

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
весеннего семестра 2025-2026 учебного года
Магистратура I курс
очная форма обучения

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства					
				МП-ИГД- I	Ауд.	МП-ИЖ- I	Ауд.	МП-ИФ- I	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9-25	1	I						
			II						
	9.35 - 11.00	2	I					Фотокомпозиция доц. Филь Л.М.	323/3
			II						
	11.00 - 11.40	II							
	11.40 - 13-05	3	I	Методика преподавания специальных дисциплин преп. Петишова Д.Н.	2-15./5				
		II							
13-15 -14-40	4	I	Фотография преп. Тимашев А.П.	3-19/5					
		II							
14.50 - 16-15	5	I							
		II							
Вторник	8.00 - 9-25	1	I			Академическая живопись профессор Кондрашов С.Н.	302/3		
			II						
	9.35 - 11.00	2	I	Проектирование в графическом дизайне доц. Толокнова О.А.	212/3	Академическая живопись профессор Кондрашов С.Н.	302/3	Фотокомпозиция доц. Филь Л.М.	323/3
			II						
	11.00 - 11.40	II							
	11.40 - 13-05	3	I	Проектирование в графическом дизайне доц. Толокнова О.А.	212/3	Станковая композиция профессор Кондрашов С.Н.	302/3	Методика преподавания специальных дисциплин преп. Богова Н.В.	207/4
		II							
13-15 -14-40	4	I			Станковая композиция профессор Кондрашов С.Н.	302/3			
		II							
14.50 - 16-15	5	I			Жанровая композиция профессор Кондрашов С.Н.	302/3			
		II							
Среда	8.00 - 9-25	1	I						
			II						
	9.35 - 11.00	2	I						
			II						
	11.00 - 11.40	II							
	11.40 - 13-05	3	I	Реклама и визуальные коммуникации в дизайне	212/3	Методика преподавания специальных дисциплин доц. Маа Т.В.	3-23./5		
			II						
13-15 -14-40	4	I			Методика преподавания специальных дисциплин доц. Маа Т.В.	3-23./5	Эстетика фотографии доц. Левченков Д.А.	323/3	
		II							
14.50 - 16-15	5	I					Эстетика фотографии доц. Левченков Д.А.	323/3	
		II							
16:25 - 17-50	6	I			Лекция Литературный канон 04.02.2025, 08.04.2025, 06.05.2025			3-30(3)/5	
		II							
Четверг	8.00 - 9-25	1	I						
			II						
	9.35 - 11.00	2	I					Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4
			II						
	11.00 - 11.40	II							
11.40 - 13-05	3	I					Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4	
		II							
13-15 -14-40	4	I							
		II							
Пятница	8.00 - 9-25	1	I			Графические техники преп. Безуглый О.Н.	302/3		
			II						
	9.35 - 11.00	2	I			Графические техники преп. Безуглый О.Н.	302/3	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4
			II			Зачет Графические техники преп. Безуглый О.Н.	302/3		
	11.00 - 11.40	II							
	11.40 - 13-05	3	I					Фотокомпозиция доц. Филь Л.М.	322/3
			II						
13-15 -14-40	4	I	Графическая анимация преп. Тюменцев К.В.	3-30(1)/5					
		II							
14.50 - 16-15	5	I	Графическая анимация преп. Тюменцев К.В.	3-30(1)/5					
		II							
16:25 - 17-50	6	I			Лекция Эстетическая антропология проф. Воеводин А.П. https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6			https://skidajazz.ru/calls/0deyh/7pawcAEQCEQDQYGEQ/MXoWFRBHQ	
		II			Лекция Социально-культурное проектирование доц. Бирюков О.В. https://t.me/+abipGirokc8xNzA6			https://skidajazz.ru/calls/50q2g7pawcAEQCEQDQYGEQ/GW0M3CBRSQ	
Суббота	8.00 - 9-25	1	I						
			II						
	9.35 - 11.00	2	I						
			II						
	11.00 - 11.40	II							
	11.40 - 13-05	3	I	Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводин А.П.	2-15./5				
			II	Зачет Социально-культурное проектирование доц. Бирюков О.В.	2-15./5				
13-15 -14-40	4	I			Зачет Эстетическая антропология проф. Воеводин А.П.			2-15./5	
		II			Зачет Социально-культурное проектирование доц. Бирюков О.В.			2-15./5	
14.50 - 16-15	5	I			Семинар Литературный канон 31.01.2026, 28.02.2026, 25.04.2026, 30.05.2026			3-30(3)/5	
		II							