МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО»

21-22 АПРЕЛЯ 2027
г. Луганск

XIX Международная междисциплинарная научно-практическая конференция

▪ информационное письмо

МАТУСОВСКИЕ ЧТЕНИЯ

посвященная 100-летию творческого образования на Луганщине

Академия Матусовского пл. Красная, д. 7 lgaki.info

О КОНФЕРЕНЦИИ, КЛЮЧЕВЫХ ЦЕЛЯХ И ЗАДАЧАХ

21-22 апреля 2027

Луганщина по праву гордится своими культурными традициями и достижениями в сфере творческого образования. В этом году мы отмечаем знаменательную дату – 100-летие творческого образования. Это исторический повод оглянуться на путь, пройденный поколением выдающихся педагогов и деятелей искусства, и наметить перспективы дальнейшей интеграции новых исторических регионов в культурное пространство Российской Федерации.

Комплексное осмысление 100-летнего пути становления и развития творческого образования на Луганщине как неотъемлемой части общероссийской культуры и образования.

Объединение усилий исследователей, для сохранения, изучения и актуализации общего культурного и образовательного наследия, укрепления единой историко-культурной идентичности Донбасса и России.

Внедрение эффективных технологий и научных разработок вуза в сценическую практику.

Укрепить международное и межрегиональное сотрудничество между вузами культуры и искусства.

Конференция направлена на объединение усилий исследователей, преподавателей, аспирантов и практиков в области культуры, искусства и гуманитарных наук для осмысления роли творческого образования, сохранения культурного наследия и поиска новых междисциплинарных подходов в условиях современных вызовов.

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ

Направление 1

Истоки развития и становление творческого образования на Луганщине с 1927 г.

- Творческое образования в регионе: от первых музыкальных, художественных школ и культпросветучилища до современного статуса Академии Матусовского.
- Ключевые события в истории Академии Матусовского и их влияние на современную культурно-образовательную деятельность вуза.

Направление 2

Выдающиеся личности и династии в системе творческого образования на Луганщине

- Роль педагогов и выдающихся деятелей искусства в формировании культурного пространства Луганщины.
- Феномен творческих династий: преемственность поколений и передача профессионального мастерства.
- Вклад выпускников и преподавателей Академии в развитие отечественной культуры и искусства.

Направление 3

Интеграция новых регионов в единое культурное и образовательное пространство России

- Совместные культурные и просветительские проекты в системе творческого образования, направленные на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, патриотическое воспитание и защиту исторической правды.
- Практика организации совместных фестивалей, выставок, театральных и концертных гастролей, а также кооперация луганских ученых и педагогов в рамках общероссийских грантовых и научно-исследовательских инициатив.
- Создание единых цифровых платформ для обмена лучшими педагогическими практиками, оцифровка уникального культурного наследия Луганщины и его включение в общероссийские информационно-образовательные и музейные ресурсы.
- Проектное и практико-ориентированнсе обучение: интеграция реальных задач культурной индустрии в учебный процесс (творческие лаборатории, мастерские па базе творческого вуза).

Направление 4 предназначено исключительно для студентов, магистрантов и аспирантов

21-22 апреля 2027

Направление 4

Специальная студенческая секция «Молодая наука в искусстве»

- ❑ Культурное наследие и региональные традиции Луганщины в контексте 100-летия Академии.
- ❑ Роль культуры российского казачества в сохранении духовно-нравственных ценностей и их современная интерпретация.
- ❑ Отражение сюжетов патриотической тематики, в том числе периода СВО в произведениях искусства.
- ❑ Визуализация приоритетных тем государственной культурной политики, включая образы женщины и многодетной семьи, как основы традиционных ценностей в творческой и научной деятельности студентов.
- ❑ Практики реализации культурных проектов, транслирующих стратегические государственные приоритеты и традиционные духовно-нравственные ценности в современное общественное сознание.
- ❑ Традиции и новации в искусстве.

ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ

Торжественная пленарная сессия
21 апреля11:00 – 12:30

Секционные заседания
21 апреля 13:00 – 15:00

Пленарная сессия
22 апреля 11:00-12:30
Студенческая секция
13:00-15:00

Концертная программа
29 апреля 16:00-17:30

ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ

Регистрация участников

21 апреля 10:00 – 11:00

Торжественное пленарное заседание, посвященное 100-летию Академии Матусовского

21 апреля 11:00 – 13:00

Секции, посвященные истории факультетов Академии Матусовского

21 апреля 14:00–17:00

Пленарное заседание
Интеграция новых регионов в единое культурное и образовательное пространство России

22 апреля 11:00-13:00

Специальная студенческая секция
«Молодая наука в искусстве»

22 апреля 14:00-15:30

Участие и аудитория

21-22 апреля 2027

ФОРМАТЫ УЧАСТИЯ И КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ

Формы участия

Очная форма
Выступление с докладом, участие в очных дискуссиях.

Дистанционная форма
Выступление в ВКС/предоставление предварительной записи видео-доклада

Заочная форма
Публикация материалов и научных тезисов без выступления.

Участники

- Преподаватели
- Работники культуры
- Аспиранты
- Студенты и выпускники Академии

Рабочие языки: Русский, английский, китайский

КЛЮЧЕВЫЕ ЭТАПЫ И ПОДАЧА ЗАЯВОК

ЭТАП 01

До 15 апреля

Прием заявок и материалов через Яндекс.Форму или на почту **lgiki_nauka@mail.ru**

ЭТАП 02

До 20 апреля

Экспертное рассмотрение поступивших материалов и формирование программы.

ЭТАП 03

21-22 апреля

Проведение пленарного заседания, работа секций и дискуссионных площадок.

Публикация и условия

21-22 апреля 2027

ПУБЛИКАЦИЯ СБОРНИКА И КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

РИНЦ

Сборник материалов

Издание сборника по итогам работы конференции с индексацией в РИНЦ.

от 75%

Оригинальность текста

Тексты и списки литературы, созданные с помощью ИИ-сервисов, не подлежат рассмотрению организационным комитетом и не будут включены в сборник.

0 ₽

Бесплатное участие

Организационный взнос за участие и публикацию материалов не взимается.

Шаблон именования присылаемых файлов:

Иванов_заявка.doc | Иванов_тезисы.doc | Иванов_статья.doc

В теме письма обязательно укажите **«Матусовские чтения 2027»**

Требования к оформлению материалов

Печатная версия заявки
для отправки заявки по электронном почте

Получить ссылку на онлайн-подключение
для дистанционного участия

ПОДАТЬ ЗАЯВКУ

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ПРИГЛАШАЕМ К УЧАСТИЮ ВСЕХ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ

Адрес Академии Матусовского
пл. Красная, д. 7, г. Луганск, г. о. Луганск, ЛНР, 291001.

Электронная почта и сайт
lgiki_nauka@mail.ru
Официальный сайт: https://lgaki.info/

Контактное лицо
Яковлева Валерия Владимировна, проректор по научной работе
+7 (959) 100-81-63

Контактное лицо по техническим вопросам:
Харьковская Елизавета Олеговна, методист 1 категории научно-методического отдела
+7 (959) 191-71-26

До встречи 21-22 апреля 2027 года в Луганске!