МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

19 ЯНВАРЯ 2027
г. Луганск

- информационное письмо

КОНКУРС НАУЧНЫХ СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ ИМЕНИ ВИКТОРИИ КОНСТАНТИНОВНЫ СУХАНЦЕВОЙ

Кафедра теории и истории искусств

О КОНКУРСЕ, КЛЮЧЕВЫХ ЦЕЛЯХ И НАПРАВЛЕНИЯХ

19 января 2027

Главная цель конкурса – популяризация науки среди молодежи. Конкурс направлен на стимулирование интереса к изучению визуальной культуры и раскрытие творческого и интеллектуального потенциала школьников и студентов.

ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- История изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотография, анализ творчества отдельных авторов, изучение истории развития художественных техник и стилей и т.д.)
- Исследование региональной художественной культуры (традиционные промыслы и декоративно-прикладное искусство, творчество местных мастеров, история региональной архитектуры и т.д.)
- Исследование современной культуры (дизайн, кинематограф, реклама, стрит-арт, цифровое искусство и т.д.)

1 группа

младшая возрастная группа (от 15 до 18 лет включительно)

2 группа

старшая возрастная группа (от 18 до 23 лет включительно)

ЖЮРИ КОНКУРСА

Шатилов Вадим Вадимович

кандидат философских наук, заведующий кафедрой теории и истории искусств

Цой Ирина Николаевна

кандидат педагогических наук, профессор, профессор кафедры теории и истории искусств "

Патерыкина Валентина Васильевна

доктор философских наук, профессор, профессор кафедры теории и истории искусств

Кочнева Марина Сергеевна

преподаватель кафедры теории и истории искусств

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Итоги будут объявлены 19 января 2027 года.

Победители награждаются дипломами и ценными призами.

ФОРМАТЫ УЧАСТИЯ И КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

Работа должна быть оригинальной, ранее не публиковавшейся, с уровнем оригинальности текста не менее 70%, доля сгенерированного текста не должна превышать 20% (проверка проводится в сервисе «Думейт»).

Участники

учащиеся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, школ искусств, учреждений среднего профессионального и высшего образования

Рабочие языки: русский, английский

КЛЮЧЕВЫЕ ЭТАПЫ И ПОДАЧА ЗАЯВОК

ЭТАП 01

До 25 декабря

Прием заявок и материалов через Яндекс.Форму или на почту **lgiki_nauka@mail.ru**

ЭТАП 02

26 декабря – 19 января

Экспертное рассмотрение поступивших материалов и определение победителей.

ЭТАП 03

19 января

Подведение итогов

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ

ПРИМЕРЫ ФОРМУЛИРОВОК ТЕМ (НАЗВАНИЙ) РАБОТ:

«Творчество луганского скульптора А. А. Редькина», «Символика кота в европейском искусстве», «Традиционные мотивы в народной вышивке Луганского края», «Эволюция образа супергероя в массовой культуре», «Искусство мозаики в архитектуре города Свердловска», «Стрит-арт как вид искусства» и т.д.

Шаблон именования присылаемых файлов:

Иванов_заявка.doc | Иванов_тезисы.doc | Иванов_статья.doc

В теме письма обязательно укажите **«КОНКУРС»**

Требования к оформлению материалов

Печатная версия заявки
для отправки заявки по электронном почте

Конкурсные работы вместе с заявками принимаются до 25 декабря 2026 на электронную почту: vks-konkurs@mail.ru

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ ВСЕХ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ

Адрес Академии Матусовского
пл. Красная, д. 7, г. Луганск, г. о. Луганск, ЛНР, 291001.

Электронная почта и сайт
lgiki_nauka@mail.ru
Официальный сайт: https://lgaki.info/

Контактное лицо
Шатилов Вадим Вадимович, кандидат философских наук, заведующий кафедрой теории и истории искусств
vks-konkurs@mail.ru

Контактное лицо по техническим вопросам:
Харьковская Елизавета Олеговна, методист 1 категории научно-методического отдела
+7 (959) 191-71-26

До встречи 17 декабря 2026 года !