затраты, но и наличие узкоспециализированных компетенций, обычно отсутствующих в штатном расписании:

• Творческий потенциал – создание оригинального, логически непротиворечивого и захватывающего нарратива, способного удерживать внимание современной аудитории.

• Игровой дизайн – проектирование сбалансированных головоломок, которые будут достаточно сложными, но останутся выполнимыми, а также построение целостной игровой динамики.

• Техническое обеспечение – разработка и интеграция мультимедийного контента (аудиодорожки, видеоролики, цифровые подсказки), создание или адаптация специализированного программного обеспечения.

• Временные ресурсы – полный цикл от концепции до реализации может занимать несколько месяцев, что плохо согласуется с необходимостью регулярного обновления досугового предложения.

Разработка каждого очередного квеста трансформируется в комплексный проект, предполагающий привлечение сторонних экспертов и существенных управленческих

ресурсов, что значительно сужает потенциал библиотек в оперативном адаптировании к изменяющимся потребностям пользователей.

Именно эта диспропорция между возрастающими ожиданиями инноваций и скудностью собственных возможностей формирует насущную потребность в разработке комбинированных подходов, обеспечивающих библиотечным учреждениям быстрое и результативное освоение перспективного игрового формата квестов.

Современные научные исследования демонстрируют активный интерес к технологической трансформации библиотек, однако изученность различных аспектов этой проблемы отличается неравномерностью. Отдельные работы освещают общие вопросы интеграции искусственного интеллекта в библиотечную деятельность. В частности, исследования Б.А. Вуда и Д.Дж. Эванс [7], а также М.К. Аффум и О.К. Двомо [3] анализируют потенциальное влияние ИИ на профессию библиотекаря и исследуют восприятие этих технологий специалистами. А.М. Кокс и С. Мазумдар [4] сосредоточились на разработке точного определения искусственного интеллекта в контексте библиотечной сферы, тогда как Д.Е. Фредерик [5] рассматривает широкий спектр вызовов, стоящих перед библиотечными работниками в эпоху развития ИИ.

Параллельно изучается специфика квест-игр как современного досугового и образовательного формата. Исследование Б. Нойхофер, Б. Магнус и К. Селух [6] показывает, как искусственный интеллект способен преобразовать пользовательский опыт при организации мероприятий, что имеет непосредственное отношение к библиотечным квестам. Несмотря на наличие указанных значимых работ, анализ выявляет недостаточную разработанность комплексного подхода. В настоящее время ощущается дефицит исследований, целенаправленно посвященных синергетическому эффекту от объединения инструментария искусственного интеллекта и готовых сценарных решений для создания библиотечных квест-игр. Таким образом, существует четко выраженный пробел в научном знании, требующий отдельного изучения.

Ключевая сложность состоит в значительном дисбалансе между современными технологическими возможностями и реальным уровнем готовности библиотечных учреждений к их практическому освоению. С одной стороны, существует объективный запрос на технологическое обновление, особенно со стороны молодой аудитории, и настоятельная потребность в трансформации имиджа библиотек. С другой стороны, как демонстрируют исследования, среди сотрудников библиотек наблюдается удовлетворенность текущим положением дел: 43,69% респондентов не оценивают влияние искусственного интеллекта как существенное, а свыше 75% никогда не обращались к специализированной литературе по данной тематике [4, 7].

Данный разрыв дополнительно углубляется недостатками в образовательной системе: в программах подготовки по библиотечно-информационным наукам (LIS) практически не представлены дисциплины, связанные с технологиями искусственного интеллекта [5]. Центральная проблема заключается в комплексном и многогранном противоречии между стремительно растущим технологическим потенциалом и недостаточной адаптивностью библиотечного сообщества для его продуктивного использования. Речь идет не о простом отставании, а о структурном кризисе, который проявляется на различных уровнях библиотечной деятельности.

В современных условиях библиотеки сталкиваются с необходимостью существенных преобразований. Это обусловлено как внешними факторами давления, так и объективной потребностью в обновлении. Молодое поколение, которое выросло в окружении персонализированных алгоритмов, интерактивных развлечений и голосовых ассистентов, формирует новые ожидания от библиотечных учреждений. Пользователи хотят видеть такой же высокий уровень интерактивности и вовлечённости, к которому они привыкли в цифровой среде.

Для сохранения статуса важного культурно-образовательного центра библиотекам необходимо не просто существовать, а активно развиваться. Требуется создание современного технологичного имиджа, способного привлечь посетителей и соответствовать запросам времени. С другой стороны, мы наблюдаем тревожную внутреннюю инерцию, которую исследования характеризуют как «профессиональное самодовольство» или даже «технологический нигилизм». Данные, полученные в ходе исследований, вызывают серьезную озабоченность: 43,69% сотрудников библиотечной сферы оценивают влияние искусственного интеллекта как малозначимое [7]. Эти цифры отражают не просто статистический факт, а указывают на системный вызов – сопротивление инновациям, недостаточное понимание основ функционирования современных технологий и, как результат, их сознательное неприятие. Показательно, что свыше 75% опрошенных никогда не изучали специализированные публикации, посвященные искусственному интеллекту, что свидетельствует не о дефиците информационных ресурсов, а о недостаточной профессиональной мотивации и непонимании актуальности данной проблематики [7]. Специалисты, чья историческая роль заключалась в систематизации и передаче знаний, сегодня сами оказываются в положении «технологически исключенных» в одной из наиболее перспективных сфер развития.

Существенный разрыв между актуальными потребностями библиотечной отрасли и реальной компетентностью персонала дополнительно усугубляется кризисными явлениями в системе профессионального образования. Изучение учебных планов по направлению библиотечно-информационных наук (LIS) в различных образовательных учреждениях показывает, что вопросы, связанные с искусственным интеллектом, практически не находят отражения в содержании дисциплин. Вместо формирования у будущих специалистов навыков критического анализа, внедрения и эффективного использования инструментов на основе ИИ, учебные заведения продолжают готовить кадры, ориентированные на устаревшие модели библиотечной деятельности.

В настоящее время сложилась непростая ситуация, порождающая целый комплекс взаимосвязанных проблем. Отсутствие достаточной квалификации в области искусственного интеллекта среди действующих специалистов мешает им понять важность интеграции этих технологий в рабочий процесс. Параллельно с этим наблюдается тревожная тенденция: образовательные программы не предусматривают подготовку специалистов в сфере ИИ, что усугубляет существующий дефицит профессиональных навыков.

Такая ситуация особенно опасна в моменты, когда библиотеки нуждаются в технологической модернизации. В подобных случаях существует серьёзный риск того, что управление процессом модернизации перейдёт к сторонним IT-организациям. Это может негативно сказаться на профессиональном развитии учреждения и привести к утрате важных компетенций.Таким образом, наблюдаемое несоответствие представляет собой не только техническую проблему, но и сложный комплекс психологических барьеров, таких как страх и непонимание, а также серьезных недостатков в образовательной сфере, выражающихся в устаревших учебных планах. Это, в свою очередь, порождает стратегические риски, включая потерю актуальности и независимости библиотечной профессии. Для преодоления этого разрыва требуется не только организация отдельных обучающих мероприятий, но и всесторонняя трансформация профессионального мышления и образовательной парадигмы

Внедрение инновационных форматов работы с использованием ИИ является насущной необходимостью для сохранения актуальности библиотек как культурно-образовательных центров. Совершенствование требует преодоления идентифицированных барьеров через разработку гибридных моделей, сочетающих технологическую мощь ИИ и методологическую простоту готовых решений. Внедрение инновационных форматов работы с использованием искусственного интеллекта – это уже не вопрос опционального развития или следования тренду, а насущная стратегическая необходимость для выживания и

сохранения актуальности библиотек в роли общественных культурно-образовательных центров [3, 5]. В эпоху, когда практически вся информация и развлекательные материалы доступны в цифровом формате по подписке, классические библиотеки могут потерять свою значимость в глазах общества. Чтобы не только соперничать за внимание молодого поколения, но и подтвердить свою особую роль, учреждениям необходимо кардинально измениться. Современная библиотека должна позиционировать себя как надёжный куратор качественного контента, безопасное общественное пространство, проводник в мире цифровых технологий.

Для достижения этой цели требуется совершить настоящий «цифровой прорыв». Интеграция технологий искусственного интеллекта становится ключевым инструментом такой трансформации. Это позволит превратить библиотеку из простого хранилища книг в динамичную, интеллектуальную и адаптивную среду для обучения, творчества, совместной работы.

Простого понимания необходимости перемен недостаточно. Попытки внедрить сложные решения на пустом месте без ресурсов и экспертизы приводят к провалу. Нужен системный подход и преодоление барьеров через внедрение гибридных моделей, которые сочетают традиционные функции с инновациями. Библиотека будущего – это не хранилище книг, а центр развития, который выполняет несколько функций:

· Информационный компас (помощь в навигации).
· Пространство для инноваций и сообщество.
· Технологический хаб.
· Хранилище культуры в новом формате.

Ключевую роль в этом играет искусственный интеллект (ИИ), который берет на себя задачи анализа данных, персонализации услуг, создания контента и оптимизации процессов. В результате библиотека становится динамичной средой, где технологии не заменяют человека, а усиливают его возможности, создавая персонализированное пространство для обучения, творчества и общения. Успех такой трансформации зависит от способности библиотечных учреждений не просто следовать за изменениями, а опережать их, превращая вызовы современности в возможности для роста и развития.

Таким образом, гибридная модель представляет собой не компромисс, а продуманный стратегический план для постепенной эволюции библиотеки. Данный подход позволяет библиотеке минимизировать риски. Для этого можно начать с простых решений, используя готовые шаблоны, и поэтапно внедрять элементы ИИ по мере роста компетенций. Модель обеспечивает оперативный запуск проектов. Это позволяет быстро создать привлекательный продукт для молодёжной аудитории, не прибегая к длительной и сложной разработке. Она предоставляет возможность обучить персонал. Сотрудники могут осваивать новые технологии постепенно, адаптируя и используя готовые решения, вместо их создания с нуля. Подход позволяет библиотеке сохранить полный контроль над содержательной частью своих проектов, используя технологические платформы в качестве сервиса. В конечном счёте, такой подход позволяет плавно и последовательно интегрировать передовые технологии в работу библиотеки, превращая её в гибкую организацию, способную эффективно адаптироваться к изменениям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Маркова, Е. В. Участие нейронных сетей технологий GPT-4 и GPT-5 в исполнении библиотеками функции коммуникации и защиты от киберугрозы недостоверной информации / Е. В. Маркова, О. А. Павлова. – Текст : электронный // Международный научно-исследовательский журнал. – 2025. – № 2 (152). – С. 1–6. – URL: https://research-journal.org/archive/2-152-2025-february/10.60797/IRJ.2025.152.71 (дата обращения: 13.10.2025).

2. Шальгина, Е. В. Библиотеки будущего в контексте цифровой трансформации общества / Е. В. Шальгина. – Текст : непосредственный // Вестник науки. – 2022. – № 11 (56), Т. 2. – С. 1–13.

3. Affum, M. Q. Investigating the Potential Impact of Artificial Intelligence in Librarianship / M. Q. Affum, O. K. Dwomoh. – Текст : непосредственный // International Journal of Library and Information Science. – 2023. – Vol. 15(1). – P. 1–13.

4. Cox, A. M. Defining Artificial Intelligence for Librarians / A. M. Cox, S. Mazumdar. – Текст : непосрдственный // Journal of Library and Information Science. – 2022. – № 50(2). – С. 330–339.

5. Frederick, D. E. Librarians in the Era of Artificial Intelligence / D. Frederick. – Текст : непосредственный // Information Technology and Libraries. – 2020. – Vol. 39 (1). – P. 1–6.

6. Neuhofer, B. The impact of artificial intelligence on event experiences: a scenario technique approach / B. Neuhofer, B. Magnus, K. Celuch. – Текст : непосредственный // Electronic Markets. – 2020. – Vol. 30. – P. 1–17.

7. Wood, B. A. Librarians' Perceptions of Artificial Intelligence and Its Potential Impact on the Profession / B. A. Wood, D. J. Evans. – Текст : непосредственный // Computers in Libraries. – 2018. – Vol. 38, № 1. – P. 1–10.

Сведения об авторе

***Дышловая Юлия Георгиевна**, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Михеева Евгения Витальевна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 784.4

К.А. Гальченко,
Т.Г. Никитюк,
г. Луганск

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

На сегодняшний день перед библиотечным сообществом стоит важная задача – эффективно интегрировать искусственный интеллект в библиотечные процессы. В «Стратегии развития библиотечного дела в РФ до 2030 года» отражены основные направления цифровой трансформации библиотечной индустрии, например обеспечение свободы выбора методов и средств доступа к информации и получение знаний в цифровом формате. Сделан акцент на необходимости разработки и внедрения методов «автоматической классификации и предметизации полнотекстовых ресурсов» посредством применения искусственного интеллекта (ИИ). Таким образом, современная библиотека должна не только предоставлять пользователям доступ к книгам и образовательному пространству, но и предлагать цифровую среду, позволяющую эффективно пользоваться библиотечными услугами в дистанционном формате [7].

Искусственный интеллект определяется как «комплекс технологических решений, которые имитируют творческие интеллектуально-психологические функции человека, могут совершенствоваться на основе машинного самообучения и осуществлять поиск лучших решений, не по заранее заданному алгоритму» [1, с.25-29]. Это понятие трактуется очень широко, в частности, к его инструментам относят: машинное обучение, нейронные сети, технологии обобщения больших массивов данных, алгоритмы обработки визуальных данных и т. д. [2 с.21-24].

Искусственный интеллект (ИИ) трансформирует традиционные библиотечные процессы, смещая акцент с поиска и хранения информации на её анализ и интерпретацию. Перспективы развития включают адаптацию ИИ для решения специфических задач, улучшение взаимодействия с пользователями и повышение эффективности информационных процессов [8 с.34-48].

Искусственный интеллект применяется для классификации и индексирования фондов, анализа читательских предпочтений, создания персонализированных рекомендаций и оптимизации библиографического поиска. Нейросети используются для распознавания текстов, перевода, обработки аудио- и видеофайлов, а также генерации метаданных. Результаты полезны специалистам в области библиотечного дела, ИТ-экспертам и руководителям, стремящимся модернизировать библиотечные системы и повысить их конкурентоспособность в цифровую эпоху [3 с.279-283].

Смарт-системы, основанные на технологиях ИИ, активно интегрируются в библиотечную сферу, меняя подходы к обработке и анализу информации. Это влечёт необходимость адаптации библиотечных процессов к новым возможностям и вызовам. На основе анализа современных смарт-систем и их применения в библиотеках авторы оценивают возможности автоматизации анализа текстов, фильтрации данных и выявления поддельных научных публикаций. Методы включают обзор существующих решений, анализ кейсов и оценку их эффективности. Исследование показывает, что смарт-системы способны значительно повысить качество библиотечного обслуживания. Смарт-системы могут использоваться для визуализации данных и выявления скрытых паттернов в больших объёмах информации. Это полезно для библиотекарей, учёных и разработчиков, заинтересованных в улучшении качества библиотечных услуг. Исследование подчёркивает необходимость создания базисных моделей для анализа данных и разработки метаонтологий предметных областей. Результаты могут быть использованы для разработки новых инструментов, способствующих безопасному и эффективному применению смарт-систем в библиотечной сфере [4 с.83-88].

ИИ активно интегрируется в библиографическое обслуживание, автоматизируя трудоемкие процессы и повышая качество работы с информацией. Это влечёт необходимость адаптации библиотечных технологий к новым возможностям. На основе анализа современных инструментов ИИ и их применения в библиографии автор оценивает возможности автоматизации каталогизации, индексирования, поиска и анализа текстов. Методы включают обзор существующих решений и кейсов, а также анализ их эффективности. Исследование показывает, что ИИ способен значительно повысить точность и скорость библиографического обслуживания. Системы интеллектуального анализа текстов, такие как Autindex и Rosette, успешно применяются для извлечения ключевых смыслов и метаданных. Библиографические менеджеры, включая EndNote и Zotero, автоматизируют работу с источниками. Рекомендательные технологии ИИ позволяют персонализировать предложения литературы, а чат-боты улучшают справочное обслуживание. Поисковые системы с ИИ обеспечивают более релевантные результаты за счёт контекстного и персонализированного поиска. Внедрение ИИ в библиографическое обслуживание открывает новые возможности для повышения эффективности библиотечных процессов [5 с.281-286].

Современные библиотеки сталкиваются с необходимостью адаптации к цифровым реалиям, особенно при работе с молодежной аудиторией. Библиотеки как центры культурного и образовательного развития ищут способы интеграции инновационных технологий, включая искусственный интеллект (ИИ), для повышения вовлеченности молодых пользователей, персонализированных форматов и активное вовлечение молодежи в создание библиотечных сервисов [6 с.15-21].

Сегодня библиотеки решительно настроены на внедрение технологий ИИ. Вполне логично ожидать, что в скором времени пользователи увидят ещё более широкое применение технологий ИИ и смогут применять их для удовлетворения персональных информационных и познавательных потребностей. Сотрудники библиотеки в свою очередь будут использовать технологии ИИ при выполнении рутинной библиотечной работы, повышая таким образом качество обслуживания пользователей.

Таким образом, ИИ – одна из важных технологических тенденций цифровой трансформации библиотечного дела, благодаря которой библиотека сможет предоставлять пользователям альтернативные инновационные образовательные услуги, увеличивать количество читателей, поддерживать их обучение в течение всей жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Водяненко, Г. Р. Инструменты с искусственным интеллектом в работе педагога / Г. Р. Водяненко. – Текст : непосредственный // Интерактивная наука.– 2023. –№ 8 (84).– С. 21–24.

2. Дятлов, С. А. Искусственный интеллект как институт развития цифровой нейро-сетевой экономики / С. А. Дятлов. – Текст : электронны // Известия Санкт-Петербургского государственного экономического университета.– 2021.–URL: https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-kak-institut-rak-vitiya-tsifrovoy-neyro-setevoy-ekonomiki/viewer (дата обращения: 18.11.2025).

3. Маркова, Т. Б. Цифровая трансформация в библиотеках: нейросети, искусственный интеллект, роботы / Т. Б. Маркова. – Текст : непосредственный // Информация – Коммуникация – Общество. – 2024. – Т. 1. – С. 279–283.

4. Нестеров, А. В. О смарт-системах в библиотеках / А. В. Нестеров. – Текст : электронный // Труды ГПНТБ СО РАН : [сайт]. – 2023. – URL: https://proceedings.gpntbsib.ru/jour/article/view/732?ysclid=mpmnv82wt2391333755 (дата обращения: 18.11.2025).

5. Нещерет, М. Ю. Применение инструментов искусственного интеллекта в библиографическом обслуживании / М. Ю. Нещерет. – Текст : электронный // Румянцевские чтения – 2024 : материалы Международной научно-практической конференции. В 3-х частях. Москва, 23-25 апреля 2024 года. – Москва: Пашков дом, 2024. – С. 281–286. – URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=67974416 (дата обращения: 28.04.2025).

6. Плахутина, Е. Н. Искусственный интеллект как фактор привлечения читателей в библиотеку / Е. Н. Плахутина. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 15–21.

7. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года : [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации 13 марта 2021 года № 608-р.]. – Текст : электронный // ГАРАНТ.РУ : [сайт]. –URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400356337/?ysclid=mpnvypjjhv265286962 (дата обращения: 28.04.2025).

8. Федоров, А. О. Основные понятия искусственного интеллекта / А. О. Федоров. – Текст : непосредственный // Современная библиотека.– 2025.– № 7.– С. 34–38.

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна, *доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций, кандидат экономических наук Академии Матусовского, (г. Луганск, Российская Федерация).*

Никитюк Татьяна Григорьевна, *студентка 3 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004.8

Е.А. Олейникова,
г. Луганск

ГЕНЕРАТИВНЫЙ ИИ В БИБЛИОТЕЧНОЙ ПРАКТИКЕ

Искусственный интеллект (ИИ) стал неотъемлемым элементом современной жизни, проникая во все её сферы – от повседневных бытовых устройств до передовых научных исследований. Сегодня мы сталкиваемся с технологиями ИИ каждый день: голосовые помощники отвечают на наши вопросы, автомобили оснащаются системами помощи водителю, врачи получают поддержку в диагностике сложных заболеваний, банки автоматизируют обслуживание клиентов и предотвращают финансовые преступления. Благодаря способности обрабатывать огромные объёмы данных и находить скрытые

закономерности, ИИ меняет подходы к решению традиционных проблем и открывает новые возможности для бизнеса, науки и общественной жизни.

Существует два основных типа искусственного интеллекта: традиционный (не генеративный) и генеративный. Каждый из них обладает своей спецификой и областью применения.

Традиционный ИИ ориентирован на выполнение определенных задач, следуя четким инструкциям и алгоритмам. Его главная цель – оптимально решать конкретные проблемы, используя правила и логику. Примером традиционного ИИ служат системы подбора контента в стриминговых сервисах и интернет-магазинах, рекомендующие пользователям фильмы, музыку или товары на основе их предпочтений и истории покупок [7].

Генеративный искусственный интеллект представляет собой специализированную категорию методов обработки данных, предназначенную для синтеза оригинального контента различных типов на основании обширных массивов предварительно обработанных данных (Big Data). Подобные системы обладают возможностью моделирования новых элементов, базирующихся на анализе предшествующих образцов и паттернов. Яркий пример реализации подобной архитектуры представлен технологией ChatGPT, демонстрирующей высокую степень эффективности в генерации уникальных текстовых материалов, предоставлении ответов на заданные вопросы и оказании образовательной поддержки [8; С.11-12].

Основой функционирования генеративного ИИ выступают нейронные сети, представляющие собой многоуровневые структуры, обладающие способностью самостоятельного извлечения значимых признаков и закономерностей из значительных объёмов вводимых данных. Подобно функционированию нейронных сетей головного мозга человека, они связывают миллионы взаимосвязанных узлов данных, осуществляя интеграцию и интерпретацию полученной информации.

В настоящее время нейронные сети зарекомендовали себя как универсальный инструмент для формирования широкого спектра содержательного материала, охватывающего различные формы представления информации:

– Литературная продукция: нейросети применяются для создания художественных произведений, романов, драматургических сценариев и поэтических композиций, отличающихся оригинальной стилистической манерой и сюжетными линиями.

– Графическое проектирование: модели реализуют создание живописных полотен, графических изображений и корпоративных логотипов, быстро отражающих задумки дизайнеров.

– Музыкальная композиция: генеративные алгоритмы производят оригинальные музыкальные произведения, включая мелодичные партии, аранжировку и полноценные аудиозаписи, черпая вдохновение из музыкальных традиций прошлого и современности.

– Видеопроизводство и анимация: специализированные методы ускоряют процесс сборки видеоклипов, мультипликационных фильмов и иных видов мультимедийных продуктов, уменьшая трудозатраты на реализацию проектов.

– Архитектурный и инженерный дизайн: нейросети выполняют построение архитектурных конструкций, механизмов и технических изделий, обеспечивая высокий уровень новаторства и производительности в процессе проектирования.

Разнообразие направлений применения демонстрирует значительный вклад генеративного ИИ в формирование перспективных подходов в гуманитарных науках, искусстве, экономике и технике.

Применение генеративного ИИ является актуальным и в библиотечной практике, поскольку современные библиотеки всё чаще рассматриваются как центры культурной и образовательной активности. Интеграция генеративных моделей способствует существенному повышению эффективности работы библиотек, позволяя расширить

диапазон предоставляемых ими услуг и качественно изменить взаимодействие с пользователями. Несмотря на растущую востребованность, внедрение искусственного интеллекта в российских библиотеках пока ограничено, что замедляет развитие этой отрасли.

Вопросам исследования ИИ в библиотечной практике посвящены работы множества отечественных исследователей и учёных. Среди них: Ю. Н. Столяров, А. В. Соколов, Я. Л. Шрайберг, А. И. Каптерев, В. К. Степанов, В. М. Лютецкий, Т. Б. Маркова, М. Ю. Нещерет, А. О. Федоров, А. В. Ананьев, Ю. Ю. Леденева и др.

Так, например, в статье А. И. Каптерева представлен функциональный подход к внедрению искусственного интеллекта в российских библиотеках. Рассмотрены системы ИИ, решающие конкретные технологические задачи: обработка изображений, предоставление справочной информации, перевод и коррекция текста, подготовка аннотаций и рефератов, проведение маркетинговых исследований, автоматизация поиска и бронирования, поддержка исследовательской деятельности, организация справочно-консультационного обслуживания, индексация источников, распознавание рукописных текстов, внедрение цифрового ассистента, оптимизация книжных фондов и анализ данных. В фокусе внимания исследователя оказалось также развитие цифровой грамотности сотрудников, их регулярное обучение, глубокий анализ рабочих процессов и мониторинг запросов пользователей, для эффективного освоения и использования возможностей ИИ в библиотечной деятельности [3].

Потенциал нейросетей в библиографическом обслуживании пользователей изучает М. Ю. Нещерет. Он отмечает, что такие инструменты ИИ как библиотечные чат-боты и системы анализа текстов улучшают качество библиотечных сервисов. Однако, он считает, что весь потенциал ИИ в библиографии пока раскрыт не полностью, но его дальнейшее изучение способно революционизировать работу библиотек [6, с.116].

Применение нейросетей и искусственного интеллекта для автоматизации библиотечных процессов, улучшения качества обслуживания и создания персональных рекомендаций исследует Т.Б. Маркова. Она подчеркивает роль этих технологий в цифровой трансформации библиотек, приводя примеры их использования для классификации фондов, анализа читательских предпочтений, оптимизации поиска и обработки мультимедиа-данных [4].

Исследования в области генеративного искусственного интеллекта проводятся не только учёными-теоретиками, но и рядом отечественных библиотек, выступающих одновременно в качестве активных пользователей нейросетей и исследовательских центров. Специалисты библиотек занимаются изучением потенциала различных нейросетевых моделей, разрабатывая методические руководства и кейсы для широкой аудитории.

Ярким примером является методическое пособие, подготовленное сотрудниками Республиканской крымскотатарской библиотеки имени И. Гаспринского, которое посвящено вопросам внедрения технологий искусственного интеллекта в деятельность библиотек. Оно включает три раздела: практический, теоретический и концептуально-смысловой. Практический раздел описывает способы интеграции инструментов ИИ в повседневную практику сотрудников библиотек, приводятся рекомендации по применению бесплатных сервисов ИИ для подготовки мероприятий. Теоретический раздел знакомит читателей с основами функционирования искусственного интеллекта, демонстрируя прикладные преимущества его использования. Концептуально-смысловое направление ориентировано на осознание культурных и социальных аспектов развития новых технологий [2].

Методическое руководство, разработанное специалистами Сланцевской межпоселенческой центральной районной библиотеки, нацелено на углубление понимания специфики нейросетевых технологий. В первой части издания содержится вводный материал, объясняющий принципы работы нейронных сетей и представляющий перечень наиболее востребованных решений. Во второй части представлены иллюстративные

примеры использования нейросетей для решения конкретных библиотечных задач, включая создание постов, изображений и текста. Этот блок помогает наглядно продемонстрировать потенциал нейросетей в профессиональной деятельности библиотекаря [1].

Методическое пособие, выпущенное «ЦБС городского округа город Выкса», помимо практических рекомендаций, содержит подборку полезных материалов, способствующих развитию творческого потенциала библиотекарей и обогащению их профессиональной компетенции [5].

Итак, искусственный интеллект становится важным фактором роста эффективности работы библиотечных учреждений, открывая широкие перспективы для дальнейшего развития и расширения функциональных возможностей.

Среди основных направлений использования генеративного ИИ в библиотечной практике можно выделить:

1. Каталогизация и обработка информации: генеративные модели выполняют описание, классификацию и индексирование библиографических записей, обеспечивая легкий доступ к ресурсам.
2. Персонализированные рекомендации: система формирует индивидуальные рекомендации на основе анализа предпочтений читателей, стимулируя интерес к литературе и образовательным инициативам.
3. Образовательный контент: генеративные технологии способствуют созданию интерактивных учебных материалов, дистанционных курсов и справочников, поддерживающих образовательные программы.
4. Организация культурных мероприятий: генеративные алгоритмы помогают в разработке информационных материалов, оформлении экспозиций и продвижении культурной деятельности библиотек.
5. Генерация текста: генеративные модели производят аннотации, рефераты, библиографические описания, ответы чат-ботов, рекомендации и маркетинговые тексты.
6. Трансформация текста: выполняется автоматический перевод, коррекция стиля, изменение уровня сложности текста и переформулировки.
7. Работа с мультимедиа: производится обработка изображений, аудио- и видеоданных, создается описание, теги и иллюстрации для учебных пособий и презентаций.
8. Аналитические обзоры: автоматически формируется содержание новых изданий, отчетов и выводов на основе библиотечных данных.
9. Автоматизация документооборота: генеративные системы предоставляют шаблоны документов, инструкции и сценарии автоматизации повторяющихся задач.
10. Креативные сервисы: генеративные инструменты помогают создавать креативные элементы, такие как афиши, буклеты, аудиоописания книг и социальные сетевые посты.

Таким образом, внедрение искусственного интеллекта в библиотечную практику ведет к преобразованию традиционной библиотеки в современный центр хранения и распространения знаний, обладающий развитой информационно-коммуникационной инфраструктурой. Успех использования генеративного ИИ обусловлен совершенствованием методов управления большими данными, повышением квалификации сотрудников и созданием надежных этических рамок. Генеративный ИИ уже прочно вошел в повседневную деятельность библиотек, обеспечивая уникальные возможности для творчества и поддержки научных исследований. Тем не менее, решающее влияние на качество конечного продукта оказывает профессионализм сотрудника библиотеки и его способность точно ставить задачи, что наглядно демонстрирует важность владения техникой составления эффективных промптов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Искусственный интеллект в библиотеке: методическое пособие для сотрудников библиотек / составитель – методист Е. А. Бутурлова ; под редакцией В. А. Лубинцовой ; Сланцевская межпоселенческая центральная районная библиотека. – Сланцы : СМЦРБ, 2024. – 18 с. – URL: https://slanlib.ru/Photo/1%20N.E/dokument/2024/Metodiheskii%20keis.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

2. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – URL: https://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2025/03/iskusstvennyj-intellekt-na-sluzhbe-bibliotek_.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

3. Каптерев, А. И. Функциональный подход к применению искусственного интеллекта в библиотеках / А. И. Каптерев. – Текст : электронный // Румянцевские чтения – 2025 : материалы Международной научно-практической конференции, Москва, 22-24 апреля 2025 года. – Москва : Пашков дом, 2025. – С. 318-322. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_82307673_67554299.pdf (дата обращения: 23.09.2025).

4. Маркова, Т. Б. Цифровая трансформация в библиотеках: нейросети, искусственный интеллект, роботы / Т. Б. Маркова. – Текст : электронный // Информация – Коммуникация – Общество. – 2024. – Т. 1. – С. 279-283. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_60386429_31958596.pdf (дата обращения: 23.09.2025)

5. Нейросеть в библиотеке: что делают, как используют / составитель И. А. Зуева ; МБУК «ЦБС городского округа город Выкса. – Выкса, 2024. – 12 с. – URL: https://mbukcbs.ru/images/detskaya/kopilka_bibl/2021/neiroser.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

6. Нещерет, М. Ю. Нейросети в библиотеке: новое в библиографическом обслуживании / М. Ю. Нещерет. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 1. – С. 105–128. – URL: https://ntb.gpntb.ru/jour/article/download/1259/946 (дата обращения: 23.09.2025)

7. Понятный гайд по ИИ: сравниваем традиционный и генеративный искусственный интеллект. – Текст : электронный // Habr : [сайт]. – 2023. – URL: https://habr.com/ru/companies/itglobalcom/articles/752150/ (дата обращения: 23.10.2025).

8. Генеративный искусственный интеллект: вызовы для традиционного образования. Результаты мониторинга информации о тенденциях развития высшего образования в мире и в России. Выпуск 11 / составители: Л. В. Константинова, В. В. Ворожихин [и др.] ; Научно-исследовательский институт развития образования Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова. – Москва : ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова», 2023. – 83 с. – URL : https://www.rea.ru/~file/76152/Выпуск+11.+Генеративный+искусств.+интеллект.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

Сведения об авторе

***Олейникова Елена Александровна**, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)*

УДК 004.8:02

Ю.Н. Омецинская,
г. Луганск

ИИ КАК ИНСТРУМЕНТ ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СЕРВИСОВ: ВОЗМОЖНОСТИ, ОГРАНИЧЕНИЯ И РИСКИ

Искусственный интеллект выступает современным высокотехнологичным инструментом персонализации библиотечных образовательных сервисов, способным в корне изменить традиционные механизмы взаимодействия пользователей с информационно-библиотечной средой. Его внедрение отражает общий вектор развития информационного общества, в котором ключевую ценность приобретают не просто знания, а их структурированное, удобное и адаптированное под конкретного человека предоставление.

Если ранее библиотечные учреждения предлагали универсальные и единообразные механизмы поиска и использования ресурсов, то сегодня технологии машинного обучения, интеллектуального анализа данных и семантических алгоритмов создают возможность формирования гибких индивидуальных образовательных траекторий. Эти траектории строятся на основе анализа предпочтений пользователя, его информационных запросов, статистики взаимодействия с каталогами, историей чтения, уровнем информационной подготовки и различными другими параметрами, которые ранее были недоступны для системного учёта. Появляется новый уровень качества информационного обслуживания, при котором искусственный интеллект не только фиксирует действия читателя, но и прогнозирует его образовательные потребности, тем самым предвосхищая возможные запросы и повышая эффективность работы информационно-библиотечной системы.

В отличие от традиционных библиотечных механизмов, построенных на стандартных принципах каталогизации, обобщённых рубриках и единых рекомендационных схемах, системы, функционирующие на базе искусственного интеллекта, обладают способностью к динамической адаптации. Они изменяют результаты поиска и предлагаемые материалы в зависимости от меняющегося контекста: времени, тематики обучения, текущих образовательных задач, типа дисциплины, компетентностного уровня пользователя, актуальных трендов в научной сфере и многого другого. Такие цифровые системы становятся интерактивным посредником между человеком и большим массивом данных, уменьшая фрагментарность поиска и значительно облегчая ориентацию в информационном пространстве. Дополнительно возрастает удовлетворённость пользователей, поскольку они получают ощущение адресности и целевой направленности сервиса, а библиотека из традиционного хранилища документов превращается в активный интеллектуальный механизм поддержки обучения, исследований и самостоятельного развития. Это способствует интенсификации использования фондов, увеличению глубины погружения в учебный материал, вовлечению в дополнительные источники и постоянному стимулированию образовательной активности, особенно в условиях стремительного роста общего объёма научной информации [3, с. 121].

Персонализация библиотечных сервисов проявляется, прежде всего, в возможности автоматизированного формирования рекомендаций по различным видами информационных ресурсов, включая печатные и электронные издания, полнотекстовые базы данных, архивные коллекции, аудио- и видеоматериалы, оцифрованные культурные фонды, персональные подборки образовательных курсов и тематические навигационные списки. Алгоритмы искусственного интеллекта анализируют не только формальные поисковые запросы, но и весь контекст поведения пользователя: частоту обращений, длительность изучения документов, последовательность переходов по каталогам, предпочтения жанров или научных направлений, мотивацию взаимодействия с ресурсами, образовательные цели, успешность освоения ранее предложенных материалов, связь запросов с внешними ресурсами. Фактически возникает многоуровневый психолого-цифровой портрет читателя, позволяющий определить, на какой стадии освоения темы он находится и какие источники могут оказаться наиболее полезными для дальнейшего продвижения в учебной или профессиональной деятельности. Это полностью меняет качество информационного поиска, избавляя от необходимости вручную анализировать огромные массивы данных, и снижает нагрузку как на посетителей, так и на сотрудников библиотеки. Таким образом, искусственный интеллект способствует не только повышению точности и скорости поиска, но и минимизации информационного шума, позволяя пользователю получать только релевантные сведения, что становится критически важным на фоне стремительного увеличения объёма научной литературы, цифровых баз, медиаресурсов и открытых образовательных платформ [1, с. 11].

Одним из наиболее значимых направлений цифровой трансформации информационно-библиотечной деятельности становится автоматизация формирования и обработки метаданных. Интеллектуальные системы способны в автоматическом режиме генерировать расширенные описания документов, определять смыслы и тематические связи, осуществлять контекстную классификацию источников по сложным многоуровневым иерархиям и обогащать каталоги новыми структурированными данными, которые ранее требовали значительных человеческих усилий. Благодаря обработке естественного языка, технологиям семантического анализа и машинного индексирования искусственный интеллект может выявлять скрытые связи между документами, определять предметные области, учитывать профессиональные стандарты и научную терминологию, автоматически формировать ключевые слова, устанавливать связи с зарубежными аналогами и поддерживать единые стандарты библиотечной описательной структуры. Это существенно снижает трудозатраты специалистов, минимизирует вероятность человеческих ошибок, ускоряет включение новых документов в фонд и позволяет создавать согласованные электронные коллекции, которые отличаются целостностью, системностью и возможностью масштабной навигации. Машинное индексирование становится не только инструментом ускорения работы, но и фактором повышения научной стандартизированности ресурсов, поскольку обеспечивает более точное отражение содержания документа и его связи с другими элементами информационного массива. Таким образом, внедрение искусственного интеллекта в процессы обработки и структурирования данных превращает библиотеку в интеллектуальную систему, способную не только хранить и выдавать информацию, но и осмысленно её организовывать, создавая качественно новую среду образовательного взаимодействия.

Технологии искусственного интеллекта в современном библиотечном деле приобретают статус не просто вспомогательного инструмента, а полноценного механизма управления, способного трансформировать традиционные подходы к организации работы библиотек и формированию стратегии их развития. Применение алгоритмов анализа больших данных значительно расширяет возможности управленческих решений: библиотеки получают доступ к многомерной и объективной информации о реальном спросе пользователей, структуре их тематических предпочтений, динамике чтения, посещаемости различных отделов и востребованности отдельных сервисов. На основе таких данных формируются прогностические модели, позволяющие выявлять тенденции в изменении читательского интереса, оценивать эффективность текущих программ и планировать развитие фондов с устранением дублирования и неэффективных закупок. Чем качественнее и глубже проводится аналитическая работа, тем более обоснованными становятся решения о закупках новых изданий, списании устаревших материалов, проектировании мероприятий и перераспределении кадровых и материально-технических ресурсов. Искусственный интеллект, интегрированный в управленческую деятельность, снижает уровень неопределённости при планировании, поскольку позволяет учитывать множество факторов одновременно и анализировать их взаимосвязь, что традиционными методами сделать крайне сложно. В результате библиотечная инфраструктура становится гибче, динамичнее и более адаптивной к меняющимся образовательным и культурным потребностям общества.

Особое значение приобретает внедрение интеллектуальных помощников – чат-ботов, голосовых консультантов, виртуальных справочных служб, которые способны функционировать в режиме круглосуточной доступности. Такие решения позволяют пользователям обращаться за информацией в любое время, получать разъяснения по поиску литературы, работе с электронными каталогами, доступу к образовательным платформам и электронным библиотечным системам. Вместе с тем интеллектуальные помощники обеспечивают сопровождение обучения: они могут объяснять алгоритмы поиска, формировать персонализированные подборки материалов, адаптироваться под стиль

общения собеседника и поддерживать навигацию в сложных информационных массивах. Для библиотек подобные сервисы становятся способом поддерживать высокий уровень доступности даже в условиях ограниченности штата, поскольку значительная часть рутинных запросов автоматизируется, высвобождая человеческие ресурсы для проведения исследовательской, просветительской или методической работы. Важным преимуществом является и то, что интеллектуальные помощники обеспечивают индивидуализацию взаимодействия, что особенно важно для пользователей с низким уровнем информационной грамотности или находящихся в удалённом доступе, где физическое присутствие невозможно или затруднено [4, с. 20].

Не менее значимым направлением применения искусственного интеллекта становится расширение доступности библиотечных ресурсов для людей с ограниченными возможностями здоровья. Технологии распознавания и синтеза речи позволяют не только озвучивать текстовые материалы, но и обеспечивать интерактивный доступ к ним, превращая обычный документ в аудиоформат, удобный для людей с нарушениями зрения или трудностями в восприятии печатного текста. Алгоритмы интеллектуального упрощения и адаптации контента дают возможность преобразовывать сложные учебные тексты в доступные версии, сохраняя смысловое наполнение, но облегчая язык и структуру. Автоматический перевод делает материалы доступными для пользователей, владеющих различными языками, что особенно важно в условиях растущей миграции и многоязычности образовательной среды. В совокупности эти технологии формируют универсальную информационную среду, соответствующую принципам инклюзивного образования и обеспечивающую реализацию права каждого читателя на получение знаний в удобной и доступной форме. Искусственный интеллект в данном контексте становится не только технологическим инструментом, но и социально значимым ресурсом, способствующим устранению цифрового и коммуникационного неравенства, расширению возможностей самообразования и укреплению роли библиотек как общественных центров знаний, открытых широким категориям пользователей вне зависимости от их физических, социальных или культурных особенностей.

Однако внедрение искусственного интеллекта в библиотечно-образовательную сферу не является однозначно положительным процессом, поскольку сопровождается целым комплексом ограничений, рисков и методологических трудностей, требующих глубокого научного анализа и стратегически выверенного профессионального регулирования. Одним из наиболее значимых вызовов выступает проблема конфиденциальности, так как персонализированные сервисы, являющиеся важной частью интеллектуальных библиотечных систем, неизбежно основаны на сборе, хранении и обработке больших массивов информации о читателях, включающих их индивидуальные информационные предпочтения, маршруты поиска, образовательные запросы, уровень владения определёнными компетенциями, историю чтения и взаимодействия с ресурсами. Эти данные представляют высокую ценность не только для оптимизации библиотечных услуг, но и, потенциально, для коммерческих структур, маркетинговых платформ, аналитических компаний или злоумышленников, способных использовать их для манипулятивных, дискриминационных или иных неправомерных целей. В условиях усиливающихся угроз утечки информации библиотеки оказываются перед необходимостью выстраивания комплексной системы защиты персональных данных, включающей этические принципы, обеспечение технической кибербезопасности, разработку внутренней нормативной базы и соблюдение требований законодательства. Эта задача обостряется тем, что массивы данных постоянно увеличиваются, а алгоритмы становятся всё сложнее, что повышает риск непредсказуемого использования информации и делает необходимым создание прозрачных процедур ответственности и контроля, направленных на предотвращение несанкционированного доступа и злоупотреблений [2].

Значимым риском, широко обсуждаемым в научной среде, является вероятность проявления алгоритмической предвзятости. Искусственный интеллект обучается на конкретных выборках данных, и если эти выборки содержат статистические перекосы, следы социальных стереотипов, недостаточную репрезентативность или структурные ошибки, алгоритм начинает их воспроизводить и тем самым влияет на доступ пользователя к информации. Это может выражаться в том, что читателю предлагается ограниченный и недостаточно разнообразный круг материалов, формируются предпочтения, которые усиливают уже существующие информационные модели поведения, а редкие или альтернативные источники незаметно исключаются из спектра рекомендаций. В результате происходит нарушение принципов интеллектуальной свободы, поскольку читатель получает не объективно широкий доступ к знаниям, а настроенный под него поток, который не всегда отражает разнообразие существующих точек зрения. Таким образом, информационное пространство пользователя может искусственно сужаться, что повышает риск формирования так называемого «информационного пузыря», препятствующего развитию критического мышления, самостоятельному анализу, способности сопоставлять разные позиции и выходить за пределы привычных моделей восприятия. С научной точки зрения это представляет угрозу образовательному качеству и поднимает проблему необходимости постоянного мониторинга алгоритмов, корректировки обучающих данных и разработки инструментов, обеспечивающих прозрачность и объяснимость решений искусственного интеллекта.

Не менее значимые изменения связаны с трансформацией профессиональной деятельности библиотекаря, чей традиционный образ в условиях внедрения ИИ радикально переосмысливается. Библиотекарь перестаёт выступать исключительно хранителем фонда, консультантом по каталогам или проводником читателя в мире информации. Его деятельность всё в большей степени становится связанной с сопровождением цифровых систем, управлением алгоритмическими инструментами, анализом данных, оценкой качества функционирования интеллектуальных сервисов и корректностью результатов, которые эти сервисы предоставляют пользователям. Профессионал превращается в куратора информационной среды, эксперта по цифровой грамотности, аналитика, способного критически оценивать автоматизированные решения и адаптировать их к потребностям конкретных категорий пользователей. Это требует не только повышения квалификации, но и системной модернизации образовательных программ, внутриорганизационных стандартов, профессиональных компетенций и методов подготовки кадров. Библиотекарю необходимо освоить навыки работы с цифровыми платформами, понимание принципов функционирования алгоритмов машинного обучения, умение анализировать данные и интерпретировать цифровые выводы. Всё это свидетельствует о том, что искусственный интеллект не заменяет библиотечного специалиста, но фундаментально перестраивает структуру его деятельности, расширяет спектр профессиональных задач и усиливает ответственность за формирование безопасной, качественной и открытой информационной среды [1, с. 13].

Таким образом, искусственный интеллект, будучи мощным инструментом персонализации библиотечных образовательных сервисов, открывает перед библиотеками качественно новые возможности, способные преобразовать как механизмы работы с информацией, так и характер взаимодействия пользователей с цифровой средой. Его применение обеспечивает повышение точности и адресности информационного обслуживания, формирование индивидуальных образовательных траекторий, расширение доступности ресурсов, совершенствование управленческих процессов и создание условий для развития инклюзивной среды. Благодаря анализу больших данных и использованию адаптивных алгоритмов библиотека превращается в динамическую интеллектуальную

систему, способную не только реагировать на запросы пользователя, но и прогнозировать их, тем самым укрепляя свою роль как центра знаний в цифровую эпоху.

Одновременно с этим интеграция ИИ сопровождается существенными ограничениями и рисками, которые нельзя игнорировать при формировании библиотечной политики и при разработке новых цифровых решений. Проблемы защиты персональных данных, риски алгоритмической предвзятости, опасность сужения информационного пространства и формирования «информационных пузырей», трансформация профессионального профиля библиотекаря – всё это требует комплексного научного осмысления, разработки этических регуляторов, укрепления правовых механизмов и повышения цифровой компетентности специалистов. Без системного контроля и продуманной стратегии внедрение технологий может привести не к расширению образовательных возможностей, а к новым формам информационного неравенства.

В конечном счёте роль искусственного интеллекта в библиотечно-образовательной сфере определяется тем, насколько гармонично и взвешенно будет выстроен баланс между технологическими преимуществами и необходимостью соблюдения этических, правовых и профессиональных стандартов. При ответственном и научно обоснованном подходе ИИ способен стать не просто элементом цифровой инфраструктуры, но и фактором устойчивого развития библиотек, обеспечивающим качественно новый уровень информационного обслуживания, поддерживающим индивидуальное обучение и способствующим формированию открытой, безопасной и доступной образовательной среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – URL: https://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2025/03/iskusstvennyj-intellekt-na-sluzhbe-bibliotek_.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

2. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / А. И. Курбанов. – Текст : электронный // Universum: технические науки. – 2024. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotechnye-uslugi-na-osnove-iskusstvennogo-intellekta-vozmozhnosti-problemy-i-eticheskie-aspekty (дата обращения: 20.11.2025).

3. Митрошин, И. А. Применение возможностей искусственного интеллекта в информационно-библиотечной деятельности / И. А. Митрошин. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 1. – С. 120–134.

4. Федоров, А. О. Искусственный интеллект: новая глава в истории библиотек / А. О. Федоров. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2025. – № 8 (158). – С. 20–23.

Сведения об авторе

Омецинская Юлия Николаевна*, директор Муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система города Дебальцево» (г. Дебальцево, Российская Федерация)*

УДК 65.012.6:004.8:027:331.101.3

К.А. Гальченко,
Е.В. Сердюк,
г. Луганск

ПЛАНИРОВАНИЕ НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

Колоссальные трансформации, переживаемые современной библиотекой в цифровую эпоху, обусловливают высокую актуальность проблемы профессионального выгорания ее

сотрудников. Эволюционируя в многофункциональный социокультурный и информационный центр, библиотека закономерно сталкивается с усложнением профессиональных функций своего персонала, где современному специалисту вменяется совмещение и классических ролей библиографа и каталогизатора, и обязанностей IT-консультанта, организатора мероприятий, маркетолога и даже психолога, что создает беспрецедентную нагрузку и провоцирует рост психоэмоционального напряжения среди библиотекарей.

Как справедливо подчеркивает А.А. Шацкая, «Профессиональная библиотечная деятельность претерпевает постоянные изменения. И это обязывает сотрудников библиотечно-информационной сферы постоянно учиться, работать в новых условиях, повышать свое профессиональное соответствие и мастерство» [6, с. 502]. В данном контексте конкретной и остроактуальной проблемой становится синдром профессионального выгорания, проявляющийся в характерной триаде:

- эмоциональное истощение;
- деперсонализация в коммуникациях;
- редукция профессиональных достижений.

Генезис выгорания в библиотечной сфере имеет системную природу, коренясь в высокой доле монотонных операций, хроническом кадровом дефиците, необходимости балансировать между конфликтующими приоритетами, а также в интенсивном эмоциональном взаимодействии с разнородной аудиторией. Вероятно, эта нагрузка усугубляется и так называемым «творческим кризисом» при разработке новых проектов. Не случайно исследователи вопроса подчеркивают, что сотрудникам библиотек, по роду своей деятельности вовлеченным в длительное общение с другими людьми, свойственен, как и другим специалистам системы «человек-человек», синдром «профессионального выгорания» [6, с. 503].

Сложившаяся практика профилактики, ограничивающаяся, в лучшем случае, разовыми тренингами или психологическими консультациями, хотя и обладает определенной полезностью, носит преимущественно реактивный характер, не устраняя глубинных организационных причин стресса. В связи с этим возникает объективная потребность в поиске инновационных, проактивных управленческих решений, способных трансформировать саму среду, порождающую это деструктивное состояние. В качестве ключевой гипотезы нами было выдвинуто положение, согласно которому стратегическое внедрение систем искусственного интеллекта для автоматизации планирования библиотечной деятельности способно минимизировать рутинную нагрузку библиотечных сотрудников, высвободив временные и интеллектуальные ресурсы для решения творческих и стратегических задач и, как следствие, стать эффективным инструментом профилактики синдрома.

Следовательно, цель настоящего исследования заключается в комплексном исследовании потенциала инструментов искусственного интеллекта в сфере планирования библиотечной работы как действенного средства снижения факторов, ведущих к профессиональному выгоранию персонала.

Анализ степени научной разработанности проблемы выявляет ее несомненную междисциплинарность, при этом обнажая существенный пробел в области целенаправленного применения искусственного интеллекта для профилактики синдрома профессионального выгорания. В рамках первого исследовательского направления, сфокусированного на самом феномене выгорания, сформировался значительный пласт работ, включающий как фундаментальные труды, так прикладные исследования К. Маслач и В.В. Бойко, констатирующие наличие и детализирующие специфические «библиотечные» факторы стресса. Второе направление научного поиска связано с цифровизацией и автоматизацией библиотек, где, хотя и анализируется внедрение искусственного интеллекта, доминирующий фокус смещен в сторону роботизации процессов пользовательского

обслуживания, что оставляет вопросы поддержки персонала на периферии научного дискурса. Третье направление представлено преимущественно корпоративными исследованиями, посвященными применению интеллектуальных систем в управлении персоналом и тайм-менеджменте для анализа рабочей нагрузки. Таким образом, разделяя позицию А.С. Черноивановой и В.Е. Семенкова о необходимости «преодолеть междисциплинарную разобщенность» [5, с. 46], правомерно заключить, что проблема целевого использования искусственного интеллекта именно для планирования как инструмента профилактики выгорания в библиотечной сфере изучена крайне фрагментарно.

Профессиональное выгорание, концептуализированное С. А. Ивановой как психологический синдром, формирующийся в ответ на хронические межличностные стрессы, в библиотечной среде приобретает характерные очертания. Его манифестация у библиотечных специалистов включает и эмоциональную истощенность от интенсивного коммуникативного обмена, и развивающийся цинизм как защитный механизм, приводящий к формализации взаимодействия, а также устойчивое ощущение собственной некомпетентности, сопровождающееся обесцениванием профессиональных достижений. Как отмечает С.И. Иванова, «синдром профессионального выгорания – это результат действия стресса, сильного и длительного» [1], что закономерно актуализирует риски для специалистов коммуникативных профессий.

Ключевым катализатором данного процесса выступает дефектное планирование, порождающее перманентный цейтнот, хаотичность в распределении задач и погруженность в операционную рутину. Невозможность осуществлять стратегическое управление временными и ресурсными активами закономерно приводит к кумулятивному стрессу, который, по меткому замечанию С.И. Ивановой, «рано или поздно приведет к полному упадку сил, как физических, так и моральных» [1]. Следовательно, организация рабочего процесса представляет собой не фоновый элемент, а детерминирующий фактор психологического благополучия сотрудников.

Современное информационное пространство демонстрирует широкий спектр решений на основе искусственного интеллекта, обладающих значительным потенциалом для оптимизации библиотечного планирования. Как справедливо отмечают Г.С. Шосаидова, Д.А. Кириченко, В.А. Ошурков рынок программных решений на базе искусственного интеллекта – как мировой, так и российский, развивается семимильными шагами [2, с. 18; 3; 4], что создает принципиально новые возможности для модернизации библиотечной деятельности. Внедрение интеллектуальных систем в практику библиотечного планирования охватывает четыре стратегических направления:

– автоматизация рутинного планирования, берущая на себя формирование расписаний и систему напоминаний;

– интеллектуальное управление задачами, предусматривающее декомпозицию проектов на последовательные этапы с равномерным распределением нагрузки;

– предиктивная аналитика, прогнозирующая посещаемость и литературный спрос для оптимального распределения ресурсов;

– ассистенты креативного планирования, генерирующие концепции мероприятий и контента.

Особый интерес в контексте профилактики выгорания представляет функциональность, связанная с поддержкой творческой деятельности библиотекарей, поскольку именно преодоление «творческих кризисов» способствует, по нашему мнению, более качественному и эффективному сохранению профессиональной мотивации. Рассмотрим решения использования искусственного интеллекта в этом направлении подробнее (Таблица 1).

Таблица 1

Применение ИИ для творческих задач в библиотеке

Направление	Функции ИИ	Результат
Мероприятия	Генерация идей и концепций Подбор целевой аудитории Разработка сценариев	Готовые программы мероприятий для разных возрастных групп
Выставки	Создание тематических концепций Подбор интерактивных элементов Разработка плана оформления	Целостные выставки с интерактивными зонами
Контент	Создание постов и анонсов Разработка контент-планов Написание сценариев для видео	Готовые материалы для социальных сетей
Клубы	Разработка программ встреч Подбор материалов для обсуждения Создание интерактивных заданий	Системные программы работы на несколько месяцев

Итак, данная модель внедрения ИИ-планирования может быть реализована в пять последовательных этапов с учетом ресурсных ограничений библиотек:

I. диагностика – выявляются проблемные зоны посредством опросов и интервью с персоналом;

II. осуществляется подбор релевантных ИИ-инструментов на основе анализа их функционального соответствия задачам библиотеки;

III. пилотное внедрение в рамках одного структурного подразделения позволяет минимизировать риски;

IV. этап обучения, направленный на формирование организационной культуры, основанной на доверии к ИИ;

V. завершающий этап предполагает сравнительный мониторинг ключевых показателей эффективности.

Реализация предложенной модели оказывает комплексное воздействие на ключевые компоненты синдрома профессионального выгорания, поскольку снижение эмоционального истощения достигается благодаря последовательной минимизации рутинных операций и уменьшению когнитивной нагрузки. Сокращение проявлений деперсонализации становится возможным в результате высвобождения психологических ресурсов для содержательного взаимодействия с коллегами и пользователями, а укрепление чувства профессиональной компетентности и рост достижений обусловлены перераспределением временных ресурсов в пользу творческих и стратегических задач.

Подводя итог, отметим особенно, что интеграция систем искусственного интеллекта в процессы планирования представляет собой стратегически важное направление модернизации библиотечной деятельности, которое не является чем-то принципиально новым с точки зрения управленческих решений – в мировой и отечественной бизнес-сферах инструментарий «разгрузки» сотрудников с помощью искусственного интеллекта уже успешно реализуется на протяжении нескольких лет. В библиотечной практике этот инструмент внедряется формализовано и хаотично, сугубо по инициативе некоторых сотрудников, ввиду чего внедрение предложенной модели, разработанной с учетом поэтапного внедрения, представляется потенциально эффективной, особенно с учетом того, что она позволяет оптимизировать организационные процессы, целенаправленно воздействуя на ключевые факторы профессионального выгорания сотрудников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Иванова, С. А. Профессиональное выгорание: причины и профилактика / С. А. Иванова. – Текст : электронный // Иркутская областная юношеская библиотека им. И. П. Уткина : [сайт]. – URL: https://clck.ru/3PtvDy (дата обращения: 23.10.2025).

2. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – URL: https://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2025/03/iskusstvennyj-intellekt-na-sluzhbe-bibliotek_.pdf (дата обращения: 23.10.2025).

3. Кириченко, Д. А. AI-решения для оптимального планирования выполнения задач: необходимость и эффекты внедрения / Д. А. Кириченко. – Текст : электронный // Universum: технические науки. – 2025. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ai-resheniya-dlya-optimalnogo-planirovaniya-vypolneniya-zadach-neobhodimost-i-effekty-vnedreniya (дата обращения: 23.10.2025).

4. Ошурков, В. А. Оперативное планирование производства в MES-системах с использованием методов и алгоритмов искусственного интеллекта / В. А. Ошурков. – Текст: электронный // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2015. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/operativnoe-planirovanie-proizvodstva-v-mes-sistemah-s-ispolzovaniem-metodov-i-algoritmov-iskusstvennogo-intellekta (дата обращения: 23.10.2025).

5. Семенков, В. Е. Профилактика выгорания как условие повышения качества работы сотрудников: факторы формирования, симптомы и методы профилактики / А. С. Черноиванова, В. Е. Семенков. – Текст : электронный // Территория новых возможностей. – 2021. – № 2. – С. 34–46. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/profilaktika-vygoraniya-kak-uslovie-povysheniya-kachestva-raboty-sotrudnikov-faktory-formirovaniya-simptomy-i-metody-profilaktiki (дата обращения: 23.10.2025).

6. Шатская, А. А. Повышение квалификации как метод профилактики профессионального выгорания сотрудников библиотеки / А. А. Шатская. – Текст : электронный // Румянцевские чтения – 2020 : материалы Международной научно-практической конференции (21-24 апреля 2020 года). – Москва, 2020. – С. 502–508. – URL: https://www.gpntb.ru/libcom2018/docs/shatskaya.pdf (дата обращения: 23.10.2025).

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).**

***Сердюк Екатерина Владимировна**, студентка 4 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.8-042.3:004.8

К.А. Гальченко,
Е.П. Тынянко,
г. Луганск

ПРИМЕНЕНИЕ ГЕНЕРАТИВНОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ БИБЛИОТЕЧНОГО КОНКУРСА

Еще вчера школьные библиотеки прочно ассоциировались в основном с хранением и выдачей книг, однако уже сегодня мы становимся свидетелями поступательной эволюции их в многофункциональные центры медиа-творчества, цифровой грамотности и проектной деятельности, где все адаптируется под развитие школьников, а сама библиотечная среда превращается в высокотехнологичную лабораторию совместного познания мира. Одновременно с этим нельзя игнорировать тот факт, что развитие мира и его информатизация стимулирует лавинообразный рост интереса подростков и детей к генеративным системам искусственного интеллекта, способным на основании краткого текстового запроса производить оригинальные авторские тексты, визуальные образы, музыкальные композиции и даже целостные видеонарративы. Сочетание представленных тенденций формирует редкое «окно возможностей», в рамках которого традиционное чтение оказывается органично сплетенным с передовыми цифровыми практиками, а школьная библиотека, в свою очередь, становится естественной площадкой для апробации новых творческих методик. В этих условиях конкурсные форматы работы проявляют себя как

действенный мотивационный механизм, благодаря которому происходит переход от абстрактного любопытства школьников к таким технологиям в деятельности, которые имеют зримый результат, общественное признание и документируемый вклад каждого участника, формируя тем самым вокруг библиотеки устойчивое креативное сообщество юных единомышленников.

Социально-культурную значимость подобного подхода емко обозначил Ю. Н. Столяров: «Главная польза от внедрения ИИ в библиотечную деятельность видится в том, что существенно повысится качество взаимоотношения авторов, издателей, библиотекарей, библиографов с конечным потребителем…» [4, с. 17]. В рамках школьного библиотечного конкурса роль «конечного потребителя» и, одновременно, «со-автора» занимает сам учащийся, а это обстоятельство выводит традиционную модель взаимодействия на принципиально новую ступень совместного творчества и распределенной ответственности за интеллектуальный продукт.

Библиотекарь, по-прежнему оставаясь хранителем культурной памяти, обретает статус медиатора между классическим литературным наследием и цифровыми инструментами генерации нового контента, а учащийся – исследователя, экспериментирующего с искусственным интеллектом и переосмысляющего прочитанные тексты через призму собственных креативных интерпретаций. Таким образом, применение генеративного ИИ школьниками в рамках конкурсных программ позволяет не только углубить читательскую рефлексию, но и выработать у них критическое отношение к получаемому результату, навыки этической экспертизы и комплексную цифровую компетентность, без которых немыслимо современное образование. В работах Т. Б. Марковой подчеркивается также важность «цифрового суверенитета» школьника [2, с. 279]. Несмотря на то, что в российских и зарубежных исследованиях уже обозначены перспективы использования искусственного интеллекта в библиотечном деле [1; 2; 3; 4], подавляющее большинство публикаций фокусируется либо на автоматизации рутинных задач библиотекаря, либо на внедрении чат-ботов для справочно-библиографического обслуживания.

Интеграция генеративных нейронных моделей в конкурсную деятельность школьной библиотеки порождает целую совокупность методологических, педагогических и нравственно-правовых вопросов, требующих не ситуативных, а именно системных, всесторонне продуманных решений, поскольку без четко очерченной методики любая техническая новинка рискует превратиться из образовательного ресурса в поверхностное развлечение. Главная проблема, с которой предстоит столкнуться при внедрении практик использования искусственного интеллекта в конкурсных условиях школы, заключается в необходимости переосмысления статуса самой нейросети: она должна эволюционировать из источника мгновенного информационного соблазна в полноценного партнера по осмысленному творчеству, критическому переосмыслению литературного наследия и углубленному развитию художественного вкуса.

Надо сказать, что вообще без тщательного методического сопровождения применение искусственного интеллекта неизбежно вырождается в механистическое копирование готовых текстов, что не столько способствует формированию читательской культуры, сколько приводит к ее постепенной девальвации. Именно поэтому на плечи педагога и библиотекаря ложится ответственная задача сформировать у ребят устойчивую привычку проводить «интеллектуальную сверку», то есть оценивать любой сгенерированный фрагмент, подвергая его «фактчекингу» – содержательному, стилистическому и фактологическому анализу, а при необходимости и глубокой переработке, предполагающей творческое вмешательство автора-участника.

Вторым фактором возможности использования современного инструмента генеративного искусственного интеллекта с центральной точкой роста становится умение

школьников вести критический диалог с искусственным интеллектом, формулируя для него по-настоящему сложные, многослойные задания, так называемые «промты» от которых зависит результат и качество полученного ответа. Т.Б. Маркова, например, отмечает, что запросы должны включать как тематические координаты, так и детальные указания по композиционной организации, жанровым маркерам, художественному регистру и предполагаемым культурным аллюзиям [2, с. 280]. Лишь при условии соблюдения такого многогранного подхода модель искусственного интеллекта начинает выступать катализатором самостоятельных мыслей юного автора, а не замещать их обезличенными шаблонами, тем самым стимулируя творческую рефлексию, а не подавляя ее.

Третьим необходимым условием, вытекающим из второго фактора, можно назвать обязательную проверку достоверности на предмет фантазий и «галлюцинаций» искусственного интеллекта, то есть, качественным навыком можно считать способность сопоставлять предложенные искусственным интеллектом сведения с первоисточником, устранять логические разрывы и корректно оформлять цитаты в соответствии с общепринятыми библиографическими стандартами. Именно здесь открывается новое измерение творческого процесса, где этап машинного «наброска» органично сочетается с этапом человеческой экспертизы, превращая школьный конкурс в лабораторию критического мышления.

Еще одно крупное измерение проблемы – этико-правовое. Вопросы авторского права на произведения, созданные при участии нейросетей, пока далеки от окончательного урегулирования, поэтому внутришкольный конкурс нуждается в четком регламенте. В нем целесообразно зафиксировать следующие позиции:

1) правила обязательного указания использованных цифровых инструментов;

2) критерии трансформативности текста, позволяющие отличить творческую переработку от компиляции;

3) порядок цитирования и ссылок на первоисточники и программные модели.

Тем самым библиотека, оставаясь культурно-образовательным институтом, формирует у подростков модель ответственного, а главное – этичного обращения с современными технологиями.

Представляется важным отметить и тот факт, что все эти тенденции и возможности использования искусственного интеллекта коренным образом влияют на изменение профессионального облика библиотекаря. Из традиционного «хранителя фонда» он превращается в куратора конкурсного процесса, который становится ключевой фигурой на стыке технологий, права и педагогики. То есть, роль библиотекаря эволюционирует от предоставления доступа к информации к формированию критического мышления и цифровых компетенций. Сегодня библиотекарь – это:

– помощник и информатор по использованию инструментов искусственного интеллекта, который содействует подбору адекватного задаче сервиса, учит оценивать достоверность и релевантность полученных от нейросети данных, сравнивать их с традиционными источниками;

– эксперт-консультант по вопросам авторского права и цифровой этики, поскольку он помогает школьникам разобраться в тонкостях правового статуса сгенерированного контента, объясняя, что такое «трансформативное использование» и как избежать плагиата, даже когда работаешь с машиной;

– организатор и вдохновитель творческих лабораторий, где на занятиях участники коллективно учатся получать ответ от ИИ, оттачивают навыки постановки сложных, многоуровневых задач, критически оценивают промежуточный результат и оперативно, осмысленно дорабатывают полученный материал в законченный творческий или исследовательский продукт.

Таким образом, библиотекарь нового формата берет на себя роль проводника в сложном цифровом мире, где технологическая грамотность неотделима от правовой и этической ответственности.

Подводя итог, можно резюмировать следующее: внедрение генеративного искусственного интеллекта в практику библиотечных школьных конкурсов представляет собой не столько технологическую новацию, сколько многогранный образовательный проект, требующий согласованной работы педагога, библиотекаря и самих школьников. И успех этого проекта во многом зависит от того, насколько качественно будет вестись работа по направлениям развития у школьников компетенций эффективного использования искусственного интеллекта, и в конечном итоге, удастся ли превратить ребенка из пассивного потребителя в активного творца, способного вести содержательный, критический и ответственный диалог с цифровой машиной. Лишь в этом случае, когда критическое осмысление, техническое умение и этическая ответственность становятся неразрывным целым, нейросеть станет для юных авторов не бездушным конкурентом, вытесняющим человеческое творчество, а настоящим творцом и интеллектуальным партнером. Нейросеть становится «цифровым катализатором» воображения, беря на себя рутинную техническую работу и освобождая время для главного – вынашивания замысла, глубины интерпретации и расстановки смысловых акцентов. В этом тандеме машина предлагает возможности, а человек – замысел, вкус и критический взгляд, превращая безличный алгоритм в кисть, перо или кинокамеру нового поколения. В результате рождается не просто сгенерированный контент, а авторское высказывание, обогащенное мощью искусственного интеллекта, но одухотворенное человеческой мыслью и эмоцией.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каптерев, А. И. Функциональный подход к применению искусственного интеллекта в библиотеках / А. И. Каптерев. – Текст : электронный // Румянцевские чтения – 2025 : материалы Международной научно-практической конференции. В 2-х частях. Москва, 22-24 апреля 2025 года. – Москва : Пашков дом, 2025. – С. 318–322. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_82307673_67554299.pdf (дата обращения: 21.10.2025).

2. Маркова, Т. Б. Цифровая трансформация в библиотеках: нейросети, искусственный интеллект, роботы / Т. Б. Маркова. – Текст : электронный // Информация – Коммуникация – Общество. – 2024. – Т. 1. – С. 279–283. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_60386429_31958596.pdf (дата обращения: 20.10.2025).

3. Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко. – Текст : электронный // Концепт. – 2024. – № 4. – С. 65–85. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki (дата обращения: 21.10.2025).

4. Столяров, Ю. Н. Искусственный интеллект и книжная библиотечная отрасль: направления разработки проблемы / Ю. Н. Столяров. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 1. – С. 17–34. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2022-1-17-34 (дата обращения: 21.10.2025).

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).**

***Тынянко Евгения Петровна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 658:027: 004.8

К.А. Гальченко,
А.В. Шейко,
г. Луганск

РОЛЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В УПРАВЛЕНИИ СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКОЙ

Современные технологические преобразования оказывают значительное воздействие на сферу библиотечного дела, вынуждая учреждения оперативно реагировать на происходящие изменения. Информационно-коммуникационные технологии кардинально меняют способы организации библиотечных фондов, доступ к ресурсам и формы взаимодействия с читателями. Если раньше основной задачей библиотекаря была работа с физическими источниками информации, такими как книги и периодические издания, то теперь ситуация изменилась коренным образом.

Сегодня библиотеки всё чаще выступают центрами распространения электронной литературы, хранилищами цифровых коллекций и платформами для удалённого доступа к различным информационным ресурсам. Это вызывает серьёзные перемены в характере работы самих библиотекарей. Например, помимо умения классифицировать и систематизировать материал, современный специалист должен освоить принципы эффективного управления информацией в электронном пространстве, научиться ориентироваться в огромном массиве цифровых данных и грамотно организовать процесс навигации пользователей по виртуальным ресурсам.

Кроме того, важнейшим аспектом является освоение инструментов искусственного интеллекта, поскольку именно они помогают автоматизировать многие рутинные процессы, оптимизировать обслуживание клиентов и повысить доступность информации. Однако внедрение этих технологий создаёт дополнительные требования к уровню подготовки библиотекарей.

Научные исследования в области библиотечного дела демонстрируют растущую озабоченность отечественных ученых проблемами адаптации библиотек к вызовам современности, связанным с активным развитием научно-технического прогресса.

Информация о роли искусственного интеллекта в управлении библиотечными ресурсами, выделенная Гендиной Н.И., представлена в её публичной лекции «Нейросети в профессиональной деятельности библиотекарей: завышенные ожидания и подлинные возможности», которая состоялась 20 июня 2025 года в Российской государственной библиотеке искусств (РГБИ).

Гендина Н.И. демонстрирует огромную роль искусственного интеллекта в управлении библиотечными ресурсами, она выделяет ключевые аспекты, связанные с применением ИИ в библиотечной практике:

– обработка и анализ данных. Современные библиотеки аккумулируют огромный объем данных, включая сведения о пользователях, истории обращений и особенностях использования ресурсов. Искусственный интеллект помогает библиотекарям быстрее и точнее обрабатывать эту информацию, повышая точность прогнозов и качество принимаемых решений;

– оптимизация процессов. Системы искусственного интеллекта способны автоматизировать многие рутинные задачи, такие как регистрация новых поступлений, поддержание порядка в фонде и проведение поиска по запросу читателя. Это дает возможность библиотекарям уделять больше времени на индивидуальную работу с читателями;

– расширение возможностей обслуживания. Инновационные инструменты, основанные на ИИ, позволяют создавать персонализированный подход к каждому пользователю, предлагая рекомендации по литературе и услугам, исходя из индивидуальных предпочтений.

Ряд специалистов подчёркивает важность современных технологий в обеспечении качественной библиотечной работы. По их мнению, ключевыми навыками сегодня являются компьютерная грамотность, свободное владение офисными программами и специализированными инструментами для обработки и анализа данных, работа с электронными ресурсами, такими как оцифрованные базы данных, электронные каталоги и другие цифровые ресурсы, используемые библиотеками, а также понимание особенностей сетевого взаимодействия, поскольку виртуальная среда становится главным каналом взаимодействия библиотекарей с пользователями, требуя знаний о поведении аудитории в сети и средствах коммуникации.

Искусственный интеллект способен ускорить процессы обработки данных и улучшить качество предоставляемых услуг. Современные библиотеки накапливают огромные объемы данных, включая информацию о пользователях, историю обращений и использование ресурсов, и искусственный интеллект позволяет быстрее и точнее обрабатывать эти данные, повышая точность прогнозов и качество принятых решений. Системы искусственного интеллекта могут автоматизировать рутинные задачи, такие как регистрация новых поступлений, поддержание порядка в фонде и поиск по запросу читателя, давая возможность библиотекарям уделять больше времени индивидуальной работе с пользователями [4]. Инструменты на основе искусственного интеллекта позволяют создать персонализированный подход к каждому пользователю, что повышает привлекательность и доступность библиотечных услуг. Такой подход активно поддерживает Митрошин И.А. [3].

Эти аспекты свидетельствуют о том, что российские ученые активно интегрируют концепции искусственного интеллекта в библиотечную практику, развивая новые компетенции и стратегии, которые помогут библиотекам оставаться эффективными и востребованными в условиях быстрых технологических изменений.

Однако существует определённый пробел в рассмотрении конкретной проблематики интеграции искусственного интеллекта (ИИ) в повседневную практику библиотек. Хотя отмечается тенденция перехода библиотек к цифровым форматам хранения и передачи информации, мало работ посвящено непосредственно тому, каким образом искусственному интеллекту удаётся облегчить выполнение базовых обязанностей библиотекарей, улучшить качество обслуживания читателей и оптимизировать управление фондами.

Это упущение обусловлено несколькими факторами. Во-первых, внедрение ИИ представляет собой относительно новую область научных исследований, характеризуемую быстрым развитием и постоянными изменениями. Во-вторых, недостаточное количество практических примеров успешного применения искусственного интеллекта в российском библиотечном секторе затрудняет обобщение опыта и формулирование чётких рекомендаций для широкой аудитории профессионалов.

Тем не менее, необходимость активного вовлечения библиотекарей в освоение технологий искусственного интеллекта очевидна. Библиотеки, стремящиеся оставаться конкурентоспособными и востребованными, обязаны обеспечивать своим специалистам доступ к новейшим разработкам и формировать у них готовность к восприятию и применению решений на основе ИИ.

Традиционная система подготовки библиотекарей зачастую оказывается неспособной удовлетворить актуальные требования рынка труда, особенно в аспекте владения новыми цифровыми инструментами и технологиями, основанными на искусственном интеллекте. Учебные планы сосредоточены главным образом на классических дисциплинах, таких как теория библиографии, книжное дело и классификация изданий, хотя значительная доля

работы библиотекарей перешла в электронную среду и стала зависеть от автоматизированных систем и инструментов анализа данных. Большинство молодых специалистов приходят на рабочие места с низкой степенью осведомлённости о возможностях искусственного интеллекта и способов его эффективного применения в библиотечной среде.

Недостаточный уровень профессионализма сотрудников отражается и на качестве обслуживания читателей, замедляя интеграцию прогрессивных технологий в ежедневную работу библиотек и снижая общий уровень эффективности их деятельности [5]. Важно отметить, что без соответствующих навыков библиотека рискует утратить свою привлекательность и значимость для населения, уступив лидирующую позицию другим структурам, готовым предложить высокий уровень сервиса и комфортный доступ к информации.

Для преодоления сложившейся ситуации необходимо пересмотреть систему профессиональной подготовки библиотекарей, интегрируя курсы и практические занятия по искусственному интеллекту, машинному обучению и управлению большими данными. Только таким образом удастся обеспечить необходимое обновление квалификационного профиля библиотекарей и подготовить кадры, способные успешно справляться с задачами современной библиотеки в эпоху цифровой экономики и искусственного интеллекта.

Необходимо приложить усилия по повышению технического уровня сотрудников библиотек, развитию специальных знаний в области цифровой аналитики и популяризации идеи роботизации [5]. Данные меры создадут прочную базу для устойчивого и длительного развития библиотечного дела в условиях увеличивающегося объема информации и появления новых цифровых технологий. Успешная реализация потенциала искусственного интеллекта возможна только при условии адекватной подготовки специалистов, обладающих необходимыми компетенциями и умениями.

Таким образом, интеграция искусственного интеллекта в библиотечную практику открывает перед специалистами новые горизонты возможностей, одновременно выдвигая серьезные вызовы, требующие оперативного принятия решений и качественного исполнения. Библиотекари, способные справиться с этими вызовами, обретут уникальные шансы утвердиться в новом профессиональном ландшафте и оказать существенное влияние на эволюцию библиотечного дела в цифровую эру.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент и искусственный интеллект в библиотеках: возможности и особенности / А. И. Каптерев. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 6. – С. 113–137. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2023-6-113-137 (дата обращения: 03.11.2025).

2. Косяков, Д. В. Мифы и легенды генеративного ИИ / Д. В. Косяков. – Текст : электронный // Университетская книга. – 2024. – № 8. – С. 38–45. – URL: https://www.unkniga.ru/ai/mify-i-legendy-generativnogo-ii.html (дата обращения: 03.11.2025).

3. Митрошин, И. А. Применение возможностей искусственного интеллекта в информационно-библиотечной деятельности / И. А. Митрошин. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 1. – С. 120–134. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2025-1-120-134 (дата обращения: 03.11.2025).

4. Нуждова, Д. А. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» / Д. А. Нуждова. – Текст : непосредственный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : материалы Международной научно-практической конференции. – 2023. – С. 59–65.

5. Степанов, В. К. Естественный разум в поисках путей приложения искусственного: итоги научно-практической конференции «Применение искусственного интеллекта в библиотечно-информационной деятельности» / В. К. Степанов. – Текст : электронный // Библиосфера. – 2024. – № 4. – С. 24–31. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2024-4-24-31 (дата обращения: 03.11.2025).

6. Степанов, В. К. Методика применения большой языковой модели ChatGPT в библиотечно-библиографической деятельности / В. К. Степанов, М. Ш. Маджумдер, Д. Д. Бегунова. – Текст : электронный //

Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 4. – С. 86–108. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2024-4-86-108 (дата обращения: 03.11.2025).

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)**.*

***Шейко Анна Васильевна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

УДК 374.4:378.1:008.9

Э.Г. Абрамова,
Ю. В. Калиниченко,
г. Луганск

МОЛОДЕЖНЫЙ ЧИТАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ МЕХАНИЗМ АКТИВИЗАЦИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ВОВЛЕЧЕННОСТИ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ВОСПРОИЗВОДСТВА

Сегодняшняя ситуация характеризуется глубокими изменениями в структуре потребления информации и приоритетах культурного поведения молодёжи. Традиционные формы библиотечной деятельности теряют свою значимость, уступая место новым коммуникационным технологиям и цифровым платформам. Именно поэтому задача сохранения интереса молодёжи к традиционным источникам знания и художественным произведениям требует разработки инновационных подходов и механизмов активизации читательской вовлеченности.

Одним из перспективных способов преодоления кризиса традиционной модели библиотечного обслуживания выступает внедрение практики молодёжных читательских советов. Эти советы становятся посредниками между молодыми людьми и библиотекой, обеспечивая интеграцию индивидуальных предпочтений подростков и юношества в общий процесс культурного воспроизводства. Вектор перемен задают ключевые государственные документы (национальный проект «Культура», федеральная инициатива «Цифровая культура» и Концепция модернизации библиотек до 2030 г.), которые требуют не только технологического перевооружения, но и глубокой интеграции библиотеки в жизненные траектории молодежи [3].

Цель исследования заключается в изучении эффективности молодежных читательских советов как инструмента активизации читательской вовлеченности и выработки оптимальных путей социализации современной молодёжи.

Современные изменения в характере восприятия и усвоения информации требуют переосмысления традиционного понимания роли библиотек и подходов к привлечению молодых поколений к процессу чтения. Проблема снижения интереса молодежи к классическим источникам знаний и художественной литературы приобретает особую остроту в условиях стремительной цифровизации и расширения спектра альтернативных каналов получения информации.

Принимая во внимание тот факт, что библиотека традиционно выступала одним из важнейших центров культурного воспитания и передачи ценностей, особое внимание уделяется поиску методов поддержания и усиления её функциональной значимости. Одной из значимых мер, призванных решить проблему утраты традиционными формами библиотечного обслуживания своей привлекательности для молодёжи, является практика создания молодежных читательских советов.

Эти советы представляют собой новый тип социокультурных организаций, целью которых является интеграция интересов молодежи в сферу библиотечного обслуживания, содействие сохранению культурного наследования и укрепление позитивного отношения к институту чтения. Актуальность исследований молодежных читательских советов определяется необходимостью комплексного осознания проблем активизации читательской вовлеченности и выработки адекватных механизмов социально-культурного воспроизводства в рамках постоянно меняющегося информационного поля [2].

Исследование посвящено изучению феномена молодежных читательских советов как эффективного инструмента мобилизации читательской активности молодежи и обоснованию рекомендаций по совершенствованию работы этих структур в целях дальнейшей стабилизации и укрепления позиций библиотек в российском обществе.

Молодёжный читательский совет (МЧС) представляет собой общественное образование, состоящее из представителей молодого поколения, объединённых общей целью – активизировать и поддерживать читательскую активность среди сверстников. Этот институт возник в конце XX века как реакция на снижение интереса молодёжи к традиционным источникам информации и изменение характера потребляемой ими литературы.

Зарубежный опыт показывает, что первые подобные советы появились в Великобритании и Германии ещё в середине прошлого столетия. Однако массовое распространение явление получило только в XXI веке, особенно в странах Европы и Северной Америки. Россия же начала развивать данную практику относительно недавно, но темпы распространения достаточно высоки.

Деятельность МЧС осуществляется по следующим направлениям:

- организация обсуждений прочитанных произведений и обмен мнениями;
- разработка предложений по приобретению книг для фондов библиотек;
- инициирование мероприятий, ориентированных на популяризацию чтения;
- взаимодействие с педагогическими сообществами и школьными администрациями;
- поддержка издательств и авторов в продвижении их творчества среди молодежи [2].

Такой подход обеспечивает прямую связь между молодежью и библиотечными структурами, делая последних более открытыми и доступными для пользователей. Эффективность работы молодежных читательских советов зависит от ряда факторов:

1. Наличие квалифицированного руководства. Организация и координация работы МРС невозможны без квалифицированной команды профессионалов, владеющих методами мотивации и умеющих организовать дискуссионные площадки. Важно наличие специалиста-посредника, выполняющего связующие функции между членами совета и руководством библиотеки.

2. Активная работа с аудиторией. Регулярное общение с представителями целевой аудитории (подростками и студентами) позволяет быстро получать обратную связь и оперативно вносить необходимые изменения в программы и акции.

3. Использование цифровых технологий. Интеграция онлайн-ресурсов и соцсетей существенно усиливает эффект работы МЧС. Современные подростки предпочитают виртуальные площадки, и использование цифрового формата увеличивает охват аудитории и повышает мотивацию к участию.

4. Партнерская политика. Привлечение партнеров из сферы бизнеса, образования и культуры укрепляет статус совета и расширяет возможности его действий. Например, сотрудничество с издательствами и книжными магазинами позволяет устраивать презентации новинок и организовывать встречи с известными авторами.

5. Поддержка со стороны государственных органов. Финансовая помощь и организационная поддержка государства важны для долгосрочного существования и успешной деятельности молодежных читательских советов. Примером служат гранты, выделяемые российским Министерством культуры на поддержку лучших региональных инициатив.

Несмотря на очевидные успехи, перед молодежными читательскими советами стоят серьезные вызовы. Среди них выделяются: необходимость постоянного обновления репертуара мероприятий; расширение охвата территориально удаленных районов; борьба с проблемами цифровой перегрузки и зависимости от гаджетов; усиление просветительской миссии библиотек. Перспективы развития МЧС связаны с разработкой специализированных

образовательных программ, подготовкой профессиональных кадров, увеличением финансирования профильных проектов и усилением координации усилий библиотек и учебных заведений. Важно создать устойчивый правовой фундамент, позволяющий распространять и закреплять положительный опыт, накопленный отдельными регионами и муниципальными образованиями [4].

Проведённое исследование позволило сформулировать ряд важных выводов относительно эффективности молодежных читательских советов как механизма активизации читательской вовлечённости и социально-культурного воспроизводства.

1. Молодежные читательские советы стали эффективным средством интеграции потребностей и интересов молодежи в систему библиотечного обслуживания. Их деятельность направлена на поддержание интереса к чтению, сохранение традиций культурной преемственности и адаптацию библиотек к современным условиям информационного потребления.
2. Успех функционирования молодежных читательских советов обеспечивается рядом ключевых факторов, среди которых особая роль принадлежит качественному руководству, эффективной работе с аудиторией, использованию цифровых технологий, налаживанию партнёрских взаимоотношений и поддержке со стороны государственных структур.
3. Деятельность молодежных читательских советов оказывает положительное влияние на социальную среду, способствуя укреплению межличностных коммуникаций, воспитанию уважения к интеллектуальной собственности и привитию вкуса к качественной литературе.
4. Несмотря на достигнутые успехи, перед молодежными читательскими советами стоят серьёзные вызовы, такие как проблема устаревания методик и форм работы, недостаток финансовых ресурсов и трудности в привлечении широких слоев населения.
5. Для повышения эффективности молодежных читательских советов предлагается развивать специализированные образовательные программы подготовки руководителей и активистов, создавать единые стандарты и методические рекомендации, а также усиливать государственную поддержку соответствующих инициатив.

Молодежные читательские советы являются частью масштабной общероссийской стратегии развития библиотечного дела, направленной на повышение читательской компетенции и обеспечение устойчивости общественного сознания на фоне глобализации и информатизации [5].

В заключение подчеркнём важность дальнейших научных изысканий в области модернизации библиотечного дела, с особым вниманием к опыту молодежных читательских советов, обеспечивающих устойчивость и непрерывность процесса духовного обогащения молодежи и общества в целом. Таким образом, молодежные читательские советы выступают не только механизмом привлечения молодежи к чтению, но и институциональным звеном в цепи воспроизводства культурных норм и нравственных ориентиров нового поколения россиян. Эффективность деятельности таких советов обусловливает успех всей национальной программы продвижения чтения, что актуально для формирования здорового общества, основанного на уважении к духовным ценностям и книге как символу человеческого прогресса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляева, Н. Е. Библиотечное образование в контексте цифровизации / Н. Е. Беляева, А. Л. Есипов. – Текст : непосредственный // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2023. – № 2 (55). – С. 143–149.

2. Качура, З. А. Риски и вызовы информационного общества для общедоступных библиотек / З. А. Качура, В. К. Егоров. – Текст : непосредственный // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2025. – № 2-1 (101). – С. 231–235.

3. Клюев, В. К. Перспективы развития библиотек. В контексте современных вызовов / В. К. Клюев. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2024. – № 15 (465). – С. 40–44.

4. Кудрина, Е. Л. Роль библиотеки как социального института в условиях трансформации российского общества / Е. Л. Кудрина, Л. Д. Бычков, Н. А. Заруба. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 7. – С. 52–68.

5. Куровский, С. В. Развитие библиотек как «третьего места» с использованием геймификации в Пермском крае / С. В. Куровский, Д. А. Мишин, Е. М. Пашов. – Текст : непосредственный // Экономика строительства. – 2023. – № 7. – С. 8–13.

Сведения об авторе

***Абрамова Эльвира Геннадьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Калиниченко Юлия Викторовна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 331.108

Э.Г. Абрамова,
Н.С. Крот,
г. Луганск

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК ДРАЙВЕР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА И САМОРАЗВИТИЯ СОТРУДНИКОВ

Современная организация сталкивается с множеством факторов внешней и внутренней неопределённости, одним из которых является профессиональный рост и лояльность сотрудников. Успех организации зависит не только от компетентности руководства и наличия финансовых ресурсов, но и от эффективной корпоративной культуры, создающей условия для постоянного развития и самосовершенствования персонала. Профессиональное развитие подразумевает непрерывное обучение, приобретение новых знаний и навыков, повышение квалификации, достижение высоких показателей производительности труда и реализацию творческого потенциала работника. Организация, заинтересованная в повышении своей конкурентоспособности, стремится создать такую внутреннюю атмосферу, которая стимулирует личный и коллективный успех сотрудников.

Вопросами изучения системы организационной культуры в библиотеке занимались такие авторитетные в библиотечной среде ученые как Н. С. Карташов. Вопрос модернизации организационной культуры библиотеки на современном этапе мы встречаем в трудах: Л. И. Боева, А. Н. Ванеева, Л. Зайверта, Л. Д. Комисаровой, В. М. Суворова.

Цель исследования заключается в раскрытии значения организационной культуры как важнейшего ресурса профессионального роста сотрудников и выявления эффективных механизмов формирования здоровой корпоративной среды. Корпоративная культура формируется исторически и включает нормы, ценности, обычаи, верования, символы и ритуалы, которыми руководствуются члены организации. Организация является средой, где формируются профессиональные компетенции сотрудников, реализуется их творческий потенциал и развивается профессиональная карьера. Одним из значимых факторов, влияющим на производительность труда и мотивацию сотрудников, выступает организационная культура. Именно внутренняя атмосфера компании определяет отношение сотрудников к работе, желание развиваться профессионально и достигать успехов в рамках своего трудового пути [1].

Она оказывает существенное влияние на поведение сотрудников, стиль управления, характер коммуникаций и общий климат внутри фирмы. Можно выделить несколько уровней проявления организационной культуры:

1. Внешняя символика (визуальная атрибутика, интерьер офиса).
2. Нормы и правила (формализованные требования и внутренние инструкции).

4) Внутренние убеждения и установки (ценностные ориентации сотрудников, взгляды на карьеру и профессию) [2].

Важно отметить, что сильная и положительная корпоративная культура создает предпосылки для активной и созидательной работы сотрудников, поддерживает чувство причастности к общему делу и стремление к достижению поставленных целей. Существует ряд факторов успеха, определяющих влияние организационной культуры на профессиональный рост сотрудников:

1. Ориентация на достижения и поощрения инициативности. Обеспечение комфортных условий труда и наличие развитой инфраструктуры для обучения и переподготовки кадров.
2. Прозрачность структуры управления и справедливость оценочных процедур.
3. Наличие конструктивной обратной связи и признание заслуг работников.
4. Формирование доверия и уважения между членами команды.

5) Эффективные руководители понимают значимость перечисленных факторов и целенаправленно формируют соответствующую культурную среду, направленную на поддержку личного и профессионального роста своих подчинённых [3]. Для стимулирования профессионального роста сотрудников руководство организации может предпринять следующие шаги:

1. Регулярное проведение тренингов и семинаров по развитию необходимых компетенций.
2. Создание наставнических программ для молодых специалистов.
3. Предоставление сотрудникам возможности стажировок и участия в конференциях и выставках.
4. Определение прозрачных и понятных критериев оценки достижений сотрудников.
5. Подбор кандидатов на руководящие должности с учётом личностных качеств и соответствия ценностям компании.

Практическим примером может служить РГБ, известная своими оригинальными методами вовлечения сотрудников в жизнь организации и постоянной поддержкой профессионального роста каждого члена команды.

6. Методы диагностики и коррекции. Оценка текущего состояния корпоративной культуры возможна с помощью специальных опросников, интервьюирования сотрудников и анализа внутренних документов компании. Результаты диагностики позволят скорректировать стратегию формирования организационной культуры и внести изменения в управленческие процессы, направленные на поддержание положительного климата и повышение лояльности сотрудников.
7. Формирующая роль лидеров в создании корпоративной культуры. Руководители играют ведущую роль в формировании корпоративной культуры. Их пример, поступки и высказывания оказывают непосредственное воздействие на сотрудников. Поэтому они несут особую ответственность за распространение здоровых ценностей и стимулирование профессионального роста.

6) Примером инструментария служит методика «Анализ культурного профиля», данный метод помогает выявить сильные стороны существующей культуры и определить зоны риска, нуждающиеся в коррекции [4].

Организационная культура играет важную роль в формировании здорового психологического климата, поддержании мотивации сотрудников и обеспечении условий для их профессионального роста. Руководители организаций обязаны осознавать значимость культурной составляющей и предпринимать активные шаги по укреплению положительных традиций и устранению негативных проявлений. Здоровая корпоративная культура создаёт условия для стабильного развития организации, обеспечивает привлечение лучших специалистов и снижает риск потери квалифицированных кадров. Постоянная забота о создании комфортной рабочей обстановки способствует росту удовлетворённости сотрудников работой и увеличению отдачи от вложенных усилий.

Таким образом, понимание и умелое управление культурой организации выступает необходимым условием долгосрочного успеха и устойчивого развития любой современной организации. Эффективная организационная культура – ключевой фактор профессионального роста и самореализации сотрудников. Она формирует рабочую среду, способствующую творчеству, инициативе и ответственности. Организации, способные поддерживать сильную и здоровую корпоративную культуру, привлекают высококвалифицированных специалистов, удерживают ценные кадры и добиваются устойчивых рыночных позиций. Формируя корпоративную культуру, важно помнить, что она складывается годами и отражает общие цели и миссии компании. Задача руководителей – способствовать становлению и сохранению тех ценностей, которые служат источником вдохновения и двигателями прогресса сотрудников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Суслова, И. М. Менеджер библиотеки: требования к профессии и личности : учебное пособие для вузов и колледжей культуры и искусств / И. М Суслова. – [2-е изд., дораб. и доп.]. – Москва : Профиздат, 2000. – 132 с. – ISBN 5-88283-026-5. – Текст : непосредственный.
2. Суслова, И. М. Основы библиотечного менеджмента : учебно-практичесое пособие / И. М. Суслова. – Москва : Либерия, 2000. – 232 с. – ISBN 5-85129-111-7. – Текст : непосредственный.
3. Сухорукова, М. Ценности как ключевой элемент организационной культуры / М. Сухорукова. – Текст : непосредственный // Управление персоналом. – 2000. – № 11. – С. 39–41.
4. Тюря, Е. Н. Организационная культура библиотеки / Е. Н. Тюря. – Текст :непосредственный // Библиотечное дело-XXI век : научно-практический сборник. – 2002. – Вып. 2. – С. 219–222.

Сведения об авторе

Абрамова Эльвира Геннадьевна, *кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

Крот Никита Сергеевич*, студент 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027:316.346.34:821.161.1-1

Л.В. Артеменко,
г. Луганск

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: РАБОТА С МОЛОДЁЖЬЮ КАК ВЫЗОВ И ВОЗМОЖНОСТЬ

В условиях стремительного развития цифровых технологий и внедрения искусственного интеллекта (ИИ) профессия библиотекаря переживает глубокую трансформацию. Современный библиотекарь уже не является лишь хранителем фондов – он

превращается в информационного проводника, медиатора знаний, организатора образовательных и культурных проектов, особенно в работе с молодёжной аудиторией. Какие же новые компетенции необходимы библиотечным специалистам для эффективной работы в цифровой среде? Как влияет ИИ на библиотечные процессы? Есть ли концепция библиотеки будущего как пространства, ориентированного на потребности молодого поколения. Какие уже существуют инновационные подходы к библиотечно-информационному образованию и практикам взаимодействия с молодёжью?

Современная библиотека всё более отдаляется от стереотипа «тихого хранилища книг». Сегодня она становится многопрофильным центром цифровой грамотности, научного просвещения, культурного диалога и социальной интеграции. Особенно важна её роль в работе с молодёжью – наиболее восприимчивой к новым технологиям, но при этом часто подверженной дезинформации, цифровому выгоранию и снижению уровня читательской активности.

На фоне развития искусственного интеллекта, автоматизации процессов и массового перехода к онлайн-ресурсам меняется и сама профессия библиотекаря. Его функции расширяются: от каталогизации и обслуживания читателей – до анализа данных, управления цифровыми коллекциями, разработки образовательных программ и сопровождения пользователей в сложной информационной среде. Эти изменения требуют формирования нового набора профессиональных компетенций, адаптированных к вызовам времени.

В связи с этим необходимо определить ключевые компетенции современного библиотекаря в контексте эпохи ИИ, с акцентом на работу с молодёжной аудиторией, а также показать, как библиотечная система может стать площадкой для цифрового прорыва и вовлечения нового поколения.

Ранее основной функцией библиотеки было хранение и предоставление доступа к информации. Сегодня эта функция остаётся, но дополняется принципиально новыми задачами. Библиотека превращается в пространство медиации знаний – посредничества между пользователем и информацией, где библиотекарь выступает не просто как посредник, а как эксперт, фасилитатор и наставник.

Как отмечается в материале «Библиотека будущего: какой она станет?», «библиотека будущего – это не просто здание с полками, а живое, гибкое пространство, способное адаптироваться к запросам сообщества» [4]. Это пространство должно быть технологичным, интерактивным и ориентированным на пользователя. В нём реализуются мультимедийные проекты, хакатоны, курсы по цифровым навыкам, клубы по интересам – всё то, что делает библиотеку привлекательной для молодёжи.

Особую роль в этой трансформации играет искусственный интеллект. Он используется для следующих функций:

- автоматической классификации и аннотирования документов;
- рекомендательных систем («Читателям, которым понравилось это, может быть интересно…»);
- чат-ботов для справочной службы;
- анализа поведения пользователей и прогнозирования спроса;
- создания цифровых ассистентов и виртуальных гидов по библиотеке.

Такие технологии позволяют персонализировать сервис, повысить эффективность работы и освободить сотрудников от рутинных задач, чтобы они могли сосредоточиться на более сложных, креативных и социально значимых функциях.

Профессия библиотекаря больше не ограничивается владением каталогами и правилами описания. Сегодняшний специалист должен обладать широким спектром новых компетенций, которые можно условно разделить на несколько групп:

1. Цифровые и технические компетенции

- Владение базовыми инструментами цифровизации (сканирование, OCR, метаданные).
- Понимание принципов работы ИИ и машинного обучения.
- Умение работать с цифровыми платформами, CMS, облачными хранилищами.
- Навыки управления электронными ресурсами (e-books, базы данных, онлайн-курсы).

Как подчёркивается в исследовании «Инновационные подходы в современном библиотечно-информационном образовании», подготовка библиотечных кадров должна включать «практико-ориентированные модули по цифровым технологиям, управлению данными и информационной безопасности» [1]. Без этих знаний невозможно эффективное сопровождение пользователей, особенно молодёжи, которая активно использует интернет-ресурсы.

2. Образовательные и коммуникативные компетенции
- Умение проектировать и проводить образовательные мероприятия (воркшопы, лекции, мастер-классы).
- Навыки фасилитации и ведения дискуссий.
- Опыт работы с молодёжными сообществами, понимание их языка и интересов.
- Способность к «переводу» сложной информации на доступный язык.

Библиотекарь становится педагогом нового типа, который помогает молодёжи развивать критическое мышление, отличать достоверную информацию от фейков, использовать ИИ этично и эффективно.

3. Компетенции в области аналитики и управления
- Анализ пользовательских данных (анонимизированных) для понимания поведения аудитории.
- Планирование мероприятий на основе обратной связи.
- Управление проектами, включая грантовые инициативы.
- Работа с KPI и оценка эффективности деятельности.

4. Этические и правовые компетенции
- Знание законодательства в области персональных данных, авторского права, цифровых лицензий.
- Этическое использование ИИ (например, избежание алгоритмической дискриминации).
- Защита свободы доступа к информации.

Молодёжь – одна из самых сложных, но и самых перспективных аудиторий для библиотек. Она мобильна, технологически грамотна, но при этом часто испытывает дефицит качественной информации, профессионального ориентира и безопасного пространства для самовыражения.

Как отмечается в статье журнала «Библиотековедение», «современные библиотеки становятся важным элементом системы непрерывного образования и социализации молодёжи» [2]. Они могут выполнять функцию «третьего места» – не дом, не школа/университет, а пространство свободного выбора, где можно учиться, общаться, создавать контент.

Для привлечения молодёжи библиотеки внедряют такие форматы, как:
- Цифровые лаборатории (makerspace) – с 3D-принтерами, VR-гарнитурами, программным обеспечением для дизайна.
- Коворкинги и хабы для стартапов.
- Медиацентры – для съёмки видео, подкастов, блогов.
- Геймификация обучения – квесты, квизы, библиотечные челленджи.
- Участие молодёжи в управлении – молодёжные советы, волонтёрские программы.

Примером такого подхода может служить концепция «библиотеки будущего» реализованная на Сахалине: как отмечается, «библиотека превратилась в центр цифровой

науки и инноваций, где молодёжь участвует в реальных научных проектах, используя передовые технологии» [3]. Такие инициативы показывают, что библиотека может стать точкой входа в научную карьеру, IT-сферу или предпринимательство.

Несмотря на позитивные тенденции, существуют серьёзные препятствия в библиотечной трансформации:

- Недостаток квалифицированных кадров – многие библиотекари не готовы к работе с ИИ и цифровыми платформами.
- Низкий уровень финансирования, особенно в регионах.
- Устаревшие нормативные документы, не учитывающие новые функции библиотек.
- Стереотипы о профессии – низкая престижность, отсутствие карьерных перспектив.

Особую тревогу вызывает дефицит молодых специалистов. Чтобы изменить ситуацию, необходимо:

- Обновить содержание библиотечно-информационного образования.
- Создать программы наставничества и стажировок.
- Разработать систему нематериальной мотивации (признание, участие в конференциях, гранты).
- Активно продвигать профессию через социальные сети и молодёжные медиа.

Эпоха искусственного интеллекта не упраздняет библиотеку – она переосмысливает её миссию. Библиотека становится умным, гибким, человекоориентированным пространством, где технологии служат людям, а не заменяют их. Центральной фигурой этого пространства остаётся библиотекарь, но уже с совершенно новым набором компетенций.

Для успешной работы с молодёжью он должен быть:

- Технологически грамотным, понимающим, как устроен ИИ и интернет;
- Педагогически подготовленным, умеющим обучать и вдохновлять;
- Коммуникабельным, способным говорить на одном языке с молодым поколением;
- Инициативным, готовым к экспериментам и внедрению инноваций.

Итак, будущее библиотеки – за гибридной моделью, сочетающей цифровые достижения и человеческое тепло. Только так библиотека сможет остаться актуальной, значимой и любимой – особенно для тех, кто формирует завтрашний день: для молодёжи. Таким образом, уже сейчас необходимо не только говорить о важности, но и готовить библиотекарей нового поколения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Инновационные подходы в современном библиотечноинформационном образовании : сборник материалов Международного круглого стола (г. Луганск, 18 ноября 2021 г.) / ответственный редактор В. Л. Филиппов. – Луганск : Изд-во ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского», 2021. – 101 с. – URL: https://lgaki.info/wp-content/uploads/2022/06/Innovatsionnye_podhody_v_sovremennom_bibliotechno_informatsionnom_obrazovanii.pdf (дата обращения: 22.11.25).

2. Шерстианова, Т. А. Профессиональная идентичность библиотекаря в условиях цифровой трансформации / Т. А. Шерстианова. – Текст : непосредственный // Библиотековедение. – 2023. – № 3. – С. 45–53.

3. Библиотека будущего: прорыв в цифровой науке. – Текст : электронный // SakhaLife : [сайт]. – 2025. – URL: https://sakhalife.ru/biblioteka-budushhego-ii-proryv-v-czifrovoj-nauke/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F (дата обращения: 22.11.25).

4. Библиотека будущего: какой она станет? / составитель Д. В. Симонян. – Текст : электронный // Луганская Республиканская универсальная научная библиотека имени М. Горького : [сайт]. – URL: https://lib-lg.com/eshchjo/raznoe/stranichka-bibliofila/8437-biblioteka-budushchego-kakaya-ona (дата обращения: 22.11.25).

Сведения об авторе

Артеменко Людмила Витальевна, *библиотекарь МБУ ЛНР «Центральная районная библиотека г. Перевальск» (г. Перевальск Российская Федерация).*

УДК 004.8:02

М.Д. Белова,
г. Белгород

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ГЕНЕРАТИВНОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СФЕРЕ

Современный этап развития библиотечно-информационной сферы характеризуется интенсивной цифровизацией, внедрением интеллектуальных технологий и переходом к новой парадигме взаимодействия пользователя и информационного ресурса. Одной из наиболее значимых технологических тенденций последних лет стало развитие генеративного искусственного интеллекта (ИИ), способного создавать тексты, изображения, мультимодальные материалы, анализировать массивы данных и обеспечивать персонализированное информационное обслуживание. Сегодня генеративный ИИ становится важным компонентом библиотечной деятельности, открывая новые возможности для автоматизации процессов, повышения качества услуг и создания инновационных форм взаимодействия с пользователями.

Как будущий специалист библиотечно-информационной сферы, я рассматриваю генеративный ИИ как инструмент, который меняет саму логику профессиональной деятельности: от поиска и обработки данных – к проектированию интеллектуальных сервисов, от традиционного справочно-библиографического обслуживания – к участию в создании цифровых продуктов, от простого предоставления информации – к формированию персонализированного пользовательского опыта. В данной статье анализируются наиболее значимые направления применения генеративного искусственного интеллекта в российских библиотеках, определяются их потенциал и практическая значимость.

Одним из наиболее востребованных направлений применения генеративного ИИ является автоматическая генерация текстов. Библиотеки ежедневно создают значительный объём информационных материалов: аннотаций, обзоров, рецензий, методических разработок, справочных текстов, образовательного контента. Генеративные модели позволяют существенно ускорить этот процесс и повысить его качество [2].

В библиотеках уже ведутся эксперименты по использованию ИИ для подготовки аннотаций к новым поступлениям, создания кратких справочных материалов, разработки обучающих текстов для начинающихся пользователей. Например, библиотеки могут формировать автоматические описания книжных коллекций, генерировать адаптированные тексты для читателей с разным уровнем подготовки, создавать рецензии на новые издания в рамках просветительских проектов.

Для библиотекаря такие инструменты valuable, поскольку позволяют сосредоточиться на аналитике и экспертной оценке, а не на трудоёмкой рутинной работе. Однако важным профессиональным требованием остаётся необходимость проверки сгенерированных текстов, сопоставления их с реальными источниками и корректировки с точки зрения фактологической точности. Таким образом, библиотекарь не теряет профессиональную роль, а, напротив, становится информационным редактором и экспертом.

Библиотеки – это пространство больших данных. Фонды, электронные коллекции, базы данных, результаты оцифровки требуют структурирования и систематизации. Генеративный ИИ способен анализировать большие массивы текстовой информации, выявлять тематические кластеры, определять ключевые направления документопотока.

Кластеризация документов позволяет автоматически группировать материалы по смысловым признакам, что особенно важно для крупных библиотек и региональных корпоративных библиотечных систем. Это помогает быстрее формировать тематические подборки, оптимизировать структуру электронных каталогов и создавать интеллектуальные навигационные механизмы.

Тематическое моделирование, в свою очередь, помогает выявить скрытые закономерности в больших массивов данных, определить основные темы, тенденции и тематические «ниши» в документопотоке. Такие инструменты могут использоваться в научных библиотеках, библиотеках вузов, крупных региональных учреждениях. Это облегчает работу исследователей, повышает доступность информации и способствует развитию аналитической деятельности библиотек.

Генеративный ИИ активно применяется для создания визуального контента – иллюстраций, инфографики, графических макетов, плакатов, обложек, дизайна страниц. Для библиотек, которые реализуют значительное количество культурных, просветительских и образовательных проектов, эта возможность становится стратегически важной [3].

Например, при подготовке выставок, мероприятий, презентаций библиотекарь может быстро создавать уникальные визуальные решения, формировать инфографику по данным статистики фонда, разрабатывать информационные плакаты и дизайн рекламных материалов. Это позволяет библиотекам минимизировать затраты на внешние дизайнерские услуги и самостоятельно создавать качественный контент.

Важным преимуществом является доступность визуальных инструментов для сотрудников, не обладающих профессиональными навыками дизайна. Генеративный ИИ позволяет библиотекарю стать полноценным участником творческого процесса – моделировать макеты, визуализировать данные, создавать эстетически привлекательные материалы для социальных сетей и сайтов.

Одним из самых перспективных направлений является внедрение диалоговых систем и виртуальных ассистентов на базе генеративного ИИ. Библиотеки всё активнее используют чат-ботов для справочно-информационного обслуживания, навигации по фондам, консультирования пользователей в режиме 24/7.

Генеративные модели позволяют библиотечным виртуальным ассистентам отвечать не просто шаблонно, а содержательно и гибко, анализируя запрос пользователя и подстраиваясь под индивидуальный контекст. Вузы, государственные универсальные научные библиотеки, муниципальные системы постепенно внедряют такие сервисы, повышая доступность информации.

Для библиотеки внедрение виртуального ассистента означает:

– снижение нагрузки на сотрудников;

– повышение скорости обслуживания;

– доступность услуг в нерабочее время;

– рост удовлетворённости пользователей;

– формирование современного имиджа учреждения [4].

Будущий библиотекарь должен уметь участвовать в разработке диалоговых сценариев, проверке корректности работы робота, аналитике пользовательских запросов.

Генеративный ИИ предоставляет широкие возможности для автоматического перевода, локализации и адаптации текстов. Это особенно важно для библиотек вузов, научных библиотек и библиотек, работающих с многоязычной аудиторией.

С помощью ИИ-инструментов библиотекари могут:

– переводить аннотации и описания публикаций;

– адаптировать сложные тексты для школьников или людей с ограниченными возможностями восприятия информации;

– локализовать информационные материалы для сайтов и образовательных проектов;

– создавать двуязычные и многоязычные ресурсы.

Одной из наиболее востребованных функций современного цифрового сервиса является персонализация. Генеративный ИИ позволяет библиотекам создавать интеллектуальные рекомендательные системы, которые учитывают:

– интересы пользователя;

– историю его запросов;
– предпочтения по жанрам, темам, форматам;
– контекст его текущей деятельности (учёба, исследование, хобби).

Библиотека может создавать персональные подборки книг, статей, мультимедийных материалов, формировать индивидуальные траектории чтения, рекомендовать новые издания. Такие системы повышают качество обслуживания, стимулируют чтение и укрепляют связь пользователя с библиотекой.

Генеративный искусственный интеллект становится одним из ключевых инструментов модернизации библиотек Российской Федерации. Применение генеративного искусственного интеллекта в библиотеках открывает качественно новые возможности для развития всех направлений профессиональной деятельности – от справочно-библиографического обслуживания до внутреннего управления процессами. ИИ позволяет автоматизировать рутинные операции, повысить скорость обработки информации, улучшить качество коммуникации с пользователями, способствует созданию новых форм взаимодействия с пользователями и повышает качество информационных услуг.

Однако внедрение ИИ требует внимания к вопросам этики, авторского права, достоверности создаваемых материалов, а также подготовки кадров [5]. Только сочетание технологий и профессиональной компетентности библиотекарей позволит использовать потенциал генеративного ИИ в полной мере, способствуя модернизации и дальнейшему развитию библиотек в цифровую эпоху.

Как будущий библиотечный специалист, я рассматриваю генеративный ИИ не как угрозу профессии, а как мощный инструмент профессионального роста, который требует новых компетенций, ответственности и готовности к постоянному обучению.

Интеграция генеративного ИИ в библиотечную деятельность позволяет библиотекам стать более открытыми, технологичными, гибкими и ориентированными на потребности общества.

ЛИТЕРАТУРА

1.Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко – Текст : непосредственный // Концепт. – 2024. – № 4. – С. 65–85.

2. Склярова, Е. А. Искусственный интеллект в библиотечно-информационной деятельности : учебное пособие / Е. А. Склярова, В. Н. Шадрина ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2025. – 140 с. – Текст : непосредственный.

3. Склярова, Е. А. Искусственный интеллект в библиотечно-информационной деятельности: практикум / Е. А. Склярова, В. Н. Шадрина ; Белгородский государственный институт искусств и культуры. – Белгород : Белгородский государственный институт культуры и искусств, 2025. – 64 с. – Текст : непосредственный.

4. Федоров, А. О. Библиотеки и генеративный ИИ: от первых шагов до продвинутых решений : практическое пособие / А. О. Федоров, А. В. Ананьев. – Москва : КНОРУС, 2026. – 80 с. – Текст : непосредственный.

5. Шрайберг, Я. Л. Вопросы авторского права в отношении произведений, созданных при помощи генеративного искусственного интеллекта / Я. Л. Шрайберг, К. Ю. Волкова – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 2. – С. 115–130.

Сведения об авторе

***Белова Маргарита Дмитриевна**, студентка 2 курса, бакалавр, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Белгородского государственного института искусств и культуры (г. Белгород, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Шадрина Валентина Никифоровна**, кандидат педагогических наук, доцент, профессор кафедры библиотечно-информационной деятельности Белгородского государственного института искусств и культуры (г. Белгород, Российская Федерация).*

УДК 02:004.2

Т.В. Серищева,
Н.В. Величко,
г. Луганск

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Современная эпоха искусственного интеллекта кардинально трансформирует роль библиотекаря, смещая фокус с функций хранения физических носителей информации на управление цифровыми интеллектуальными экосистемами. В этом новом контексте ИИ выступает не как угроза, а как стратегический партнер, способный обрабатывать огромные массивы данных и предлагать персонализированные решения. Такой симбиоз позволяет повысить эффективность библиотечных сервисов и уровень вовлеченности пользователей, отвечая на вызовы стремительной цифровизации общества. Библиотекарь становится ключевым звеном в адаптации этих технологий к потребностям конкретного сообщества. Персонализация доступа к информации, основанная на алгоритмах машинного обучения, требует от специалиста глубокого понимания принципов работы ИИ-систем. Библиотекарь теперь должен уметь не только подбирать релевантные ресурсы, но и корректировать рекомендательные алгоритмы под культурные и образовательные особенности аудитории. Этот переход от рутинной каталогизации к интеллектуальному курированию является ответом на растущие ожидания пользователей, привыкших к персонализированным сервисам в цифровой среде. Без освоения таких компетенций библиотеки рискуют утратить свою актуальность как центры знаний. Эволюция профессиональной идентичности предполагает переосмысление традиционных задач: если раньше основными функциями были классификация и хранение, то теперь на первый план выходит создание интеллектуальных интерфейсов между человеком и машиной. Библиотекарь становится архитектором информационных потоков, где ИИ-инструменты используются для анализа запросов, прогнозирования тенденций и оптимизации ресурсов. Такая трансформация позиционирует библиотеку как динамичную среду, способную гибко реагировать на изменения информационного ландшафта при сохранении гуманистических ценностей.

Ковалевский А. В. в своих исследованиях анализирует, как трансформируется работа библиотекаря с появлением генеративных нейросетей, затрагивает вопросы противоречий между старыми практиками и новыми требованиями. Пекшева М. А. в своих статьях анализирует, какие цифровые навыки сейчас особенно востребованы, приводит профили компетенций от профессиональных ассоциаций. Леденева Ю. Ю. исследует, как вузы адаптируют ИИ-инструменты, и акцентирует внимание на разработке этических принципов. Маркова Т. Б. на основе обзоров практик (в том числе отечественных и зарубежных) оценивает, как эти технологии оптимизируют каталогизацию, индексирование и персонализацию услуг.

Ключевыми компетенциями современного библиотекаря в эпоху ИИ становятся навыки управления алгоритмами для контент-кураторства и этической оценки автоматизированных решений. Как отмечают исследователи, к ним относятся «понимание принципов работы ИИ, критическая оценка данных, навыки программирования и этические нормы» [2, с. 7]. Эти компетенции формируют основу для осознанного взаимодействия с технологиями, позволяя избежать слепого доверия к алгоритмическим выводам. Особое значение приобретает способность выявлять скрытые предубеждения в обучающих данных ИИ-систем. Цифровая медиаграмотность расширяется до уровня критического анализа контента, генерируемого нейросетевыми моделями. Библиотекарь должен уметь оценивать достоверность автоматически созданных текстов, изображений или рекомендаций, учитывая риски распространения дезинформации. Это требует постоянного обновления знаний о

возможностях и ограничениях современных ИИ-инструментов. Кроме того, возрастает роль навыков объяснения сложных алгоритмических решений пользователям, что способствует повышению цифровой грамотности всего сообщества. Проектирование гибридных интерфейсов «человек-машина» становится важнейшей практической компетенцией. Речь идет о создании интуитивных систем, где сильные стороны ИИ (скорость обработки данных) дополняются экспертизой библиотекаря (контекстуальное понимание, этические суждения). Например, разработка чат-ботов для ответов на частые запросы должна учитывать необходимость эскалации сложных вопросов к специалисту-человеку. Такие решения повышают доступность сервисов без потери качества обслуживания. Этический аспект работы с ИИ включает не только оценку алгоритмов, но и защиту приватности пользователей, чьи данные используются для персонализации. Библиотекарь обязан обеспечивать прозрачность сбора и обработки информации, предотвращая возможные злоупотребления. Компетенция в области цифровой этики становится барьером против дегуманизации услуг, сохраняя доверие к библиотеке как социальному институту. Это особенно важно в условиях ужесточения законодательства о персональных данных.

Для освоения новых компетенций необходимы системные интеграционные механизмы, начиная с разработки программ повышения квалификации. Обучение должно включать практические модули по работе с нейросетевыми инструментами для анализа запросов, автоматической тегизации ресурсов и генерации метаданных. Важно сочетать технические навыки с развитием критического мышления для оценки результатов ИИ. Такие программы следует внедрять поэтапно, начиная с мотивированных сотрудников, которые станут агентами изменений в коллективе. Модификация библиотечных процессов предполагает внедрение ИИ-ассистентов в рутинные операции: от комплектования фондов до обслуживания читателей. Например, алгоритмы могут предсказывать спрос на литературу или автоматизировать отчетность, высвобождая время библиотекарей для сложных консультаций. Однако это требует пересмотра должностных инструкций и перераспределения функций. Ключевым становится принцип «человек в контуре», где ИИ обрабатывает данные, но окончательные решения принимаются специалистом на основе профессионального суждения. Оценка эффективности симбиоза человеческих и машинных компетенций диктует необходимость изменения системы KPI. Традиционные показатели (количество выданных книг) уступают место метрикам качества: глубина персонализации рекомендаций, скорость решения сложных запросов, удовлетворенность пользователей гибридными сервисами. Регулярный мониторинг этих показателей позволяет корректировать интеграцию ИИ, избегая дисбаланса в сторону чрезмерной автоматизации. Успешность внедрения измеряется не технологичностью, а усилением образовательной и культурной роли библиотеки.

Преодоление сопротивления инновациям требует стратегического подхода, включающего запуск пилотных проектов для демонстрации преимуществ ИИ. Как показывают исследования, «боязнь инноваций, скептическое отношение к возможностям использования ИИ в библиотечно-информационной сфере, отсутствие у специалистов необходимых компетенций» являются основными барьерами [6, с.72]. Пилоты позволяют на конкретных примерах показать, как технологии облегчают рутину и расширяют сервисы, снижая уровень тревожности персонала. Особое внимание следует уделять сотрудникам с низкой цифровой грамотностью, предлагая им адаптированные обучающие курсы. Формирование этических гайдлайнов и создание межведомственных рабочих групп обеспечивают устойчивость преобразований. Гайдлайны должны регламентировать использование данных, прозрачность алгоритмов и механизмы человеческого контроля, предотвращая риски дискриминации. Межбиблиотечные коллаборации ускоряют обмен best practices, например, по интеграции открытых ИИ-платформ. Такие инициативы, поддержанные на институциональном уровне, создают среду для коэволюции профессии, где

библиотекари не конкурируют с ИИ, а усиливают свои уникальные гуманитарные компетенции с помощью технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аракелов, С. Процессы реформирования информационно библиотечного образования с учётом интеллектуализации информационнокоммуникационных технологий / С. Аракелов. – Текст : непосредственный // Infolib. – 2022. – № 4. – С. 46–50.
2. Аракелов, С. Р. Цифровая интеллектуальная трансформация процесса подготовки информационно-библиотечных специалистов / С. Р. Аракелов. – Текст : непосредственный // Infolib. – 2025. – № 3. – С. 53–57.
3. Ковалевский, А. В. Особенности использования искусственного интеллекта в организации и проведении библиотечных клубов / А. В. Ковалевский. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 5–14.
4. Макеева, О. В. Компетенции библиотечных специалистов в эпоху цифровой экономики / О. В. Макеева. – Текст : непосредственный // Непрерывное библиотечное образование. – 2019. – № 4. – С. 84–88.
5. Митрошин, И. А. Искусственный интеллект в библиотечной деятельности / И. А. Митрошин. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2025. – № 1. – С. 120–134.
6. Нещерет, М. Ю. Цифровая библиография: библиотеки в поисках инновационных инструментов библиографической деятельности / М. Ю. Нещерет. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 7. – С. 33–50.
7. Сапрыкина, Н. Можно ли привить любовь к Отчизне?: о воспитательной силе истории и этнографии / Н. Сапрыкина. – Текст : непосредственный // Библиотека. – 2025. – № 1. – С. 39–43.
8. Скорий, Е. С. Использование цифровых технологий в библиотеках Минска и Минской области / Е. С. Скорий. – Текст : непосредственный // Менеджмент вузовских библиотек. Университетская библиотека на треке изменений : материалы XXII Международной научно-практической конференции, приуроченной к 90-летию Нотно-научной библиотеки УО «Белорусская государственная академия музыки», 28–29 сентября 2022 го, Минск / Фундаментальная библиотека БГУ ; ответственный редактор В. Г. Кулаженко. – Минск : БГУ, 2023. – С. 69–78.

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Величко Наталья Валентиновна**, студентка 4 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004.8

К.А. Гальченко
С. П. Бондарь,
г. Луганск

КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ БИБЛИОТЕКАРЯ БУДУЩЕГО В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Современный мир характеризуется экспоненциальным ростом объемов информации и стремительным развитием технологий искусственного интеллекта (ИИ), что влияет на библиотечное дело.

Эти тенденции затронули абсолютно все сферы жизни, оказав на них значительное воздействие. Время преобразило библиотеки, изменив их фундаментальную природу. Из скромных хранилищ знаний они превратились в активные центры, способные влиять на общественное мнение и формировать его посредством распространения информации.

По мнению Е.В. Шалыгиной, важнейшая задача по распространению информационной грамотности, знаний и культуры населения возложена на библиотеки.

Поэтому вопрос о трансформации библиотеки, её развития с учётом вызовов будущего, является не менее актуальным и взаимосвязанным [22, с. 203].

В качестве показательного примера трансформации, можно привести статью «Путешествие в будущее? Возможно!», которая вышла в журнале «Библиотекарь» ещё в 1970 году. В ней автор прогнозирует, что «на смену книгам придёт электронная память машин», будет создан «в сравнительно недалеком будущем» мировой информаторий, мгновенно выдающий «любую справку и вдобавок – на любые расстояния», наконец, «домашний компьютер с экраном для воспроизведения изображения, подсоединенный к всемирной информационной сети, появится в каждой квартире» [10, с. 53-56].

Кроме того, А.В Соколов. в статье «Информационное общество и библиотеки» отметил: «В наши дни руководители ГПНТБ России А.И. Земсков и Я.Л. Шрайберг, говоря о будущем библиотек в информационном обществе и электронной среде, вновь перечисляют такие задачи, [21, с. 18] как «создание электронных библиотек, содержащих интеллектуальное наследие страны», «организацию универсального доступа к продуктам человеческого гения», «создание сети информационных центров», «формирование библиотечной цифровой (электронной) коллекции, охватывающей созданное интеллектуальное богатство во всем мире» и т. д. [5, с. 497-501].

Различные научные дисциплины, такие как история, библиотековедение, культурология и философия, рассматривают библиотеку как ключевой элемент культуры. Это объясняется ее ролью в отражении хода человеческой истории, демонстрируя эволюцию общества, технологические достижения и трансформацию способов передачи знаний.

А.В. Пурник подчеркивает, что Тимом Рейли и Дейлом Доэрти была предложена концепция «Web 2.0», суть которой состоит в том, что Web динамично трансформировалась в коммуникативное, ориентированное на пользователя пространство, в котором для создания потребляемого содержания контента кроме разработчиков участвуют сами пользователи. Многие исследователи небезосновательно проводят аналогии между концепцией развития сети (Веб 2.0) и концепцией развития библиотек (Библиотека 2.0) [16, с.7].

В то время как Web 2.0 строился на пользовательском контенте и его активном обсуждении, Web 3.0 знаменует собой переход к интеллектуальному, автоматизированному поиску, который способствует глубокому проникновению информации в общество. Сеть документов превращается в единое информационное пространство, где пользователи могут свободно объединять запросы и данные, а также преобразовывать их. Эти возможности кардинально меняют способы поиска, осмысления и выражения идей, а также совершенствуют образование и общение.

Несомненно, мир находится в состоянии постоянного и стремительного преобразования. Это проявляется в эволюции человеческих потребностей, изменении способов восприятия информации и трансформации межличностных отношений.

Как отмечает Н.А. Коряковцева, библиотеки обладают уникальной способностью выступать связующим звеном между огромным объемом информации и пользователем. Они могут эффективно использовать свою образовательную функцию для обучения граждан навыкам информационной аналитики [9, с. 16].

Исследуя суть библиотечной деятельности в контексте информатизации общества, Ю.П. Мелентьева указывает на то, что прежний подход к функциям библиотеки как хранилищу знаний не в полной мере соответствует задачам, которые стоят перед библиотеками ввиду запросов общества [11, с. 160].

Таким образом, классические профессии и услуги обретают новые задачи и значения. Без учета преобразований и дальнейшего прогнозирования невозможна эффективная работа ни в одной отрасли. Несколько глобальных трендов – скорость перемен в жизни человека и общества, высокий темп развития технологий, глобальная цифровизация, широкое внедрение ИИ во все сферы жизни – задают динамику развития современного общества. На этом фоне

всё отчетливее становится заметным разрыв между уровнем компетенций современных специалистов библиотек и требованиями, диктуемыми сложившейся ситуацией» [3, с. 4].

Традиционные функции библиотек модифицируются, а роль библиотекаря меняется. Библиотекарь в эпоху ИИ должен быть «навигатором» информации, использующим технологии для удовлетворения потребностей пользователей.

Стоит отметить, что понятие ИИ – это быстро развивающаяся область, которая трансформирует многие отрасли и меняет образ жизни и условия работы людей. Федеральный проект «Искусственный интеллект» среди прочих ставит задачу «повышения уровня информированности населения о возможных сферах использования ИИ» [14, с. 5].

Следовательно, развитие информационных технологий приводит к ответному преобразованию развития библиотек, а роль специалиста претерпевает значительные изменения. ИИ открывает перспективы для улучшения обслуживания, расширения услуг и повышения эффективности работы библиотеки. Соответственно, современный библиотекарь должен быть квалифицированным сотрудником, использующим технологии для предоставления доступа к знаниям. Несмотря на развитие цифровых технологий, библиотеки сохраняют свою актуальность и привлекательность, предлагая уникальные сервисы и адаптируясь к потребностям читателей. Они не просто идут в ногу со временем, а обогащают опыт пользователей [8, с. 12].

В эпоху ИИ роль библиотекаря меняется: теперь это не только хранитель книг, но и эксперт по поиску и анализу информации, владеющий современными технологиями. Статья посвящена определению ключевых навыков, необходимых библиотекарям для успешной работы в условиях цифровой трансформации и внедрения ИИ. Я.К. Шрайберг определяет современные тенденции развития библиотечно-информационной сферы в условиях цифровизации следующим образом: «развитие ИИ создает как вызовы, так и возможности для учреждений культуры. С одной стороны, автоматизация процессов (каталогизация, поиск информации, ответы на типовые запросы) может привести к сокращению рабочих мест и снижению значимости традиционных библиотечных навыков. С другой стороны, ИИ открывает новые перспективы для улучшения качества обслуживания пользователей, расширения спектра предоставляемых услуг и повышения эффективности работы библиотек» [23, с. 21-25]

Рассмотрим, какие основные направления развития и потенциальные применения искусственного интеллекта открываются для публичных библиотек, и какие инновационные решения могут быть предложены. Применяя системно-функциональный подход к исследованию проблемы, возьмём за основу профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности», в котором зафиксированы обобщённые трудовые функции, реализуемые специалистами БИД» [19].

Одной из основных функций публичных библиотек является эффективное управление их разнообразными фондами, включающими печатные издания, аудио- и видеоматериалы, а также цифровые ресурсы. ИИ открывает новые возможности для учреждений, предоставляя мощные программные и аналитические инструменты для оптимизации процессов управления, классификации и предметного поиска. Так, ИИ-алгоритмы могут анализировать популярность книг и формировать персонализированные рекомендации новых поступлений на основе запросов читателей. Более того, интеллектуальные чат-боты способны оперативно помогать посетителям в поиске конкретных материалов и предоставлять консультации по смежным и интересующим их темам.

ИИ значительно расширяет возможности библиотек, делая их ресурсы более доступными и удобными для пользователей. Благодаря ИИ, цифровые материалы автоматически индексируются и классифицируются, что ускоряет поиск нужной информации. Системы рекомендаций, основанные на ИИ, предлагают читателям персонализированный контент, учитывая их интересы и предыдущие выборы.

Автоматизированное индексирование, превосходящее ручную обработку, помогает быстрее находить новые материалы и видеть связи между различными темами. В итоге, ИИ обеспечивает более точную и релевантную информацию для читателей, а также оптимизирует работу библиотекарей.

Кроме того, ИИ способствует более продуктивному сотрудничеству между библиотеками, упрощая обмен фондами. Автоматизация процессов совместного использования ресурсов с помощью ИИ снижает затраты времени и усилий, например, оптимизируя межбиблиотечный абонемент. ИИ также может использоваться для глубокого анализа цифровых архивов и коллекций, связанных с культурным наследием.

В сфере библиотечного обслуживания ИИ повышает доступность ресурсов. Он может адаптировать контент для людей с ограниченными возможностями (например, создавать аудиоверсии книг), предлагать персонализированные рекомендации и оптимизировать пути доступа к информации. В условиях информационной революции, когда большинство пользователей и специалистов предпочитают электронные каталоги, ИИ играет ключевую роль в организации информационного поиска.

Алгоритмы ИИ применимы для оптимизации поиска информации в общедоступных библиотеках. Благодаря им можно быстрее и точнее идентифицировать необходимые запросы и предоставить пользователю более релевантные результаты. ИИ может анализировать историю чтения или просмотра и предоставлять читателю персонализированные рекомендации книг, фильмов и других библиотечных ресурсов. Алгоритмы ИИ могли бы анализировать модели поведения пользователей библиотек [7, с.8].

Чат-боты, основанные на искусственном интеллекте, представляют собой передовой инструмент для оперативного обслуживания пользователей. Они призваны упростить процесс поиска ресурсов, сделать навигацию по библиотечному веб-сайту интуитивно понятной и оптимизировать работу с каталогом. К примеру, чат-боты, использующие QR-коды, способны мгновенно отвечать на распространенные вопросы читателей и информировать о спектре библиотечных услуг. Активное внедрение ИИ – чат-ботов позволит посетителям более точно определять свои информационные потребности и эффективно находить нужные данные.

В контексте публичных библиотек генеративный ИИ открывает значительные возможности для повышения качества пользовательского опыта. Его способность обрабатывать естественный язык позволяет улучшить релевантность поисковых результатов и предоставить более эффективную поддержку пользователям, формулирующим сложные запросы. Кроме того, генеративный ИИ дает возможность создавать совершенно новый контент, включая цифровые книги, статьи и образовательные материалы. Это позволит библиотекам обогатить свои коллекции уникальными, эксклюзивными и адаптированными под индивидуальные потребности пользователей ресурсами. Перечисленные примеры демонстрируют лишь часть потенциала генеративного ИИ для общедоступных библиотек.

Эпоха ИИ ставит перед библиотечным делом новые вызовы и возможности. Всё это требует от библиотекарей творческого отношения к своей работе, новаторства, поднятия престижа библиотеки среди населения и различных организаций, пользующихся её услугами [13, с. 1-2.].

В работе Э.Г. Абрамовой об актуальных профессиональных компетенциях молодых специалистов современной библиотеки встречаем содержательную мысль: реализация стоящей перед библиотеками сверхзадачи в значительной степени зависит от того, какие специалисты будут в них работать. Именно в этом заключается ответ на вопрос: какой быть библиотеке в век цифровых коммуникаций и электронной культуры [1, с. 21].

Развитие библиотек открывает новые перспективы, которые достигаются не только через освоение библиотекарями новых профессиональных навыков, но и через фундаментальную трансформацию их профессионального самосознания, то есть через

формирование нового «профессионального менталитета». Профессиональная модель библиотекаря цифровой эпохи должна быть многогранной и объединять в себе различные функциональные и компетентностные аспекты.

Таким образом, профессиональное развитие библиотечных работников должно включать в себя: углубление информационной и цифровой компетентности, освоение современных информационных технологий и методов работы с данными, развитие навыков управления знаниями, совершенствование коммуникативных и клиент ориентированных умений, а также формирование готовности к непрерывному обучению и адаптации.

Согласно Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации до 2030 года, в условиях старения кадров, ключевой задачей отрасли является оперативное привлечение молодых специалистов в общедоступные библиотеки [12, с. 39]

В настоящее время в профессиональной среде ведется активное обсуждение нового профессионального стандарта деятельности – «Специалист по информационно-библиотечной деятельности». Согласно его положениям, сотрудник библиотеки должен быть компетентным в области своей профессиональной специализации, соблюдать требования качественного обслуживания пользователей, знать основные технологические процессы, экономику библиотечного дела, трудовое законодательство, основы менеджмента, активно осваивать современную технику, быть подготовленным к использованию компьютерных технологий [20, с. 1].

Следует добавить, что стратегическим ориентиром и для высших учебных заведений, осуществляющих подготовку кадров по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность. Бакалавриат» и 51.04.06 «Библиотечно-информационная деятельность. Магистратура», является «Стратегия развития библиотечного дела на период до 2030 года [18]. Выделим положения этого документа, определяющие вектор цифровой ориентации разрабатываемых вузами основных и дополнительных образовательных программ. В подразделе «5. Кадровое обеспечение развития библиотечного дела» в качестве механизма решения основных задач Стратегии в части кадрового обеспечения библиотечного дела обозначено «формирование системы подготовки специалистов в области цифровой грамотности населения» [18, с. 21].

М.С. Иванчук рассматривает влияние использования искусственного интеллекта на образовательный процесс студентов технических и гуманитарных специальностей. Автор подчеркивает, что ИИ уже сейчас оказывает существенное влияние на методы обучения, оценки и предоставления знаний. В отношении гуманитарных специальностей, отмечает возможность автоматизации рутинных задач, таких как анализ текстов и поиск информации. Это высвобождает время для более глубокой работы, стимулируя критическое мышление и творческий подход [6, с. 5-16].

Согласно исследованиям [2; 17], для успешной адаптации к меняющимся условиям и использования возможностей ИИ библиотекарям необходимо развивать следующие ключевые компетенции:

- Информационная грамотность и навыки работы с данными.
- Управление знаниями.
- Межличностные коммуникации и навыки обслуживания пользователей.
- Адаптивность и готовность к обучению [15].
- Цифровая грамотность и навыки работы с информационными технологиями [4].

При этом важно осознавать, что профессионализм и самоотверженность сотрудников являются фундаментом успеха любой библиотеки. Даже при наличии богатых фондов и передовых технологий, без мотивированных и опытных специалистов эти ресурсы остаются невостребованными, ведь именно люди превращают их в реальную ценность для читателей.

В первую очередь, библиотекарь сегодня – это ключевой игрок в цифровом информационном пространстве. Он выступает как навигатор, аналитик и конструктор, умело управляющий цифровыми и сетевыми коммуникациями, используя передовые технологии информационного инжиниринга. Параллельно он является менеджером библиотечной сферы, экспертом по современным медиа и сетевым ресурсам, ответственным за формирование информационных фондов. Важной частью его работы остается сохранение культурного наследия и продвижение книги как культурного феномена.

Библиотекарь также активно развивает читательскую культуру, применяя педагогические и психологические методы, и выступает организатором культурных и общественных мероприятий.

Фундаментально, современный библиотекарь – это профессионал с широким кругозором, глубокими знаниями в области литературы и наук, понимающий современные тенденции развития общества и имеющий прочную нравственную позицию. По сути, библиотекарь будущего – это многопрофильный специалист, владеющий всем спектром современных цифровых, социокультурных, психолого-педагогических и управленческих технологий, а также навыками работы с огромными массивами информации.

Не стоит опасаться внедрения ИИ в библиотеки – это не угроза, а стимул для профессионального роста. ИИ поможет библиотекарям стать более продуктивными, предлагать больше разнообразных услуг и избавиться от рутинных обязанностей. Это позволит им сосредоточиться на более интересных и интеллектуально насыщенных аспектах своей работы. Ключевым условием для этого является готовность библиотекарей к развитию новых навыков и постоянному обучению.

Соответственно, актуальность цифровых компетенций для библиотекарей неуклонно возрастает. Формирование этих навыков – задача, охватывающая все уровни библиотечного образования, включая среднее профессиональное, магистратуру и программы дополнительного профессионального развития.

В завершение хочется подчеркнуть, что эпоха искусственного интеллекта открывает перед библиотечным делом, как новые горизонты, так и определенные трудности. Для успешного развития в этих меняющихся условиях библиотекарям крайне важно развивать компетенции в сфере работы с данными, информационными технологиями, управления знаниями и эффективной коммуникации. ИИ следует рассматривать не как угрозу, а как мощный ресурс, который поможет библиотекам стать более эффективными, повысить уровень обслуживания пользователей и сохранить свою значимость в долгосрочной перспективе.

Реалии быстро меняющегося мира требуют от специалистов библиотечной сферы обдуманной стратегии, гибкости и мобильности в осуществлении своей миссии.

Резюмируя, следует отметить, что роль современного библиотекаря модифицируется и выходит за рамки простого хранения книжных фондов. Он должен выступать в качестве квалифицированного специалиста, способного эффективно использовать новые технологии для обеспечения доступа к знаниям и содействия развитию общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абрамова, Э. Г. Актуальные профессиональные компетенции молодых специалистов современной библиотеки / Э. Г. Абрамова, Я. А. Мазина. – Текст : электронный // Библиотека – центр притяжения молодежи: от идеи к реальности: материалы всероссийской научно – практической конференции (Луганск, 5 декабря 2023 года). – Луганск : Изд-во Академии Матусовского, 2025. – С. 21–24. – URL : https://lgaki.info/wp-content/uploads/2025/05/Biblioteka-tsentr-prityazheniya-molodezhi-ot-idei-k-realnosti.pdf (дата обращения: 12.11.2025)

2. Атлас новых профессий 3.0 / под редакцией Д. Варламовой и Д. Судакова. – Москва : Альпина паблишер, 2020. – 455 с. – ISBN 978-5-907274-10-5 – Текст : непосредственный.

3. Библиотекарь будущего: форсайт-сессия (25-26 февраля 2021 года, Иркутск). Итоговое резюме. – Иркутск, 2021. – 26 с. – URL: Itogovoe rezyume forsajt-sessii Bibliotekar budushchego 25-26 fevralya 2021.pdf - Яндекс Документы (дата обращения: 12.11.2025). – Текст : электронный.

4. Брежнева, В. В. Формирование цифровых компетенций будущих сотрудников библиотечно-информационных учреждений / В. В. Брежнева, С. И. Шукшин. – Текст : электронный // Вестник Казгуки. – 2022. – № 4. – С. 52–57. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-tsifrovyh-kompetentsiy-buduschih-sotrudnikov-bibliotechno-informatsionnyh-uchrezhdeniy/viewer (дата обращения : 10.11.2025)

5. Земсков, А. И. Электронная информация и электронные ресурсы: публикации и документы, фонды и библиотеки / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг. – Москва : Издательство ФАИР, 2007. – 528 с. – (Специальный издательский проект для библиотек). – ISBN 978-5-8183-1259-0. – Текст : непосредственный.

6. Иванчук, М. С. Использование искусственного интеллекта в высшем образовании / М. С. Иванчук. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 2025. – Т. 89, № 1. – С. 5–16.

7. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент и искусственный интеллект в библиотеках: возможности и особенности / А. И. Каптерев. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 6. – С. 113–136.

8. Каптерев, А. И. Управление цифровой трансформацией библиотек: российская специфика : монография / А. И. Каптерев. – Москва : Book-expert, 2023. – 267 с. – ISBN 978-5-4499-3569-4. – Текст : непосредственный.

9. Коряковцева, Н. А. Чтение и образование в информационном обществе : учебное пособие / Н. А. Коряковцева, В. А. Фокеев. – Москва : Литера, 2009. – 208 с. – (Современная библиотека ; вып. 49). – ISBN 978-5-91670-017-6. – Текст : непосредственный.

10. Ляпунов Б. М. Путешествие в будущее? Возможно! – Текст : непосредственный // Библиотекарь. – 1970. – № 9. – С. 53–56.

11. Мелентьева, Ю. П. Библиотечное обслуживание : учебник / Ю. П. Мелентьева. – Москва : ФАИР, 2006. – 256 с. – (Специальный издательский проект для библиотек). – Текст : непосредственный.

12. Организация библиотечного дела в Российской Федерации : сборник нормативных документов (для новых субъектов Российской Федерации) / составители: И. П. Тикунова, О. А. Кучеркова ; Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека. – Москва : Пашков дом, 2023. – 92 с. – ISBN 978-5-7510-0873-4. – Текст : непосредственный.

13. Панкова, Е. В. Администратор АБИС – библиотекарь? программист? техник? / Е. В. Панкова. – Текст : непосредственный // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса : материалы 15-й Юбилейной Международной конференции «Крым-2008». – Москва : ГПНТБ России, 2008. – С. 1–2.

14. Паспорт федерального проекта «Искусственный интеллект» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» : [приложение № 3 к протоколу президиума Правительственной комиссии по цифровому развитию, использованию информационных технологий для улучшения качества жизни и условий ведения предпринимательской деятельности от 27.08.2020]. – Текст : электронный // Законы, кодексы и нормативно–правовые акты Российской Федерации : [сайт]. – 2020. – URL: https://legalacts.ru/doc/pasport-federalnogo-proekta-iskusstvennyi-intellekt-natsionalnoi-programmy-tsifrovaja-ekonomika/ (дата обращения: 10.11.2025).

15. Профессиональные требования к библиотекарю. – Текст : электронный // Studbooks.net : [сайт]. – URL: https://studbooks.net/786468/kulturologiya/professionalnye_trebovaniya_bibliotekaryu (дата обращения: 14.11.2025).

16. Пурник, А. В. От Библиотеки к Библиотеке 2.0. Новые методики построения системы / А. В. Пурник. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2011. – № 6. – С. 6–9.

17. Редькина, Н. С. Компетенции библиографа: непрерывность развития и точки разрыва / Н. С. Редькина. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2021. – № 4. – С. 59–77.

18. Российская Федерация. Законы. Стратегии развития библиотечного дела на период до 2030 года : [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации № 608-р 13 марта 2021 года]. – URL: http://static.government.ru/media/files/NFWPpXpAAAEbPW60HiZiDvdZZ8AcSNuu.pdf (дата обращения: 10.11.2025). – Текст : электронный.

19. Российская Федерация. Законы. Профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности» : [утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 527н 14 сентября 2022 года]. – Текст : электронный // КонтурНорматив : [сайт]. – 2022. – URL: https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=436785 (дата обращения: 12.11.2025).

20. Современный библиотекарь: формирование актуальных компетенций материалы в помощь организации повышения квалификации кадров / составитель М. В. Колгина ; ответсвенность за выпуск Л. Ф. Игнатова ; Ставропольская краевая библиотека для молодежи имени В.И. Слядневой. – Ставрополь, 2021. – 57 с. – (ПрофСтудия. Вып. 1). – URL: profstudia_v1.pdf - Яндекс Документы (дата обращения : 13.11.2025)

21. Соколов, А. В. Информационное общество и библиотеки. Часть 1. Соблазн «разбиблиотечивания». – Текст : электронный / А. В. Соколов. – Текст : электронный // Библиотековедение, 2011. – № 3. – С. 15–21. – URL: https://doi.org/10.25281/0869-608X-2011-0-3-15-21 (дата обращения : 10.11.2025)

22. Шалыгина, Е. В. Библиотеки будущего в контексте цифровой трансформации общества / Е. В. Шалыгина. – Текст : электронный // Вестник науки : [сайт]. – 2022. – URL: https://www.вестник-науки.рф/article/6451 (дата обращения : 13.11.2025)

23. Шрайберг, Я. К. В условиях цифровизации: современные тенденции развития библиотечно – информационной сферы / Я. К. Шрайберг. – Текст : непосредственный // Библиотека. – 2021. – № 7. – С. 21–25.

Сведения об авторе

Гальченко Кристина Александровна*, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

Бондарь Светлана Петровна, *студент 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 378.602.016:004(476-25)

О. В. Дворовенко,
г. Кемерово

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ ПО РАБОТЕ С ЦИФРОВЫМ КОНТЕНТОМ ДЛЯ БИБЛИОТЕК

Актуальность подготовки специалистов по работе с цифровым контентом для библиотек детерминирована уровнем развития современного общества и виртуального информационного пространства. Виртуальные представительства библиотек (официальные сайты и социальные медиа) рассматриваются как полноценный источник информации.

Вопросы формирования цифровых компетенций специалистов библиотечно-информационной сферы представлены в работе В. В. Брежневой и С. И. Шукшина [1]. Авторы акцентируют внимание на компетенциях студентов, направленных не только на использование ресурсной базы, но и продвижение библиотечно-информационных услуг [1]. В своем исследовании О. В. Макеева приводит перечень цифровых компетенций: поиск информации, использование цифровых устройств и функционала виртуальных представительств, критическое осмысление информации, подготовка мультимедийного контента [2, с. 87].

Размещение информации в официальных виртуальных представительствах обладает простотой в техническом воплощении. Особого внимания требуют выбор маркетинговой стратегии, технологий, методов и инструментария по подготовке и продвижению уникального цифрового контента для библиотек. Цифровой контент предполагает создание и совместное использование публикуемого материала с целью привлечения внимания целевой аудитории и позиционирования деятельности библиотеки. Среди свойств цифрового контента можно выделить его интерактивность и цифровой формат представления, многоканальное распространение, взаимодействие с его помощью с целевой аудиторией.

Цифровой контент в виртуальных представительствах библиотек представлен в различной форме:

– *текст:* посты, гайды, кейсы, лендинги;

– статичные изображения и анимация: иллюстрации, усиливающие текст, инфографика, чек-листы;

– *видео:* клипы, сторис, скринкасты, видеообзоры, интервью, вебинары, трансляции;

– *аудио:* подкасты, аудиокниги, прямые эфиры;

– *интерактивный контент:* лонгриды, виртуальные экскурсии, онлайн викторины и конкурсы;

– *пользовательский:* отзывы и комментарии о библиотеке, ее услугах и мероприятиях.

Функции по управлению цифровым контентом реализуются посредством:

– *создания уникального контента*, сочетающего мультимедийные элементы с последующим размещением на цифровых платформах;

– *выстраивания эффективного коммуникационного взаимодействия* с пользователем на виртуальных платформах;

– *продвижения цифрового контента* на виртуальных платформах с использованием инструментов маркетинга.

Подготовка цифрового контента библиотеками подразумевает формирование соответствующих компетенций у выпускников по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» и их совершенствование у практикующих специалистов. С 2010 года кафедра технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры реализует подготовку специалистов библиотечно-информационной деятельности с акцентом на информационную аналитику. В образовательной программе предусмотрены дисциплины, направленные на формирование у студентов компетенций по управлению медиаконтентом в цифровой среде: «Маркетинг библиотечно-информационной деятельности» и «Управление медиаконтентом библиотек», «Аналитика текста», «Информационно-аналитические продукты и услуги».

В отдельных курсах преподаватели обучают студентов созданию и продвижению цифрового контента. Например, знания принципов копирайтинга и рерайтинга формируются в дисциплинах «Аналитика текста», «Информационно-аналитические продукты и услуги». Формирование знаний по управлению поисковой оптимизацией заявлено в одной из тем курса «Маркетинг библиотечно-информационной деятельности». Такой подход к проектированию учебных дисциплин демонстрирует актуальность формируемых компетенций и ориентацию на расширение границ возможного трудоустройства.

Результаты обучения студентов по управлению цифровым контентом представлены следующими компетенциями:

– *создание:* готовность применять методику изучения информационных и профессиональных потребностей пользователей в виртуальном информационном пространстве; способность использовать технологию подготовки медипродуктов;

– *взаимодействие с пользователем:* способность учитывать психологические и поведенческие особенности различных социальных групп пользователей при взаимодействии на различных виртуальных платформах; готовность выстраивать эффективное коммуникационное взаимодействие с целевыми аудиториями в виртуальном информационном пространстве;

– *продвижение:* готовность использовать различные технологии продвижения медиапродукта в виртуальном информационном пространстве; способность разрабатывать и выбирать стратегию виртуального маркетинга для библиотеки.

Для повышения уровня профессиональных компетенций специалистов библиотек кафедрой технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры была разработана образовательная программа «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного оригинального контента». Цель программы повышения квалификации – выстраивать эффективную коммуникацию с целевой аудиторией в виртуальных представительствах библиотек.

Результаты обучения представлены следующими компетенциями:

– *создание:* готовность создавать контент в современном медиапространстве в соответствии с требованиями нормативного и этического аспекта родного языка, соблюдением стилевых особенностей;

– *взаимодействие с пользователем:* способность выстраивать эффективные способы коммуникационно-информационного взаимодействия с целевой аудиторией посредством оригинального медиаконтента; готовность организовывать интерактивное взаимодействие с подписчиками в социальных сетях;

– *продвижение:* готовность самостоятельно правильно выбирать инструменты маркетинговых технологий деятельности для эффективного позиционирования библиотек и ее услуг в виртуальном информационном пространстве.

Таким образом, обучение студентов по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» профиль «Менеджмент информационно-аналитической деятельности» и повышение квалификации направлено на формирование компетенций, связанных с управлением цифровым контентом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брежнева, В. В. Формирование цифровых компетенций будущих сотрудников библиотечно-информационных учреждений / В. В. Брежнева, С. И. Шукшин. – Текст : непосредственный // Вестник КазГУКИ. – 2022. – № 4. – С. 52–58.

2. Макеева, О. В. Компетенции библиотечных специалистов в эпоху цифровой экономики / О. В. Макеева. – Текст : непосредственный // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2019. – № 4. – С. 84–88.

Сведения об авторе

Дворовенко Ольга Владимировна, *кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой технологии документальных и медиакоммуникаций ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» (г. Кемерово, Российская Федерация).*

УДК 027:004

Ю.Г. Дышловая,
И. А. Шустова,
г. Луганск

АДАПТАЦИЯ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ К НОВЫМ РЕАЛИЯМ ЦИФРОВОЙ ЭКОСИСТЕМЫ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

Современное развитие общества характеризуется стремительной цифровой трансформацией и формированием экономики, основанной на знаниях. В этих условиях высшие учебные заведения оказываются в ситуации усиливающейся информационной конкуренции. Эффективность образовательной и научной деятельности напрямую зависит от способности университета управлять знаниями, обеспечивая свободный, оперативный и надежный доступ к актуальным информационным ресурсам.

Традиционное представление о библиотеке как статичном хранилище знаний претерпевает глубокие изменения, требуя её органичной интеграции в цифровую инфраструктуру вуза. Цифровизация образовательного пространства и развитие экономики знаний выдвигают перед университетами новые вызовы, вынуждая их искать инновационные пути повышения эффективности своей деятельности. В этих условиях ключевым условием успеха становится способность управлять накопленным интеллектуальным потенциалом и предоставлять пользователям удобный доступ к релевантной информации

На протяжении многих лет университетская библиотека выполняла роль центра хранения и систематизации информационных ресурсов. Сегодня она переживает фундаментальные преобразования, превращаясь из обслуживающего подразделения в стратегического партнера университета. Её значение определяется степенью интеграции в

цифровую экосистему вуза – комплекс взаимосвязанных платформ, сервисов и пользователей: студентов, преподавателей, исследователей и административного персонала.

Современная университетская библиотека перестаёт быть исключительно инфраструктурным подразделением, обеспечивающим учебный процесс. Она становится интеллектуальным узлом цифровой экосистемы, способным формировать и поддерживать цифровую культуру академического сообщества. Её развитие должно рассматриваться как неотъемлемая часть стратегии цифровой трансформации университета, охватывающей образовательную, научную, управленческую и инновационную сферы.

Стратегическая значимость библиотеки проявляется в её способности эволюционировать от пассивного накопителя данных к активному участнику образовательного и исследовательского процесса. Эта трансформация напрямую влияет на конкурентоспособность вуза на национальном и международном уровнях. Игнорирование необходимости адаптации способно привести к снижению привлекательности университета, ослаблению его научного потенциала и ухудшению качества образовательных услуг.

Переосмысление миссии библиотеки заключается в переходе от хранения информации к ее аналитическому осмыслению, интеграции и предоставлению в формате интеллектуальных сервисов. Этот процесс включает автоматизацию поиска и обработки данных, использование технологий искусственного интеллекта, машинного обучения и анализа пользовательских запросов. Такие подходы позволяют предсказывать информационные потребности аудитории и формировать персонализированные образовательные траектории.

Вопросы трансформации университетских библиотек активно исследуются как в отечественной, так и в зарубежной научной мысли. Российская библиотечная наука, представленная трудами Ю.Н. Столярова, В.П. Леонова и других исследователей, подчёркивает роль библиотек как ключевых элементов информационных коммуникаций. Современные авторы, такие как И.А. Щерба, Е.В. Никонорова и А.И. Племнек, акцентируют внимание на внедрении цифровых технологий, формировании электронных библиотек и развитии дистанционного доступа, что определяет основные тенденции развития отрасли.

Зарубежные концепции также демонстрируют эволюцию представлений о библиотеке как о «центре знаний» цифрового университета. Дэвид Ланке сформулировал идею «библиотеки без стен», расширяющей функции учреждения за пределы физических помещений. Скотт Беннетт подчеркивает необходимость переосмысления библиотечного пространства с учётом технологических инноваций и поведения пользователей. Стивен Абрам фокусируется на развитии пользовательских сервисов и улучшении клиентского опыта. Общим для всех этих подходов является переход от модели владения ресурсами к модели предоставления доступа и переопределение роли библиотекаря – от хранителя информации к навигатору в цифровом пространстве [1].

Несмотря на высокий теоретический потенциал, процесс цифровой трансформации университетских библиотек сопряжен с рядом системных трудностей. Основные проблемы включают:

– техническое устаревание инфраструктуры: использование морально устаревших программных решений и оборудования ограничивает производительность, функциональность и безопасность работы с цифровыми ресурсами;

– несогласованность информационных систем: отсутствие единых стандартов обмена данными между библиотечными платформами и научными системами приводит к фрагментации доступа;

– проблемы цифровых прав и лицензирования: сложные схемы управления правами и ограниченные лицензии препятствуют полноценному использованию электронных ресурсов;

– организационные вызовы: недостаток сотрудников с современными цифровыми компетенциями, сопротивление инновациям, ограниченность бюджета и стратегического видения тормозят процессы преобразования;

– пользовательский аспект: разнообразие запросов студентов, преподавателей и исследователей требует персонализированных сервисов и развитых инструментов навигации по цифровым ресурсам.

Цифровая трансформация невозможна без формирования новой профессиональной культуры сотрудников. Современный библиотекарь – это медиатор в цифровом пространстве, аналитик данных и консультант по информационным технологиям. Он должен владеть навыками работы с электронными базами данных, открытыми репозиториями, системами научных коммуникаций, а также инструментами аналитики и визуализации данных [4].

Важным направлением становится развитие цифровой грамотности персонала, включающее знания в области кибербезопасности, защиты персональных данных, управления лицензионными соглашениями и использования облачных платформ. Для этого университеты создают программы повышения квалификации, корпоративные школы цифровых компетенций и профессиональные сообщества для обмена опытом и апробации инновационных практик.

В эпоху открытой науки и глобальных исследовательских коллабораций библиотека выполняет роль посредника между научным сообществом, издательствами, фондами и платформами открытого доступа. Она обеспечивает функционирование институциональных репозиториев, поддержку политики открытого доступа, внедрение идентификаторов DOI и участие в управлении исследовательскими данными. Тем самым библиотека становится не только поставщиком ресурсов, но и важнейшим элементом инфраструктуры научных коммуникаций, способствующим распространению и сохранению академических знаний. Кроме того, она выполняет просветительскую миссию, формируя ответственное отношение пользователей к интеллектуальной собственности и этике цифрового взаимодействия.

Рост объемов информации требует внедрения системного подхода к управлению данными. Университетская библиотека способна выполнять функции координатора процессов сбора, структурирования и анализа данных об образовательной, научной и публикационной активности. На основе аналитических инструментов формируются метрики эффективности научных подразделений, прогнозируются тенденции в исследовательских тематиках, оптимизируются стратегии подписок и закупок. Интеграция библиотечных систем с корпоративными информационными платформами университета способствует созданию единого информационного пространства, обеспечивающего поддержку управленческих решений [2].

Стоит отметить, что применение технологий семантических сетей, больших данных и облачных вычислений способствует переходу от традиционного каталогизирования к интеллектуальному управлению контентом и знанием. Переход к цифровым форматам актуализирует вопросы авторского права, защиты персональных данных и информационной этики. Университетская библиотека должна стать гарантом законности использования контента и ответственным субъектом цифрового взаимодействия.

Введение внутренних регламентов по обращению с электронными ресурсами, разработка политик информационной безопасности и прозрачных механизмов лицензирования создают основу для устойчивого функционирования библиотеки в цифровой среде [3].

В ближайшей перспективе университетские библиотеки будут активно внедрять технологии искусственного интеллекта, автоматического индексирования, интеллектуального поиска и анализа контента. Уже формируются модели «умных библиотек» (Smart библиотека), где алгоритмы машинного обучения обеспечивают адаптивные рекомендации

пользователям и интеллектуальную классификацию данных. Ключевые направления развития включают:

– интеграцию с международными научными сетями и репозиториями открытого доступа;

– развитие национальных электронных библиотечных платформ;

– создание цифрового паспорта университетской библиотеки;

– использование блокчейн-технологий для верификации публикаций и авторства;

– переход к сервисной модели управления знаниями.

Таким образом, адаптация университетской библиотеки к реалиям цифровой экосистемы – это комплексный процесс, включающий технологические, организационные, кадровые, правовые и культурные преобразования. Современная библиотека становится интеллектуальным центром университета, способным формировать стратегические преимущества в условиях глобальной цифровизации образования и науки. Её значимость определяется не масштабом фондов, а способностью создавать ценность на основе данных, обеспечивать поддержку образовательных и исследовательских инициатив и развивать культуру ответственного использования информации. Университет, осознающий библиотеку как ядро цифрового знания, получает конкурентные преимущества, повышая качество образования, научную репутацию и инновационный потенциал.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авраева, Ю. Б. Время библиотечных инноваций / Ю. Б. Авраева. – Текст : непосредственный // Библиография. – 2005. – № 4. – С. 56–61.

2. Гаврилова, Ю. Н. Функции вузовской библиотеки в условиях цифровизации образования / Ю. Н. Гаврилова. – Текст : непосредственный // Сфера культуры. – 2021. – № 1 (3). – С. 69–75.

3. Еременко, Т. В. Вузовская библиотека в современной информационно-образовательной среде : Опыт сравнительного библиотековедческого исследования : специальность 05.25.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение» : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук / Еременко Татьяна Вадимовна ; Московский государственный университет культуры и искусств. – Москва, 2004. – 37 с. – Текст : непосредственный.

4. Лотова, Е. Ю. Цифровая трансформация библиотеки университета в условиях сетевого информационного изобилия / Е. Ю. Лотова. – Текст : непосредственный // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. – 2022. – № 3. – С. 249–264.

Сведения об авторе

***Дышловая Юлия Георгиевна**, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Шустова Ирина Александровна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004.8

Е.Ю. Дягилева,
г. Луганск

БУДУЩЕЕ БИБЛИОТЕК: КАК СОХРАНИТЬ АКТУАЛЬНОСТЬ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Будущее библиотек в эпоху интеллектуальной автоматизации связано с увеличением доступности, эффективности и качества предоставляемых ресурсов и услуг. Использование

новых технологий и подходам позволит библиотекам соответствовать изменяющимся потребностям пользователей и улучшить свой вклад в образование и культуру. Новые технологии не только обогащают библиотеки образовательных учреждений, но и ставят перед ними новые вызовы, требующие адаптации и переосмысления их функций. Осовременить библиотеку внешне способны архитекторы и дизайнеры, а изменение внутренних процессов библиотеки подвластно искусственному интеллекту.

Национальная стратегия развития искусственного интеллекта Российской Федерации до 2030 года, утвержденная Указом Президента РФ от 10.10.2019 N 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации», предоставляет четкую ориентацию и поддержку для внедрения нейронных сетей в различные сферы деятельности, включая библиотечное дело. Навыки работы с нейронными сетями становятся важной составляющей профессиональной компетенции современных библиотекарей.

Интеграция нейронных сетей в работу библиотек усовершенствование множества процессов, связанных с информационными ресурсами и обслуживанием пользователей.

В России планируют использовать нейросети в электронных библиотечных системах (ЭБС). Например, ЭБС издательства «Лань» разработала прототип сервиса каталогизации и готова запустить его в ближайшее время. Он позволит автоматизировать процесс распределения литературы по областям знаний и увеличить скорость загрузки книг в систему.

Раньше сотрудники ЭБС вручную распределяли и загружали учебную литературу. В ближайшем будущем нейросеть, получая большие массивы литературы, сможет самостоятельно классифицировать и распределять их по областям знаний. Кроме того, планируется, что нейросеть максимально корректно будет подбирать книги по дисциплинам.

Основные свойства искусственного интеллекта: понимание языка, обучение, способность мыслить и способность действовать. Искусственные нейронные сети применяются в тех областях, где есть большой объем накопленных данных. В перспективе развитие этой технологии может привести к тому, что пользователи смогут получать автоматизированные подборки книг по их запросам и интересам. Как было отмечено, в библиотеках ИИ можно использовать для структурирования литературы и связывания материалов между собой для того, чтобы в дальнейшем у студентов и преподавателей была возможность получать автоматически составленную подборку учебных материалов по интересующей теме.

Библиотеки в эпоху интеллектуальной автоматизации претерпевают значительные изменения во всех аспектах – от структуры до принципов обслуживания и формирования фондов. Эти изменения отражают использование новых технологий и изменение информационных потребностей пользователей. Вот некоторые изменения, которые можно ожидать:

1. Изменение структуры: традиционная библиотечная структура может быть заменена более гибкой и интегрированной структурой.
2. Использование искусственного интеллекта (ИИ): ИИ может быть внедрён в библиотечные системы для улучшения поиска и анализа информации. С помощью ИИ библиотеки смогут предлагать более точные рекомендации книг и других ресурсов, основываясь на интересах и предпочтениях пользователей. Также ИИ может помочь в автоматическом анализе и обработке больших объёмов информации.
3. Создание и внедрение цифровых коллекций: в эпоху интеллектуальной автоматизации особое внимание уделяется цифровым ресурсам. Библиотеки активно развивают свои цифровые коллекции, чтобы обеспечить доступность материалов в электронном формате.
4. Развитие виртуальных библиотек: виртуальные библиотеки становятся все более популярны в эпоху интеллектуальной автоматизации. Они позволяют пользователям

получать доступ к информации и ресурсам библиотеки без необходимости физического присутствия.

5. Появление новых форм обслуживания: в эпоху интеллектуальной автоматизации библиотеки могут предлагать новые формы обслуживания пользователям. Например, библиотеки могут внедрить оцифрованные сервисы, такие как онлайн-консультации.

6. Автоматизированное формирование фондов: автоматизация также влияет на формирование фондов библиотек. Анализ данных и использование ИИ позволяют определить наиболее востребованные книги и материалы и оптимизировать распределение ресурсов.

Чем может помочь ИИ в работе школьного библиотекаря?

1. Создание контента и продвижение: посты для соцсетей/сайта; сценарии; описание книг.
2. Поддержка учебного процесса: подбор литературы; разработка методических материалов.
3. Оптимизация административной работы.
4. Профессиональное развитие: поиск информации; изучение новых технологий.

Но следует отметить, что ИИ – не всегда идеален. Он может ошибаться. Наша задача – критически оценивать выдаваемую информацию.

ИИ – это инструмент, а не замена: Никакой ИИ не заменит эмпатию, способность вдохновлять, живой контакт с читателем. Он лишь расширяет возможности. А нам, сотрудникам библиотек необходимо развивать свои навыки и использовать ИИ максимально эффективно. Искусственный интеллект открывает перед библиотекарями новые горизонты. Он даёт возможность превратиться из просто хранителей книг в настоящих кураторов знаний, навигаторов по информационному пространству. ИИ помогает создать ещё более интерактивную, современную и привлекательную библиотеку.

Таким образом, влияние современных технологий на библиотеки является двусторонним процессом. С одной стороны, технологии представляют собой вызов для традиционных библиотечных функций, с другой - открывают новые возможности для их развития. Современные технологии, если их использовать разумно, могут значительно обогатить библиотеки и сделать их более актуальными в условиях современного образовательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Степанов, В. К. Искусственный интеллект в деятельности библиотек: теоретические подходы и практические решения / В. К. Степанов. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 11. – С. 15–30

2. Шрайберг, Л. Я. Особенные компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек : Ежегодный доклад Седьмого международного профессионального форума «СОЧИ–2023» / Л. Я. Шрайберг. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023 – С. 29–37.

3. Будущее библиотек в эпоху интеллектуальной автоматизации: поиск новых моделей библиотечных сервисов. – Текст : электронный // Автор24 : [сайт]. – 2025. – URL: https://spravochnick.ru/bibliotechno-informacionnaya_deyatelnost/buduschee_bibliotek_v_epohu_intellektualnoy_avtomatizacii_poisk_novyh_modeley_bibliotechnyh_servisov/ (дата обращения: 09.10.2025).

Сведения об авторе

Дягилева Екатерина Юрьевна, *педагог-библиотекарь ГБОУ ЛНР «Гимназия № 36 имени Г.К. Жукова» (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 004.8:021

С. В. Карлова
г. Луганск

ОТ ТРАДИЦИОННОЙ К ЦИФРОВОЙ ПРОФЕССИИ: РАЗВИТИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ БИБЛИОТЕКАРЕЙ ПОД ВЛИЯНИЕМ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Современная информационная среда непрерывно преобразуется под воздействием новых технологий, среди которых особое место занимает искусственный интеллект (далее - ИИ). Библиотечная сфера, исторически развивавшаяся в рамках традиционных форм работы и управления знаниями, проходит этап цифровой трансформации, которая затрагивает как инфраструктуру, так и профессиональные компетенции её специалистов. В условиях быстрого развития цифровых технологий и возможностей ИИ меняются не только способы поиска, обработки и предоставления информации, но и требования к профессиональной подготовке библиотекарей, предполагающие овладение новыми навыками и компетенциями.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью адаптации современных библиотекарей к новым реалиям и возможностям, которые открывает искусственный интеллект. В данной статье рассматривается путь эволюции профессии библиотекаря - от традиционной роли к цифровой профессии, а также анализируются особенности формирования новых компетенций под влиянием ИИ. Проведённое исследование призвано определить ключевые направления профессионального развития специалистов библиотек, что позволит обеспечить их более эффективное функционирование в условиях цифровизации и информационной автоматизации.

Понятие «Искусственный интеллект» максимально правильно и корректно трактуется в Указе Президента РФ от 10 октября 2019 г. № 490 «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации». Искусственный интеллект - комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека (включая самообучение и поиск решений без заранее заданного алгоритма) и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека. Комплекс технологических решений включает в себя информационно-коммуникационную инфраструктуру, программное обеспечение (в том числе, в котором используются методы машинного обучения), процессы и сервисы по обработке данных и поиску решений [5].

Отечественные библиотековеды активно изучают возможности внедрения ИИ в библиотечное дела, а также разрабатывают и уточняют ряд компетенций, которые необходимы для работы с ИИ современных библиотекарей. Стоит обратить внимание на разработки Олега Николаевича Шорина, посвященные возможности использования нейросетей для ускорения традиционных процессов таких как - аннотирование, поиск схожих документов, каталогизация, анализ библиографических ссылок в научных статьях [6]. Степанов Вадим Константинович, Маджумдер Мадина Шамсуловна и Бегунова Диана Дмитриевна рассматривают языковую модель как инструмент оптимизации и совершенствования процессов комплектования, библиографирования, индексирования и предоставления справок [6]. Нещерет Марина Юрьевна на основе анализа профессиональной литературы и мониторинга сайтов российских и зарубежных библиотек предоставляет исчерпывающие сведения о способности технологии ИИ решать текущие задачи библиотечно-информационного обслуживания пользователей [6]. Юрий Николаевич Столяров рассматривает возможные перспективы применения ИИ в книжном и библиотечном деле [4]. Гендина Наталья Ивановна отмечает возможностях применения ИИ в библиотечном деле, в своей лекции «Нейросети в профессиональной деятельности библиотекарей завышенные ожидания и подлинные возможности» [1].

Проблемы развития компетенций библиотекарей под влиянием искусственного интеллекта рассматривали не многие современные ученые. Одним из главных является научный доклад «Особенные компоненты цифровой трансформации общества, оказывающие активное воздействие на технологические и поведенческие паттерны современных библиотек» Шрайберга Леонида Яковлевича [7]. Нуждова Дарья Андреевна в ряде своих статей рассматривает влияние нейронных сетей на сферу библиотечной деятельности в контексте современной цифровой трансформации общества, значимость и потенциал нейросетей для библиотек и их информационных ресурсов [3]. С другой стороны, тему раскрыл коллектив авторов - Матвеев Владимир Владимирович, Грибков Дмитрий Николаевич, Ефименко Ирина Сергеевна - исследуют проблему обоснования эффективности включения технологии искусственного интеллекта в обучение специалистов библиотечного дела [2].

Основная идея исследования заключается в необходимости формирования и развития у современных библиотекарей компетенций, соответствующим требованиям эпохи искусственного интеллекта, чтобы обеспечивать эффективное управление информационными ресурсами и предоставлять качественные услуги пользователям в цифровом пространстве. По итогам анализа различных источников, полученные данные можно обобщить в таблицу 1.

Таблица 1. Анализ путей развития компетенций

п/п	Пункт	Основные моменты
1.	Внедрение ИИ в библиотеки.	Требует переопределения профессиональных компетенций библиотекарей: - навыки работы с автоматизированными системами; - анализ больших данных; - информационная грамотность; - умение адаптировать новые технологии к практике.
2.	Образовательные программы.	Необходимо развивать не только традиционные умения, но и компетенции, связанные с цифровой трансформацией информационных процессов.
3.	Возможности ИИ	Возможности применимые в работе библиотеке: - автоматизация рутинных задач; - повышение эффективности поиска и анализа информации; - персонализация услуг; - улучшение взаимодействия с пользователями.

Развитие компетенций современных библиотекарей под влиянием искусственного интеллекта (ИИ) становится важным аспектом профессиональной подготовки и адаптации к новым условиям работы. В условиях быстрого технологического прогресса библиотеки всё больше внедряют ИИ-инструменты для повышения эффективности – от автоматизации поиска информации до персонализации обслуживания пользователей. В результате, специалисты в области библиотечного дела должны развивать новые компетенции, связанные с использованием ИИ и смежных технологий.

Для успешного внедрения ИИ в работу библиотеки необходимо выделить ключевые направления применения и необходимые профессиональные компетенции. Для наглядности полученные данные объединим в таблицу 2.

Таблица 2. Ключевые направления применения и профессиональные компетенции

п/п	Ключевые направления применения	Профессиональные компетенции
1.	Техническая грамотность и знание ИИ-технологий	- Понимание принципов работы и возможностей искусственного интеллекта. - Владение базовыми инструментами автоматизации и аналитики данных. - Способность интегрировать ИИ-решения в библиотечные процессы.
2.	Аналитические навыки и работа с большими данными	- Анализ данных о пользователях и использовании ресурсов для оптимизации работы библиотеки. - Использование алгоритмов машинного обучения для улучшения поиска и рекомендаций.
3.	Клиентоориентированность и умение работать с интеллектуальными интерфейсами	- Обеспечение персонализированного сервиса с помощью ИИ. - Поддержка пользователей в освоении новых цифровых сервисов.
4.	Обучение и развитие новых навыков	- Постоянное повышение квалификации в области цифровых технологий. - Обучение коллег и пользователей использованию ИИ-инструментов.
5.	Критическое мышление и этика использования ИИ	- Оценка надежности и безопасности ИИ-инструментов. - Соблюдение этических принципов при обработке персональных данных пользователей.

Интеграция ИИ модифицирует ряд функций библиотеки и выводит на иной виток развития, делая библиотекаря полноценным активным участником цифровой трансформации, что требует более высокой гибкости, аналитических навыков и этичного подхода. Это способствует сохранению библиотеками актуальности и конкуренспособности в современном информационном пространстве, а специалистам – развивать профессиональные компетенции в соответствии с технологическими новациями. На данном этапе технологического развития возможно выделить ряд факторов, которые являются безусловно актуальными в применения искусственного интеллекта в библиотечном деле:

1. Повышение эффективности и автоматизация.
2. Персонализация услуг.
3. Аналитика и прогнозирование.
4. Повышение социальной инклюзивности.
5. Инновационные способы обслуживания.

Несмотря на значительный спектр разработок, проблема повышения уровня профессиональной подготовки библиотекарей в условиях активного внедрения ИИ продолжает оставаться актуальной и требует дальнейших исследований, особенно в части разработки систем критериев оценки и программ профессионального развития специалистов.

Проблемная ситуация, лежащая в основе исследований, обусловлена быстротечным развитием технологий искусственного интеллекта и их внедрением в сферу библиотечного дела. В условиях цифровой трансформации библиотек возникает необходимость адаптации профессиональных компетенций библиотекарей к новым требованиям, связанным с автоматизацией процессов, обработкой больших массивов данных, использованием интеллектуальных систем поиска и рекомендаций. Однако существует разрыв между текущим уровнем профессиональной подготовки специалистов и требованиями, предъявляемыми к ним современными технологиями.

Отсутствие четких стандартов и программ профессионального развития, адекватных реалиям эпохи ИИ, создает ситуацию неопределенности и затрудняет подготовку компетентных кадров, способных эффективно использовать новые инструменты в своей работе. Это ведет к необходимости переосмысления и обновления профессиональных компетенций, узнавания новых подходов к обучению и подготовке специалистов. Таким образом, актуальной является проблема поиска эффективных моделей развития компетенций библиотекарей, их адаптации к условиям цифровой эпохи и внедрению технологий искусственного интеллекта в практическую деятельность библиотек.

Так на сегодняшний день специалисты в Луганской молодёжной библиотеке обращаются к ИИ при написании постов для телеграмм-канал и страницы во ВКонтатке, генерируют изображения для афиш и выставочной деятельности, генерируют названия для мероприятий и выставок, делают с помощью чат-ботов подборки литературы или снимок авторов по заданной теме. Все полученные после генерации тексты или изображения обязательно редактируются и проходят стадии дополнительно проверки на достоверность.

Развитие компетенций современных библиотекарей под влиянием ИИ становится важным аспектом профессиональной подготовки и адаптации к новым условиям работы. В условиях быстрого технологического прогресса библиотеки всё больше внедряют ИИ-инструменты для повышения эффективности – от автоматизации поиска информации до персонализации обслуживания пользователей. В результате, специалисты в области библиотечного дела должны развивать новые компетенции, связанные с использованием ИИ и смежных технологий.

Выводы исследования подчеркивают, что развитие компетенций современных библиотекарей под влиянием ИИ достигается посредством комплексных методов, включая:

- внедрение в образовательные программы курсов по робототехнике, машинному обучению, анализу данных и информационным технологиям;
- использование в практике библиотек современных систем на базе ИИ для автоматизации процессов и повышения качества обслуживания;
- постоянное профессиональное развитие и переподготовка специалистов, включая участие в семинарах, тренингах и инновационных проектах;
- проведение исследований и экспериментов по интеграции новых технологий, а также мониторинг передового опыта в сфере цифровых библиотечных технологий.

Таким образом, для успешной адаптации к изменениям, связанным с развитием ИИ, важно систематически инвестировать в обучение и развитие компетенций библиотекарей, что обеспечивает их конкурентоспособность и эффективность в новой информационной реальности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гендина, Н. И. Нейросети в профессиональной деятельности библиотекарей завышенные ожидания и подлинные возможности : видеолекция / Н. И. Гнедина ; Российская государственная библиотека искусств. – URL: https://rutube.ru/video/d69f53a64343d7b0ace74d000cdae168/ (дата обращения: 21. 11. 2025). – Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео.

2. Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко. – Текст : электронный // Концепт. – 2024. – № 04. – С. 65–85. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki (дата обращения: 21. 11. 2025).

3. Нуждова, Д. А. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» / Д. А. Нуждова. – Текст : непосредственный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : материалы Международной научнопрактической конференции. – 2023. – С. 59–65.

4. Плахутина, Е. Н. Искусственный интеллект как фактор привлечения читателей / Е. Н. Плахутина. – Текст : электронный // Библиосфера. 2025. – № 2. – С. 15–21. – URL: https://doi.org/10.20913/1815-3186-2025-2-15-21 (дата обращения: 21. 11. 2025).

5. Российская Федерация. Законы. О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации : Указ Президента Российской Федерации № 490 от 10 октября 2019 года. – Текст : электронный // КонтурНорматив : [сайт]. – URL: https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=471786 (дата обращения: 21. 11. 2025).

6. Хорошавина, У. В. Генеративный искусственный интеллект в библиотеке: обзор профессиональной периодической печати / У. В. Хоршавина. – Текст : электронный // РНТБ : [сайт]. – URL: https://rlst.by/informational-resources/izdania/ib-2-2024/iskusstvennyj-intellekt-v-biblioteke/ (дата обращения: 21. 11. 2025).

7. Шрайберг, Я. Л. Особенные компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек : Ежегодный доклад Седьмого Международного профессионального форума «Сочи-2023» / Я. Л. Шрайберг. - Москва: ГПНТБ России, 2023. – 62 с. – ISBN 978-5-85638-259-3. – Текскт : непосредственный.

Сведения об авторе

Карлова Светлана Владимировна, *директор Государственного бюджетного учреждения культуры Луганской Народной Республики «Луганская молодёжная библиотека» (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004.8

С.В. Киселева,
г. Краснодар

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В РАБОТЕ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ

Актуальность проблемы заключается в критерии выбора искусственного интеллекта. Он должен быть простым и понятным в использовании, так как библиотекари не имеют классификации айти-программирования, хотя в будущем есть большая вероятность, что в институтах введут названную дисциплину для получения профессиональных навыков в библиотечном деле для будущих сотрудников библиотек.

К разработке данной проблемы обращаются такие ученые как: Александр Викторович Марков, Оксана Александровна Штайн в статье «Операторы библиотеки и эпистемология искусственного интеллекта». В их научной работе рассматриваются истоки концепции искусственного интеллекта в функционировании библиотеки с ее принципами быстрого поиска. Дается характеристика целостности такого знания, соответствующей целостности продуктов нейронных сетей [1, с. 112]. Другие учёные Матвеев В.В, Грибов Д.Н, Ефименко И.С. обращались к модернизации высшего образования, которое открывает перспективы использования технологии искусственного интеллекта для повышения качества обучения специалистов библиотечного дела. Применение сервисов генеративных нейросетей

удовлетворяет, как требованиям к программам подготовки высококвалифицированных библиотекарей, так и требованиям к уровню развития их востребованных soft skills. Авторами исследуется проблема обоснования эффективности включения технологии искусственного интеллекта в обучение специалистов библиотечного дела. Цель исследования у них была в изучении возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки. Научная новизна заключается в том, что обосновывается дидактический потенциал использования генеративных нейросетей в обучении специалистов по библиотечно-информационной деятельности. Теоретическая значимость: выявленные дидактические возможности поддерживаются электронной интерактивной коммуникацией в образовательном пространстве для формирования soft skills, наиболее востребованных в цифровом обществе. Генеративная нейросеть рассматривается как класс искусственных нейронных сетей, которые способны создавать новую информацию на основе обучающих данных. Выбор сервиса обосновывается видом обрабатываемой информации и реализуемой трудовой функцией библиотекаря [2, с.66].

В современной библиотеке внедрение системы искусственного интеллекта для автоматизации процесса каталогизации и рекомендаций сталкиваются с рядом проблем. Например, несмотря на высокую точность алгоритмов, возникает вопрос о сохранении роли человеческого фактора: как обеспечить баланс между автоматизацией и личным взаимодействием с пользователем? Помимо этого существуют опасения, что чрезмерная зависимость от ИИ может привести к утрате профессиональных навыков у библиотечных сотрудников, а автоматизация может не учитывать нюансы культурного и социального контекста при формировании рекомендаций. Таким образом, возникает конфликт между желанием повысить эффективность работы с помощью технологий и необходимость сохранять качество обслуживания и профессиональную компетентность персонала.

Необходимость в изучении проблемы и её совершенствовании с учетом современного состояния разработки и воплощения обусловлена быстрым развитием технологий и их интеграцией в различные сферы жизни, в том числе и в библиотечное дело. Современные библиотеки сталкиваются с необходимостью не только автоматизации процессов, но и поиска новых подходов к взаимодействию с пользователями, повышения качества обслуживания и формирования современных информационных компетенций у сотрудников. В условиях цифровизации и постоянных инноваций возникает потребность в систематическом изучении влияния ИИ на профессиональную деятельность библиотекарей, а также в разработке методов его эффективного внедрения и совершенствования. Учитывая современное состояние разработки технологий ИИ – появление новых алгоритмов, нейросетевых моделей, интеграция ИИ в образовательные программы – важным является не только их применение, но и критический анализ эффективности, этичности и долгосрочных последствий. В этом контексте необходимо постоянно совершенствовать подходы к подбору и использованию искусственного интелекта, чтобы обеспечить баланс между автоматизацией и сохранением человеческого фактора, а также развитие профессиональных компетенций сотрудников.

Основная идея исследования заключается в необходимости интеграции искусственного интеллекта в деятельность библиотек с учетом современных технологических возможностей и вызовов. В рамках работы выделяются положения о том, что ИИ способен значительно повысить эффективность информационных процессов, расширить возможности обучения и просветительской работы, а также способствовать созданию «умных библиотек». Исследование показывает, что внедрение ИИ должно осуществляться с учетом критериев простоты и понятности использования, а также этических аспектов. Основные выводы заключаются в том, что успешное внедрение ИИ в библиотечную практику требует междисциплинарного подхода, включающего

технологические, педагогические и этические компоненты. Методы исследования включают анализ существующих технологий и практик внедрения ИИ, проведение сравнительного анализа, а также эмпирические исследования по эффективности использования ИИ в образовательных и информационных процессах.

Основные результаты доказывают тот факт, что использование генеративных нейросетей и других ИИ-технологий в подготовке библиотекарей и в повседневной работе способствует повышению качества профессиональной подготовки, расширению функциональных возможностей библиотек и созданию условий для формирования новых компетенций у сотрудников. В частности, внедрение ИИ в образовательный процесс позволяет развивать soft skills – коммуникативные, аналитические и креативные навыки – что особенно важно в цифровую эпоху. В практическом плане эти результаты способствуют созданию условий для формирования современных, «умных» библиотек, способных адаптироваться к быстро меняющимся требованиям общества. Теоретически, исследования расширяют представление о роли ИИ в сфере информационного обслуживания и профессионального обучения, что способствует развитию новых концепций менеджмента и педагогики в библиотечном деле.

В результате проведенного исследования можно сделать вывод, что искусственный интеллект уже активно внедряется в деятельность современных библиотек и обладает потенциалом для значительного повышения их эффективности и качества обслуживания. Однако для достижения максимально положительного результата необходимо решить ряд важных задач. В первую очередь, требуется разработка и внедрение простых, понятных и этически обоснованных критериев выбора и использования ИИ-технологий, адаптированных к профессиональным знаниям и навыкам библиотекарей.

Необходимо продолжать совершенствовать образовательные программы для будущих и действующих специалистов, интегрируя в них обучение навыкам работы с ИИ и развивая soft skills, что позволит создать truly «умные» библиотеки, способные эффективно взаимодействовать с пользователями и адаптироваться к быстроменяющимся условиям цифрового общества. Важным направлением является также баланс между автоматизацией и сохранением человеческого фактора, чтобы не утратить профессиональные компетенции и обеспечить качество сервисного обслуживания.

Что нужно делать дальше:

1. Разработать стандарты и рекомендации по безопасному и этичному внедрению ИИ в библиотечную практику, учитывающие культурный и социальный контекст.

2. Повысить квалификацию библиотечных кадров через специализированные программы обучения, включающие работу с ИИ и развитие soft skills.

3. Создавать инфраструктуру и платформы, способные поддерживать интеграцию современных ИИ-сервисов и обеспечивать их простоту в использовании.

4. Продолжать исследовать влияние ИИ на профессиональную деятельность, анализировать долгосрочные последствия и совершенствовать подходы к автоматизации, чтобы обеспечить гармоничное сочетание технологий и человеческого фактора.

Таким образом, для успешного будущего библиотечного дела необходимо системное и всестороннее развитие технологий ИИ, а также подготовка кадров и создание условий для их эффективного использования, что в итоге приведет к формированию инновационных, адаптивных и ориентированных на потребности пользователей библиотек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Марков, А. В. Операторы библиотеки и эпистемология искусственного интеллекта / А. В. Марков, О. А. Штайн. – Текст : непосредственный // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2024. – Т. 26, № 6. – С. 112–122.

2. Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибов, И. С. Ефименко. – Текст : непосредственный // Концепт – 2024. – № 04. – С. 66–89.

Сведения об авторе

Киселева Светлана Викторовна, *студент 1 курса, направление подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» Краснодарского Государственного Института Культуры (г. Краснодар, Российская Федерация)***.**

Научный руководитель – ***Алексеева Марина Владимировна,*** *магистр прикладной информатики, старший преподаватель кафедры Информационно-библиотечной деятельности и документооборота Краснодарского Государственного Института Культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 021:004.8

Ю.Г.Дышловая,
Ю.А. Козлова,
г. Луганск

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ИСКУССТВЕНОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Современный этап развития общества характеризуется стремительной цифровой трансформацией всех сфер деятельности, включая библиотечно-информационную. Этот процесс перестал быть перспективой будущего и превратился в насущную реальность, определяющую конкурентоспособность и жизнеспособность библиотек как социальных институтов. Особую значимость в этом контексте приобретает активное внедрение технологий искусственного интеллекта (ИИ). Такие инструменты, как большие языковые модели, способные генерировать аннотации и отвечать на сложные запросы пользователей, интеллектуальные аналитические системы для прогнозирования читательского спроса и управления фондами, а также роботизированные процессы автоматизации рутинных операций, становятся не экспериментальными, а практическими инструментами модернизации библиотечных услуг [5].

Современная технологическая революция формирует настоятельную необходимость фундаментального переосмысления существующей системы профессиональных компетенций библиотечных специалистов. Традиционные умения в области каталогизации, систематизации и библиографического описания, без сомнения, сохраняют свою значимость, однако оказываются уже недостаточными. На первый план выходят компетенции нового типа, которые связанны с управлением цифровыми ресурсами, анализом больших данных, взаимодействием с интеллектуальными системами и критической оценкой их результатов.

Актуальность темы вызвано острой необходимостью преодоления растущего кадрового разрыва между устаревшими квалификациями и современными технологическими вызовами. Этот разрыв выражается в форме «цифрового сопротивления» определенной части сотрудников, неготовности к освоению новых инструментов, что ведет к неэффективности в использовании дорогостоящих технологических решений. В конечном счёте, преодоление этого разрыва является ключевым условием для сохранения актуальности библиотек, их трансформации из пассивных информационных хранилищ в активные и востребованные центры знаний. От того, насколько быстро и эффективно библиотечное сообщество сможет адаптировать свой кадровый потенциал к вызовам ИИ,

будет зависеть его дальнейшая роль в образовательной, научной и культурной экосистеме общества.

Особого внимания заслуживает исследование В. В. Брежневой, в котором прослеживается переход от традиционной модели библиотекаря-хранителя к модели библиотекаря-навигатора в сложном цифровом пространстве. Автор убедительно демонстрирует, что современный специалист должен не только владеть информационными технологиями, но и обладать развитыми коммуникативными и аналитическими способностями для работы в междисциплинарной среде [5].

Идеи, заложенные в этой работе, развиваются в трудах Т. В. Кузьминой, где особый акцент делается на важности формирования проектного подхода у сотрудников библиотек. Т. В. Кузьмина считает умение разрабатывать и осуществлять цифровые проекты важнейшей компетенцией современного библиотекаря, указывая на то, что методы оценки подобных навыков недостаточно развиты в существующей системе бучения [8]. В контексте образовательных трансформаций значительный интерес представляют исследования И. И. Тихоновой, которые комплексно анализирую недостатки в системе непрерывного образования библиотечных специалистов. Автор подчеркивает, что действующие программы повышения квалификации часто носят фрагментарный характер и не обеспечивают всестороннего развития цифровых компетенций [5]. И. Л. Скипор обращает внимание на необходимость разработки индивидуальных планов профессионального роста с учетом специфики библиотеки и занимаемой должности. Особую ценность имеет предложенная автором модель поэтапного формирования цифровых навыков, хотя следует о ее ориентированность преимущественно на технические аспекты преобразований [6].

Проблемная ситуация заключается в нарастающем структурном противоречии между потребностью библиотек в интеграции и продуктивном использовании технологий ИИ для улучшения качества услуг и их индивидуализации, и недостаточной готовностью библиотечных специалистов к работе в изменившихся условиях [2]. Это противоречие выражается в дефиците знаний о принципах работы ИИ, «цифровом сопротивлении» и отсутствии навыков взаимодействия с интеллектуальными системами. Данная ситуация приводит к прямым рискам: неэффективному использованию ресурсов, профессиональному выгоранию сотрудников и, как следствие, снижению авторитета библиотеки в образовательной и научной экосистеме [7].

Усугубляющим фактором выступает скорость технологических изменений, которая опережает темпы адаптации образовательных программ. Как следствие, даже выпускники специализированных вузов часто оказываются недостаточно подготовленными к практической работе с системами интеллектуального анализа поведения пользователей, чат-ботами и алгоритмами рекомендаций. Это формирует замкнутый круг: технологическое отставание библиотек укрепляет представление об их устарелости, что, в свою очередь, затрудняет привлечение в отрасль специалистов, изначально обладающих необходимыми цифровыми компетенциями.

Ключевым признаком данной проблемы является несоответствие между стратегическими целями цифровой трансформации, зафиксированными на институциональном уровне, и реальной операционной деятельностью на местах. Библиотеки вкладывают средства в приобретение современных технологических решений, однако их внедрение не дает ожидаемого результата из-за нехватки квалифицированных кадров. Сотрудники, не прошедшие систематическую переподготовку, используют лишь базовые функции сложных систем, что не позволяет раскрыть их потенциал для глубокой персонализации услуг, прогнозирования при комплектовании фондов или автоматизации рутинных операций.

Таким образом, преодоление выявленного противоречия требует не просто точечных мер по повышению компьютерной грамотности, но и разработка комплексной системы

формирования компетенций в области ИИ. Эта система должна быть интегрирована в программы непрерывного образования и включать в себя не только технические аспекты работы с конкретными инструментами, но и формирование цифровой культуры, готовности к непрерывному обучению и этического понимания возможностей и ограничений искусственного интеллекта в библиотечно-информационной сфере.

Существует настоятельная необходимость в системном изучении данной проблемы для формирования четкой модели умений в области ИИ, разработки учебно-методических материалов для повышения квалификации персонала и обновления образовательных норм [1]. Улучшение необходимо проводить путем объединения теоретических концепций библиотечной науки, образования и управления знаниями с реальным опытом передовых библиотек-новаторов.

Предлагаемая модель компетенций включает три основных компонента: технико-технологический (понимание ИИ, навыки работы с данными), профессионально-библиотечный (использование искусственного интеллекта) и личностно-социальный (критическое мышление, ориентация на пользователя, способность к непрерывному обучению) [8].

Основная идея исследования заключается в том, что эффективное и этичное использование технологий искусственного интеллекта в библиотечной деятельности возможно только при условии целенаправленного формирования у ее специалистов интегративной системы профессиональных компетенций, сочетающей технологическую грамотность, цифровые навыки.

Проведенное исследование позволяет определить следующие перспективные направления дальнейшей работы:

1. Разработка отраслевого стандарта ИИ-компетенций для различных категорий библиотечных специалистов, учитывающего специфику их профессиональной деятельности. Стандарт должен включать:

– Базовый уровень технологической грамотности

– Продвинутые навыки работы с данными

– Экспертные компетенции в области управления интеллектуальными системами

2. Создание системы сертификации библиотечных специалистов по работе с технологиями искусственного интеллекта, признаваемой на федеральном уровне. Система должна предусматривать:

– Многоуровневую оценку компетенций

– Регулярное обновление требований в соответствии с технологическим развитием

– Механизмы независимой верификации квалификации

3. Разработка нормативно-методической базы по этическому использованию искусственного интеллекта в библиотечной практике, включающей:

– Этический кодекс применения ИИ-технологий

– Методические рекомендации по внедрению интеллектуальных систем

– Стандарты качества цифровых услуг с применением ИИ

4. Формирование системы непрерывного образования библиотечных кадров в области искусственного интеллекта через:

– Модульные программы повышения квалификации

– Систему наставничества и межбиблиотечного обмена опытом

– Практико-ориентированные формы обучения

Особое значение приобретает необходимость междисциплинарного подхода, объединяющего специалистов в области библиотековедения, информационных технологий, педагогики и права. Создание постоянно действующих рабочих групп позволит оперативно реагировать на технологические изменения и адаптировать профессиональные стандарты к быстро меняющейся цифровой среде.

Реализация указанных направлений позволит не только преодолеть существующий кадровый разрыв, но и создать основу для опережающего развития библиотечной отрасли, обеспечивающей ее конкурентоспособность и устойчивость в условиях цифровой трансформации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брежнева, В. В. На пути к цифровой трансформации библиотечно-информационной деятельности / В. В. Брежнева. – Текст : непосредственный // Библиотековедение. – 2022. – Т. 71, № 5. – С. 457–465.
2. Ивашина, М. В. Непрерывное библиотечное образование: проблемы и перспективы / М. В. Ивашина. – Текст : непосредственный // Библиотековедение. – 2021. – Т. 70, № 5. – С. 12–20.
3. Тикунова, И. П. Цифровизация как тренд библиотечного развития / И. П. Тикунова. – Текст : непосредственный // Труды ГПНТБ СО РАН. – 2021. – № 3 – С. 31–38
4. Профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности» : утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 сентября 2022 г. № 527н) // Гарант.ру : информационно-правовой портал. – URL: https://base.garant.ru/405458229/#block_1000 (дата обращения: 16.11.2025). – Текст : электронный
5. Тихонова, И. И. Библиотекарь будущего: новый профессионализм / И. И. Тихонова. – Текст : непосредствкенный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 10. – С. 44–55.
6. Скипор, И. Л. Формирование готовности библиотечно-информационных кадров к решению задач цифровизации общества / И. Л. Скипор, В. В. Мишова. – Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 1 (80). – С. 21–25.
7. Шрайберг, Я. Л. Цифровая трансформация библиотек и образовательных учреждений: основные компоненты и вызовы : пленарный доклад председателя оргкомитета Двадцать седьмой Международной конференции и выставки "LIBCOM-2023" / Я. Л. Шрайберг. – Москва : ГПНТБ России, 2023. – 23 с. – ISBN 978-5-85638-264-7. – Текст : непосредственный.
8. Кузьмина, Т. В. Библиотечно-информационное обслуживание образовательного процесса в высшей школе / Т. В. Кузьмина. – Белгород : ООО ИПЦ Политерра, 2004. – 140 с. – ISBN 5-98242-028-X. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

Дышловая Юлия Георгиевна, *кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

Козлова Юлия Александровна, *студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 004.8:02:174

А. С. Леоненко,
г. Луганск

ЭТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Развитие искусственного интеллекта в 2025 году вышло на уровень, когда этические вопросы его применения стали одной из ключевых тем международной политики. Активное внедрение ИИ-технологий во все сферы общественной жизни обусловило необходимость формирования комплексных подходов к их регулированию и этичному использованию. Анализ последних событий, в частности, Парижского саммита действий в области искусственного интеллекта (февраль 2025 г.) и современных научных исследований, свидетельствует о растущем осознании критической важности этического регулирования ИИ-систем. В настоящее время наблюдается интенсификация международного диалога,

направленного на решение ряда фундаментальных этических проблем, связанных с ИИ. Основными векторами дискуссий являются: ответственность за действия ИИ-систем; определение правовых и моральных рамок ответственности за решения и последствия, генерируемые автономными ИИ; борьба с алгоритмической предвзятостью; защита приватности; усиление мер по обеспечению конфиденциальности персональных данных в условиях повсеместного использования ИИ-технологий, способных к сбору и анализу больших объемов информации. Также необходимо обратить внимание на противодействие манипуляциям информацией и разработку инструментов и методологий для выявления и нейтрализации дезинформации, созданной с помощью генеративных ИИ.

В данной работе исследуются этические аспекты применения технологий искусственного интеллекта (ИИ) в информационно-библиотечной деятельности. Анализируются такие ключевые вызовы, как пристрастность алгоритмов, проблемы прозрачности и объяснимости, вопросы ответственности, конфиденциальности данных и влияния на человеческий выбор. Рассматриваются перспективы использования ИИ для оптимизации процессов поиска, рекомендаций, библиографического описания, аналитики и идентификации пользователей.

Российская Федерация активно участвует в формировании национальной системы этического регулирования в сфере искусственного интеллекта. Россия приняла участие в разработке глобальных «Рекомендаций по этике искусственного интеллекта», принятых 193 государствами-членами ЮНЕСКО. К 2025 году уже 10 государств опубликовали национальные принципы этики в сфере искусственного интеллекта, что отражает глобальную тенденцию к формализации этических требований к ИИ-системам. Значимым событием для российского профессионального сообщества стал Форум по этике в сфере искусственного интеллекта «Поколение GPT: Красные линии», состоявшийся в Москве 16 ноября 2023 года. Данный форум был посвящен обсуждению этических границ применения генеративных моделей ИИ, что подчеркивает актуальность данной тематики для отечественных экспертов и исследователей. Таким образом, к 2025 году этические аспекты развития искусственного интеллекта перешли из разряда теоретических дискуссий в практическую плоскость регулирования. Международное сообщество и отдельные государства, включая Россию, активно работают над выработкой механизмов, обеспечивающих ответственное и безопасное внедрение ИИ-технологий. Указанные тенденции свидетельствуют о формировании глобального консенсуса относительно необходимости этического осмысления и регламентации процессов, связанных с искусственным интеллектом.

Развитие генеративных технологий искусственного интеллекта привело к возникновению беспрецедентных вызовов, связанных с распространением дезинформации и манипуляцией общественным мнением. В то же время, ведущие технологические корпорации демонстрируют осознание важности этического саморегулирования, разрабатывая собственные корпоративные принципы в сфере ИИ. Настоящий анализ посвящен изучению этих аспектов, а также выработке мер противодействия негативным последствиям применения ИИ.

Современные информационно-библиотечные учреждения находятся на передовой технологической трансформации, где искусственный интеллект (ИИ) выступает одним из ключевых драйверов изменений. Внедрение ИИ-технологий, таких как нейронные сети, машинное обучение и обработка естественного языка, открывает беспрецедентные возможности для оптимизации традиционных процессов, персонализации обслуживания пользователей и расширения доступа к информационным ресурсам. Однако, наряду с прогрессивными перспективами, стремительное проникновение ИИ в библиотечную практику порождает ряд сложных этических дилемм, требующих всестороннего анализа и выработки адекватных стратегий регулирования [2].

Центральной проблемой в области применения ИИ является возможность присутствия и усиления пристрастности. Алгоритмы, обученные на данных, отражающих существующие социальные, культурные и исторические предубеждения, могут непреднамеренно воспроизводить и даже усиливать дискриминацию. В библиотечной сфере это может проявляться в пристрастных рекомендательных системах. Алгоритмы могут систематически отдавать предпочтение определенным жанрам, авторам или форматам контента, ограничивая таким образом разнообразие информационного потребления пользователей. Следующий важный момент – дискриминации в поисковых системах. Речь идет о том, что поисковые алгоритмы будут выдавать менее релевантные или искаженные результаты для определенных групп пользователей. Также ИИ-инструменты, если они не разработаны с учетом инклюзивности, могут создавать дополнительные барьеры для доступа к информации для пользователей с ограниченными возможностями, пожилых людей или представителей социальных меньшинств.

Применение ИИ в библиотеках часто предполагает обработку больших объемов данных о пользователях. Это актуализирует вопросы конфиденциальности и безопасности. Библиотеки обязаны соблюдать строгие законодательные нормы при работе с персональной информацией, включая читательские предпочтения и историю поиска. Для проведения аналитических исследований и улучшения сервисов необходимо применять методы анонимизации данных, чтобы исключить возможность идентификации отдельных пользователей. ИИ-системы должны быть защищены от несанкционированного доступа, кибератак и потенциальных утечек информации [1].

Среди перспективных направлений применения ИИ в информационно-библиотечной деятельности необходимо выделить поиск и персонализированные рекомендации, когда нейросетевые модели позволяют существенно повысить релевантность поиска и эффективность рекомендательных систем. Анализ запросов, контекста и предпочтений пользователя дает возможность предлагать наиболее подходящие документы и формировать индивидуализированные подборки литературы, способствуя более глубокому погружению в тему. Автоматизация библиографического описания открывает перспективы для автоматизации создания библиографических записей. Это может значительно ускорить процесс каталогизации и снизить трудозатраты, позволяя библиотечным специалистам сосредоточиться на более сложных задачах. Также нейросети применяются для анализа больших массивов данных о пользователях, их запросах, а использование библиотечных ресурсов позволяет принимать обоснованные управленческие решения, оптимизировать комплектование фондов, планировать мероприятия и повышать эффективность работы библиотеки. Создание интеллектуальных помощников, чат-ботов и виртуальных ассистентов на базе ИИ может значительно улучшить пользовательский опыт, предоставляя круглосуточную поддержку в поиске информации, обучении и решении задач на различных платформах. Технологии компьютерного зрения на основе нейросетей позволяют внедрять бесконтактные методы идентификации, повышая безопасность и комфорт обслуживания, однако требуют тщательного соблюдения принципов конфиденциальности.

Для минимизации рисков и обеспечения этичного использования ИИ в библиотечной сфере необходимы комплексные меры. В первую очередь речь идет о разработке специализированных этических кодексов, формулировании конкретных рекомендаций и принципов, адаптированных к специфике библиотечной деятельности, в дополнение к общим этическим стандартам ИИ. Также библиотечные специалисты должны обладать компетенциями в области ИИ-технологий, понимать их этические аспекты и уметь работать с ИИ-инструментами, сохраняя при этом человеческий подход к обслуживанию. Активное взаимодействие между библиотекарями, ИТ-специалистами, юристами, социологами и представителями общественности для выработки комплексных решений является необходимым условием.

Искусственный интеллект открывает перед информационно-библиотечной деятельностью новые, захватывающие перспективы. Однако реализация этого потенциала требует не только технологического развития, но и глубокого этического осмысления. Осознание и активное противодействие этическим вызовам, связанным с пристрастностью, прозрачностью, ответственностью и конфиденциальностью, являются залогом того, что ИИ станет надежным инструментом в руках библиотекарей, способствуя расширению доступа к знаниям, стимулируя критическое мышление и укрепляя доверие пользователей к библиотечным институтам. Ответственное внедрение ИИ позволит библиотекам оставаться актуальными и ценными центрами информации и знаний в цифровую эпоху.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курбанов, А. И. Библиотечные услуги на основе искусственного интеллекта: возможности, проблемы и этические аспекты / А. И. Курбанов. – Текст : электронный // Universum: Технические науки. – 2024. – № 12 (129). – С. 21–23. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotechnye-uslugi-na-osnove-iskusstvennogo-intellekta-vozmozhnosti-problemy-i-eticheskie-aspekty?template=accessibility (дата обращения: 23.11.25)

2. Матвеев, В. В. Возможности применение генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, Е. С. Ефименко. – Текст : электронный // Концепт. – 2024. – № 4. – С. 65–85. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki (дата обращения: 25.11.25)

Сведения об авторе

Леоненко Александра Сергеевна, *кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры межкультурной коммуникации и иностранных языков Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027/01/02:004.89

Е. С. Ляженко,
А. В. Штратникова,
г. Краснодар

СИНЕРГИЯ ЧЕЛОВЕКА И МАШИНЫ: АДАПТАЦИЯ ПРОФЕССИИ БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Библиотека исторически была местом хранения и распространения знаний. Однако с появлением Интернета и развитием цифровых технологий роль библиотеки изменилась. Сегодня библиотека – центр доступа к разнообразным источникам информации, будь то традиционные книги или электронные базы данных, онлайн-ресурсы и цифровые архивы. Современный мир стремительно изменился и продолжается меняться благодаря ежедневному развитию цифровых технологий и искусственного интеллекта (ИИ). Эти изменения оказывают значительное влияние на многие сферы профессиональной деятельности. И библиотечное дело – не исключение.

Библиотекарь, традиционно ассоциируемый с хранением книг и поиском информации, сейчас сталкивается с новыми вызовами и возможностями, связанными с цифровизацией и автоматизацией процессов. В результате информационно-цифровой трансформации общества перед библиотекарем появились новые задачи: управление электронными ресурсами, обучение пользователей работе с цифровыми инструментами и обеспечение доступности информации в цифровом пространстве.

Адаптация профессии библиотекаря в эпоху цифровых технологий и ИИ требует постоянного обновления знаний и навыков. Современный библиотекарь – это специалист по управлению информацией (в любом ее виде), консультант по цифровым ресурсам и наставник в области информационной грамотности. Несмотря на многочисленные вызовы, связанные с внедрением новых технологий, профессия библиотекаря остается актуальной и востребованной. Она продолжает играть важную роль в обеспечении доступа к знаниям и поддержке образовательных и исследовательских процессов.

Актуальность и важность выбранной нами темы крайне высока в условиях стремительного развития цифровых технологий и внедрения искусственного интеллекта (ИИ) в различные сферы профессиональной деятельности, включая библиотечное дело. Современные библиотеки переживают этап трансформации, обусловленный необходимостью адаптации к новым реалиям цифровой эпохи. При написании данной статьи нами был рассмотрены труды российский ученых, занимающихся изучением значимости и влияния цифровизации и ИИ на профессию библиотекаря, а также подчеркивающие изменения в восприятии роли библиотекарей обществом.

Цифровые технологии оказывают значительное воздействие на традиционные модели работы библиотек, делая необходимым переосмысление профессиональных обязанностей библиотекарей. Согласно исследованию А. В. Гуськовой («Библиотекарь в эпоху цифровой революции»), профессия библиотекаря претерпевает фундаментальные изменения, включающие освоение навыков работы с электронными ресурсами, управления цифровыми коллекциями и предоставление виртуальных сервисов. Данные процессы подчеркивают актуальность исследования синергии человека и машины в контексте библиотечного дела и профессии современного библиотекаря [1].

Российские учёные активно исследуют данную тему, делая акцент на необходимости разработки моделей компетентностного подхода к подготовке современных библиотекарей. Так, например, Н. А. Старостенко («Формирование информационно-коммуникационной культуры студентов вузов») обращает внимание на развитие информационной грамотности среди будущих профессионалов, подчёркивая роль библиотекарей как посредников между пользователями и источниками знания в цифровой среде [6]. Кроме того, И. И. Поташникова («Профессиональные компетенции библиотекаря будущего») выделяет ключевые компетенции, необходимые современным специалистам: умение работать с большими объёмами данных, анализировать запросы пользователей, внедрять инновационные решения и обеспечивать доступность ресурсов в цифровой форме [5].

Среди российских ученых, занимающихся исследованием влияния цифровых технологий и искусственного интеллекта на библиотечную профессию, также считаем необходимым выделить труды, представляющие значительный вклад в понимание изменений, происходящих в сфере библиотечного дела, и предлагающие направления для дальнейшего развития профессии. Так, например, Ирина Александровна Зайцева, доктор педагогических наук, профессор Московского государственного университета культуры и искусств, известна своими работами по проблемам формирования информационной компетентности библиотекарей. Ее исследования сосредоточены на роли библиотекарей в процессе перехода к цифровой среде и важности развития новых компетенций. В книге «Информационная культура библиотекаря: теория и практика» детально рассматриваются вопросы подготовки библиотекарей к работе в условиях цифровизации и автоматизации библиотечных процессов [4].

Ключевые компетенции, необходимые современным библиотекарям, включая умение работать с электронными ресурсами и использование технологий искусственного интеллекта, были выделены Ольгой Владимировной Даниловой, доктором филологических наук, профессором Белгородского государственного института культуры и искусств, уделяющим внимание вопросам повышения квалификации библиотекарей в условиях

цифровой среды. Изучение данной проблематики О. В. Данилова отразила в своем исследовании «Компетенции библиотекаря XXI века: опыт и перспективы» [2].

Изучению влияния новых технологий на библиотечную практику посвящена научная деятельность Татьяны Ивановны Ждановой, кандидата педагогических наук, доцента кафедры библиотечно-информационных ресурсов Института культурного наследия Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. В ее статье «Библиотекарь в цифровую эпоху: проблемы и перспективы» рассмотрено изменение роли библиотекаря в условиях широкого распространения электронных ресурсов и искусственного интеллекта [3].

Проведенные исследования указывают и подтверждают, что библиотеки стали и продолжают становиться центрами цифрового просвещения и формирования информационной культуры населения. Изучение научного опыта наших современников служит основой для понимания тенденций и перспектив развития профессии библиотекаря в современном мире.

Развитие цифровых технологий привело к изменению требований к профессиональным качествам библиотекарей. Сегодня библиотека перестала быть лишь хранилищем книг, превратившись в мультимедийный центр, предоставляющий широкий спектр электронных ресурсов и сервисов. Это требует от сотрудников владения новыми технологиями, такими как работа с автоматизированными системами каталогизации, облачными сервисами хранения данных и интерактивными инструментами предоставления информации.

Искусственный интеллект (ИИ) активно внедряется в библиотечное дело, значительно расширяя возможности библиотекарей, позволяя автоматизировать рутинные задачи, такие как обработка запросов читателей, управление фондами и поддержка онлайн-сервисов. Например, алгоритмы обработки естественного языка используются для автоматического аннотирования и классификации документов; интеллектуальные системы помогают персонализировать обслуживание пользователей, предлагая индивидуальные рекомендации по ресурсам и услугам; машинное обучение позволяет создавать персонализированные рекомендации для читателей; роботы-консультанты помогают посетителям ориентироваться в библиотеке и отвечать на часто задаваемые вопросы. Все эти инструменты повышают эффективность работы библиотек, улучшая качество предоставляемой информации и обслуживания пользователей.

Но, несмотря на преимущества автоматизации и внедрения искусственного интеллекта (ИИ), появился ряд этических, методологических и профессиональных вопросов и проблем, требующих внимания исследователей. Как обеспечить конфиденциальность персональных данных? Как избежать предвзятости в рекомендациях? Как сохранить баланс между автоматизированными системами и человеческим взаимодействием? Важно учитывать баланс между использованием технологий и сохранением человеческого фактора в работе библиотекарей. Именно эта задача становится ключевой темой исследований отечественных учёных в данной проблематике.

Современный библиотекарь в эпоху цифровизации сталкивается с новыми вызовами, равно как и получает все новые возможности, обусловленными развитием технологий, внедрением искусственного интеллекта и изменением поведения читателей. Традиционные навыки, такие как организация фонда, подбор и выдача литературы, организация архивов – остаются важными, однако современный библиотекарь обязан осваивать методы работы с электронными ресурсами, научиться анализировать большие объемы данных и понимать принципы функционирования систем искусственного интеллекта. Все это обозначает, что традиционная деятельность библиотекаря значительно расширяется, превращаясь в многоуровневую работу, направленную также и на обслуживание пользователей (клиентов) в виртуальном пространстве.

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

Сегодняшняя реальность диктует совершенно новые условия работы для профессионалов библиотечного дела. Изучив и проанализировав опыт российских научных деятелей в области синергии человека и машины, их методологические и практические рекомендации, а также опираясь на свой практический опыт, нами были консолидированы компетенции современного библиотекаря в эпоху цифровых технологий.

Современный библиотекарь должен владеть навыками работы с электронными ресурсами, уметь управлять большими объемами данных и обеспечивать кибербезопасность. Они должны быть знакомы с технологиями анализа данных, машинного обучения и искусственного интеллекта, чтобы эффективно использовать их в своей работе. Например, алгоритмы рекомендаций помогают читателям находить интересующую их литературу, а интеллектуальные поисковые системы облегчают процесс поиска информации.

Среди ключевых направлений адаптации и формирования новых компетенций современного библиотечного работника, позволяющих эффективно взаимодействовать с аудиторией в условиях активного внедрения цифровых технологий и искусственного интеллекта, нами выделено следующее:

1. Информационная грамотность и способность ориентироваться в больших объёмах данных. Современный библиотекарь должен (и обязан) развивать умения оценивать качество цифровых материалов, анализировать источники и передавать эти навыки своим посетителям. Ему (библиотекарю) важно уметь отличить проверенную информацию от недостоверной, научить читателей правильно пользоваться различными источниками.

2. Технические навыки (владение современными ИТ-технологиями, включая работу с автоматизированными системами управления библиотекой). Современные специалисты используют специализированные программы для каталогизации фондов, управления коллекциями, обработки больших объемов данных и предоставления дистанционных сервисов. Освоение новых технологий и применение программного обеспечения для автоматизации библиотечных процессов становится необходимым условием эффективной работы библиотекаря.

3. Работа с электронной литературой. Создание комфортных условий для чтения электронных изданий, включая работу с цифровыми архивами, участие в формировании цифрового наследия и поддержка мультимедийных форматов представления материала.

4. Использование искусственного интеллекта. Важно развивать навыки анализа результатов работы алгоритмов и понимать принципы функционирования систем искусственного интеллекта. Разработка и внедрение решений на основе искусственного интеллекта открывает возможности для автоматизации многих аспектов работы библиотек, таких как обслуживание читателей, обработка запросов и создание рекомендаций по литературе.

5. Коммуникативные способности. Современный библиотекарь должен уметь: эффективно взаимодействовать с различными группами пользователей; предоставлять качественные консультации и помощь в поиске необходимой информации.

6. Саморазвитие и профессиональная мобильность. Развитие современного библиотечного работника – это регулярное (= постоянное) совершенствование профессиональных навыков и повышение квалификации (прохождение курсов, посещение конференций и семинаров, посвященных современным технологиям и методикам работы с цифровым контентом, позволяющих успешно внедрять инновационные подходы в практику своей работы). А также готовность учиться новому и адаптироваться к меняющимся условиям рынка труда.

Сегодня профессия библиотекаря олицетворяется множеством мифов и устоявшихся представлений, которые больше не соответствуют реальности. «Библиотекарь = Хранитель пыльных стеллажей» – главный стереотип, от которого необходимо избавиться современному обществу. Это давнее и глубокое заблуждение, поскольку современные

библиотеки активно внедряют в свою деятельность цифровые решения, а библиотекари – совершенствовать свои профессиональные навыки. Работа современного библиотекаря – НЕ монотонная, однообразная и скучная. Работа библиотекаря сегодня – это организация и проведение культурно-массовых мероприятий, создание и ведение социальных медиа, разработка обучающих курсов, организация проектной деятельности. Все это многообразие требует креативности, инициативы и постоянного профессионального роста.

Современный библиотекарь играет важнейшую роль в обществе, сочетая творческие, организационные и технические учения и навыки. Его задача – сделать информацию доступной и понятной для каждого, содействуя развитию науки, культуры и просвещения в эпоху глобализации и цифровизации. Учитывая накопленный опыт и полученные выводы, современные библиотечные работники успешно справляются с поставленными перед ними задачами. Данное направление продолжает активно исследоваться современными российскими научными деятелями и учеными, что способствует дальнейшему развитию и совершенствованию библиотечной профессии. Библиотечная сфера продолжает трансформироваться и приспосабливаться к новым условиям информационно-цифрового общества, сохраняя и повышая свою значимость и актуальность в современном мире.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гуськова, А. В. Библиотекарь в эпоху цифровой революции : монография / А. В. Гуськова. – Москва : Проспект, 2017. – 280 с. – Текст : непосредственный.

2. Данилова, О. В. Компетенции библиотекаря XXI века: опыт и перспективы : монография / О. В. Данилова. – Москва : Литера, 2019. – 234 с. – Текст : непосредственный.

3. Жданова, Т. А. Библиотекарь в условиях широкого распространения электронных ресурсов и искусственного интеллекта / Т. А. Жданова. – Текст : непосредственный // Научные библиотеки сегодня: проблемы и решения. – 2020. – № 3. – С. 56–68.

4. Зайцева, Е. В. Информационная культура библиотекаря: теория и практика : учебно-методическое пособие / Е. В. Зайцева ; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург, 2018. – 152 с. – Текст : непосредственный.

5. Поташников, И. И. Профессиональные компетенции библиотекаря будущего : монография / И. И. Поташников. – Москва : Либерея-Бибинформ, 2018. – 196 с. – Текст : непосредственный.

6. Старостенко, Н. А. Формирование информационно-коммуникационной культуры студентов вузов : специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования : диссертация кандидата педагогических наук / Старостенко Наталья Александровна. – Курск, 2007. – 203 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

Ляженко Елена Сергеевна, *студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (г. Краснодар, Российская Федерация).*

Научный руководитель – ***Штратникова Алина Викторовна,*** *доцент кафедры информационно-библиотечной деятельности и документоведения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 027.7

К.А. Гальченко,
Я.А. Мазина,
г. Луганск

БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДА КАК ЧАСТЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ ЭКОСИСТЕМЫ ВУЗА

Актуальное переосмысление роли библиотечно-информационной среды университетов ведет к тому, что вузовская библиотека все чаще воспринимается как

вспомогательный, строго функциональный компонент университетского организма: сквозная интеграция фондов, электронных служб и аналитических инструментов с учебным и исследовательским процессом, по наблюдению А. Ю. Шрайберга, «сшивает» разрозненные информационные потоки в единую, технологически управляемую ткань вузовской деятельности [8, с. 11]. Сходное представление высказывает Т. В. Коморовская, называя библиотеку «невидимым нервным узлом» [4, с. 55], через который непрерывно циркулируют учебные тексты, массивы научных статей, выборки аналитических данных и управленческие сигналы, обеспечивая тем самым воспроизводство знания и оперативную корректировку образовательных траекторий студентов.

Сопоставление различных концепций, сформулированных в научном дискурсе относительно положения библиотечно-информационного пространства в общей системе развития университета, позволяет заметить, что границы понятия «библиотечно-информационная среда» по-прежнему остаются весьма пластичными. При этом методологический ориентир, избранный в данном исследовании, основан на определениях Ю. Н. Столярова и Т. Ф. Берестовой [7; 3, с. 82], дополненных Н. В. Сорокалетовой [6, с. 3].

В сводном изложении библиотечно-информационная среда (БИС) предстает многоуровневой и целостно организованной системой, укорененной в образовательном и научном поле университета и обеспечивающей непрерывный обмен знаниями между всеми участниками академического процесса.

Сведение функций университетской библиотеки к «пункту выдачи книг» сегодня выглядит анахронизмом. Концепция «Общее достояние в области обучения и информации» (Learning and Information Commons), предложенная Д. Липсоном [9], зафиксировала переход от парадигмы «доступа к документам» к модели социального конструирования знания: пространства групповой работы, медиа-лаборатории, VR-студии и проектные зоны превращаются в физические и виртуальные «точки сборки» учебных и исследовательских практик, объединенные инфраструктурой библиотеки.

Опираясь на результаты современных исследований, библиотечно-информационную среду университета целесообразно определять как «совокупность ресурсов, сервисов, технологических решений, профессиональных компетенций и управленческих практик, обеспечивающих свободный и рациональный доступ к знаниям, а также их создание и распространение в интересах всех категорий пользователей – студентов, преподавателей, аспирантов и исследователей» [5; 2]. Данное определение подчеркивает взаимозависимость инфраструктурных, кадровых и управленческих факторов, определяющих поступательную цифровую эволюцию университетских библиотек.

Роль библиотеки в образовательном процессе изначально была подвижной и постоянно трансформировалась в зависимости от изменений педагогических парадигм, технологических инноваций и общественных запросов. Анализируя современную библиотеку как элемент университетской экосистемы, Б. С. Ахметов отмечает ее ориентацию на ряд взаимодополняющих функций, «без которых полноценная реализация университетской модели была бы затруднительна» [2]. Таким образом, библиотека не только сохраняет историческую преемственность, но и выступает драйвером инновационных практик, поддерживающих учебную, научную и социальную миссию вуза.

Обобщив функции и практическую сущность деятельности вузовских библиотек, можно выделить три основных направления, которые описывают содержание деятельности библиотеки как научно ориентированного пространства (Рисунок 1).



Рисунок 1. – Сущность деятельности современной вузовской библиотеки

Уже в конце XX столетия Т. М. Анурина подметила, что «показательными становятся и пространственные метаморфозы библиотечных залов» [1, с. 50]; спустя годы ее наблюдение подтверждается, ибо изменение проявляется не в простой перестановке стеллажей, а в установке легкой мобильной мебели, выносных экранов для коллективной визуализации, создании залов виртуального погружения и мастерских цифрового прототипирования, совместно формирующих территорию активного обучения студентов. В подобном полифункциональном пространстве естественно приживаются групповые семинары, исследовательские практикумы, интенсивы («хакатоны») и курсы повышения квалификации, вследствие чего граница между «местом чтения» и «местом созидания» знаний постепенно растворяется, воплощая идею библиотеки-третьего пространства, уже адаптированную к отечественной академической культуре.

Глубокая цифровизация окончательно выводит университетскую библиотеку из статуса «тихого книгохранилища» и утверждает ее в роли равноправного соавтора учебно-научного процесса. В стратегическом фокусе оказывается не символическое декларирование инновационности, а комплексное переосмысление функциональных контуров: начало ему положено методическим сопровождением дисциплин, а завершается оно проектированием пространства, поддерживающего активные формы обучения.

Когда системы управления ссылками и данными интегрируются в единую цифровую ткань вуза, упорядочиваются накопление, структурирование и коллективное использование научных материалов, тем самым закладывается основание «информационной культуры полного цикла» – от первичного поиска до долговременного сохранения результатов. В подобных условиях информационно-аналитические сервисы библиотеки превращаются в действенный инструмент научной навигации, повышая качество исследований и укрепляя академическую репутацию университета, как в национальном, так и в международном пространстве.

Один из самостоятельных сегментов деятельности вузовской библиотеки связан с исследовательскими данными: студенты постепенно осваивают принципы структурирования информационных массивов, фиксации методик, а также этические регламенты, охватывающие вопросы конфиденциальности, лицензирования и воспроизводимости результатов [6, с.2].

Под руководством библиотекарей, прошедших подготовку в области управления данными, научные коллективы формируют планы сохранности, подбирают пригодные форматы и хранилища для долговременного размещения, корректно оформляют ссылки на наборы данных, вследствие чего библиотека окончательно утверждается в роли интеллектуального посредника, сопровождающего исследователя на каждом этапе научного маршрута. Эффективность перечисленных инициатив обеспечивается прочной технологической платформой: интегрированные библиотечные системы последнего поколения создают единое пространство каталогизации, обслуживания и аналитики, тогда

как сквозные поисковые окна открывают пользователю беспрепятственный доступ ко всему спектру ресурсов – от печатных собраний до лицензионных баз данных.

Подводя итог, можно заключить, что, являясь прочным основанием образовательной экосистемы вуза, университетская библиотека, без перебоев обеспечивая доступ к актуальным печатным и электронным фондам, одновременно поддерживает как учебный процесс, так и научный поиск; через систематические занятия и консультации она развивает у обучающихся и преподавателей культуру обращения с информацией, приучая к грамотному поиску, вдумчивому анализу и корректному использованию данных. Разветвленная сеть справочных, методических и цифровых служб усиливает качество академических программ, индивидуализирует траектории обучения, расширяет возможности академических обменов, а глубокое включение библиотеки в электронную инфраструктуру университета, участие в проектировании учебных дисциплин и организация репозиториев открытого доступа создают благоприятную среду для междисциплинарного взаимодействия и повышают открытость научных результатов.

Следовательно, библиотека утверждается в роли деятельного партнера вуза, который обеспечивает информационное, методическое и технологическое сопровождение его стратегических целей. Сегодня академическая библиотека стремительно эволюционирует и обретает форму многофункционального пространства, где налажено плодотворное сотрудничество с кафедрами и внешними организациями; динамика таких преобразований отражает приоритеты самого университета, поскольку именно на их основе формируются фонды «под задачу» и выстраивается сопровождение молодых исследователей на всех этапах жизненного цикла знания. Существенная часть деятельности отведена модульным программам информационной грамотности и персональному наставничеству: благодаря этим практикам студенты осваивают методы критической оценки источников, приобретают навыки открытого обмена данными и точного цитирования, что повышает продуктивность и воспроизводимость научных результатов. Интегрированные платформы информационных технологий с объединенным окном доступа, интеллектуальным анализом текстов и наглядным выявлением научных связей превращают библиотеку в ключевую инфраструктуру, соединяющую ресурсы, сервисы и человеческий потенциал ради ускоренного развития образования и исследований внутри университета.

ЛИТЕРАТУРА

1. Анурина, Т. М. Деятельность библиотеки вуза по формированию информационной культуры будущего специалиста : специальность 22.00.06 «Социология духовной жизни» : диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук / Анурина Татьяна Михайловна ; Курский государственный технический институт. – Курск, 2000. – 169 с. – Текст : непосредственный.

2. Ахметов, Б. С. Информационная образовательная среда вуза: разработка, внедрение, перспективы / Б. С. Ахметов, Е.Ы. Бидайбеков. – Текст: электронный // Актюбинский государственный университет им. К. Жубанова, Казахский национальный педагогический университет им. Абая. – URL: https://refdb.ru/look/2914304.html (дата обращения: 20.10.2025).

3. Берестова, Т. Ф. Информационная среда университета как объект моделирования / Т. Ф. Берестова. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2010. – № 8. – С. 44–53.

4. Коморовская, Т. В. Проблемы повышения эффективности использования информационных ресурсов в Научной библиотеке Сибирского государственного технологического университета / Т. В. Коморовская // Всероссийский библиотечный конгресс: XII Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации «Библиотеки в системе социальных коммуникаций», Брянск, 14-19 мая 2007 года. Доклады и сообщения. – Ч. 2. – Санкт-Петербург, 2008. – С. 55–57.

5. Потехина, Ю. В. Управление официальным сайтом библиотеки как предмет научных исследований: постановка проблемы / Ю. В. Потехина. – Текст : электронный // Библиосфера. – 2011. – № 4. – С. 85–89. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-ofitsialnym-saytom-biblioteki-kak-predmet-nauchnyh-issledovaniy-postanovka-problemy (дата обращения: 20.10.2025).

6. Сороколетова, Н. В. Оценка показателей эффективности и результативности внедрения информационно-коммуникационных технологий в муниципальных библиотеках: опыт Белгородской области

/ Н. В. Сороколетова. – URL: https://www.gpntb.ru/win/Inter-Events/crimea2008/disk/140.pdf (дата обращения: 20.10.2025). – Текст : электронный.

7. Столяров, Ю. Н. Библиотека: структурно-функциональный подход / Ю. Н. Столяров. – Москва : Книга, 1981. – 255 с. – Текст : непосредственный.

8. Шрайберг, Я. Л. Автоматизированные библиотечно-информационные системы России: состояние, выбор, внедрение, развитие / Я. Л. Шрайберг, Ф. С. Воройский ; Государственная публичная научно-техническая библиотека России. – Москва : Либерея, 1996. – 270 с. – ISBN 5-85129-034-X. – Текст : непосредственный.

9. Lippincott, D. Learning and Information Commons / D. Lippincott. – Текст : электронный // Mary Idema Pew Library. – URL: https://web.archive.org/web/20150804235650/http://gvsu.edu/library/mary-idema-pew-library-224.htm (дата обращения: 20.10.2025).

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)*

***Мазина Яна Анатольевна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 792.028:378.147

Л.Г.Носалева,
г. Луганск

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА:

Понимание основ ИИ и принципов его работы: активное освоение базовых концепций машинного обучения, обработка естественного языка и других технологий ИИ, чтобы понимать, как они влияют на поиск, обработку и предоставление информации. Развитие навыков критического мышления для оценки результатов работы ИИ – систем, выявления потенциальных ошибок и предвзятостей, а также для формирования обоснованных выводов на основе полученных данных.

Навыки критической оценки ИИ – генерируемого контента: способность анализировать и верифицировать информацию, созданную или обработанную ИИ, распознавать потенциальные искажения, предвзятости и «галлюцинации» ИИ, а также обучать этому пользователей.

Владение инструментами для обнаружения ИИ – генерируемого текста, изображений и аудио, понимание принципов работы этих инструментов и их ограничений. Умение оценивать контекст, в котором был создан контент, и его соответствие поставленным задачам. Развитие интуиции и критического мышления для выявления нелогичностей, противоречий и манипуляций, которые могут быть заложены в ИИ-контент. Активное участие в формировании этических норм и стандартов использования ИИ, а также в разработке образовательных программ, направленных на повышение медиаграмотности в эпоху искусственного интеллекта.

Обучение ИИ-грамотности: развитие программ и тренингов для пользователей по этичному, эффективному и критическому использованию инструментов ИИ для поиска информации, обучения и творчества, а также по вопросам конфиденциальности данных и авторского права. Это включает в себя формирование навыков распознавания предвзятости в алгоритмах, понимания ограничений генерируемого контента и умения верифицировать полученные сведения, чтобы избежать распространения дезинформации и обеспечить ответственное взаимодействие с технологиями искусственного интеллекта.

Владение инструментами ИИ для оптимизации библиотечных процессов: использование ИИ-решений для автоматизации рутинных задач (каталогизация, метаданные, анализ коллекций, персонализированные рекомендации), что высвобождает время для более сложной интеллектуальной работы. Это также открывает новые горизонты в области поиска и доступа к информации, позволяя создавать более точные и релевантные результаты для пользователей, а также прогнозировать потребности читателей и формировать актуальные фонды.

Усиление роли как навигатора и куратора в условиях избытка информации: превращение из простого «хранителя книг» в эксперта по фильтрации, агрегации и интерпретации информации в потоке данных, генерируемых в том числе и ИИ, помогая пользователям находить релевантные и достоверные источники. Это означает переход от пассивного накопления знаний к активному формированию смыслов, где ценность приобретает не сам факт наличия информации, а способность её осмыслить, структурировать и представить в понятной и применимой форме. В эпоху, когда алгоритмы способны генерировать огромные объёмы контента, критически важным становится умение отделять зерна от плевел, выявлять скрытые закономерности и предоставлять пользователям не просто данные, а инсайды, способствующие принятию обоснованных решений и развитию критического мышления.

Этическая навигация и ответственное использование ИИ: понимание этических дилемм, связанных с ИИ (предвзятость алгоритмов, конфиденциальность, «глубокие фейки», авторское право на ИИ-контент) и формирование политики библиотеки по их решению. Разработка руководящих принципов для сотрудников и пользователей, касающихся прозрачности работы ИИ-систем, недопущения дискриминации и защиты персональных данных. Обучение критическому мышлению при взаимодействии с контентом, сгенерированным ИИ, и выработке стратегий противодействия дезинформации.

Развитие ИИ-интегрированных коллекций и сервисов: формирование коллекций, включающих данные, созданные или анализированные ИИ, а также разработка новых сервисов, использующих ИИ для улучшения пользовательского опыта (например, умные чат-боты для справок, персонализированные рекомендации). Это включает в себя создание динамических, самообучающихся баз знаний, способных адаптироваться к меняющимся потребностям пользователей и предоставлять более глубокие открытия. Кроме того, мы видим потенциал в разработке прогностически направленных аналитических инструментов, которые смогут предвосхищать запросы пользователей и предлагать релевантный контент до того, как он будет явно сформулирован, а также в создании интерактивных обучающих платформ, где ИИ выступает в роли персонального наставника, адаптируя учебный процесс под индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Активизация сообществ и создание пространства для диалога об ИИ: организация дискуссий, семинаров и встреч, где пользователи могут обсуждать влияние ИИ на общество, этику, работу и личную жизнь, позиционируя библиотеку как центр социального осмысления технологических изменений. Разработка образовательных программ и мастер-классов, направленных на повышение цифровой грамотности и понимания принципов работы искусственного интеллекта. Это включает в себя проведение интерактивных занятий по основам машинного обучения, нейронных сетей, а также практические сессии по использованию доступных ИИ-инструментов для творчества, обучения и решения повседневных задач. Библиотека становится платформой для приобретения актуальных навыков и формирования критического мышления в отношении новых технологий. Создание доступных ресурсов и информационных материалов, разъясняющих сложные аспекты ИИ простым и понятным языком. Это могут быть брошюры, онлайн-курсы, подкасты, а также списки литературы и статей, помогающие широкой аудитории разобраться в возможностях и ограничениях искусственного интеллекта. Библиотека выступает в роли

надёжного проводника в мире информации, делая знания об ИИ доступными для всех. Это может включать в себя организацию, конкурсов, техномарафонов, идей, а также сотрудничество с исследователями и разработчиками для изучения вопросов конфиденциальности данных, предвзятости алгоритмов и будущего человеко-машинного взаимодействия. Библиотека становится катализатором для ответственного внедрения ИИ в жизнь общества.

Гибкость и непрерывное обучение: готовность постоянно учиться и адаптироваться к быстро меняющимся технологиям ИИ, интегрировать новые инструменты и методы работы. Это означает не только освоение новых алгоритмов и структур, но и развитие критического мышления для оценки применимости и этичности внедряемых решений, а также способность к самоанализу для постоянного совершенствования своих навыков и подходов.

Важность межличностных связей и умения слушать: в мире, где технологии становятся все более доминирующими, умение устанавливать доверительные отношения и активно слушать становится ключевым навыком. Люди ищут не просто решения своих проблем, но и поддержку, понимание и возможность быть услышанными. Это создаёт уникальную возможность для тех, кто способен создать атмосферу доверия и взаимопонимания.

Развитие креативности и инновационного мышления: в условиях стремительных изменений и постоянного появления новых технологий, способность мыслить нестандартно и генерировать оригинальные идеи становится важным конкурентным преимуществом. Человеческий ум способен на ассоциации и интуитивные решения, которые не всегда доступны алгоритмам, что открывает новые горизонты для творчества и инноваций.

Устойчивость и адаптивность: в быстро меняющемся мире, где изменения происходят на каждом шагу, способность адаптироваться и сохранять устойчивость становится необходимым качеством. Люди, умеющие справляться с неопределённостью и находить выход из сложных ситуаций, будут востребованы в любой сфере, так как они способны не только выживать, но и процветать в условиях перемен.

В целом, роль библиотекаря в эпоху ИИ смещается от хранителя информации к эксперту по управлению информацией в сложной цифровой среде, педагогу по цифровой и ИИ-грамотности, этическому навигатору и активному члену сообщества.

Он становится проводником в лабиринтах данных, помогая пользователям ориентироваться в потоках информации, критически оценивать её достоверность и применять полученные знания для решения реальных задач. Библиотекарь теперь не просто выдаёт книги, а обучает навыкам поиска, анализа и синтеза информации, формируя у людей способность, эффективно взаимодействовать с новыми технологиями и их результатами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Баррат, Дж. Последнее изобретение человечества искусственный интеллект и конец эры Homo sapiens / Дж. Баррат ; [переводчик с английского Н. Лисова]. – Москва : АНФ, 2015. – 303 с. – (Искусственный интеллект). – ISBN 978-5-91671-448-7. – Текст : непосредственный.

2. Бостром, Н. Искусственный интеллект : этапы, угрозы, стратегии / Ник Бостром ; [перевод с английского С. Филина]. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 490 с. – ISBN 978-5-00057-810-0. – Текст : непосредственный.

3. Гудфеллоу, Я. Глубокое обучение / Я. Гудфеллоу, И. Бенджио, А. Курвилль ; [перевод с английского А. А. Слинкина]. – [2-е изд., испр.]. – Москва : ДМК Пресс, 2018. – 651 с. – ISBN 978-5-97060-618-6. – Текст : непосредственный.

4. Доэрти, П. Человек + машина. Новые принципы работы в эпоху искусственного интеллекта / П. Доэрти, Дж. Уилсон ; [перевод с английского О. Сивченко, Н. Яцюк]. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 297 с. – ISBN 978-5-00146-159-3. – Текст : непосредственнный.

5. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «РКБ им. И. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – Текст : непосредственный

6. Крон, Д. Глубокое обучение в картинках визуальный гид по искусственному интеллекту / Дж. Крон, Г. Бейлевельд, А. Бассенс ; [перевел с английского А. Киселев]. – Санкт-Петербург : Питер, 2020. – 399 с. – (Библиотека программиста). – ISBN 978-5-4461-1574-7. – Текст : непосрдственный.

7. Рассел, С. Искусственный интеллект современный подход / С. Рассел, П. Норвиг ; [перевод с английского и редакция А. В. Слепцова]. – [4-е изд.]. – Москва : Диалектика, 2021. – 704 с. – ISBN 978-5-907365-25-4. – Текст : непосредственный.

8. Шрайберг, Л. Я. Особенные компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек : Ежегодный доклад Седьмого международного профессионального форума «СОЧИ–2023» / Л. Я. Шрайберг. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – С. 29–37. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2023-8-13-84 (дата обращения: 22.10.2025).

Сведения об авторе

Носалева Лилия Григорьевна, *заведующая библиотекой-филиалом №24 с. Шульгинка МБУК «ЦБС г. Старобельска», (с. Шульгинка, Российская Федерация).*

УДК 004.032.26:021.3

Э.А. Оккель,
г. Батайск

НЕЙРОСЕТИ В ПОМОЩЬ БИБЛИОТЕКАРЮ ПРИ СОЗДАНИИ МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПУШКИНСКОЙ КАРТЕ, НЕ НАРУШАЯ АВТОРСКИХ ПРАВ.

Продукты, которые создают генеративные нейронные сети (нейросети), сегодня стали неотъемлемой частью информационного поля. На маркетплейсах и в социальных сетях используются изображения, тексты, создаются презентации, фонограммы, целые песни, литературные произведения и картины. Искусственный интеллект (ИИ) все активнее внедряется в профессиональную деятельность человека [2; 3; 4]. С каждым днем растет количество не только пользователей нейросетей, но и самих программ, приложений с ИИ. В библиотечно-информационной сфере на протяжении последних двух лет идет активное внедрение возможностей ИИ. Библиотеки могут использовать ИИ в процессе цифровизации исторических документов, в поисковых системах, распознавании текста, составлении списков рекомендуемой литературы и прочее. Мы создаем презентации к мероприятиям, оживляем картинки, пишем посты в социальных сетях, генерируем другой контент так, чтобы он не нарушал авторских прав.

В данной статье рассматривается использование возможностей генеративной нейросети при разработке библиотекарем мероприятия для подростков и молодежи по Пушкинской карте. Основными причинами обращения к помощи нейросетей стали важность создания собственного контента и соблюдения авторского права, так как мероприятие проводится учреждением на платной основе.

За последние пару лет большое количество специалистов библиотечного дела обращались к проблеме использования ИИ, нейронных сетей в своей профессиональной деятельности. Например, Хорошавина У.В., ведущий библиотекарь отдела научно-организационной и методической работы РНТБ, еще в 2024 году в статье «Генеративный искусственный интеллект в библиотеке: обзор профессиональной периодической печати» [5] на основе анализа периодических профессиональных изданий русскоязычного сегмента за 2023-2024 гг. отметила большое количество профессиональных публикаций на тему использования ИИ в библиотечном деле, актуальность и явную неизбежность внедрения подобных технологий в нашу профессиональную сферу. Соответственно и неизбежность изучения всех возможностей использования нейросетей библиотекарями и возможные проблемы.

Нейронные сети как таковые – это программы, которые моделируют работу человеческого мозга, позволяют решать мыслительные задачи и создавать на основе ранее изученных образцов новые продукты творческой деятельности. Простыми словами, нейросеть – это программа, которая работает по аналогии с человеческим мозгом: обучается и «принимает решения» [4; 6]. Она анализирует полученные данные, находит в них закономерности и делает выводы. В основе нейросети лежат алгоритмы, которые заточены на обработку информации (например, текстов, изображений или музыки). Нейросети делятся на несколько типов, каждый из которых работает по-своему и применяется для решения разных задач.

Далее в статье будем говорить о таком типе ИИ, как генеративный. Потому что именно использование подобной нейросети помогло создать специалистам Центральной городской детской библиотеки имени Н.К. Крупской МБУК «ЦБС» города Батайск в 2025 году новую программу, проводимую по Пушкинской карте. Генеративные нейросети (GAN), собственно, генерируют – создают тексты (например, ChatGPT), музыку (например, Suno), изображения (например, Midjourney) и другие данные.

Идейными вдохновителями использования нейросетей при разработке мероприятий стал опыт работы коллег из других городов, в частности Нижегородской государственной областной детской библиотеки имени Т.А. Мавриной (ГБУК НО НГОДБ). С их наработками можно познакомиться в публикациях Н. Бочкаревой [1]. Она делится идеями реализации инструментов ИИ для украшения выставки, создания авторских программ, написания простых видеоигр, основанных на сюжетах литературных произведений, разработки сценариев и заданий для квестов. Автор описывает эксперимент по применению инструментов ИИ в выставочной деятельности детской библиотеки. К оформлению экспозиции привлекли читателей, которые с помощью нейросети Midjourney сами сгенерировали выставочные экспонаты – обложки изданий. И это не единственный пример использования нейросетей при разработке библиотекой мероприятий [1].

Однако использование нейросетей при подготовке публичных, массовых мероприятий имеет и свои подводные камни. Один из которых – авторское право. Особенно не стоит упускать это из внимания, когда вы используете продукты нейросетей в платных услугах. ИИ при генерации желаемого текста или изображения использует образчики из общедоступных ресурсов и примеры чьей-либо интеллектуальной собственности. Кроме того, не все нейросети разрешают использовать контент в коммерческих целях, можно нарушить авторское право, правообладание и получить штраф [7].

В правилах пользования той или иной программы, ресурса с ИИ обязательно будет указан пункт об авторском праве и использовании сгенерированных продуктов в коммерческих целях. Так, например, чтобы использовать изображения из Шедеврума в коммерческих целях, это нужно согласовать с владельцем Шедеврума – Яндексом.

Чтобы обезопасить себя и свое учреждение от использования чужих работ, проверяйте оригинальность контента из нейросетей перед публикацией. Изображения стоит запросить в поисковиках, а текст проверить с помощью сервисов антиплагиата, например, Text.ru или Advego [7]. И всегда внимательно знакомьтесь с пользовательскими соглашениями владельца ИИ.

Для разработки визуальной составляющей и некоторых текстов программы по Пушкинской карте специалист ЦГДБ им. Н.К. Крупской МБУК «ЦБС» г. Батайска пользовался нейросетью Flyvi (https://flyvi.io/ru). Flyvi – российский онлайн-редактор для создания графики и видео, в основе которого лежит нейросеть. Сервис подходит как новичкам, так и профессиональным дизайнерам. Интерфейс редактора очень похож на интерфейс Canva. Одной из причин выбора именно этой нейросети – возможность использовать то, что вы создадите, в коммерческих целях.

Некоторые возможности Flyvi:

- Создание графики для соцсетей, сайтов, маркетплейсов и печатной рекламы.
- Редактирование фото и картинок.
- Сбор презентаций, резюме, буклетов, визиток.
- Генерация изображений и текстов. В сервисе есть ИИ-мастерская, где можно создавать заголовки, посты и графику в разных стилях.
- Оформление QR-кодов. Встроенный генератор позволяет создавать QR-коды с индивидуальным дизайном и без ограничений по количеству сканирований.

Flyvi доступен в России, работает без VPN, включён в реестр российских программ. Все изображения, созданные в ИИ-мастерской, можно использовать в своих проектах, включая коммерческие – например, для маркетплейсов, лендингов или соцсетей.

Переходим к практической части – проекту разработки программы по Пушкинской карте с использованием нейросети. В 2025 году такой программой стал антиквиз «Классики в сети»



Рисунок 1 – Афиша и Первый слайд презентации программы

Суть программы – познакомить ближе подростков и молодежь с личностями классиков русской литературы при помощи понятных визуальных образов и коротких текстов. Идея – вольное допущение того, что классики русской литературы живут среди нас, пользуются соцсетями, в которых делятся с подписчиками моментами из своей жизни.



Рисунки 2,3 – Слайды презентации программы «Классики в сети»

Программа проходит в пять тематических раундов, во время которых участники на экране видят псевдопосты и четыре варианта ответа. Каждый пост был смоделирован в презентации из изображения и текста поста с хэштегами, которые в свою очередь были сгенерированы нейросетью. Портреты самих писателей для аватарок, названия их аккаунтов также были сгенерированы нейросетью. Таким образом, большая часть используемого визуального и текстового контента для программы – продукт долгой работы с генеративным ИИ (Рисунки 2, 3, 4).



Рисунок 4 – Слайд варианта 2 раунда программы

Конечные продукты, выдаваемые нейросетью, значительно помогли в наполнении игровой программы – красочными и реалистичными получились изображения, созданные посты помогли передать увлечения, настроения или вкусы писателей-классиков. Большой интерес к мероприятию проявила и целевая аудитория, для которой она была создана. Подростки и молодежь с новой стороны взглянули на образы известных им авторов, смогли запомнить реальные факты из биографий писателей, на которых основывались сгенерированные посты. Финальным этапом мероприятия становится суперигра, в которой участники за заработанные в раундах балы получают фрагменты контента и заполняют профиль писателя в созданной нами модели страницы вымышленной социальной сети (Рисунок 5). Логотип, название для соцсети также генерировались нейросетью (Рисунок 6).



Рисунок 5 – Фотография с программы «Классики в сети»

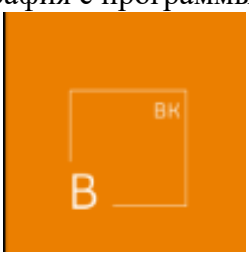


Рисунок 6 – Логотип вымышленной соцсети «ВКоннекте»

Однако практически каждый текст и хэштеги подвергались дополнению или коррекции вручную, другие части программы создавались автором. Нейросеть требует

определенных навыков работы с ее инструментами и поиском подходящих формулировок запросов, отдельного обучения специалиста библиотечного дела (мастер-классы, вебинары, курсы). Это не идеальный инструмент и однозначно не полноценная замена человеческой единицы (например, графического дизайнера). Но, на сегодняшний момент, при работе над программой «Классики в сети» мы убедились в том, что генеративный искусственный интеллект как помощник в социокультурной деятельности, в частности, при разработке мероприятий показывает себя доступным, удобным и результативным инструментом.

Очевидно, что перспективы, связанные с внедрением технологией ИИ в библиотеке, таят в себе как проблемы, так и возможности. Именно от того, насколько грамотно мы, библиотечные специалисты, проложим путь по этим зыбучим пескам, зависит дальнейший успех [5]. Генеративные нейронные сети плотно вошли в профессиональную деятельность библиотекарей, что доказывают многочисленные примеры работ коллег, опыт работы ЦГДБ им. Н.К. Крупской, а также спрос на образовательные программы, которые помогают специалистам библиотечного дела изучить подробнее этот вопрос и применять современные технологии на практике повседневно.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бочкарёва, Н. Искусственный интеллект и нейросети в визуальном стиле / Н. Бочкарёва. – Текст : непосредственный // Библиотека. – 2023. – № 11. – С. 48–51.

2. Нуждова, Д. А. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» / Д. А. Нуждова. – Текст : непосредственный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации (КорФор-2023) : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 19-23 июня 2023 года. – Санкт-Петербург : ПОЛИТЕХ-ПРЕСС, 2023. – С. 59–65.

3. Нещерет, М. Ю. Нейросети в библиотеке: новое в библиографическом обслуживании / М. Ю. Нещерет. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 1. – С. 105–128.

4. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – URL: https://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2025/03/iskusstvennyj-intellekt-na-sluzhbe-bibliotek_.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

5. Хорошавина, У. В. Генеративный искусственный интеллект в библиотеке: обзор профессиональной периодической печати / У. В. Хорошавина. – Текст : непосредственный // Информационный бюллетень РНТБ. – 2024. – № 2. – С. 20–25.

6. Ковалева, А. Что такое нейросеть простыми словами: как работает и как ей пользоваться / А. Ковалева. – Текст : электронный // Банки.ру : [сайт]. – 2005. – URL: https://www.banki.ru/news/daytheme/?id=11015056 (дата обращения: 19.11.2025).

7. Валова, А. Как использовать нейросети в бизнесе, чтобы не нарушить авторское право / А. Валова. – Текст : электронный // Справочная: Медиа Точка банк: [сайт]. – 2005. – URL: https://allo.tochka.com/ai-copyright?utm_campaign=y_ai-copyright (дата обращения: 23.11.2025).

Сведения об авторе

***Оккель Эльвира Альбертовна**, главный библиотекарь старшего абонемента Центральной городской детской библиотеки им. Н.К. Крупской МБУК «Централизованной библиотечной системы» города Батайска (г. Батайск, Российская Федерация).*

УДК 02:65.2

К.А. Гальченко
С.Н. Попова,
г. Луганск

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЕКТА

В современном мире искусственный интеллект (ИИ) радикально меняет многие профессии, и библиотечное дело – не исключение. Библиотеки больше не ограничиваются хранением книг на полках: они превращаются в цифровые центры знаний, где ИИ помогает обрабатывать огромные объёмы данных, персонализировать услуги для посетителей и автоматизировать рутинные задачи. Для библиотекаря это значит необходимость освоить новые компетенции – от технических навыков работы с алгоритмами до этических принципов и мягких умений, таких как критическое мышление и эмпатия.

ИИ не заменяет человека, а усиливает его роль: по прогнозам IFLA (Международной федерации библиотечных ассоциаций), к 2030 году автоматизация возьмёт на себя до 70% простых задач, освобождая библиотекарей для творческой и консультационной работы. В России, как отмечает Российская книжная палата, цифровизация ускоряется, но дефицит квалифицированных кадров тормозит прогресс. Например, в Российской государственной библиотеке (РГБ) уже внедряют ИИ для поиска, но без подготовки специалистов это остаётся неполноценным.

Цель данной работы – проанализировать, как ИИ не только трансформирует рутинные задачи, но и усиливает человеческий фактор в библиотечном деле.

Цифровая грамотность – это фундамент всех остальных навыков. Библиотекарь должен не только пользоваться компьютером, но и понимать принципы ИИ: как работают алгоритмы для поиска, сортировки и индексации документов. Например, нейронные сети могут автоматически анализировать тексты и предлагать релевантные материалы, ускоряя работу. Без этого навыка рутинные задачи, такие как каталогизация, займут часы вместо минут, и библиотека отстанет от цифровых конкурентов вроде Google Books.

Внедрение таких систем повышает эффективность на 30–40%, как показывает практика в российских библиотеках. Так Е.А. Швецова подчёркивает: «Цифровая грамотность библиотекаря в эпоху ИИ подразумевает не только владение базовыми инструментами, но и понимание принципов нейронных сетей, которые позволяют автоматизировать индексацию и поиск. Внедрение таких систем в российских библиотеках повышает эффективность на 30–40%, минимизируя ручной труд» [10, с. 58].

Рассуждая о возможностях применения ИИ в библиотечном деле, генеральный директор Российской государственной библиотеки (РГБ, «Ленинки») В. Дуда на конференции LIBCOM-2024 сказал: «ИИ – один из способов радикально повысить технологичность библиотеки. Кроме того, если мы хотим оставаться источником актуальной современной информации, а не только хранилищем, близким к музею или архиву, то фонд надо пополнять современными документами, в том числе электронными. Это означает, что их количество должно возрасти. В этом мы видим возможности для ИИ». Этой теме была посвящена открытая лекционно-дискуссионная панель «Искусственный интеллект в науке, культуре, образовании: проблемы, решения, привилегии».

Библиотекарь должен уметь интегрировать ИИ в общение с посетителями: создавать чат-боты, виртуальных ассистентов и системы персональных рекомендаций. Эти инструменты анализируют предпочтения пользователей (с учётом приватности) и предлагают книги или ресурсы на основе прошлых запросов. В результате библиотеки становятся удобными, как мобильные приложения, ИИ берёт простые вопросы, а человек занимается сложными консультациями, повышая удовлетворённость на 80%.

А. Верещагин, директор РГБ, подчеркнул на конференции «Интерлибтех-2023»: «Чат-боты на базе искусственного интеллекта трансформировали нашу службу клиентской поддержки. Сегодня они успешно обрабатывают около 80% стандартных обращений читателей, освобождая наших сотрудников для решения сложных вопросов и консультаций. Мы видим значительный прирост удовлетворенности посетителей, ведь они получают мгновенную реакцию на свои запросы». Это сочетается с цифровой грамотностью без неё внедрение ИИ превратится в хаос, но с навыками – в конкурентное преимущество.

В эпоху ИИ библиотекарь становится аналитиком данных. Нужно уметь обрабатывать большие объёмы информации (big data), использовать инструменты для прогнозирования тенденций чтения и оптимизации коллекций. Например, ИИ может анализировать, какие книги популярны среди студентов, и предлагать закупки, экономя бюджет. Без этого навыка библиотеки рискуют тратить ресурсы впустую, уступая онлайн-платформам.

Искусственный интеллект и анализ больших данных кардинально меняют работу библиотек. Например, в Санкт-Петербургском государственном университете (СПбГУ) использовали ИИ для анализа читательских предпочтений, что помогло сократить расходы на закупку невостребованных изданий почти на четверть. Простота использования инструментов, таких как Tableau и TensorFlow, сделала доступным анализ данных даже для сотрудников без технического бэкграунда. Опыт СПбГУ демонстрирует успех подобной практики и открывает перспективы для других библиотек по снижению затрат и повышению эффективности работы.

Этические аспекты ИИ требуют от библиотекаря защищать приватность данных, проверять алгоритмы на предвзятость и избегать дискриминации в рекомендациях. ИИ может «наследовать» ошибки из данных, например, предлагать контент только определённым группам, что подрывает доверие. Библиотекарь выступает этическим стражем: обеспечивая конфиденциальность и справедливость в доступе к информациии учитывает законы, как российский «Закон о персональных данных». В России это особенно актуально для борьбы с фейками; этика связана с аналитикой – чистые данные дают честные результаты.

В условиях стремительного развития технологий искусственный интеллект всё больше проникает в рабочие процессы библиотек. Однако ни одна компьютерная программа пока не способна заменить уникальные способности человека: умение думать критически, проявлять креативность и понимать эмоции окружающих. Именно поэтому «мягкие навыки» приобретают огромное значение для библиотекарей.

Эксперты указывают, что современный библиотекарь должен уметь грамотно комбинировать автоматизированные подсказки ИИ с живым общением, личным вниманием и индивидуальным подходом к каждому посетителю. В частности, Кузнецова Е.А. подчеркивает, что творческие способности позволяют создавать гибкие и удобные сервисы для всех типов пользователей.

Согласно проведённому опросу, большинство библиотекарей убеждены, что именно эти личные качества станут ключом к сохранению профессии в будущем. Уже сегодня 65% респондентов видят спасение своей специальности именно в усилении мягких навыков, позволяющих эффективно взаимодействовать с людьми и улучшать качество обслуживания.

Таким образом, сочетание технологического потенциала ИИ и человеческих способностей создаёт идеальный баланс, позволяющий библиотекам оставаться актуальными и полезными для читателей.

Чтобы оставаться в теме, библиотекарю нужно учиться всю жизнь: курсы по ИИ, вебинары и сертификации от IFLA или Coursera. Это включает от основ программирования до этики, с акцентом на практику – симуляции внедрения чат-ботов или анализ данных. В России МГУ и СПбГУ уже добавляют ИИ в программы; это ключ к адаптации, связанный с мягкими навыками.

Библиотекарь – это своеобразный посредник между ИИ и пользователем: проверяет данные, борется с дезинформацией и комбинирует машинные выводы с экспертизой. Например, фактчекинг новостей с ИИ-инструментами снижает фейки, особенно в цифровых архивах. Российская книжная палата фиксирует эффект: «В роли информационного посредника библиотекарь верифицирует ИИ-данные, снижая риски дезинформации: в 2022 году такие практики уменьшили фейковые запросы на 50% в цифровых проектах»

Библиотекарь должен следить за глобальными тенденциями: адаптировать ИИ к культурным различиям, следуя стандартам UNESCO и IFLA. Это значит международное сотрудничество - обмен опытом для равного доступа к знаниям.

Онако внедрение ИИ сталкивается со многими барьерами: финансы, техника и сопротивление персонала. Библиотекарь должен уметь планировать бюджеты, искать гранты и мотивировать коллег, начиная с простых инструментов.

В будущем ИИ может сделать библиотеки «гибридными» смесь технологий и людей. Библиотекарь не исчезнет – он станет лидером, создающим пространства для знаний, где ИИ помогает, а гуманизм – вдохновляет. Перспективы – в устойчивости: борьба с цифровизацией и равный доступ.

Швецова Е. А. прогнозирует: «Гибридные модели ИИ и человеческого вклада повысят доступность знаний на 50%, сохраняя роль библиотекаря как гуманиста в балансе технологий и ценностей» [10]. «Пост-ИИ эра – это эволюция, где библиотекари лидируют в устойчивом развитии, интегрируя этику и инновации» [10, с. 124.]. Это даёт возможность надеяться, что ИИ усиливает, а не уничтожает профессию.

В конечном итоге следует подчеркнуть, что новые компетенции библиотекаря в эпоху ИИ – это синтез технических, этических и мягких навыков, направленный на усиление роли библиотек как центров знаний. ИИ не угроза, а возможность для инноваций, но требует системного подхода к образованию и политике. В России, опираясь на глобальные тенденции, библиотеки могут стать лидерами цифровизации, если инвестировать в подготовку кадров.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антонова, И. А. Компетенции библиотекарей в эпоху искусственного интеллекта / И. А. Антонова. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 3. – С. 20–27.

2.Белобородова, А. Н. Сможет ли искусственный интеллект заменить библиотекаря? / А. Н. Белобородова. – Текст : непосредственный // Библиотека и общество в век высоких технологий : сборник статей Международной конференции. – Москва, 2023. – С. 45–52.

3.Горшкова, И. В. Роль искусственного интеллекта в трансформации библиотечных услуг / И. В. Горшкова. – Текст : непосредственный // Вестник Российской государственной библиотеки. – 2023. – № 2. – С. 34–40.

4.Колотова, Е. В. Работа библиотекаря в эпоху искусственного интеллекта / Е. В. Колотова. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУ, 2021. – 128 с. – Текст: непосредственный.

5.Крупа, Т. В. Новый подход к процессу автоматизации обучения на основе данных о поведении пользователей в цифровых библиотеках / Т. В. Крупа. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 4. – С. 126–136.

6. Кузнецов, С. В. Библиотеки в эпоху цифровой трансформации : отчет о развитии 2020-2023 гг. / С. В. Кузнецов ; Российская книжная палата. – Москва : РКП, 2023. –52 с. – Текст: непосредственный.

7.Михеева, О. В. Цифровые библиотеки и искусственный интеллект : вызовы и возможности / О. В. Михеева, Л. В. Козлова. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУ, 2020. – 80 с. – Текст: непосредственный.

8.Орлов, А. И. Новая реальность: профессия библиотекаря после эпохи искусственного интеллекта / А. И. Орлов. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2022. – № 6. – С. 30–36.

10.Швецова, Е. А. Искусственный интеллект в библиотечном деле : новые горизонты / Е. А. Швецова. – Москва : Изд-во РГБ, 2022. –125 с. – Текст: непосредственный.

Сведения об авторе

***Гальченко Кристина Александровна**, кандидат экономических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)**.*

Попова Светлана Николаевна, *студент 3 курса направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 02:004.8

А. А. Посредникова
Л. Д. Щирикова
г. Краснодар

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В БИБЛИОТЕКЕ: ЧТО ДОЛЖЕН УМЕТЬ БИБЛИОТЕКАРЬ?

Цифровая трансформация и стремительное развитие технологий искусственного интеллекта (ИИ) кардинально меняют информационное пространство и запросы пользователей, в первую очередь – молодежи. Перед библиотечным сообществом стоит важная задача – эффективно интегрировать ИИ в библиотечные процессы. ИИ перестал быть чем-то далеким, фантастичным и оказался совсем рядом. Став реальностью для многих профессиональных сфер и миллионов людей по всему миру. Это, в свою очередь, порождает острую необходимость в пересмотре профессиональных компетенций библиотечных специалистов, без которых технологическое обновление останется лишь формальностью.

Этой проблемой сегодня занимаются многие эксперты. А. В. Ковалевский, например, предлагает рассматривать искусственный интеллект как эффективный рабочий инструмент. Он показывает, как с помощью ИИ можно автоматизировать многие рутинные процессы: обработку новых поступлений, систематизацию литературы, организацию электронного каталога. «Благодаря использованию искусственного интеллекта удаётся в кратчайшие сроки решить рутинные задачи, требующие больших затрат человеко–часов. Так цифровая технология становится незаменимым спасательным кругом, которого в недалёком прошлом у специалистов попросту не было» [2, с 22]. Это действительно важно, потому что освобождает время библиотекарей для более творческой работы с читателями.

Другой интересный подход предлагает Е. Н. Плахутина. Она рассматривает ИИ как способ привлечения новых читателей в библиотеку. Действительно, современные технологии позволяют создавать персонализированные рекомендации, проводить виртуальные экскурсии по фондам, организовывать интерактивные выставки. Все это может быть особенно интересно молодым людям, которые привыкли к интерактивному взаимодействию [4].

На сегодняшний день искусственный интеллект успешно решает несколько ключевых задач в библиотечной работе:

1. Поиск и рекомендации – современные алгоритмы анализируют поисковые запросы и предпочтения пользователей, чтобы предлагать релевантные материалы и создавать персонализированные рекомендации. Это позволяет значительно повысить качество обслуживания и удовлетворенность читателей, поскольку они получают именно те материалы, которые соответствуют их интересам и потребностям.

2. Автоматизация метаданных – инструменты на базе ИИ могут автоматически создавать, обогащать и структурировать метаданные, существенно снижая объем ручной работы сотрудников и улучшая качество каталогизации. Это особенно важно в условиях постоянно растущих информационных потоков и оцифрованных коллекций.

3. Управление фондами – ИИ помогает анализировать большие массивы данных о пользователях и ресурсах, что позволяет принимать обоснованные управленческие решения по формированию фондов и организации мероприятий. Алгоритмы могут прогнозировать спрос на определенные издания, оптимизировать распределение ресурсов между филиалами и предлагать тематику мероприятий, пользующихся наибольшей популярностью.

4. Интеллектуальные помощники – чат-боты и виртуальные помощники на основе ИИ могут круглосуточно отвечать на вопросы пользователей, помогать в обучении и поиске информации. Это не только повышает доступность библиотечных услуг, но и разгружает сотрудников от обработки типовых запросов.

5. Обработка и анализ контента – нейросети используются для анализа содержания произведений, автоматического присвоения тематических меток и классификации материалов, что ускоряет поиск и ориентацию в фондах. Это особенно ценно при работе с большими архивами и специализированными коллекциями.

Практическая реализация этих технологий уже находит свое воплощение в деятельности передовых библиотек.

Так, в методическом пособии, которое подготовило Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Республиканская крымская библиотека им. И. Гаспринского», собраны конкретные и понятные инструкции по работе с чат–ботами и другими умными сервисами [1]. А исследование Д.А. Нуждовой, посвященное проекту «Новые библиотекари», показывает реальный опыт обучения сотрудников и те трудности, с которыми они столкнулись [3].

Однако между возможностями технологий и готовностью кадров существует серьезный разрыв. С одной стороны, ИИ умеет очень многое: он может давать персональные рекомендации каждому читателю, анализировать, какие книги пользуются спросом, быстро готовить анонсы и обзоры, работать как умная поисковая система и даже круглосуточно отвечать на вопросы через чат–боты.

С другой стороны, «внедрение ИИ требует наличия сотрудников, обладающих соответствующими навыками и знаниями. Библиотекам необходимо обучать свой персонал работе с новыми технологиями, что может потребовать дополнительных ресурсов» [1, с. 17]. Многие библиотекари, особенно старшего поколения, испытывают технологический барьер и опасаются, что искусственный интеллект может сделать их профессию ненужной. Это создает психологическое сопротивление инновациям и замедляет процесс цифровой трансформации библиотек.

Получается, что библиотеки получают технологии будущего, но не всегда имеют команду, которая готова с ними работать. Это и есть главное препятствие на пути к созданию современной библиотеки, которая станет настоящим центром притяжения для молодежи.

Чтобы преодолеть этот разрыв, нужен продуманный и системный подход к обучению библиотекарей. Важно не просто перечислить новые навыки, но и понять, как вообще меняется профессия. Нужно ответить на вопросы: чем теперь должен заниматься библиотекарь? Какие его обязанности уходят в прошлое, а какие, наоборот, становятся ключевыми? Какова его новая роль в мире, где найти базовую информацию можно за секунду с помощью телефона? Необходимо разработать комплексную программу переподготовки кадров, которая учитывала бы разные уровни начальной подготовки сотрудников и предоставляла возможности для непрерывного профессионального развития.

Обучение должно строиться на успешном практическом опыте. Например, проект «Новые библиотекари» доказал, что эффективнее всего учить сотрудников через реальные задачи, сразу применяя теорию на практике. Участники этого проекта отмечали, что наибольший эффект давали практические семинары, где они могли сразу применять полученные знания для решения конкретных рабочих задач. Такой подход позволяет не только освоить новые технологии, но и сразу увидеть их практическую пользу в повседневной работе.

Так к какой же новой роли должен прийти библиотекарь? На смену хранителю книг должен прийти специалист, который становится проводником в мире цифровой информации. Он – своего рода переводчик между сложными алгоритмами и обычным человеком. Такой сотрудник не просто выдает книги, а помогает ориентироваться в огромном потоке данных,

учит критически оценивать информацию и использовать умные технологии с пользой для себя. Библиотекарь нового типа должен сочетать в себе компетенции медиатора, консультанта, аналитика и организатора образовательных процессов.

На основе проведенного анализа можно выделить три группы ключевых умений, которые теперь нужны современному библиотекарю.

Первая группа – технические навыки. Библиотекарю нужно уметь выбирать подходящий инструмент для конкретной задачи среди множества нейросетей, понимать основы их работы и уметь применять их на практике – например, работать с чат–ботами или создавать контент с помощью генераторов текста и изображений. Особое значение приобретает умение быстро осваивать новые digital–инструменты и адаптировать их под специфические задачи библиотеки.

Вторая группа – аналитические и проектные навыки. Самый важный из них – умение грамотно ставить задачу для ИИ. От того, как сформулирован запрос, напрямую зависит качество результата. Также важно уметь работать с данными, которые собирают умные системы, и использовать эти знания для улучшения работы библиотеки и привлечения читателей [4]. Библиотекарь должен научиться анализировать пользовательские данные, выявлять тенденции и на основе этого анализа предлагать новые сервисы и форматы работы.

Третья группа – этические и управленческие навыки. Библиотекарь должен понимать юридические и этические стороны использования ИИ, уметь объяснять коллегам преимущества новых технологий и мягко проводить изменения в коллективе. Особую важность приобретает понимание вопросов авторского права при использовании контента, созданного нейросетями, а также проблем защиты персональных данных читателей. И, конечно, несмотря на все технологии, он должен оставаться внимательным и отзывчивым специалистом, готовым помочь читателю в любой ситуации [3].

Предложенная модель компетенций – это не просто теоретическая конструкция. Она может и должна стать основой для конкретных практических действий по преобразованию библиотечной сферы.

Первым направлением работы должно стать создание современных образовательных программ. Необходимо разработать систему непрерывного профессионального развития, которая охватывала бы как базовую подготовку в вузах, так и программы повышения квалификации для работающих специалистов. Эти программы должны учитывать разные уровни начальной подготовки сотрудников и предоставлять возможности для поэтапного освоения новых компетенций.

Второе важное направление – пересмотр должностных инструкций и профессиональных стандартов. Необходимо закрепить новые требования к библиотечным специалистам на нормативном уровне. Это поможет систематизировать работу с кадрами и сделать процесс цифровой трансформации более управляемым.

Третье направление связано с разработкой стратегии кадрового развития библиотек. Необходимо создавать системы планирования карьерного роста сотрудников, формировать кадровый резерв, разрабатывать программы мотивации для специалистов, активно осваивающих новые технологии.

Особое внимание следует уделять работе с молодыми кадрами. Именно они часто демонстрируют наибольшую готовность к освоению инноваций и могут стать агентами изменений в своих коллективах. Важно создавать условия для профессионального роста молодых специалистов и предоставлять им возможности для реализации амбициозных проектов.

Для успешной реализации этих направлений необходимо учитывать специфику разных типов библиотек. Крупные федеральные библиотеки могут стать центрами компетенций и ресурсными центрами для муниципальных учреждений. Важно выстраивать систему горизонтальных связей и обмена опытом между библиотеками разных уровней.

Освоение новых компетенций в условиях цифровой трансформации – это не угроза для библиотекаря, а исторический шанс для развития профессии. Именно библиотекарь, обладающий и человеческим пониманием, и цифровыми навыками, сможет наполнить технологии смыслом и сделать библиотеку по–настоящему нужным местом для людей.

Как верно заметил А. О. Федоров, «искусственный интеллект – это новая глава в истории библиотек, но автор этой главы – все равно человек» [5, с. 18]. Сохранение человеческого измерения в библиотечном деле, гармоничное сочетание технологических инноваций с традиционными библиотечными ценностями – вот залог успешного развития библиотек в цифровую эпоху.

Успех цифровой трансформации библиотек зависит не столько от технологий, сколько от людей, которые этими технологиями владеют. Поэтому инвестиции в развитие человеческого капитала – это самые важные и стратегически оправданные инвестиции в будущее библиотечного дела. И начинать эти инвестиции нужно уже сегодня, чтобы завтра библиотеки могли уверенно выполнять свою миссию в быстро меняющемся мире.

ЛИТЕРАТУРА

1. Искусственный интеллект на службе библиотек : методкейс / составитель Г. С. Шосаидова ; ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Гаспринского». – Симферополь, 2025. – 20 с. – URL: https://gasprinskylibrary.ru/wp-content/uploads/2025/03/iskusstvennyj-intellekt-na-sluzhbe-bibliotek_.pdf (дата обращения: 23.10.2025). – Текст : электронный.

2. Ковалевский, А. В. Искусственный интеллект как рабочий инструмент / А. В. Ковалевский. – Текст : непосредственный // Библиотека. – 2024. – № 7. – С. 19–24.

3. Нуждова, Д. А. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» / Д. А. Нуждова. – Текст : непосредственный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации: материалы Международной научно-практической конференции. – 2023. – С. 59–65.

4. Плахутина, Е. Н. Искусственный интеллект как фактор привлечения читателей в библиотеку / Е. Н. Плахутина. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2025. – № 2. – С. 15–21.

5. Федоров, А. О. Искусственный интеллект: новая глава в истории библиотек / А. О. Федоров. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2025. – №8. – С. 20–23.

Сведения об авторе

***Посредникова Анастасия Алексеевна**, студент 4 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (Информационно–аналитическая деятельность библиотек) Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

*Научный руководитель – **Ширикова Людмила Дмитриевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационно–библиотечной деятельности и документоведения Краснодарского государственного института культуры (г. Краснодар, Российская Федерация).*

УДК 021:004

Т. В. Серищева,
Л. А. Алябьева,
г. Луганск

БИБЛИОТЕКА КАК МЕДИАТОР В ЦИФРОВОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ ЭКОСИСТЕМЕ ВУЗА

В современном информационном обществе, где цифровые технологии проникают во все сферы нашей жизни, университеты не могут оставаться в стороне от этого процесса. Построение цифровой экосистемы университета становится необходимостью для обеспечения высокого качества образования и подготовки специалистов, соответствующих требованиям современного рынка труда.

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

Глобальные изменения образовательной среды, с одной стороны, представляет определенный вызов для деятельности вузовских библиотек, с другой – открывает совершенно новые перспективы.

В этих условиях происходит фундаментальная трансформация роли библиотеки вуза, которая из традиционного центра хранения и выдачи печатных ресурсов превращается в активного участника цифровой информационной экосистемы. **Актуальность** рассматриваемой темы обусловлена необходимостью переосмысления миссии и функций библиотеки как ключевого медиатора между пользователем и многоуровневыми цифровыми ресурсами образовательного и научного назначения.

Определение термина «цифровая экосистема вуза» не утверждено ни научно, ни законодательно. Более того, существуют различные подходы к его определению. Однако в целом можно сформулировать максимально полное общее определение данного понятия. Цифровая экосистема вуза представляет собой гибкую цифровую среду продуктов, услуг, сервисов и бизнес-процессов, а также взаимодействия субъектов, основанную на взаимовыгодных отношениях и существующую как единое целое [2, с. 156].

Электронная библиотека в контексте электронной информационно-образовательной среды вуза рассматривается в работах Р. А. Барышева, М. М. Манушкиной, М. В. Носкова. Они подробно рассматривают структуру ЭИОС и место электронной библиотеки в ней, выделяют задачи и перспективные направления развития. А. В. Иванов рассматривает интегративную функцию вузовской библиотеки, формы ее реализации во внешнем информационно-образовательном пространстве, как библиотека обеспечивает связь вуза с глобальными информационными пространствами. Н. Д. Амбросенко, О. И. Лысак, С. О. Потапова анализируют, как ЭБС встраиваются в ЭИОС, какие есть сложности при этом и как оценивать результативность.

Цифровая экосистема вуза включает несколько ключевых компонентов:

- технологическую инфраструктуру (локальные и облачные серверы, сети передачи данных, образовательные платформы, системы управления обучением);
- информационные ресурсы (электронные библиотеки, базы данных, репозитории научных публикаций, образовательные модули и курсы);
- цифровые сервисы взаимодействия (электронные журналы, системы антиплагиата, аналитические панели, виртуальные лаборатории);
- человеческий фактор – участников образовательного и научного процессов, обладающих цифровыми компетенциями и включённых в процессы обмена знаниями.

Следовательно, цифровая образовательная экосистема представляет собой динамическую сеть взаимодействий между людьми, технологиями и контентом, где эффективность функционирования определяется качеством коммуникации и степенью интеграции всех компонентов.

Современная образовательная экосистема строится на принципах сетевого взаимодействия, когда преподаватель, студент и информационно-техническая инфраструктура образуют взаимозависимую триаду. Преподаватель перестает быть единственным источником знания и становится модератором, куратором и координатором образовательных траекторий. Студент, в свою очередь, превращается из пассивного потребителя информации в активного соавтора контента и участника цифрового обмена знаниями.

IT-инфраструктура обеспечивает техническую основу для этого взаимодействия, а электронные ресурсы – содержательную. Между ними формируется медиативное пространство, в котором происходит не только передача информации, но и формирование новых смыслов, компетенций и исследовательских практик. Эффективность образовательной экосистемы напрямую зависит от согласованности этих связей: наличие цифровых платформ без методической и информационной поддержки не обеспечивает целостности среды, так же

как и наличие ресурсов без развитых цифровых навыков участников снижает потенциал экосистемы.

Особое значение в этой структуре приобретает управление потоками информации, включающее организацию доступа к ресурсам, фильтрацию контента, обеспечение академической добросовестности и поддержку научных коммуникаций. Здесь проявляется определяющая роль библиотеки как института, обеспечивающего навигацию и медиаторство между множеством цифровых элементов.

Библиотека является неотъемлемой частью интегрированной информационно-образовательной среды вуза, пространство коммуникации и социокультурной активности, площадка интеграции научно-исследовательского и культурного потенциала в мировое информационное пространство. Основная миссия вузовской библиотеки – содействие повышению качества образования и науки посредством предоставления инновационных библиотечно-информационных продуктов и услуг исследователям, преподавателям, студентам института и его партнерам [1, с. 69].

В цифровой образовательной экосистеме вуза библиотека перестает быть лишь хранилищем знаний и превращается в активного медиатора – связующее звено между образовательными, исследовательскими и технологическими компонентами. Ее функции смещаются от традиционного комплектования и обслуживания фондов к управлению информационными потоками, интеграции ресурсов и поддержке цифровой грамотности пользователей.

Современные форматы экосистемного взаимодействия включают традиционные каналы – индивидуальные консультации, справочную поддержку по электронной почте, рекомендации по оформлению ссылок и выбору источников.

Растет значимость цифровых инструментов: библиотеки развивают собственные платформы, работают с институциональными репозиториями, обучают работе с научными базами, помогают верифицировать данные и профили исследователей.

Коллаборативные мероприятия – один из самых эффективных форматов: мастер-классы по информационной грамотности, «дни исследователя» в библиотеке, участие в научных школах и конференциях [3].

Таким образом, библиотека становится неотъемлемым элементом экосистемы вуза, обеспечивая устойчивость и непрерывность циркуляции академических знаний. Ее медиаторская функция заключается не только в предоставлении доступа к информации, но и в формировании культурных и когнитивных мостов между технологиями, контентом и пользователями.

Исторически вузовская библиотека воспринималась как хранитель и распределитель знаний, концентрирующий фонд печатных изданий и обеспечивающий физический доступ к ним. В течение долгого времени именно библиотека определяла интеллектуальную инфраструктуру университета, формируя культурную память академического сообщества. Однако переход к цифровой парадигме изменил само понятие доступа к знанию: информация перестала быть статичным объектом хранения и превратилась в поток данных, требующий постоянного обновления и фильтрации.

В современном обществе, где информация становится главным ресурсом развития науки, образования и экономики, понятие медиаторства приобретает особое значение. В информационной среде медиаторство выступает как процесс и функция посредничества между пользователем и информационными ресурсами, обеспечивающая эффективное взаимодействие человека с большими объемами данных, цифровыми системами и технологиями.

Термин *«медиатор»* (от лат. *Mediator* – посредник) – это независимый третьесторонний участник, который помогает людям или группе лиц разрешить конфликт путем посредничества и облегчения диалога. Задача специалиста заключается в том, чтобы

помочь сторонам найти взаимовыгодное решение, сосредоточиваясь на их интересах и потребностях [5]. В информационном контексте медиаторство можно определить как деятельность по организации, навигации и интерпретации информационных потоков с целью сделать их доступными, понятными и полезными пользователю.

Применительно к библиотеке медиаторство означает способность переводить хаотичный информационный поток в структурированное знание, создавать когнитивные маршруты и образовательные сценарии. В условиях информационной перегрузки и разнообразия цифровых платформ именно библиотека становится пространством интеллектуального наведения порядка, формируя «фильтры смыслов» и поддерживая академическую культуру работы с данными.

Отсюда следует, что медиаторская роль библиотеки выходит за пределы технических операций: она связана с формированием доверия к информации, обеспечением этических и когнитивных основ цифрового взаимодействия.

Библиотека вуза выполняет роль навигатора, обеспечивающего доступ к разнообразным источникам цифровой информации – от академических баз данных до репозиториев открытого доступа. Она помогает пользователю соотнести потребность в информации с соответствующими ресурсами, выбирая наиболее релевантные и надежные каналы. В этом проявляется опция информационного посредничества, направленного на минимизацию времени поиска и повышение качества результата.

Современная библиотека функционирует как часть сложной организационно-информационной структуры вуза, где успех цифровой трансформации во многом зависит от эффективности горизонтальных связей между подразделениями. В этом контексте она выступает не изолированным звеном, а активным партнером в процессах цифровизации образовательной и научной деятельности.

Ключевые цели библиотечного взаимодействия с другими подразделениями вуза можно объединить в пять направлений:

- *Повышение академической успеваемости*: за счет улучшения навыков информационной грамотности студентов и аспирантов;
- *Укрепление исследовательской деятельности***:** через помощь в работе с источниками, аналитикой и отчетностью;
- *Создание обучающих программ в тандеме с кафедрами***:** разработка контента, совместные курсы по академическому письму и исследовательским методам.
- *Поддержка принципов открытого доступа***:** продвижение репозиториев, публикационной этики;
- *Формирование единого информационного пространства***:** объединение ресурсов, каталогов, платформ в рамках вуза [3].

Взаимодействие с IT-службами обеспечивает техническую интеграцию библиотечных ресурсов в инфраструктуру университета: это включает синхронизацию авторизационных систем, внедрение единого пользовательского интерфейса, настройку доступа к удаленным базам данных и поддержку электронных сервисов.

Одной из стратегических задач вузовской библиотеки является формирование единого цифрового пространства знаний, где все информационные ресурсы – учебные, научные, методические – объединены через сквозные цифровые сервисы. В этом пространстве библиотека выступает интерфейсом, обеспечивающим доступ, навигацию и взаимодействие пользователей с ресурсами университета.

Речь идет не только о технической интеграции, но и о смысловом единстве образовательного контента. Библиотека обеспечивает стандартизацию метаданных, унификацию систем поиска, формирует единые принципы описания и индексирования ресурсов. Тем самым она способствует созданию когнитивной инфраструктуры – среды, где

информация становится элементом образовательного процесса, а не внешним по отношению к нему ресурсом.

Не маловажным фактом является и то, что эффективность медиаторской деятельности библиотеки во многом определяется уровнем цифровой культуры ее сотрудников. Цифровая культура – это «совокупность компетенций, характеризующих способность человека использовать информационно-коммуникационные технологии для комфортной жизни в цифровой среде и решения цифровых задач в профессиональной деятельности» [4]. Цифровая культура библиотекаря – это не только владение инструментами, но и способность к критическому мышлению, этическому отношению к информации и осознанному использованию технологий.

Библиотека становится пространством формирования новой профессиональной идентичности, где ценность состоит не в количестве обработанных документов, а в качестве цифрового посредничества. Важную роль играет развитие профессиональных сообществ, проведение стажировок, вебинаров, обмен практиками и участие в сетевых проектах.

Будущее медиаторской функции библиотеки связано с интеграцией передовых технологий анализа данных, автоматизации и искусственного интеллекта. Уже сегодня библиотеки начинают использовать интеллектуальные алгоритмы для оптимизации поиска, анализа пользовательских запросов и создания рекомендательных систем, способных предлагать индивидуализированные ресурсы в зависимости от профиля исследователя или учебной программы.

Искусственный интеллект (ИИ) может стать инструментом расширения медиаторских возможностей: от интеллектуального анализа контента и автоматического индексирования до поддержки исследовательских проектов и прогнозирования информационных потребностей.

Интеллектуальные рекомендательные системы создают предпосылки для формирования персонализированных траекторий обучения и научного поиска. Они позволяют библиотеке переходить от модели универсального обслуживания к модели адресной поддержки, где каждый пользователь получает индивидуальный набор источников, инструментов и аналитики.

Таким образом, можно утверждать, что современная университетская библиотека выполняет ключевую медиаторскую роль в цифровой экосистеме вуза, соединяя пользователей с информационными ресурсами и поддерживая образовательный и исследовательский процесс. Интеграция библиотечных сервисов в цифровую образовательную среду через электронные каталоги, репозитории, системы поддержки обучения и интеллектуальные рекомендации обеспечивает доступ к знаниям в удобной и персонализированной форме. Такая медиаторская функция способствует устойчивому развитию академического знания, поддерживает преемственность научных традиций, формирует критическое мышление и информационную грамотность, превращая библиотеку в стратегический центр взаимодействия науки, образования и цифровых технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гаврилова, Ю. Н. Функции вузовской библиотеки в условиях цифровизации образования / Ю. Н. Гаврилова. – Текст : непосредственный // Сфера культуры. – 2021. – № 1 (3). – С. 69–75.

2. Золотова, В. Возможности и преимущества построения цифровой экосистемы университета / В. Золотова. – Текст : непосредственный // Экономика и управление: Научно-практический журнал. – 2022. – № 4(16). – С. 155–159.

3. Карта интересов: как библиотеке строить партнерства в экосистеме вуза. – Текст : электронный // ЛибИнформ : [сайт]. – URL: https://libinform.ru/read/articles/Karta-interesov-kak-biblioteke-stroit-partnerstva-v/ (дата обращения: 12.11.2025).

4. Котова, И. В. Развитие цифровой культуры сотрудников научных библиотек вузов в условиях цифровизации экономики и общества / И. В. Котова. – Текст : электронный. – URL: Action10641-113088.pdf (дата обращения: 12.11.2025).

5. Кто такой медиатор? – Текст : электронный // Национальный университет современных технологий : [сайт]. – URL: https://xn--m1aidc.xn--p1ai/stati/chem-zanimaetsya-mediator/?ysclid=mhvmrkeufh894386909 (дата обращения: 12.11.2025).

Сведения об авторах

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Алябьева Любовь Александровна**, студентка 1 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 021:004

Т.В. Серищева,
А.И. Зинченко,
г. Луганск

СИНЕРГИЯ БИБЛИОТЕЧНЫХ И ЦИФРОВЫХ СЕРВИСОВ В ЭКОСИСТЕМЕ УНИВЕРСИТЕТА

Современные университеты сталкиваются с необходимостью интеграции традиционных библиотечных сервисов с цифровыми технологиями, что открывает новые возможности для образовательной, научной и исследовательской деятельности. Цифровая трансформация университетов затрагивает все сферы их функционирования, а создание единого информационного пространства становится ключевой задачей высшей школы. Такое пространство позволяет объединять разрозненные системы и обеспечивает доступность информации для всех участников образовательного процесса.

Синергия библиотечных и цифровых сервисов в университете имеет стратегическое значение, поскольку способствует интеграции традиционных информационных ресурсов с современными технологиями управления знаниями. Это взаимодействие формирует единое интеллектуальное пространство, в котором образовательные, научные и инновационные процессы поддерживаются эффективными инструментами поиска, анализа и обмена информацией. В результате, библиотека трансформируется в цифровую платформу академического взаимодействия, повышая качество образовательных услуг, расширяя доступ к научным данным и способствуя развитию информационной компетентности участников университетского сообщества.

Понятие «синергия» (от греч. synergos – «действующий вместе») возникло у древнегреческих философов и обозначало согласованное взаимодействие различных сил или начал. В XX веке термин был заимствован естественными и социальными науками, а немецкий физик и кибернетик Герман Хакен ввел его в научный оборот в 1970-х годах в рамках теории синергетики – науки о самоорганизации сложных систем. Применение концепции синергии в библиотечной практике происходило постепенно: уже с середины XX века библиотеки разрабатывали модели сотрудничества, сетевых сервисов и совместного доступа к ресурсам, что может рассматриваться как практическое проявление эффекта синергии [1].

Цель синергии заключается в обеспечении доступности библиотечных услуг для удалённых пользователей и автоматизации процессов работы, что повышает оперативность предоставления сервисов. Значимость интеграции библиотечных и цифровых сервисов определяется несколькими ключевыми аспектами:

– технологический прогресс: цифровизация образовательных и научных процессов становится необходимостью. Университеты интегрируют новые технологии для обеспечения

гибкости образовательных моделей, увеличения доступности знаний и создания условий для дистанционного и смешанного обучения;

– потребности студентов и преподавателей: современные пользователи требуют мгновенного доступа к учебным и научным материалам, возможности работы с ними в различных форматах. Библиотечные сервисы должны адаптироваться к цифровому пространству, интегрируя традиционные ресурсы с современными цифровыми платформами;

– развитие научной работы: исследователи нуждаются в эффективных инструментах поиска и распространения научных публикаций. Совмещение библиотечных и цифровых сервисов создает удобные платформы для доступа к научным ресурсам и улучшает процесс подготовки и публикации научных материалов;

– международные стандарты и конкуренция: в условиях глобализации университеты стремятся соответствовать мировым стандартам, что требует интеграции современных информационных технологий и создания единой системы доступа к знаниям.

Стратегическим ориентиром в развитии библиотек университетов является «Концепция развития вузовских библиотек» [2], которая активно реализуется в профессиональном сообществе библиотек и органах управления университетами [3]. Роль библиотечных сервисов в университете чрезвычайно важна и многогранна. Университетская библиотека перестала быть исключительно местом хранения книг – она стала образовательным, информационным и культурно-досуговым центром учреждения.

Традиционно, библиотека университета выполняет несколько ключевых функций. Во-первых, это хранение и организация доступа к учебным, научным и справочным материалам, как в печатном, так и в электронном виде, поддерживая учебный процесс и научные исследования.

Во-вторых, библиотека играет важную роль в формировании информационной культуры – обучает пользователей навыкам поиска, отбора, анализа и корректного использования информации из различных источников.

В-третьих, современные библиотечные сервисы способствуют развитию цифрового образования, превращая библиотеку в интерактивное образовательное пространство: включает электронные каталоги, базы данных, удаленный доступ к ресурсам, виртуальные справочные службы и мультимедийные платформы для совместной работы (вебинары, проектные сессии).

Кроме того, библиотека выполняет социально-культурную функцию – она объединяет студенческое сообщество, организует выставки, встречи, проекты и создает комфортное пространство для обучения, общения и самореализации. Поэтому, библиотечные сервисы являются неотъемлемой частью университетской инфраструктуры, поддерживающей образовательный процесс, коммуникацию, научные исследования и личностное развитие каждого участника академического сообщества.

Несмотря на акцент на цифровизацию, университетские библиотеки сохраняют необходимость работы с печатными фондами, поскольку отказ от них ведет к утрате части культурного и научного наследия [4]. Цифровые сервисы, такие как электронные образовательные платформы, базы данных и системы управления документооборотом, обеспечивают эффективное взаимодействие студентов, преподавателей и административного персонала. К примеру, электронные образовательные платформы для онлайн-обучения и дистанционного образования являются важными инструментами для предоставления учебных материалов, общения между преподавателями и студентами, а также для мониторинга успеваемости.

Рассмотрим крупнейшие российские электронные образовательные платформы:

1. «*Сферум*» – бесплатная цифровая образовательная платформа для дистанционного обучения, разработанная на базе социальной сети «ВКонтакте» и интегрированная с

государственными информационными системами. В ней можно проводить онлайн-занятия, совершать видеозвонки, общаться в чатах, делиться документами, составлять расписание и даже вести информационный канал. Основная задача «Сферума» – помочь организовать обучение. Платформа не заменяет традиционное образование, а дополняет его и делает более эффективным. Пользоваться платформой можно через мобильное приложение и на сайте сферум.рф. На первом этапе сервис был открыт для шести пилотных регионов и постепенно расширил свою географию. В августе 2025 года «Сферум» при поддержке Министерства просвещения России завершил все интеграционные процессы в MAX.

2. *«МТС Линк Чаты»* – корпоративный мессенджер с интегрированным искусственным интеллектом для организации рабочих коммуникаций. Предназначен для организаций любого масштаба. Пользоваться платформой можно на сайте https://mts-link.ru.

3. *«SaluteJazz»* – корпоративная платформа видеоконференций от Сбера с высоким уровнем безопасности и масштабируемостью для тысяч участников.

Российские базы данных и репозитории научных публикаций представляют собой обширную экосистему, которая находится на перекрестке государственных интересов, технологических инноваций и глобальных трендов цифровизации. В последние годы университеты активно внедряют платформы для хранения и распространения результатов научных исследований, например *Всероссийский институт научной и технической информации* (http://icsti.nichost.ru/portal) предлагает платный доступ к базам данных на основе реферативных журналов, содержащим патентную и научно-техническую информацию. Поиск возможен по библиографическим данным документов и рефератам. А *Государственная публичная научно-техническая библиотека* (https://www.gpntb.ru) предлагает бесплатный доступ к базам данных: авторефератов диссертаций, алгоритмов и программ, электронным каталогам, каталогу ГПНТБ России, Российскому сводному каталогу по научно-технической литературе. Системы управления документооборотом способствуют упрощению административных процессов от зачисления студентов до выдачи дипломов. Эти системы облегчают коммуникацию и сокращают время, необходимое для выполнения рутинных операций [4].

Вопросы цифровизации образовательных и научных процессов активно исследуются в разных странах и университетах, что связано с общим трендом глобализации образования и научной деятельности. На сегодняшний день множество университетов уже внедряют цифровые библиотеки, платформы для удалённого обучения и электронные репозитории, однако интеграция этих систем между собой и с традиционными библиотечными сервисами остаётся актуальной проблемой.

В России интеграция цифровых технологий в деятельность университетских библиотек все больше набирает популярность. Программы, направленные на цифровизацию учебных и научных процессов, поддерживаются как государственными, так и частными университетами. Однако не все университеты имеют достаточно ресурсов для полной интеграции, а сама идея синергии между библиотечными и цифровыми сервисами требует дальнейших исследований и проработки [2].

В качестве примера можно привести вузы Российской Федерации, в которых уже внедряют такие решения:

– *Томский государственный университет*. В библиотеке университета есть электронная библиотека, которая агрегирует публикации учёных университета и входит в топ-5 институциональных репозиториев мира и топ-5 в России. Также университет развивает портал «PRO Сибирь», где представляет культурное и научное наследие;

– *Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х. М. Бербекова*. В библиотеке этого университета активно используют цифровые технологии, в том числе подключение к электронным библиотечным системам.

Российские электронные библиотечные системы (ЭБС) как раз таки выступают одним из важнейших инструментов интеграции библиотек в среду единого цифрового пространства знаний. ЭБС выполняют не только функцию предоставления удалённого доступа к учебной и научной литературе, но и становятся платформой для организации образовательного взаимодействия, формирования цифровых коллекций и обеспечения академической мобильности. Благодаря интеграции ЭБС (например, «Лань», «Юрайт», «Знаниум» и др.) с вузовскими информационными системами создаётся единая инфраструктура поддержки учебного процесса. Использование ЭБС способствует:

– расширению доступа студентов и преподавателей к актуальным образовательным ресурсам;

– формированию цифровой культуры чтения и исследовательской деятельности;

– оптимизации процессов комплектования и аналитики библиотечных фондов;

– развитию сервисов персонализированного обучения и рекомендационных систем.

Взаимодействие вузовских библиотек с российскими ЭБС является важным направлением цифровой модернизации образовательных учреждений, способствует повышению качества образовательного контента и укреплению роли библиотеки как активного участника информационного общества. В частности, опыт *Луганской государственной академии культуры и искусств имени Михаила Матусовского* показывает, что использование библиотекой ЭБС «Университетская библиотека-онлайн» стало важным направлением цифровой модернизации образовательного учреждения, повысив качество образовательного контента, укрепляя роль библиотеки как информационного общества.

В целом, по данным на 2025 год, цифровая трансформация высшего образования – не просто тренд, а объективная необходимость. Всё больше библиотек берут на себя функцию центров образовательных технологий, где проводятся проектные и исследовательские работы.

Несмотря на очевидные преимущества синергии, существуют определенные вызовы и проблемы, с которыми сталкиваются университеты в процессе их интеграции:

– технические и инфраструктурные проблемы, требующие значительных инвестиций в оборудование, программное обеспечение и обучение персонала;

– вопросы авторского права и лицензирования ограничивают доступ к современным научным публикациям, что затрудняет полноценное использование цифровых ресурсов;

– недостаточный уровень цифровой грамотности студентов и преподавателей требует дополнительного обучения и поддержки.

Основная проблема заключается в несоответствии традиционных библиотечных сервисов современным требованиям студентов и преподавателей, а также в сложностях интеграции этих сервисов с цифровыми платформами. Библиотечные ресурсы, как правило, остаются изолированными от других образовательных и исследовательских сервисов, что ограничивает их функциональность.

Необходимость внедрения новых технологий требует значительных технических и финансовых вложений. Поэтому, многие университеты сталкиваются с ограниченным финансированием, что затрудняет создание полноценной экосистемы. Так же, университеты сталкиваются с нехваткой специалистов, способных разрабатывать и поддерживать такие комплексные системы [1].

Изучение синергии библиотечных и цифровых сервисов необходимо для того, чтобы:

– разработать эффективные модели интеграции традиционных и цифровых ресурсов;

– определить ключевые проблемы и барьеры, с которыми сталкиваются университеты в процессе цифровизации;

– разработать рекомендации для повышения доступности, эффективности и качества образовательного и научного процесса;

– повысить уровень цифровой грамотности участников образовательного процесса, что повысит общий уровень эффективности использования образовательных и научных ресурсов.

Следовательно, в условиях трансформации образования синергия библиотечных и цифровых сервисов становится фундаментальным направлением развития университетской экосистемы. Интеграция традиционных и инновационных форм библиотечной деятельности обеспечивает непрерывность информационного обслуживания, расширяет образовательные и исследовательские возможности и способствует формированию единого интеллектуального пространства университета. Университетские библиотеки, объединяя традиционные ценности знаний с потенциалом современных технологий, создают платформу для эффективного взаимодействия, обучения и инноваций.

Внедрение цифровых технологий в библиотечную деятельность открывает новые возможности для повышения качества образования, расширения научных горизонтов и укрепления роли библиотек в образовательной экосистеме.

Несмотря на существующие вызовы, цифровизация библиотек предоставляет университетам конкурентные преимущества, делая их образовательную инфраструктуру более гибкой и эффективной. Таким образом, будущее университетской библиотеки заключается в ее способности адаптироваться к цифровым реалиям и предлагать пользователям современные сервисы, формируя полноценную образовательную и исследовательскую экосистему.

ЛИТЕРАТУРА

1. Интеграция библиотеки в ИТ-инфраструктуру вуза: вызовы и перспективы. – Текст : электронный // ЛибИнформ : [сайт]. – 2025. – URL: https://libinform.ru/read/articles/Integratciya-biblioteki-v-IT-infrastrukturu-vuza-vyzovy/?ysclid=mhora42ivn404517882 (дата обращения: 05.11.2025).

2. Концепция развития вузовских библиотек России / Научная библиотека Томского государственного университета. – Текст : электронный. – 2018. – 23 с. – URL: https://www.lib.tsu.ru/sites/default/files/koncepciya_razvitiya_universitetskih_bibliotek_rossii_v2.pdf (дата обращения: 06.11.2025).

3. Кудрина, Е. Л. Цифровая среда – новые вызовы вузовской библиотеке / Е. Л. Кудрина, К. В. Ивина. – Текст : непосредственный // Вестник Кемеровского государственного университета. Серия : гуманитарные и общественные науки. – 2019. – Т. 3, № 2. – С. 126–134.

4. Обслуживание читателей вузовской библиотеки в цифровую эпоху. – Текст : электронный // ЛаЛаЛань : [сайт]. – URL: https://lala.lanbook.com/obsluzhivanie-chitatelej-vuzovskoj-biblioteki-v-cifrovuyu-ehpohu?ysclid=mhopur6zqc180146479 (дата обращения: 07.11.2025).

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Зинченко Александра Ивановна**, студентка 2 курса магистратуры, направление подготовки 51.04.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 65.012.2

Т.В. Серищева,
Т.Н. Солошенко,
г. Луганск

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ БИБЛИОТЕКОЙ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В современных условиях социальных трансформаций библиотеки переосмысливают свою роль, эволюционируя в стратегически управляемые центры культурной идентичности. Гибкая адаптация услуг под локальные потребности и активное партнерство с общественными организациями становятся ключевыми факторами их устойчивого развития. Такая трансформация позволяет библиотекам сохранять актуальность и укреплять связи с сообществами в быстро меняющемся мире [1, с.174].

Целью данного исследования является системный анализ барьеров стратегического управления библиотечными системами, включая ресурсные ограничения, бюрократические препятствия и недостаточную вовлеченность пользователей. На основе выявленных проблем планируется разработать регионально-ориентированные решения, направленные на повышение социальной эффективности библиотек. Предлагаемые меры призваны оптимизировать управленческие процессы и усилить вклад библиотек в развитие территорий. Ключевая проблематика исследования отражает противоречие между значительным общественным потенциалом библиотек как драйверов развития и реальными вызовами, с которыми они сталкиваются. К ним относятся институциональная ригидность, хронический дефицит финансирования и нарастающий разрыв между предлагаемыми услугами и актуальными запросами сообществ. Эти факторы приводят к стагнации библиотечной деятельности и снижению ее востребованности среди населения.

Актуальность работы обусловлена необходимостью переосмысления роли библиотек в контексте роста социальных неравенств и потребности в укреплении локальных связей. Стратегическое управление выступает инструментом сохранения значимости библиотек как платформ образования, культурного диалога и общественной кооперации. Исследование предлагает пути трансформации библиотек в устойчивые хабы, способствующие формированию образованного и сплоченного общества. Эволюция стратегического управления в библиотечном деле демонстрирует переход от преимущественно оперативного планирования к комплексному долгосрочному целеполаганию. На ранних этапах основное внимание уделялось текущей деятельности и решению сиюминутных задач, что было характерно для библиотек как хранителей информации. Однако по мере развития общества и технологий возникла потребность в более системном подходе к управлению. Современный этап характеризуется активным внедрением стратегического планирования, учитывающего динамичные изменения информационной среды. Библиотеки стали рассматривать свою деятельность в контексте глобальных тенденций, что потребовало разработки стратегий, направленных на устойчивое развитие и адаптацию к новым вызовам. Этот процесс отражает стремление библиотек не только сохранять, но и активно формировать информационное пространство.

Ильяева И. А., Маркова В. Н. в своих работах рассматривают методологию, этапы стратегического управления, вопросы планирования, маркетинга и управления персоналом. Суслова И. М., один из классиков отечественного библиотековедения, глубоко раскрывает теорию и практику стратегического управления. Тюлина Н. И. В своих работах указывала на перспективность стратегического планирования: оно помогает библиотеке одновременно выполнять текущие функции, повышать эффективность и готовиться к решению новых задач, анализирует, как стратегическое управление влияет на библиотечно-информационную деятельность, и отмечает, что, хотя тема изучена, проблема полностью не раскрыта.

Внедрение стратегического подхода в библиотечную практику было обусловлено рядом ключевых факторов, среди которых выделяется трансформация роли библиотек в обществе. От традиционных хранилищ знаний они перешли к центрам информации, образования и культурного досуга, что потребовало пересмотра их миссии и задач. Изменение запросов пользователей, которые стали ожидать более персонализированных и технологически продвинутых услуг, также сыграло значительную роль. Необходимость адаптации к цифровой реальности, включая развитие электронных ресурсов и онлайн-сервисов, окончательно закрепила потребность в стратегическом управлении для обеспечения конкурентоспособности и актуальности библиотек.

Библиотечные организации активно применяют классические модели стратегического управления, адаптируя их к своей специфике. Среди наиболее распространенных инструментов выделяются SWOT-анализ, PEST-анализ и система сбалансированных показателей (BSC). SWOT-анализ позволяет библиотекам оценить внутренние сильные и слабые стороны, а также внешние возможности и угрозы. PEST-анализ фокусируется на изучении политических, экономических, социальных и технологических факторов макросреды. Система сбалансированных показателей (BSC) предлагает комплексный подход к оценке эффективности библиотечной деятельности через четыре перспективы: финансы, клиенты, внутренние процессы, обучение и развитие. Каждая модель имеет свои преимущества и ограничения при использовании в библиотечной сфере. Например, SWOT-анализ прост в применении, но может страдать от субъективности оценок. PEST-анализ помогает выявить долгосрочные тренды, но требует постоянного мониторинга внешней среды.

Выбор конкретной модели стратегического планирования для библиотеки зависит от нескольких ключевых факторов. Масштаб организации определяет сложность применяемого инструментария: крупные библиотечные сети могут использовать комбинацию нескольких моделей, тогда как небольшие учреждения часто ограничиваются базовыми подходами. Ресурсные возможности, включая финансовые средства и кадровый потенциал, напрямую влияют на реалистичность внедрения той или иной методологии. Уровень зрелости управленческой команды также играет решающую роль, поскольку сложные модели требуют высокой квалификации персонала.

В российских федеральных библиотеках наблюдается успешная реализация стратегических инициатив, что проявляется в формировании многоуровневых программ развития. Эти программы учитывают региональные особенности и направлены на повышение доступности информационных ресурсов и культурных услуг для широкой аудитории. Такой подход позволяет адаптировать общие стратегические цели к специфическим потребностям различных регионов, обеспечивая их эффективное достижение.

Муниципальные библиотеки также демонстрируют успешные кейсы по внедрению стратегического управления, начиная с разработки миссии и заканчивая оценкой эффективности реализованных проектов. Например, в рамках проекта «Модельная библиотека» в 2021 году «было модернизировано 185 библиотек в 63 регионах России», что свидетельствует о системном подходе к развитию. Это включает не только обновление инфраструктуры, но и переосмысление роли библиотеки в местном сообществе, что является ключевым элементом стратегического планирования.

Ограниченность ресурсов и финансовая нестабильность представляют собой одни из ключевых вызовов, препятствующих эффективному стратегическому управлению библиотеками. Систематическое недофинансирование напрямую ограничивает операционную деятельность, что проявляется в невозможности обновления фондов, поддержания инфраструктуры и внедрения современных технологий. Это, в свою очередь, замедляет развитие библиотек как культурных и образовательных центров. Постоянный

дефицит финансирования также негативно сказывается на стратегическом планировании, поскольку долгосрочные проекты и инновационные инициативы часто остаются нереализованными из-за отсутствия стабильной финансовой поддержки. Это приводит к стагнации и неспособности библиотек адаптироваться к изменяющимся потребностям современного общества, снижая их конкурентоспособность и актуальность.

В условиях ограниченности бюджетных средств критически важным становится поиск альтернативных источников финансирования. Эффективным решением является развитие партнёрских программ и активное участие в грантовых конкурсах, что позволяет привлекать дополнительные ресурсы для реализации проектов и инициатив. Согласно исследованию, необходимо «активнее вовлекать в ЦТБ все заинтересованные стороны (в работах [24, 26] мы показали, что матрицы оценки цифровой зрелости позволят более объективно анализировать темпы её достижения, наглядно их демонстрировать, привлекая тем самым потенциальных спонсоров и оправдывая информационно-рекламные усилия). Библиотеки смогут использовать результаты оценки для информирования региональной администрации, политиков и спонсоров о своих потребностях в трансформации, что приведёт к увеличению поддержки и более эффективному поиску ресурсов для различных инициатив» [3, с.174].

Избыточные регуляторные требования существенно замедляют процессы принятия управленческих решений и внедрения инноваций в библиотеках. Постоянные изменения в нормативной базе создают дополнительные сложности для библиотечных учреждений. Например, ужесточение требований к публикациям членов диссертационных советов демонстрирует тенденцию к усложнению административных процедур. «Наши тревоги связаны с внешней средой – постоянно меняющейся нормативной базой. Ужесточаются требования «Дорожной карты» – так, существовавшее ранее вполне логичное требование о наличии у членов диссертационных советов публикаций в рецензируемых изданиях в 2020 г. трансформировалось в требование о публикациях в журналах ВАК по научной специальности диссертационного совета» [4, с.88].

Жёсткие административные процедуры значительно ограничивают операционную гибкость библиотечных учреждений. Многоступенчатые согласования и строгие регламенты затрудняют оперативное реагирование на изменения внешней среды. Это приводит к снижению эффективности управления и замедлению адаптации к новым потребностям пользователей. Такие ограничения особенно критичны в условиях динамично развивающегося информационного общества.

Сложности согласования организационных изменений с вышестоящими инстанциями создают дополнительные препятствия для развития библиотек. Необходимость прохождения многочисленных инстанций для утверждения стратегических инициатив увеличивает временные затраты. Это негативно сказывается на реализации инновационных проектов и внедрении новых услуг. Подобные бюрократические барьеры требуют разработки специальных механизмов упрощения процедур согласования.

Отсутствие регулярных исследований потребностей местного сообщества является существенным препятствием для эффективного стратегического управления библиотекой. Многие учреждения продолжают предоставлять услуги на основе устаревших представлений, не учитывающих текущие информационные и культурные запросы населения. Это приводит к дисбалансу между предложением библиотек и реальными нуждами пользователей. Как следствие, ресурсы распределяются неоптимально, что снижает социальную значимость библиотек. Систематическое изучение демографических изменений и культурных особенностей территории позволило бы точнее определять приоритеты развития. В противном случае сохраняется риск дублирования услуг или их невостребованности. Недостаточная адаптация к локальным условиям ведет к снижению

посещаемости и ослаблению связей с сообществом. Таким образом, игнорирование аналитической работы подрывает основу для стратегического планирования.

Трансформация сервисной модели требует перехода от традиционных форм обслуживания к гибким, ориентированным на актуальные потребности пользователей. Современные библиотеки сталкиваются с необходимостью расширения спектра услуг, включая цифровые форматы и проекты социальной направленности. Успешная адаптация предполагает не только внедрение технологических инноваций, но и пересмотр организационной культуры учреждения. Это позволит повысить релевантность библиотек в быстро меняющемся информационном пространстве.

Одной из ключевых проблем в сфере библиотечного дела является дефицит квалифицированных специалистов, обладающих компетенциями в области современных информационных технологий. Трансформация библиотек в цифровую эпоху требует от персонала новых навыков работы с электронными ресурсами и инновационными сервисами. Как отмечает И. Н. Вибе, существуют вопросы, касающиеся уровня и качества образовательных программ дополнительного профессионального образования. Это свидетельствует о несоответствии между актуальными требованиями к кадрам и существующей системой их подготовки. Устранение кадрового дефицита требует разработки комплексных программ непрерывного профессионального развития сотрудников библиотек. Формирование цифровой образовательной среды является необходимым условием для организации доступного обучения персонала. Современные образовательные проекты должны соответствовать запросам библиотечной отрасли и способствовать освоению актуальных компетенций. Данный подход позволит систематически обновлять знания и навыки специалистов в условиях технологических изменений. Отсутствие эффективных механизмов мотивации и карьерного роста персонала также ограничивает кадровый потенциал библиотек. Недостаточное внимание к профессиональному развитию сотрудников снижает их вовлеченность и инициативность. Создание прозрачных систем оценки достижений и возможностей для карьерного продвижения способно повысить привлекательность библиотечной профессии. Реализация таких мер является важным фактором удержания квалифицированных кадров и обеспечения устойчивого развития учреждений.

Установление стратегических партнерств с образовательными учреждениями и бизнес-структурами способствует расширению ресурсной базы библиотек без прямого бюджетного финансирования. Такое сотрудничество позволяет привлекать дополнительные материальные и интеллектуальные ресурсы. Совместные проекты способствуют повышению социальной значимости библиотек. Партнерства создают условия для реализации инновационных инициатив. Разработка многоуровневой фандрайзинговой стратегии включает грантовую деятельность, краудфандинг и эндаумент-фонды для обеспечения финансовой устойчивости. Многообразие источников финансирования снижает зависимость от бюджетных ассигнований. Комплексный подход к привлечению средств повышает надежность финансовой модели. Устойчивое финансирование является основой для долгосрочного развития библиотек. Система мониторинга эффективности партнерских проектов на основе KPI обеспечивает прозрачность использования привлеченных ресурсов. Контроль показателей позволяет оценивать результативность совместных инициатив. Отчетность перед партнерами и донорами укрепляет доверие к библиотеке. Регулярный анализ эффективности способствует оптимизации управленческих решений.

В контексте стратегического управления библиотекой, внедрение модульной системы планирования представляет собой эффективный инструмент для оперативной корректировки библиотечных услуг. Это позволяет реагировать на динамичные изменения демографической ситуации и культурных запросов конкретной территории. Такой подход способствует повышению актуальности и востребованности библиотечных предложений среди населения.

Для повышения релевантности библиотечных услуг критически важно использовать механизмы вовлечения локального сообщества в формирование библиотечного профиля. Применение фокус-групп и общественных советов позволяет напрямую учитывать мнения и потребности пользователей. Это обеспечивает создание предложений, максимально соответствующих ожиданиям и интересам целевой аудитории. Обеспечение баланса между общепринятыми стандартами библиотечного обслуживания и адаптационными решениями является ключевым аспектом успешного стратегического управления. Такой подход позволяет сохранять профессиональные нормы и качество услуг, одновременно индивидуализируя их под специфические нужды локального сообщества. Это способствует удовлетворению разнообразных потребностей пользователей без ущерба для общих принципов библиотечной деятельности [4].

Интеграция проектного управления в существующую функциональную структуру библиотек позволяет эффективно внедрять инновационные инициативы без дестабилизации текущих операционных процессов. Такой подход способствует гибкости и адаптивности организации, что является критически важным в условиях быстро меняющейся информационной среды. Проектный менеджмент обеспечивает четкое планирование, распределение ресурсов и контроль за выполнением задач, что минимизирует риски при внедрении новых услуг или технологий. Разработка комплексной системы критериев для оценки управленческих инноваций должна включать как количественные показатели эффективности, так и качественные изменения в восприятии учреждения. Это позволит объективно измерять результаты внедрения новых подходов и их влияние на библиотечную деятельность. Учитывая, что «в современном мире навигация в огромном потоке информации, фильтрация и оценка качества информационных потоков – важнейшая задача публичных библиотек для развития социального и человеческого капитала», оценка должна отражать способность библиотеки адаптироваться к этим вызовам. Оценка также должна охватывать такие аспекты, как «многофункциональные пространства для работы и общения и бесплатность предоставления базовых услуг всем социальным группам населения», что является частью конкурентного преимущества современных библиотек [2].

Проведенное исследование подтверждает, что стратегическое управление выступает необходимым условием устойчивого развития библиотек в эпоху социальных трансформаций. Цель работы по выявлению ключевых проблем и разработке практических рекомендаций достигнута, что демонстрирует возможность повышения эффективности библиотечных систем. Результаты анализа свидетельствуют о важности адаптации стратегий к региональному контексту для усиления роли библиотек как институтов культурной идентичности.

Анализ текущего состояния библиотек выявил комплекс взаимосвязанных проблем, существенно затрудняющих стратегическое развитие. К ним относятся ограниченность финансовых ресурсов, бюрократические барьеры в планировании, недостаточная вовлеченность местного сообщества и дефицит кадрового потенциала. Эти факторы приводят к стагнации услуг и снижению их актуальности, что подтверждает необходимость системных изменений в управлении.

Для преодоления выявленных проблем предложены перспективные стратегии, включающие развитие партнерских отношений и фандрайзинга, внедрение гибких подходов к планированию, адаптацию услуг к локальным потребностям и усиление инновационных методов управления. Данные меры формируют основу для оптимизации библиотечной деятельности, повышая ее эффективность и релевантность в меняющихся социальных условиях.

Реализация разработанных рекомендаций способствует трансформации библиотек в динамичные центры культурного обмена, укрепляя их роль в формировании образованного общества и преодолении социальных неравенств. Это подтверждает актуальность

стратегического управления как инструмента сохранения значимости библиотек перед лицом современных вызовов, обеспечивая их устойчивое развитие в будущем.

ЛИТЕРАТУРА

1. Басов, С. А. Институты гражданского общества в библиотечной сфере: теоретико-методологические аспекты / С. А. Басов. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2010. – № 5. – С. 7–22.

2. Бенин, В. Л. Роль и место библиотеки в социокультурном пространстве / В. Л. Бенин, Р. А. Гильяминова. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2011. – № 1. – С. 3–10.

3. Научная специальность 05.25.03 – библиотековедение, библиографоведение и книговедение. Какие перспективы? / В. В. Брежнева, М. Я. Дворкина [и др.]. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2020. – № 3. – С. 85–96.

4. Пространство развивающихся возможностей. Анализ работы креативных пространств : методические рекомендации / составитель Н. В. Гнездилова. – Белгород : ГБУК «БГЦНТ», 2025 – 24 с. – Текст : непосредственный.

Сведения об авторе

***Серищева Татьяна Владимировна**, кандидат философских наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация)*

***Солошенко Татьяна Николаевна**, студентка 3 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 027.7

Т.В. Степаненко,
г. Луганск

СОВРЕМЕННАЯ БИБЛИОТЕКА В ЭЛЕКТРОННОЙ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА

В теории и практике высшей школы в последние десять лет активно используются новые образовательные и телекоммуникационные технологии. Эти понятия сейчас определяются как система, которая характеризуется современно структурированной информационной средой, позволяющей охватить все операции по сбору, хранению, обработке, продуцированию и предъявлению информации как потенциального знания с целью его качественного усвоения. Распространение и развитие данного вида технологий меняет технологические способы и приемы образовательного процесса в высшей школе, способствует результативности учебного процесса.

Основной базой создания виртуальной образовательной среды остается Интернет, который предоставляет большие потенциальные возможности для постоянного интерактивного общения и взаимодействия, учитывая доступность, интерактивность быстрых коммуникаций и процессов.

Виртуальная образовательная среда вуза – это программно-телекоммуникационная среда, которая основана на использовании компьютерной техники, реализуется едиными технологическими средствами и взаимосвязана наполнением качественного информационного обеспечения студентов, преподавателей, администрации вуза [2].

Основная задача виртуального образовательного пространства – улучшение качества образовательного процесса. Использование электронных ресурсов вуза способствует интенсификации образования, организации личностно-ориентированного обучения, самостоятельного познавательного процесса студента.

С помощью электронной предметно-практической среды педагог может организовать внеаудиторную работу обучающихся как необходимую часть образовательного процесса, важную для формирования профессиональных компетенций. Квалифицированное использование коммуникационно-информационных технологий дает возможность повысить уровень познавательного интереса, расширяет и обогащает информационные способности студентов, адаптирует их к жизни и работе в реальных условиях.

Компонентами электронно-информационной образовательной среды являются [4]:

• электронные информационные ресурсы;

• контент сайта вуза;

• контент сайта библиотеки;

• базы данных электронных информационных ресурсов;

• базы данных и файловые системы, которые используются в образовательном процессе (УМКД);

• автоматизированные средства доступа к ЭИОС;

• пользователи ЭИОС;

• средства вычислительной техники;

• компоненты телекоммуникационной среды, которые обеспечивают работоспособность ЭИОС.

Учебное заведение сегодня – это комплексная информационно-образовательная среда. Обмен информацией происходит во время проведения занятий, семинаров, зачетов, экзаменов, во время общения. В центре обмена профессиональной информацией находится библиотека, имеющая образовательные аспекты в своей деятельности:

• информационное обслуживание представителей ректората в руководстве о координации деятельности учебного заведения;

• информационная поддержка преподавателей в учебной, научно-исследовательской деятельности, а также информационное сопровождение инновационных процессов;

• информационное обеспечение студентов;

• педагогическая деятельность сотрудников библиотеки (беседы, мастер-классы, популяризация библиотечно-библиографических знаний).

Для достижения нового качества образования, успешного его развития определяющим является уровень информационно-библиотечного обслуживания, максимальное обеспечение научной и учебной деятельности вуза учебно-методическими комплексами, доступом к мировым базам данных. Назначение библиотеки вуза – информационное обеспечение учебного процесса. Библиотека – посредник между постоянно возрастающим потоком информации и пользователями. Современное документохранилище вуза – ключевая информационная база, отраслевая среда вуза.

Электронные или цифровые библиотеки представляют собой новый вид структурирования и организации электронной информации с определенным образом организованной системой доступа к этой информации.

Электронные библиотеки отличаются от традиционных библиотек тем, что обеспечивают доступ к удаленным распределенным и разнообразным ресурсам с помощью информационно-коммуникационных технологий. В мире развития библиотечно-информационных технологий электронные библиотеки занимают важную нишу, становятся важным компонентом в автоматизированных библиотечно-информационных технологиях, выводя на более совершенный уровень услуги библиотеки.

В процессе организации обслуживания необходимо выделить несколько последовательных этапов [1]:

- изучение пользователей;
- выбор формы и режима обслуживания;
- анализ информационных ресурсов, необходимых для обслуживания;

- анализ эффективности навигационных инструментов в информационных ресурсах;
- подготовка информационных продуктов;
- изучение эффективности обслуживания.

Библиотечные технологии постоянно совершенствуются, фондом библиотеки становится онлайн-пространство. Усложнение и переход научной коммуникации в онлайн-режим ставит перед библиотекой задачу помощи исследователям на каждом этапе их деятельности. Управление потоками информации, которые создают ученые, требует от библиотеки соответствующих сервисов по легкому и профессиональному поиску, хранению, организации и защите данных.

Объем информации, массив всевозможных данных, глобальные электронные сети требуют способности к компетентным оценкам, выбору и целенаправленному использованию многообразных средств информации. Медиаграмотность и информационная грамотность становятся решающими факторами успешной деятельности. Формула «знаю, что» должна быть дополнена не только функциональной формулой «знаю, как», но и, прежде всего, формулой «знаю, где». Информационная культура человека проявляется в навыках по аналитической переработке информации, использованию технических средств и программных продуктов. Информационные технологии, как аспект технологического обеспечения образования, способствуют усвоению социального опыта, культурных ценностей, научно-технических достижений, которые направлены на раскрытие личностных возможностей обучающегося. Анализ, синтез, любое преобразование на экране могут стать фактором, стимулирующим мнение человека, работающего с компьютером. Изображение, звук, движение обогащают умственные образы, наполняют их содержанием.

Пользуясь поисковыми системами, пользователь работает с разными текстами, важными для него задачами, делает выбор необходимого. Манипулирование в значительной степени происходит на основе индивидуального опыта.

Информационная культура становится объединяющим принципом эффективного интегрирования технологий в образование, но речь идет о культуре информационной в тесной связи с культурой гуманитарной, об оптимальном влиянии возможностей информационных технологий на становление и развитие личности. Использование технологий – это не столько дидактическая проблема, сколько личностно-развивающая, психолого-педагогическая. Главное – это возможности информационных технологий в плане самоорганизации, самоопределения, самореализации, создание условий для принятия решений, осуществления выбора через личностное определение.

Информационные и технологические ресурсы библиотеки вуза являются основой для развития культуры, имеют большой потенциал для организации деятельности учебного заведения. Они дают возможность всем пользователям знакомиться с культурным богатством того или иного народа, а полученные знания будущим специалистам – развивать национальную культуру, способствовать передаче традиций и обрядов в повседневную жизнь. Этот уровень ценностей требует от библиотек предоставление информации, которая будет способствовать сохранению и развитию языка и культуры нации, традиций и обычаев – информации, которая обеспечивает научный, образовательный, культурный и экономический прогресс государства, что в конечном итоге будет способствовать повышению уровня материального благосостояния всего общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гершунский, Б. С. Философия образования для XXI века / Б. С. Гершунский. – Москва : Интердиалект+, 1997. – 248 с. – Текст : непосредственный.

2. Лихачев, Д. С. Избранные труды по русской и мировой культуре / Д. С. Лихачев ; составитель и научный редактор А. С. Запесоцкий. – [2-е изд., перераб. и доп.]. – Санкт-Петербург : СПбГУП, 2015. – 540 с. – (Почетные доктора Университета). – ISBN 978-5-7621-0821-8. – Текст : непосредственный.

3. Морозов, Н. М. Электронная образовательная среда организации – основные элементы и требования / Н. М. Морозов. – UPR : https://kpfu.ru/portal/docs/F1234319737/Elektronnaya.obrazovatelnaya.sreda.organizacii.pdf – Текст: электронный.
4. Симоненко, В. Д. Технологическая культура и образование: (Культурно-технологическая концепция развития общества и образования) : монография / В. Д. Симоненко. – Брянск : Изд-во БГПУ, 2001. – 213 с. – ISBN 5-88543-053-5. – Текст : непосредственный.
5. Сэкулич, Н. Б. Электронная информационно-образовательная среда университета: принципы построения и структура / Н. Б. Сэкулич. – Текст : электронный // Вестник Бурятского государственного университета. – Вып. 4. – С. 114–120. – UPR : https://cyberleninka.ru/article/n/elektronnaya-informatsionno-obrazovatelnaya-sreda-universiteta-printsipy-postroeniya-i-struktura (дата обращения: 04.11.2025).

Сведения об авторе

***Степаненко Татьяна Валентиновна**, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

УДК 021:004.8:378.147

Л.Г. Тараненко,
г. Кемерово

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ОРИЕНТИР ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ВУЗАХ

Цифровая трансформация, пронизывающая все сферы общества, кардинальным образом меняет парадигму библиотечно-информационной деятельности. Действующим стратегическим документом, определяющим направления развития библиотечного сектора страны на ближайшие десятилетия, является «Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации до 2030 года» [15].

Одним из главных вызовов для библиотечных специалистов является необходимость освоения и внедрения цифровых технологий для создания эффективной информационно-образовательной среды. Это включает в себя не только обучение работе с современными информационными системами и базами данных, но и развитие навыков анализа и обработки больших объемов данных, использования искусственного интеллекта и машинного обучения для оптимизации работы библиотек. Эти требования заложены в профессиональном стандарте «Специалист по библиотечно-информационной деятельности» [11] и ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Современная библиотека эволюционирует от центра хранения и выдачи документов к многофункциональному коммуникационному, просветительскому и научно-аналитическому центру. В этом контексте технологии искусственного интеллекта перестают быть футуристической концепцией и становятся операционной реальностью, предлагая решения для автоматизации рутинных процессов, интеллектуального анализа больших данных, персонализации услуг и создания нового цифрового контента. Специалисты отмечают высокий потенциал использования ИИ в базовых процессах библиотеки [1; 2; 4; 5; 6]. Однако, как справедливо отмечает А. В. Полякова, наметился дисбаланс между высоким потенциалом ИИ-технологий и низкими показателями их реального применения в библиотечной практике [10].

Несомненно, при подготовке кадров высшая школа сегодня руководствуется базовыми регламентами по внедрению искусственного интеллекта в цифровую экономику РФ: «Национальная стратегия развития искусственного интеллекта до 2030 года», Федеральным проектом «Искусственный интеллект» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» [7,8]. И здесь усиливаются требования к современному

выпускнику. Подготовка специалистов, способных не только использовать готовые ИИ-инструменты, но и участвовать в их разработке, адаптации и критической оценке применительно к задачам библиотек, становится стратегическим вектором. Без скорейшей интеграции ИИ-компетенций в образовательные программы вузы рискуют готовить кадры, нерелевантные запросам цифровой экономики и общества знаний.

Проблема цифровизации библиотечного образования и трансформации профессиональных компетенций находится в поле зрения ведущих отечественных ученых. Вопросы общего реформирования библиотечного образования в цифровую эпоху глубоко исследуются в трудах Ю. Н. Столярова, А. И. Каптерева, В. К. Степанова [2; 12; 13; 14]. Непосредственно теме влияния ИИ на библиотечную сферу посвящены исследования Я. Л. Шрайберга, Е. Ю. Козленко, Л. И. Переславцевой [3; 9; 18], которые анализируют конкретные кейсы применения AI для классификации, индексирования, чат-ботов и анализа пользовательского поведения.

Проблемная ситуация заключается в структурном разрыве между тремя элементами.

1.Требованиями рынка труда и цифровой трансформации библиотек, которые диктуют необходимость владения навыками работы с ИИ.

2.Содержанием действующих Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС ВО) и основных профессиональных образовательных программ (ОПОП), где компетенции, связанные с ИИ, либо отсутствуют, либо представлены в комплексе освоения ИКТ.

3. Реальным уровнем готовности профессорско-преподавательского состава к передаче соответствующих знаний и навыков.

Необходимость изучения и совершенствования данной проблемы диктуется потребностью в опережающей подготовке кадров. Интеграция ИИ в образование – это вопрос сохранения конкурентоспособности как самих выпускников, так и библиотечной отрасли в целом. При этом искусственный интеллект должен рассматриваться в качестве стержневого, стратегического ориентира при проектировании и реализации образовательных программ по подготовке библиотечных специалистов, что требует формирования нового типа цифровых компетенций, синтезирующих технологическую грамотность, аналитическое мышление и гуманистические ценности.

В рамках исследования, был проведен анализ вузов на предмет наличия дисциплин, связанных с реализацией цифровых компетенций. Анализ образовательных программ вузов, занимающихся подготовкой специалистов по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» (бакалавриат) показал, что в трех вузах осуществляется подготовка по профилям, включающим цифровую составляющую на уровне наименования (см. табл. 1).

Таблица 1 – Профили по цифровым компетенциям в образовательных программах «БИД»

Наименование вуза	**Наименование профиля образовательной программы «БИД»**
Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского	Цифровые технологии и ресурсы в информационно-аналитической деятельности
Кемеровский государственный институт культуры	Цифровые технологии и ресурсы
Казанский государственный институт культуры	Цифровые технологии в профессиональной деятельности

Обнаружено, что ряд университетов в образовательную программу по направлению «БИД» (бакалавриат) включили в учебный план курсы по искусственному интеллекту, например, «Искусственный интеллект и статистика больших данных» *(Российский*

государственный социальный университет); «Системы искусственного интеллекта» *(Дагестанский государственный университет*); «Основы искусственного интеллекта» (*Сыктывкарский государственный университет*).

В образовательных программах вузов по направлению «БИД» (магистратура) выявлены программы с акцентом на цифровые компетенции на уровне наименования профиля (см. табл. 2).

Таблица 2 – Профили по цифровым компетенциям в образовательных программах «БИД» (магистратура)

Наименование вуза	**Наименование профиля образовательной программы «БИД»**
Московский государственный лингвистический университет	Управление информационными ресурсами и наукометрическими исследованиями в единой цифровой среде
Московский государственный лингвистический университет	Цифровая трансформация библиотечно-информационной деятельности
Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Библиотечно-информационная деятельность в традиционной и цифровой среде
Казанский государственный институт культуры	Информационные технологии в управлении библиотечно-информационной деятельностью

Лишь в Московском государственном лингвистическом университете включена в учебный план по магистратуре дисциплина «Философия искусственного интеллекта».

Полученные данные свидетельствуют, что вузам необходимо расширят перечень ИКТ цикла в вопросах использования ИИ.

При этом, специалисты справедливо отмечают, что цифровые компетенции библиотекаря эволюционируют в сторону «AI-грамотности», включающей умение ставить задачи для ИИ, взаимодействовать с AI-системами, верифицировать и интерпретировать полученные результаты. Структура цифровых компетенций в контексте ИИ является трехуровневой и должна включать:

1. Технико-технологический блок: понимание принципов работы ключевых AI-технологий (компьютерное зрение, машинное обучение); навыки работы с конкретными библиотечными AI-инструментами.
2. Аналитико-управленческий блок: компетенции по управлению AI-проектами, анализу больших данных для изучения пользовательского поведения и оптимизации услуг, принятию решений на основе данных, генерируемых ИИ.
3. Этико-гуманитарный блок: понимание этических проблем, связанных с ИИ (смещение алгоритмов, конфиденциальность данных, цифровое неравенство); способность обеспечивать гуманитарную экспертизу AI-решений в библиотечной сфере.

Интеграция ИИ-компонентов в учебный процесс должна осуществляться не только через введение новых дисциплин, но и через модернизацию содержания профессиональных курсов (например, «Справочно-поисковый аппарат библиотеки», «Библиографическая деятельность библиотек», «Маркетинг библиотечно-информационной деятельности» и др.) и усиление проектной деятельности.

Опыт Кемеровского государственного института культуры (КемГИК)

Факультет информационных, библиотечных и музейных технологий (ФИБиМТ) КемГИК демонстрирует пример системной адаптации к вызовам цифровой трансформации

[16-17,19]. Реализация задач государственной культурной политики обусловила структурные и содержательные преобразования: факультет был реорганизован и дополнен кафедрой музейного дела, что позволило создать полную линейку подготовки кадров для архивов, музеев и библиотек.

Были обновлены профили подготовки «Цифровые технологии и ресурсы» и «Менеджмент информационно-аналитической деятельности» в рамках направления «БИД». Тематическое наполнение программ охватывает актуальные технологии: автоматизированные библиотечно-информационные системы (включая RFID), мультимедийные технологии (создание виртуальных выставок, буктрейлеров) и VR-технологии.

Факультет активно внедряет инструменты ИИ в образовательный и научный процессы. В 2024 году был реализован проект «Библиотечная экосистема как платформа продвижения цифровой грамотности населения» в рамках федерального проекта «Творческие люди», где был представлен учебный контент по применению нейросетей в библиотеках. Ежегодная международная конференция «Развитие кадрового потенциала библиотек Российской Федерации в условиях цифровой экономики» служит площадкой для обсуждения внедрения ИИ.

Знаковым проектом института стала разработка в 2025 году ИИ-педагога «Нестор» – цифрового ассистента, созданного на основе семи различных нейросетей для преподавания дисциплин культурологического цикла. Проект включает в себя создание интерактивных образовательных сценариев, что демонстрирует потенциал вуза в создании образовательных AI-решений. Дополняет эту работу серия мастер-классов по работе с нейросетями, проводимая на платформе ВК, что способствует развитию практических навыков у студентов и преподавателей.

Искусственный интеллект представляет собой не временный тренд, а устойчивый стратегический фактор развития библиотечно-информационной деятельности. Вузы, готовящие кадры для библиотек, стоят перед необходимостью фундаментального пересмотра образовательных парадигм. Формирование цифровых компетенций, ориентированных на работу с ИИ, – это сложная, многокомпонентная задача, требующая консолидации усилий педагогов, представителей IT-индустрии и практикующих библиотечных менеджеров.

Успешное решение этой задачи позволит не только сохранить, но и усилить социальную и культурную миссию библиотек в XXI веке, превратив их в ведущие центры компетенций в области работы с данными, знаниями и цифровыми технологиями. Опыт КемГИК, представленный в статье, служит примером того, как классический вуз культуры может эффективно адаптироваться к новым вызовам, интегрируя AI-технологии в образовательный процесс и научные исследования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ивина, К. В. На пути к искусственному интеллекту Трансформация библиотек в цифровую эпоху / К. В. Ивина. – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2019. – № 10 (340). – С. 20–21.

2. Каптерев, А. И. Когнитивный менеджмент и искусственный интеллект в библиотеках: возможности и особенности / А. И. Каптерев. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 6. – С. 113–137.

3. Козленко, Е. Ю. Профессиональная подготовка библиотечных специалистов к применению нейросетей в социокультурной деятельности / Е. Ю. Козленко. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2024. – № 3. – С. 5–14.

4. Кулешов, А. В. Цифровая трансформация библиотек: перспективы и вызовы / А. В. Кулешов. . – Текст : непосредственный // Библиотечное дело. – 2022. – № 3. – С. 45–51.

5. Леденева, Ю. Ю. Искусственный интеллект в библиотеках вузов: тенденции, ограничения и перспективы / Ю. Ю. Леденева. – Текст : непосредственный // Вестник РМАТ. – 2024. – № 3. – С. 76–84.

6. Моисеева Н. А. Технологии искусственного интеллекта в информационно-библиотечных системах / Н. А. Моисеева. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 5. – С. 85–101.

7. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта до 2030 года : [утверждена Указом Президента РФ от 10 октября 2019 г. № 490]. – Текст : электронный // Гарант.ру : [сайт]. – URL: https:// www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72738946/ (дата обращения:16.11.2025).

8. Паспорт федерального проекта «Искусственный интеллект» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» : [приложение № 3 к протоколу президиума Правительственной комиссии по цифровому развитию, использованию информационных технологий для улучшения качества жизни и условий ведения предпринимательской деятельности от 27.08.2020 № 17]. – Текст : электронный // Судебные и нормативные акты РФ : [сайт]. – URL: https://sudact.ru/law/pasport-federalnogo-proekta-iskusstvennyi-intellekt-natsionalnoi-programmy/?ysclid=mpy2bw4b1q554516446 (дата обращения: 16.11.2025).

9. Переславцева, Л. И. Подготовка будущих специалистов библиотечно-информационной сферы в условиях цифровизации российского общества / Л. И. Переславцева. – Текст : непосредственный // Образование и культурное пространство. – 2025. – № 1. – С. 134–142.

10. Полякова, А. В. Искусственный интеллект в библиотечных учреждениях: барьеры и пути преодоления организационных, финансовых и кадровых ограничений / А. В. Поляков. – Текст : непосредственный // Развитие кадрового потенциала библиотек Российской Федерации в условиях цифровой экономики : сборник научных статей / составители и научные редакторы: Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко, А. Ш. Меркулова ; Кемеровский государственный институт культуры. – Кемерово : КемГИК, 2025. – С. 57–68.

11. Российская Федерация. Законы. Профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно-информационной деятельности» : [утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 527н 14 сентября 2022 года]. – Текст : электронный // КонтурНорматив : [сайт]. – 2022. – URL: https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=436785 (дата обращения: 12.11.2025).

12. Степанов, В. К. Объективные факторы снижения роли библиотек в информационной деятельности / В. К. Степанов. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 1. – С. 104–119.

13. Степанов, В. К. Естественный разум в поисках путей приложения искусственного: итоги научно-практической конференции «Применение искусственного интеллекта в библиотечно-информационной деятельности» / В. К. Степанов. – Текст : непосредственный // Библиосфера. – 2024. – № 4. – С. 24–31.

14. Столяров, Ю. Н. Искусственный интеллект и книжная библиотечная отрасль: направления разработки проблемы / Ю. Н. Столяров. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2022. – № 1. – С. 17–34.

15. Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года. – Текст : электронный // ЛаЛаЛань : [сайт]. – 2023. – URL: https://lala.lanbook.com/rubrika-liderstvo/tpost/js7tsshao1-strategiya-razvitiya-bibliotechnogo-dela (дата обращения: 22.11.2025).

16. Тараненко, Л. Г. Цифровые ориентиры подготовки библиографов в вузах культуры / Л. Г. Тараненко. – Текст : непосредственный // Румянцевские чтения – 2024 : материалы Международной научно-практической конференции. В 3-х частях, Москва, 23-25 апреля 2024 года. – Москва : Пашков дом, 2024. – С. 184–188.

17. Тараненко, Л. Г. Сохранение и продвижение научного и историко-культурного наследия вуза (к 55-летию Кемеровского государственного института культуры) / Л. Г. Тараненко. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2024. – № 7. – С. 13–25.

18. Шрайберг, Я. Л. Особенные компоненты цифровой трансформации общества, активно влияющие на технологические и поведенческие модели деятельности современных библиотек : Ежегодный доклад Седьмого международного профессионального форума «Сочи-2023» / Я. Л. Шрайберг. – Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. – 2023. – № 8. – С. 13–84.

19. Шунков, А. В. Феномен цифровизации культуры и искусства в России / А. В. Шунков, Л. Г. Тараненко, О. В. Дворовенко. – Текст : непосредственный // Мир русскоговорящих стран. – 2024. – № 2 (20). – С. 105–128.

Сведения об авторе

***Тараненко Любовь Геннадиевна**, доктор педагогических наук, доцент ВАК, декан факультета информационных, библиотечных и музейных технологий, профессор кафедры технологии документальных и медиакоммуникаций Кемеровского государственного института культуры (г. Кемерово, Российская Федерация).*

УДК 02.3:37.018.42(045)

И. Н. Толмачёва,
с. Тимоново

ЭПОХА ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА: ТРЕНДЫ В БИБЛИОТЕЧНОМ ДЕЛЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЫ

Современная библиотека перестаёт быть архивом прошлого и превращается в активный центр цифровой грамотности, научного поиска и культурно-просветительской деятельности. На фоне стремительного развития технологий, особенно искусственного интеллекта (ИИ), роль библиотеки как социального института приобретает новое измерение. Особенно важно это для формирования и развития молодёжной среды – поколения, которое растёт в условиях цифровой трансформации и требует от учреждений культуры новых форм взаимодействия, обучения и самореализации.

Включение ИИ в библиотечную деятельность – не просто модернизация процессов, а фундаментальный сдвиг парадигмы. Искусственный интеллект меняет не только принципы работы библиотек, но и их предназначение. В контексте работы с молодёжью библиотека становится пространством технологической адаптации, креативного мышления и цифрового гражданства, где ИИ выступает одновременно инструментом, наставником и катализатором перемен.

По данным Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия), внедрение ИИ позволило сократить время составления сложных библиографических записей с 40 до 10 минут, что свидетельствует о колоссальном росте эффективности [3]. Этот пример демонстрирует, что ИИ уже сегодня решает производственные задачи, освобождая сотрудников для более творческой и социально ориентированной работы – например, взаимодействие с молодёжью, проведение образовательных программ, создание медиапроектов. Опыт якутских библиотекарей, использовавших «GigaChat» (чат-бот на базе ИИ от Сбера), показал, что технологии могут стать мостом между традиционным фондом и современным пользователем. Чат-боты обеспечивают круглосуточную поддержку, помогают находить литературу, отвечать на вопросы по ГОСТу, формировать списки источников – всё то, что особенно востребовано у студентов и молодых исследователей. Это делает библиотеку доступной, дружелюбной и технологически продвинутой средой.

На сайте Высшей школы экономики представлен аннотированный указатель «Искусственный интеллект в библиотечной деятельности», который систематизирует мировые практики применения ИИ в библиотеках [5]. Среди ключевых трендов можно выделить следующие:

- *Автоматизация библиографического сопровождения;*

ИИ анализирует тексты, извлекает метаданные, форматирует ссылки по ГОСТу или другим стандартам. Это особенно полезно для молодых авторов, пишущих курсовые и дипломные работы. Автоматическая генерация библиографии снижает порог входа в научную деятельность.

- *Интеллектуальные поисковые системы;*

Современные алгоритмы позволяют формулировать запросы на естественном языке (например, «Найди исследования о влиянии TikTok на психику подростков»). Ранжирование результатов учитывает релевантность, авторитетность источника и интересы пользователя. Такой подход соответствует привычкам молодёжи, выросшей на Google и YouTube.

- *Рекомендательные системы;*

На основе истории поиска и предпочтений ИИ предлагает книги, статьи, видео и мероприятия. Например, если студент интересуется экологией, система может порекомендовать не только учебники, но и онлайн-курсы, ближайшие лекции или

экологические акции. Это способствует формированию непрерывного образовательного пути.

- *Чат-боты и виртуальные помощники;*

Как показывает опыт Национальной библиотеки Якутии, чат-боты могут заменять рутинные консультации, освобождая специалистов для проектной работы. Для молодёжи это удобный канал общения – быстрый, анонимный и доступный в любое время.

- *Генерация и анализ контента;*

ИИ помогает создавать аннотации, краткие содержания, переводы, даже визуализировать данные. Библиотека может использовать эти инструменты для разработки образовательных продуктов: например, подборок «Лучшие книги 2025 года» с AI-генерацией рецензий или интерактивных карт знаний.

- *Цифровые аватары и голографические технологии;*

Перспективное направление – использование цифровых копий исторических личностей или литературных героев для проведения виртуальных экскурсий, спектаклей или уроков. Это превращает библиотеку в пространство дополненной реальности, привлекательное для молодёжи.

- *Библиотека как пространство развития молодёжной среды*.

Молодёжь – наиболее чувствительная к изменениям группа пользователей. Она ожидает от библиотеки не столько хранения книг, сколько возможностей для роста, самовыражения и участия. Возможности ИИ как раз позволяют реализовать этот потенциал. Во-первых, библиотека становится центром цифровой грамотности. Здесь можно обучать молодых людей работе с ИИ: как правильно задавать запросы, проверять достоверность информации, распознавать фейки, использовать инструменты анализа данных. Эти навыки критически важны в эпоху информационного шума. Во-вторых, библиотека может стать инкубатором идей и проектов (в студенческом сленге инкубатор – это платформа, где молодые люди могут воплощать свои идеи в жизнь, получая поддержку и наставничество). При поддержке ИИ молодёжь может:

- разрабатывать собственные медиапроекты,
- участвовать в научных исследованиях,
- создавать образовательные контенты,
- организовывать волонтёрские инициативы.

Например, в Луганской государственной академии культуры и искусств (ЛГАКИ) в рамках конференции по инновационному библиотечно-информационному образованию обсуждались практики подготовки будущих библиотекарей к работе в цифровой среде, включая работу с ИИ и big data [5].

В-третьих, библиотека способна формировать культуру ответственного использования технологий. Обсуждение этики ИИ, вопросов авторского права, приватности данных – важная просветительская функция. Молодёжь должна понимать, что за каждым алгоритмом стоят люди, ценности и возможные предубеждения. Несмотря на все преимущества, внедрение ИИ сопряжено с трудностями, из которых стоит отметить:

- Высокую стоимость внедрения и поддержки;
- Необходимость переобучения персонала;
- Вопросы безопасности и защиты персональных данных;
- Риск снижения качества обслуживания при чрезмерной автоматизации;
- Проблема доступности технологий в малых городах и сельской местности.

Библиотеки в этом направлении должны двигаться постепенно, начиная с пилотных проектов, используя бесплатные и открытые инструменты ИИ, развивая партнёрства с IT-компаниями и вузами.

Таким образом, эпоха искусственного интеллекта открывает перед библиотечным делом беспрецедентные возможности. Особенно важно, что эти технологии позволяют

сделать библиотеку более молодёжной, открытой и технологичной. ИИ – не угроза, а инструмент, который помогает библиотеке сохранить свою актуальность и значимость. Для развития молодёжной среды библиотека должна стать не просто хранилищем знаний, а инновационной площадкой, где молодые люди учатся, создают, исследуют и реализуют себя. Искусственный интеллект – ключевой элемент этой трансформации. Его грамотное и этичное использование позволит библиотекам стать настоящими центрами цифровой культуры и гражданского развития XXI века.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антопольский, А. Б. Инфосфера общественных наук России : монография / А. Б. Антопольский, Д. В. Ефременко ; под научной редакцией В. А. Цветковой. - Москва : Директ-Медиа, 2017. – 675 с. – ISBN 978-5-4475-9218-9. – Текст : непосредственный.

2. Библиотека будущего, какая она? / составитель Д. В. Симонян. – Текст : электронный // Луганская Республиканская универсальная научная библиотека имени М. Горького : [сайт]. – URL: https://lib-lg.com/eshchjo/raznoe/stranichka-bibliofila/8437-biblioteka-budushchego-kakaya-ona (дата обращения: 21.11.2025).

3. Библиотека будущего: ИИ-прорыв в цифровой науке. – Текст : электронный // SakhaLife : [сайт] . – URL: https://sakhalife.ru/biblioteka-budushhego-ii-proryv-v-czifrovoj-nauke/ (дата обращения: 21.11.2025).

4. Инновационные подходы в современном библиотечноинформационном образовании : сборник материалов Международного круглого стола (г. Луганск, 18 ноября 2021 года) / ответственный редактор В. Л. Филиппов. – Луганск : Изд-во ГОУК ЛНР «ЛГАКИ им. М. Матусовского», 2021. – 101 с. – URL: https://lgaki.info/wp-content/uploads/2022/06/Innovatsionnye_podhody_v_sovremennom_bibliotechno_informatsionnom_obrazovanii.pdf (дата обращения: 21.11.2025). – Текст : электронный.

5. Искусственный интеллект в библиотечной деятельности. – Текст : электронный // НИУ ВШЭ : [сайт]. – URL: https://library.hse.ru/ai_library (дата обращения: 21.11.2025).

Сведения об авторе

Толмачева Инна Николаевна, *заведующая филиалом № 18 с. Тимоново Муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Троицкого муниципального округа» (с. Тимоново, Российская Федерация).*

УДК 378.147:004.9

Е.А. Трубчанинова,
Н.П. Евтеева,
А.А. Зинченко,
Н.В. Кошмак,
пгт. Станица Луганская

НОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ СОВРЕМЕННОГО БИБЛИОТЕКАРЯ В ЭПОХУ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Актуальность проблемы формирования современных профессиональных качеств библиотекарей обусловлена стремительным развитием информационно-коммуникационных технологий и внедрением искусственного интеллекта в библиотечную деятельность. Библиотекари сегодня сталкиваются с необходимостью освоения цифровых инструментов анализа информации, обработки больших объемов данных и автоматизации рутинных операций. Освоение соответствующих компетенций позволит повысить эффективность работы библиотек, обеспечить доступность качественного информационного ресурса и способствовать развитию информационной культуры пользователей.

Развитие современных информационно-коммуникационных технологий ставит перед библиотекарями новые профессиональные вызовы, среди которых особое место занимает освоение методов работы с искусственным интеллектом (ИИ). Исследователи отмечают

необходимость формирования специфического набора компетенций, позволяющих эффективно взаимодействовать с интеллектуальными системами и технологиями анализа больших объемов данных.

Среди исследователей, занимающихся изучением данного вопроса, выделяются:

А.В. Соколов («Информационные технологии в библиотечном деле»), который подчеркивает важность подготовки кадров, способных применять современные ИТ-технологии. Т.Н. Юдина («Библиотекарь будущего: компетентностный подход») рассматривает вопрос профессиональной переподготовки сотрудников библиотек. Н.И. Гендина («Формирование информационной культуры личности в библиотеке») уделяет внимание вопросам внедрения образовательных методик для освоения новыми технологиями [2].

В контексте активного внедрения ИИ возрастает роль библиотекаря как специалиста, способного эффективно использовать современные технологии для организации информационно-аналитической работы, обеспечения качественного поиска и анализа данных, проведения консультационной поддержки пользователей библиотеки. Важнейшими профессиональными качествами становятся умения применять алгоритмы машинного обучения, анализировать большие объемы информации, владеть инструментами интеллектуального поиска и обработки цифровых ресурсов. Кроме того, возникают дополнительные требования к таким профессиональным качествам, как критическое мышление, способность адаптироваться к быстро меняющимся условиям информационной среды, умение организовывать взаимодействие с пользователями на новом уровне взаимодействия. Библиотекарь должен уметь формировать стратегии цифровой навигации, проектировать образовательные мероприятия, направленные на повышение уровня информационной грамотности читателей, развивать навыки эффективного цифрового сотрудничества.

Современные тенденции цифровизации общества оказывают значительное влияние на традиционные функции библиотечных учреждений, вызывая потребность в пересмотре профессионального профиля сотрудников. Библиотекари становятся посредниками между читателями и большими объемами цифровой информации, одновременно выступая в роли консультантов и исследователей. Появляются дополнительные профессиональные задачи, связанные с освоением методик анализа больших объемов данных (Big Data), применением алгоритмов машинного обучения и технологий обработки естественного языка (NLP). Данные навыки необходимы для эффективного взаимодействия с системами искусственного интеллекта (ИИ), оптимизации механизмов интеллектуальной навигации и рекомендательных сервисов, совершенствования электронных каталогов и обеспечения качественного доступа читателей к разнородным цифровым ресурсам.

В то же время научное осмысление процессов трансформации квалификации библиотекарей остается недостаточным. Требуется комплексный подход к изучению воздействия цифровых инноваций на профессиональную деятельность библиотек, разработка методических рекомендаций относительно корректировки образовательных стандартов и создания специализированных учебных программ, ориентированных на формирование актуальных компетенций. Дальнейшее исследование позволит выработать эффективные стратегии интегрирования решений на основе ИИ в повседневную деятельность библиотек и обеспечить подготовку высококвалифицированных кадров, способных уверенно работать в динамично изменяющемся цифровом пространстве.

Современный этап развития общества характеризуется стремительным внедрением информационных технологий во все сферы жизни человека, включая сферу культуры и образования. В этих условиях библиотека уже не просто хранилище книг или архив документов – она становится активным участником информационного пространства, предоставляющим широкий спектр сервисов и услуг, как традиционным способом, так и

через цифровую среду. Это накладывает серьезные обязательства на профессионалов-библиотекарей, которые теперь обязаны быть экспертами не только в своей традиционной сфере знаний, но также и в области использования новых технологий.

Компетенции библиотекаря эпохи цифровых коммуникаций определяются условиями, в которых ему предстоит трудиться, и теми задачами, которые ему предстоит решать в обозримой перспективе. Библиотекари обязаны определить собственную роль и сформировать новые компетенции в цифровом обществе, основу которого составляют цифровые информационные обмены и в котором прежние «библиотечные» компетенции утратили актуальность. Набор компетенций включает так называемые мягкие и гибкие навыки. Модель цифровых компетенций позволит решать различные задачи в сфере управления персоналом, продвигать библиотеку к достижению стратегических целей и удовлетворять потребности пользователей [1, с. 129].

Основные компетенции цифрового библиотекаря.

1. Владение офисным программным обеспечением: Современные библиотекари активно используют различные программы для создания каталогов, ведения отчетности, формирования отчетных материалов и презентаций, а также анализа данных о читателях и запросах. Знание специализированных приложений значительно упрощает выполнение ежедневных задач и повышает их эффективность.

2. Работа со специализированными автоматизированными библиотечно-информационными системами (АБИС): АБИС являются важнейшими инструментами управления ресурсами библиотеки, обеспечивая доступ к электронному каталогу, управление фондами, обработку заказов от читателей и учет выдачи литературы. Такие системы помогают автоматизировать рутинные операции, снизить вероятность ошибок при обработке больших объемов данных и сократить время обслуживания посетителей.

3. Использование средств организации электронного документооборота: электронный документооборот позволяет библиотекарям эффективно управлять документами внутри учреждения и вне его пределов, обеспечивая быстрое взаимодействие между сотрудниками разных подразделений и сторонними организациями. Эти технологии способствуют ускорению внутренних процессов и сокращают бумажное оформление делопроизводства.

4. Применение облачных сервисов: Облачные сервисы предоставляют возможность удаленного доступа к информационным ресурсам и приложениям без необходимости установки программного обеспечения на локальные устройства. Это особенно актуально для межбиблиотечного взаимодействия, дистанционного обучения и консультирования читателей, позволяя предоставлять услуги независимо от местоположения пользователя.

5. Навыки работы с искусственным интеллектом (ИИ) [6].

Использование ИИ-технологий открывает перед библиотекарями широкие возможности по оптимизации своих функций. Например, применение генеративных нейронных сетей позволяет автоматически составлять аннотации к книгам, готовить рефераты статей, формировать контент-планы мероприятий и мероприятий по продвижению чтения среди населения. Интеллектуальная классификация текстов помогает быстрее находить нужную информацию, структурировать ее и представлять в удобном виде пользователю. Рекомендательные алгоритмы позволяют индивидуально подбирать литературу каждому конкретному читателю исходя из его интересов и предпочтений, тем самым повышая привлекательность библиотеки и уровень удовлетворенности читателей предоставляемыми услугами.

6. Овладение навыками онлайн-взаимодействия: Виртуальное пространство предоставляет дополнительные каналы коммуникации с пользователями, такие как социальные сети, форумы, чаты, видео-конференции и другие интерактивные площадки. Владение этими инструментами необходимо современным библиотекарям для эффективного

продвижения библиотеки, проведения дистанционных консультаций и реализации образовательных проектов.

7. Развитие цифровых компетенций у сотрудников и читателей: Помимо собственных навыков, важно поддерживать развитие цифровых компетенций среди коллег и аудитории библиотеки. Организация обучающих курсов, семинаров и мастер-классов помогает повышать общий уровень грамотности в использовании цифровых ресурсов и технологий, что положительно сказывается на качестве обслуживания.

Таким образом, развитие профессиональных компетенций библиотекарей является актуальной задачей, решение которой позволит повысить качество предоставляемых услуг и обеспечить соответствие современным требованиям цифрового общества. Необходимость подготовки современных квалифицированных кадров, обладающих способностью осваивать инновационные цифровые инструменты и успешно интегрировать их в свою повседневную деятельность, приобретает особую значимость.

В заключение можно отметить, что цифровая трансформация изменяет облик профессии библиотекаря, делая её более технологичной и ориентированной на удовлетворение потребностей современных пользователей. Формирование необходимых профессиональных компетенций в области цифровых технологий становится ключевым фактором успешного функционирования библиотек в условиях постоянно меняющейся информационно-коммуникационной среды.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барышев, Р. А. Формирование модели цифровых компетенций сотрудников университетских библиотек / Р. А. Барышев. – Текст : электронный // Научные и технические библиотеки. – 2021. – № 9. – С. 129–149. – URL: https://doi.org/10.33186/1027-3689-2021-9-129-149 (дата обращения 16.11.2025).

2. Ганиева, Б. И. Медиа образование в контексте подготовки библиотечных специалистов / Б. И. Ганиева, Н. Р. Усманов. – Текст : электронный // Экономика и социум. – 2024. – № 5 (120). – С. 942–947. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/media-obrazovanie-v-kontekste-podgotovki-bibliotechnyh-spetsialistov/viewer (дата обращения 16.11.2025).

3. Матвеев, В. В. Использование средств технологии дополненной реальности в обучении специалистов библиотечно-информационной сферы / В. В. Матвеев, А. А. Анненкова, Д. Н. Грибков. – Текст : электронный // Концепт. – 2022. – № 7. – С. 15–29. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sredstv-tehnologii-dopolnennoy-realnosti-v-obuchenii-spetsialistov-bibliotechno-informatsionnoy-sfery/viewer (дата обращения 16.11.2025).

4. Матвеев, В. В. Возможности применения генеративных нейросетей в обучении библиотекарей для повышения качества их подготовки / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, И. С. Ефименко. – Текст : электронный // Концепт. – 2024. – № 4. – С. 65–85. – URL: vozmozhnosti-primeneniya-generativnyh-neyrosetey-v-obuchenii-bibliotekarey-dlya-povysheniya-kachestva-ih-podgotovki.pdf (дата обращения 16.11.2025).

5. Матвеев, В. В. Применение нейросетей в обучении студентов направления подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность для развития их системного мышления / В. В. Матвеев, Д. Н. Грибков, Е. В. Щедрина. – Текст : электронный // Концепт. – 2025. - № 5. – С. 319-335. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-neyrosetey-v-obuchenii-studentov-napravleniya-podgotovki-51-03-06-bibliotechno-informatsionnaya-deyatelnost-dlya/viewer (дата обращения 16.11.2025).

6. Нуждова, Д. А. Нейросети в библиотечном деле: опыт проекта «Новые библиотекари» / Д. А. Нуждова. – Текст : электронный // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации (КорФор-2023) : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 19–23 июня 2023 года. – Санкт-Петербург: ПОЛИТЕХ-ПРЕСС, 2023 – С. 58–64. – URL: https://elib.spbstu.ru/dl/2/k23-6.pdf/download/k23-6.pdf (дата обращения 16.11.2025).

Сведения об авторах

***Трубчанинова Екатерина Анатольевна**, главный библиотекарь библиотеки-филиала для детей МБУ «Станично-Луганская центральная библиотека» (пгт Станица Луганская, Российская Федерация).*

***Евтеева Наталья Петровна**, заведующий библиотекой-филиалом МБУ «Станично-Луганская центральная библиотека» (п. Ольховое, Российская Федерация).*

***Зинченко Анастасия Александровна**, заведующий библиотекой-филиалом для взрослых МБУ «Станично-Луганская центральная библиотека» (пгт Станица Луганская, Российская Федерация).*

***Кошмак Наталья Викторовна**, заведующий библиотекой-филиалом для детей МБУ «Станично-Луганская центральная библиотека» (пгт Станица Луганская, Российская Федерация).*

УДК 021:004(064)

Ю.Г. Дышловая
И.В. Щемелева,
г. Луганск

НОВАЯ РОЛЬ БИБЛИОТЕКАРЯ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ СЕМЕЙНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ

За последние два десятилетия можно отчетливо проследить, как семейный досуг в библиотеке, первоначально возникавший в форме реакции на общественное стремление к совместному «учению-отдыху», проходит очередной виток развития, поскольку ускоренная цифровая трансформация культурных учреждений после пандемии качественно изменила все процессы – от комплектования фондов до форматов взаимодействия с пользователями. Эта трансформация, основанная на использовании сетевых сервисов, облачных хранилищ и технологий дополненной реальности, превращает библиотеку в интересную адаптивную площадку, где сочетаются знания и впечатления, где традиционная книга органично соседствует с интерактивными ресурсами дополненной и виртуальной реальности и онлайн-проектами.

Тенденции последнего десятилетия, кроме того, обострили запрос на общие семейные практики, что повлекло за собой переоценку роли библиотекаря в практике деятельности библиотеки и, можно сказать, поставило все библиотечное сообщество перед необходимостью кардинально пересмотреть собственные профессиональные функции и компетенции. Если ранее специалист, ответственный за семейные мероприятия, фокусировался преимущественно на подборе печатных изданий для выставок и организации традиционных клубных встреч, то теперь он, выступая медиатором между поколениями, должен уверенно владеть конструктором цифровых сервисов, навыками сценарного моделирования смешанных форматов и инструментарием продвижения интерактивного контента, тем самым превращаясь в руководителя многослойного коммуникационного пространства.

Исследователи по-разному трактуют социокультурную миссию библиотеки и место библиотекаря в ней – например, Н. Е. Браженская и М. М. Османов, рассматривая трансформацию семейных ценностей под влиянием массовых коммуникаций, подчеркивают, что цифровая среда способствует переоценке ролевых моделей внутри семьи [2, с. 126]. В зарубежных программах семейной грамотности, напротив, акцент делается на развитии цифровой компетентности библиотекаря как проводника в мир медиаграмотности для родителей и детей. Однако, как показывает аналитический обзор А. П. Кашкарова, систематизация «семейных» цифровых форматов все еще остается фрагментарной, а значит, требует комплексного осмысления [4, с. 91]. Н. Е. Беляева, А. Л. Есипов уделяют в свою очередь, внимание вопросу преобразования компетенций библиотекаря в условиях цифровизации. Следовательно, синтез указанных подходов образует научную нишу, в которой и располагается настоящее исследование, нацеленное на выявление новой роли библиотекаря при организации семейных мероприятий в условиях цифровой трансформации.

Концептуальной основой предлагаемых сужений служит тезис о том, что библиотеку уже нельзя рассматривать исключительно как хранительницу фонда – в цифровую эпоху она становится площадкой для межпоколенческого диалога, где технологические решения (виртуальные выставки, интерактивные квесты, обучающие веб-классы) сосуществуют с традиционными формами культурного досуга. При этом именно библиотекарь, обладающий компетенциями в области медиаобразования, проектной деятельности и психологии возрастных групп, способен конструировать такие гибридные сценарии, которые одновременно удовлетворяют потребность семьи в совместном опыте и соответствуют стратегическим приоритетам культурной политики государства

Эта модель библиотеки, о которой все чаще говорят исследователи, как представлется, во многом опирается на идеи Р. Ольдебурга о «третьем месте», в рамках которой библиотека становится пространством добровольного общения, в котором семья «выращивает» культуру совместного времени [5]. Данная мысль находит отражение и в наблюдениях О. В. Введенской, которая считает, что «диалог поколений постепенно перерастает в диалог культур, тем самым усиливая воспитательный потенциал семейных встреч» [3, с. 162]. То есть, можно сказать, что новая реальность предъявляет к библиотекарю комплексный запрос, ведь ему требуется как безупречное владение цифровыми технологиями, так и способность переводить их на понятный детям и взрослым язык, выстраивая маршруты поиска, отбора и критической оценки информационных материалов.

Трансформация профессионального облика библиотекаря просматривается сквозь три ключевые стадии. Рассмотрим их в таблице 1.

Таблица 1

Трансформация профессионального облика библиотекаря в историческом разрезе

«Хранитель фонда»	библиотекарь в первую очередь отвечал за сохранность и каталогизацию, а семейные мероприятия ограничивались громкими чтениями и тематическими выставками, где взрослые посредством личного примера передавали детям любовь к книге;
«Навигатор в информационном пространстве»	появление электронных каталогов переместило акцент с хранения на тщательный отбор и систематизацию информации: специалист предлагал родителям и детям библиографические обзоры, тематические подборки и обучал навыкам поиска в сетевых базах данных;
«Куратор медиапрактик»	сегодня библиотекарь, обеспечивая доступ к цифрованным коллекциям и мультимедийным ресурсам, выступает проводником в область открытой науки, используя программы аудиозаписи, видеомонтажа и 3D-моделирования, он превращает библиотечный зал в семейную медиалабораторию, где родители и дети создают радиоспектакли, мультипликацию или интерактивные альбомы;

Подходы к приобщению к чтению через творческую активность, которые рассматривают современные исследователи [4; 5], вдохновляют библиотеки на циклы занятий, в ходе которых семьи озвучивают сказки, ведут видеодневники о прочитанном и размещают их на безопасных образовательных платформах. Электронные игры со встроенными сюжетами русской классики и историческими реконструкциями помогают старшему поколению увидеть в виртуальной среде действенный обучающий инструмент, а младшему – почувствовать поддержку родителей, тем самым укрепляя межпоколенческие связи.

Функциональный профиль библиотекаря при реализации новых функций библиотеки в работе с семьями, закономерно усложняется и включает, как минимум, пять взаимодополняющих направлений:

– формировать маршруты поиска в цифровых коллекциях, обучать критической оценке источников;

– конструировать гибридные сценарии мероприятий, совмещающие печатные и мультимедийные ресурсы;

– организовывать коммуникацию между взрослыми и детьми, превращая индивидуальный читательский опыт в семейный ритуал;

– обеспечивать технологическую инфраструктуру для совместного медиатворчества;

– осуществлять мониторинг читательской активности, используя статистику посещений и обратную связь для корректировки программ.

Одним из наиболее значимых инструментов преодоления социальной изоляции становятся прямые трансляции марафонов семейного чтения, поскольку именно эти события, объединяющие удаленные филиалы в едином виртуальном пространстве, не просто расширяют аудиторию, но и целенаправленно формируют общедоступную культурную среду. Они дарят возможность полноценного участия тем, кто в силу географической удаленности или состояния здоровья лишен возможности посетить библиотеку. Для создания такого опыта от библиотекаря требуется уверенное владение целым арсеналом цифровых инструментов – от редакторов аудио и видеоматериалов до технологий дополненной реальности. Однако технологическая грамотность – лишь практический фундамент. Гораздо важнее то глубинное понимание возрастной психологии и владение техниками построения взаимодействия, которое делает семейное мероприятие в библиотеке запоминающимся, интересным и душевным. Специалист нового типа должен уметь создавать ситуации сотрудничества, в которых дети и взрослые естественным образом учатся друг у друга. И надо сказать, что в таких условиях библиотека трансформируется в уникальную площадку для равноправного межпоколенческого диалога, где опыт старших гармонично дополняется цифровой смекалкой младших. Как отмечают исследователи, такой диалог представляет собой обмен мнениями и диалог культур, каждая из которых обладает своей ценностью [2, с. 126].

Для обеспечения долгосрочной устойчивости семейных программ библиотекарю необходимо осваивать навыки стратегического менеджмента, что включает в себя грамотное написание грантовых заявок, выстраивание партнерских отношений с образовательными учреждениями и учреждениями сферы культуры, а также тщательное планирование бюджета на оборудование и программное обеспечение. Активное и продуманное ведение социальных сетей библиотеки, в свою очередь, позволяет расширять аудиторию пользователей, формируя лояльное сообщество, в то время как персональный блог специалиста становится эффективным инструментом для его экспертного позиционирования и профессионального обмена опытом. Практически любую активность при учете этих факторов можно выстроить по проверенной схеме: «цель – содержимое – интерактив – рефлексия». В этой логической цепочке каждый последующий элемент поддерживает предыдущий, а финальное обсуждение позволяет закрепить полученные навыки и осмыслить новый опыт.

Вместо заключения отметим, что сегодня мы наблюдаем не исключительно процесс расширение функционала библиотекаря, а в целом глубокую метаморфозу профессии, в которой историческая роль хранителя знаний органично сочетается с компетенциями педагога-куратора, психолога, информационного менеджера и разработчика виртуальных продуктов. Этот синтез рождает принципиально новую фигуру на культурной карте – библиотекаря-медиатора, который выступает ключевым посредником между миром накопленного знания, стремительным технологическим прогрессом и живой, эмоциональной системой семейного общения. Новая миссия и библиотекаря, и библиотеки, разумеется, выходит за рамки оперативных задач и приобретает стратегический характер, поскольку напрямую соотносится с целями государственной семейной политики [5]. Библиотекарь-

медиатор получает инструментарий для укрепления традиционных ценностей и родительского авторитета не через догматизацию, а через увлекательные, современные и актуальные для всех поколений форматы. Как справедливо отмечают Н.Е. Браженская и М.М. Османов, цифровая среда активно формирует новые семейные модели, и следовательно, для того, чтобы оставаться востребованным проводником и сохранять свою релевантность, библиотекарю предстоит встать на путь непрерывного обучения. Вероятно, только так он сможет выполнять свою высшую миссию – создавать в стенах библиотеки и в ее цифровом продолжении уникальный центр притяжения для семей, то пространство доверия где сочетаются совместные открытия и творчество, где вечные ценности обретают новую жизнь в диалоге с технологиями будущего.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беляева, Н. Е. Библиотечное образование в контексте цифровизации / Н. Е. Беляева, А. Л. Есипов. – Текст : электронный // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2023. – № 2 (55). – С. 143–149. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bibliotechnoe-obrazovanie-v-kontekste-tsifrovizatsii (дата обращения: 21.10.2025).

2. Браженская, Н. Е. Трансформация семейных ценностей в условиях цифрового общества / Н. Е. Браженская, М. М. Османов. – Текст : электронный // Образование и право. – 2021. – № 6. – С. 126–131. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-semeynyh-tsennostey-v-usloviyah-tsifrovogo-obschestva (дата обращения: 21.10.2025).

3. Введенская, О. В. Диалог поколений как диалог культур / О. В. Введенская. – Текст : электронный // Общество: философия, история, культура. – 2017. – № 11. – С. 162–166. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/dialog-pokoleniy-kak-dialog-kultur (дата обращения: 21.10.2025).

4. Кашкаров, А. П. Приобщение к чтению: инновации для родителей, инструментарий для библиотекаря : практическое пособие / А. П. Кашкаров. – Москва : Либерея-Бибинформ, 2012. – 95 с. – Текст : непосредственный.

5. Российская Федерация. Законы. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года : [утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации № 1618-р 25 августа 2014 года]. – Текст : электронный // ГАРАНТ.РУ : [сайт]. – URL: https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70627660 (дата обращения: 26.09.25).

Сведения об авторе

***Дышловая Юлия Георгиевна**, кандидат философских наук, заведующий кафедрой библиотечно-информационной деятельности и электронных коммуникаций Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

***Щемелева Ирина Витальевна**, студентка 5 курса, направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность Академии Матусовского (г. Луганск, Российская Федерация).*

Научное издание

БИБЛИОТЕКА – ЦЕНТР ПРИТЯЖЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: ОТ ИДЕИ К РЕАЛЬНОСТИ

(5 декабря 2025 года)

Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции

Ответственные за выпуск:
В.В. Яковлева

Литературный редактор – И. В. Скоков, Е.П. Карпенко, Л.А.Алябьева
Технический редактор – Е. О. Харьковская

За достоверность изложенных фактов, цитат и других сведений несет ответственность автор

Издательство
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Луганская государственная академия культуры и искусств
имени Михаила Матусовского»
Луганская Народная Республика, г.о. Луганск, г. Луганск, пл. Красная, д. 7, 291001.
Тел.: +7(857) 259-02-62