

**График проведения открытых занятий**  
**на II семестр 2025/2026 учебного года**  
**преподавателей кафедры теории и истории искусств**  
**факультета социокультурных коммуникаций**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О. преподавателя (полностью)</b>	<b>Наименование дисциплины</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Аудитория/ корпус</b>	<b>Время проведения занятия</b>
1	Воеводина Лариса Петровна	Методика преподавания спец. дисциплин	Методика составления учебной программы по истории искусств	27.01.2026	2-12./5	09:35-11:00
2	Гончар Соломия Александровна	История зарубежного искусства	Творческий портрет Питера Пауля Рубенса	28.01.2026	3- 30(3)/5	8:00-9:25
3	Дьякова Татьяна Алексеевна	Арт-журналистика и тексты в арт-бизнесе	Методика составления пресс-релиза	23.03.2026	2-12./5	11:40-13:05
4	Кочетов Михаил Викторович	История мирового театра	История древнеримского театра	02.02.2026	л/з/4	8:00-9:25
5	Кочнева Марина Сергеевна	История регионального искусства	Народные промыслы Луганщины	10.03.2026	2-13./5	13:15-14:40
6	Куцевская Неля Борисовна	Современное искусство	Философия поп-арта	16.03.2026	Библ/5	14:50-16:25
7	Никишкина Елена Ивановна	История русского искусства 19-20 вв.	Творчество А.Г. Венецианова и его школы	20.02.2026	2-14/5	11:40-13:05
8	Патерькина Валентина Васильевна	Анализ памятников искусства	Классификация видов искусства в различные эпохи	28.01.2026	Библ/5	09:35-11:00
9	Смоляр Виктория Викторовна	История кино,- телеискусства	Польская школа кино. Анджей Вайда	26.01.2026	316/4	09:35-11:00
10	Студеникина Валерия Викторовна	История искусств Древнего мира	Стили живописи Древнего Рима	30.04.2026	2-14/5	11:40-13:05
11	Цой Ирина Николаевна	История искусств Западной Европы	Тициан. Особенности стиля	02.02.2026	2-14/5	11:40-13:05
12	Шатилов Вадим Вадимович	Проблемы и тенденции развития современной выставочной деятельности	Разработка экспозиции выставочного проекта с использованием игровых технологий	10.02.2026	2-13/5	9:35-11:00