

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2025-2026 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

День недели	Время	Пара	Факультет экранных и сценических искусств									
			ЗЭХН-IV	Ауд.	ЗЭХС-IV	Ауд.	ЗЭХБ-IV	Ауд.	ЗЭТР-IV	Ауд.		
Вторник 02.06.2026	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2										
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. <a href="https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA">https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA</a>	MAX	Ансамбль преп. Тютюник В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg">https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg</a>	MAX	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q1q1lu?psw=OBBRDAgHFA4IAFYaVxMDHQcKSw">https://salutejazz.ru/calls/q1q1lu?psw=OBBRDAgHFA4IAFYaVxMDHQcKSw</a>	MAX				
	13.15 - 14.40	4	Классический танец и методика его преподавания ст преподаватель Гуляева Е.О. <a href="https://salutejazz.ru/calls/8epfo3?psw=OEIFEBMJBA4CUgIGTB0THQ1YHw">https://salutejazz.ru/calls/8epfo3?psw=OEIFEBMJBA4CUgIGTB0THQ1YHw</a>						MAX			
	16.25 - 17.50	6							Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/vcju1?psw=OBwWEQMBUgEYDBEHXBVFehcGDA">https://salutejazz.ru/calls/vcju1?psw=OBwWEQMBUgEYDBEHXBVFehcGDA</a>	MAX		
Среда 03.06.2026	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2										
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Ансамбль преп. Семионова Т.В. <a href="https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA">https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA</a>	MAX			Ансамбль ст. преп. Григорян М.Ю. <a href="https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ">https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ</a>	MAX				
	13.15 - 14.40	4			Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюник В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg">https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg</a>	MAX	Европейский бальный танец и методика его преподавания ст. преп. Григорян М.Ю. <a href="https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ">https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ</a>	MAX				
	14.50 - 16.15	5							Мастерство телеведущего преп. Афанасьева А.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA">https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA</a>	MAX		
16.25 - 17.50	6							Мастерство телеведущего преп. Афанасьева А.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA">https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA</a>	MAX			
Четверг 04.06.2026	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Семионова Т.В. <a href="https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA">https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA</a>	MAX	Ансамбль преп. Тютюник В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg">https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg</a>	MAX						
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Научно-исследовательская работа преподаватель Тютюник В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/istms5?psw=OaXfWsiEEBaGxABVbWuH1URDQ">https://salutejazz.ru/calls/istms5?psw=OaXfWsiEEBaGxABVbWuH1URDQ</a>					MAX	Мастерство телеведущего преп. Черкасова И.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA">https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA</a>	MAX		
	13.15 - 14.40	4					Европейский бальный танец и методика его преподавания ст. преп. Григорян М.Ю. <a href="https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ">https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ</a>	MAX	Мастерство телеведущего преп. Черкасова И.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA">https://salutejazz.ru/calls/q209f7?psw=OBhaBx8BUxgYCFORQBVEcxcCQA</a>	MAX		
	14.50 - 16.15	5							Операторское искусство преп. Кононцев В.Ю. <a href="https://salutejazz.ru/calls/sbglp?psw=OAYQExRHwMKFhcFQOUIEAUcCg">https://salutejazz.ru/calls/sbglp?psw=OAYQExRHwMKFhcFQOUIEAUcCg</a>	MAX		
Пятница 05.06.2026	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2	Ансамбль преп. Семионова Т.В. <a href="https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA">https://salutejazz.ru/calls/t5syvc?psw=OBVaAR4PFkZZBVOXQRsBVVYPQA</a>	MAX			Ансамбль ст. преп. Григорян М.Ю. <a href="https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ">https://salutejazz.ru/calls/jvsmdw?psw=OBtXUESODh4AC1BGFBoZDQ8BTQ</a>	MAX				
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3	Классический танец и методика его преподавания ст преподаватель Гуляева Е.О. <a href="https://salutejazz.ru/calls/8epfo3?psw=OEIFEBMJBA4CUgIGTB0THQ1YHw">https://salutejazz.ru/calls/8epfo3?psw=OEIFEBMJBA4CUgIGTB0THQ1YHw</a>						MAX			
	13.15 - 14.40	4			Современный танец и методика его преподавания преп. Тютюник В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg">https://salutejazz.ru/calls/q9v2it?psw=OBYAUhdXVRweBgdESENCdEMGg</a>	MAX	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп. Челомбитько И.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q1q1lu?psw=OBBRDAgHFA4IAFYaVxMDHQcKSw">https://salutejazz.ru/calls/q1q1lu?psw=OBBRDAgHFA4IAFYaVxMDHQcKSw</a>	MAX	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. <a href="https://salutejazz.ru/calls/vcju1?psw=OBwWEQMBUgEYDBEHXBVFehcGDA">https://salutejazz.ru/calls/vcju1?psw=OBwWEQMBUgEYDBEHXBVFehcGDA</a>	MAX		
	14.50 - 16.15	5	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности преподаватель Челомбитько И.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/q1q1lu?psw=OBBRDAgHFA4IAFYaVxMDHQcKSw">https://salutejazz.ru/calls/q1q1lu?psw=OBBRDAgHFA4IAFYaVxMDHQcKSw</a>							Операторское искусство преп. Кононцев В.Ю. <a href="https://salutejazz.ru/calls/sbglp?psw=OAYQExRHwMKFhcFQOUIEAUcCg">https://salutejazz.ru/calls/sbglp?psw=OAYQExRHwMKFhcFQOUIEAUcCg</a>	MAX	
Суббота 06.06.2026	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2							Телекритика ст. преп. Дунина Е.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/mx11lc?psw=OBZWEKxgTFhocBIEFRwBCRMMTA">https://salutejazz.ru/calls/mx11lc?psw=OBZWEKxgTFhocBIEFRwBCRMMTA</a>	MAX		
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3							Сценарное мастерство проф. Дунина В.К. <a href="https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA">https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA</a>	MAX		
	13.15 - 14.40	4							Сценарное мастерство проф. Дунина В.К. <a href="https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA">https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA</a>	MAX		
Воскресенье 07.06.2026	8.00 - 9.25	1										
	9.35 - 11.00	2							Телекритика ст. преп. Дунина Е.А. <a href="https://salutejazz.ru/calls/mx11lc?psw=OBZWEKxgTFhocBIEFRwBCRMMTA">https://salutejazz.ru/calls/mx11lc?psw=OBZWEKxgTFhocBIEFRwBCRMMTA</a>	MAX		
	11.00 - 11.40	П										
	11.40 - 13.05	3							Сценарное мастерство проф. Дунина В.К. <a href="https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA">https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA</a>	MAX		
	13.15 - 14.40	4							Сценарное мастерство проф. Дунина В.К. <a href="https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA">https://salutejazz.ru/calls/xwzsal?psw=OBWfHbTCRoeAREAT0ceCRELDA</a>	MAX		





