РАСПИСАНИЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

очной формы обучения
II семестра 2025-2026 учебного года
Академии Матусовского
отделение культуры

Дн	Время	Пара	Час	ОКНВ-III	Ауд	ОКЭВ-III	Ауд	ОКЭИ-III	Ауд	ОКФ-III	Ауд	ОКТ-III	Ауд	ОКХН-III	Ауд	ОКХС-III	Ауд	ОКХБ-III	Ауд	ОКД-III	Ауд	ОКБ-III	Ауд
СРЕДА, 20.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Консультация Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2				
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5																	Консультация Орг. работы с электрон. документами Стус Ю.Д.	310/2		
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
ЧЕТВЕРГ, 21.05.2026	8.00-8.40	1	1	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2										
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3																			Консультация Инф.-библиограф. обсуж. Шепелева Л.К.	315/2
	10.25-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5											Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Педагогика Дьяконихина К.В.	318/2	Экзамен Орг. работы с электрон. документами Стус Ю.Д.	310/2		
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
ПЯТНИЦА, 22.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3									Консультация Режиссура Левашова М.Ю.	204/2									Экзамен Инф.-библиограф. обсуж. Шепелева Л.К.	315/2
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5																				
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
СУББОТА, 23.06.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3																				
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5																				
	12.25-13.05		6																				
ПОНЕДЕЛЬНИК, 25.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Консультация исполнительское мастерство Калабухов А.А.	312/2	Консультация исполнительское мастерство Собова О.В.	416/2	Консультация исполнительское мастерство Ткачёв Н.И.	404/2			Экзамен Режиссура Левашова М.Ю.	204/2							Консультация ДОУ Стус Ю.Д.	310/2		
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5											Консультация Народно-сцен. танец Решетников Д.А.	102/2	Консультация Танец модерн Бойченко И.А.	101/2					Консультация Библ.-информ. обслуж. Бондаренко П.А.	315/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
ВТОРНИК, 26.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Экзамен исполнительское мастерство Калабухов А.А.	312/2	Экзамен исполнительское мастерство Собова О.В.	416/2	Экзамен исполнительское мастерство Ткачёв Н.И.	404/2					Экзамен Народно-сцен. танец Решетников Д.А.	102/2					Экзамен ДОУ Стус Ю.Д.	310/2		
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5													Экзамен Танец модерн Бойченко И.А.	101/2					Экзамен Библ.-информ. обслуж. Бондаренко П.А.	315/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
СРЕДА, 27.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Консультация Метод. препод. творч. дисц. Соромецкая С.Б.	316/2	Консультация Метод. препод. творч. дисц. Бондарева М.В.	410/2	Консультация Метод. препод. творч. дисц. Бондарева М.В.	410/2	Консультация УП: Практикум Шупиро А.В.	328/2	Консультация Метод. препод. творч. дисц. Курилова О.Р.	208/2							Консультация Освоен. долж. делопроизвод. Стус Ю.Д.	310/2		
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5											Консультация Метод. препод. творч. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Консультация Метод. препод. творч. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Консультация Метод. препод. творч. дисц. Рослякова Е.А.	105/2			Консультация ИТ в проф. дея-ти Верещак О.О.	310/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
ЧЕТВЕРГ, 28.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Соромецкая С.Б.	316/2	Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Бондарева М.В.	410/2	Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Бондарева М.В.	410/2	Экзамен УП: Практикум Шупиро А.В.	328/2	Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Курилова О.Р.	208/2							Экзамен Освоен. долж. делопроизвод. Стус Ю.Д.	310/2		
	10.25-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5							Консультация Метод. препод. творч. дисц. Черкасова А.Й.	414/2			Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Рослякова Е.А.	105/2			Экзамен ИТ в проф. дея-ти Верещак О.О.	310/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				
ПЯТНИЦА, 29.05.2026	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3							Экзамен Метод. препод. творч. дисц. Черкасова А.Й.	414/2												
	10.25-11.00		4																				
	11.00-11.40		п																				
	11.40-12.20	3	5																				
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7																				
	14.00-14.40		8																				