РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

весеннего семестра 2025-2026 учебного года

I курс

очная форма обучения

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

День	Время	Пара	Неделя	ИФ-I	Ауд.	ИГД-I.I	Ауд.	ИГД-I.II	Ауд.	ИГД-I.III	Ауд.	ИА-I.I	Ауд.	ИА-I.II	Ауд.	ИМ-I	Ауд.	ИД-I	Ауд.	ИЖ-I	Ауд.	ИИ-I	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I					Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Цветоведение доц. Сержантова И.А.	2-24./5												
			II	Рекламная фотография преп. Беловол А.В.	323/3			Зачёт Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5														
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История зарубежного искусства проф. Цой И.Н.																			3-30(3)/5
			II	Рекламная фотография преп. Беловол А.В.	323/3			Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5										
	11.00 - 11.40	II																					
	11.40-13.05	3	I	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	3-30(3)/5	Компьютерная графика преп Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Основы компьютерных технологий преп. Кравцов А.Н.	212/3	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113/3	Специальная живопись преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Компьютерная графика, преп. Гашина В.И.	3.29/5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	3-30(3)/5	Академическая живопись преп. Доброхотова Е.А.	122/3	Техника графических материалов ст.преп. Скубак-Залунина А.В.	217/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	120/3
			II									Зачёт Специальная живопись преп. Сыч Е.С.	3-20./5							Зачёт Техника графических материалов ст.преп. Скубак-Залунина А.В.	217/3		
	13.15-14.40	4	I	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4	Компьютерная графика преп Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3	Основы компьютерных технологий преп. Кравцов А.Н.	212/3	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.			408/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Техника и технология живописи и граф. ст.преп. Скубак-Залунина А.В.	211/3	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	120/3
			II																				
	14.50-16.15	5	I	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4			Академическая живопись преп. Корнеев А. Л.	122/3			Компьютерная графика, преп. Гашина В.И.	3.29/5	Специальная живопись преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Цветоведение преп. Засенко Т. В.	А/т	Проектирование интерьера преп. Апикова Д.П.	320/3			Иконография доц. Левченков Д.А.	120/3
			II											Зачёт Специальная живопись преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Зачёт Цветоведение преп. Засенко Т.В.	А/т						
	14.50-16.15	5	I											Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Компьютерное проектирование костюма преп. Засенко Т. В.	А/т						
			II																				
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция Русская литература проф. Пустовит В.Ю.																			а/з/4
			II	Лекция История мирового театра преп. Кочетов М.В.																			а/з/4
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История России доц. Королева Г.И																			а/з/4
			II	Лекция История России доц. Королева Г.И																			а/з/4
	11.00 - 11.40	II																					
	11.40-13.05	3	I	Иностранный язык преп. Самара В.А.	2-15./5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	3-30(3)/5	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	3-23./5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	3-30(3)/5	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Самостоятельные часы		Академический рисунок преп. Засенко Т. В.	111/3	Введение в специальность преп Биджосян Г.К.	1-21./5	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Иностранный язык преп. Самара В.А.	2-15./5
			II	Зачет Иностранный язык преп. Самара В.А.																Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.		Зачет Иностранный язык преп. Самара В.А.		
	13.15-14.40	4	I	Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	303/4	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	3-23./5	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Самостоятельные часы		Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Самостоятельные часы		Академическая живопись преп. Засенко Т. В.	111/3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю				с/з/1	
			II					Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.																
	14.50-16.15	5	I	Лекция Литературный канон 10.02.2026, 10.03.2026, 07.04.2026, 05.05.2026																			а/з/4
			II									Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5										
	14.50-16.15	5	I	Семинар Литературный канон 27.01.2026, 24.02.2026, 31.03.2026, 28.04.2026, 26.05.2026	а/з/4																	Семинар Литературный канон 27.01.2026, 24.02.2026, 31.03.2026, 28.04.2026, 26.05.2026		а/з/4
			II																				
	16.25-17.50	6	I	Семинар Литературный канон 27.01.2026, 24.02.2026, 31.03.2026, 28.04.2026, 26.05.2026	а/з/4																			
			II																				
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Академический рисунок преп. Дерипаска В.А.	122/3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Проектирование в графическом дизайне преп. Ладохина В.А.	212/3			Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.					3-30(3)/5
			II	Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408/4											Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408/4							
	9.35 - 11.00	2	I	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Академическая живопись преп. Дерипаска В.А.	122/3	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	3-30(3)/5	Проектирование в графическом дизайне преп. Ладохина В.А.	212/3	Самостоятельные часы		Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	.Материаловедение в дизайне костюма и аксессуаров ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.					408/4
			II															Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.					408/4
	11.00 - 11.40	II																					
	11.40-13.05	3	I	Техника и технология цифровой фотографии преп. Малахова Л.И.	303/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Компьютерная графика преп Кузьмич Ю.В.	106/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Аналитика трендов ст. преп. Антонова Д.Р	А/т	Проектирование экстерьера преп. Доброхотова Е.А.	320/3	Академический рисунок ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3	Церковно-славянский язык преп. Бойко П.В.	120/3
			II	Зачет Техника и технология цифровой фотографии преп. Малахова Л.И.								Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408/4							Зачёт Церковно-славянский язык преп. Бойко П.В.	120/3
	13.15-14.40	4	I	Искусство телеоператора преп. Малахова Л.И.	303/4	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Компьютерная графика преп Кузьмич Ю.В.	106/4	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т	Цветоведение преп. Доброхотова Е.А.	320/3	Академический рисунок ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3	Литургика преп. Бойко П.В.	120/3
			II			Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408/4			Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408/4											
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час																			
			II																				

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Художественный портрет преп. Афонина И.И.	фото/4						Компьютерная графика преп КузьмичЮ.В.	3-30(1)/5	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5					Начертательная геометрия преп Волынчук Т.Д.	2-15./5	Академический рисунок ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3	Академический рисунок ст.преп. Панич В.И.	120/3
			II																						
	9.35 - 11.00	2	I	Художественный портрет преп. Афонина И.И.	фото/4						Компьютерная графика преп КузьмичЮ.В.	3-30(1)/5	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5					Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Академическая живопись ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3	Копирование иконы преп. Прокопец С.Е.	120/3
			II																Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.					
	11.00 - 11.40	II																							
	11.40-13.05	3	I	Основы режиссуры преп. Богова Н.В.	303/4	Проектирование в графическом дизайне преп. Опренко А.В.	3-30(1)/5	Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	106/4			Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5							Компьютерные технологии преп. Доброхотова Е.А.	318/3	Академическая живопись ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3	Техника и технология иконы преп. Бойко П.В.	120/3
			II														.Основы теории брендинга в сфере моды ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т							
	13.15-14.40	4	I	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5	Проектирование в графическом дизайне преп. Опренко А.В.	3-30(1)/5	Зачет Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4					Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5				Академическая живопись ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3	Академическая живопись ст.преп. Панич В.И.	120/3
			II	Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5			Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	406/4							Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5							
	14.50-16.15	5	I	Семинар Литературный канон 29.01.2026, 26.02.2026, 26.03.2026, 23.04.2026, 28.05.2026					3-30(3)/5					Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	2-24./5							
			II													Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.								
	16.25-17.50	6	I											Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Семинар Литературный канон 29.01.2026, 26.02.2026, 26.03.2026, 23.04.2026, 28.05.2026	3-30(3)/5							
			II																						
Пятница	8.00 - 9.25	1	I			Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	1-21./5			Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	1-21./5	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5												
			II			Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.				Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.		Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5												
	9.35 - 11.00	2	I			Цветоведение доц. Левченков Д.А.	2-24./5	Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	113/3	Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	1-21./5			Основы композиции в дизайне костюма и аксессуаров ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.						3-30(3)/5
			II							Зачёт Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.					Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.						3-16./5
	11.00 - 11.40	II																							
	11.40-13.05	3	I	Репортажная фотография преп. Скомороха Я.И.	323/3	Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.			3-30(3)/5	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Самостоятельные часы		Проектирование костюма и аксессуаров Профессор Малхасян А.С	А/т	Проектирование наружной рекламы преп. Гоголев С.А.	318/3			Специальный рисунок ст.преп. Панич В.И.	120/3
			II			Зачёт Шрифт преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.			3-16./5												
	13.15-14.40	4	I	Компьютерная графика преп. Афонина И.И.	216/3	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5	Цветоведение доц. Левченков Д.А.	2-24./5			Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Самостоятельные часы		Проектирование костюма и аксессуаров Профессор Малхасян А.С	А/т	Академический рисунок преп. Апикова Д.П.	122/3			Станковая композиция ст.преп. Панич.В.И.	120/3
			II			Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5																
	14.50-16.15	5	I					Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	3-30(2)/5					Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп. Сидорчук А.А.	А/т	Объемно-пространственная композиция преп. Апикова Д.П.	122/3				
			II																						
	16.25-17.50	6	I											Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20./5										
			II																						
Суббота	8.00 - 9.25	1	I			Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	113/3			Академический рисунок ст.преп. Пархоменко К.А.	119/3			Актерское мастерство и пантомима, преп. Бакланова О.А	1-25./5										
			II									Актерское мастерство и пантомима, преп. Бакланова О.А	1-25./5												
	9.35 - 11.00	2	I			Основы компьютерных технологий преп. Кравцов А.Н.	212/3			Академическая живопись ст.преп. Пархоменко К.А.	119/3											Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	113/3		
			II																						
	11.00 - 11.40	II																							
	11.40-13.05	3	I							Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	113/3											Станковая композиция ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3		
			II																						
	13.15-14.40	4	I																			Станковая композиция ст.преп. Пархоменко К.А.	217/3		
			II																						