

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
весеннего семестра 2025-2026 учебного года
Магистратура I курс
очная форма обучения

Дни недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств										
				МП-ХИ-I		Ауд.	МП-ТИ-I		Ауд.	МП-Т-I		Ауд.	МП-ЭБ-I	
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I											
			II											
	9.35 - 11.00	2	I	Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	1-21./5			Работа редактора в СМИ ст. преп. Дунина Е.А.	317/4	Теория и методология библиографоведения доц. Серищева Т.В.	Библ/5			
		II												
	11.00 - 11.40	II	II											
	11.40 - 13.05	3	I	История русской хореографической культуры проф. Потемкина О.Н.	3-18./5	Грантовая деятельность доц. Бирюков О.В.	2-04./5	Научно-исследовательская работа проф. Москалюк В.М.	317/4	Теория и методология библиографоведения доц. Серищева Т.В.	Библ/5			
		II												
13.15 - 14.40	4	I	Мастерство хореографа ст.пр.Гуляева Е.О.	404/4	Грантовая деятельность доц. Бирюков О.В.	2-02./5	Мастерство кинокритики проф. Дунин В.К.	317/4	Кадровый менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Абрамова Э.Г.	406/4				
	II													
14.50 - 16.15	5	I							Кадровый менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Абрамова Э.Г.	406/4				
	II													
Вторник	8.00 - 9.25	1	I						Теория киноискусства и телевидения преп. Молчанов Д.Ю.	317/4				
		II												
	9.35 - 11.00	2	I			Методика преподавания сценической пластики доц.Мититеду Т.С.	1-07/5	Теория киноискусства и телевидения преп. Молчанов Д.Ю.	317/4					
		II												
	11.00 - 11.40	II	II											
	11.40 - 13.05	3	I	Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	2-24./5						Современный литературный процесс доц. Серищева Т.В.	Библ/5		
		II												
13.15 - 14.40	4	I	История и теория хореографического образования проф. Потемкина О.Н.	2-24./5						Современный литературный процесс доц. Серищева Т.В.	Библ/5			
	II													
Среда	8.00 - 9.25	1	I											
		II												
	9.35 - 11.00	2	I			Методика преподавания сценической речи ст.преп.Тарасенко С.А.	1-05/5			Кадровый менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Абрамова Э.Г.	407/4			
		II												
	11.00 - 11.40	II	II											
	11.40 - 13.05	3	I			Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-10/5			Научно-исследовательская практика доц. Абрамова Э.Г.	407/4			
		II												
13.15 - 14.40	4	I			Теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.	1-07/5	Искусство слова в массмедиа проф. Москалюк В.М.	317/4	Информационный анализ и консалтинг доц. Абрамова Э.Г.	Библ/5				
	II													
14.50 - 16.15	5	I			Методика преподавания сценической речи ст.преп.Тарасенко С.А.	1-05/5	Методика преподавания спецдисциплин проф. Дунин В.К.	317/4	Информационный анализ и консалтинг доц. Абрамова Э.Г.	Библ/5				
	II													
16.25 - 17.50	6	I	Лекция Литературный канон 14.01.2025, 04.02.2025, 04.03.2025, 08.04.2025, 06.05.2025										3-30(3)/5	
	II													
Четверг	8.00 - 9.25	1	I											
		II												
	9.35 - 11.00	2	I								Методика преподавания специальных дисциплин доц. Серищева Т.В.	312/4		
		II												
	11.00 - 11.40	II	II											
	11.40 - 13.05	3	I								Методика преподавания специальных дисциплин доц. Серищева Т.В.	312/4		
		II												
13.15 - 14.40	4	I								Социокультурное проектирование в БИД доц. Дышлова Ю.Г.	407/4			
	II													
14.50 - 16.15	5	I			Методика преподавания актерского мастерства ст.преп.Тарасенко С.А.	1-05/5			Социокультурное проектирование в БИД доц. Дышлова Ю.Г.	407/4				
	II													
16.25 - 17.50	6	I			Методика преподавания актерского мастерства ст.преп.Тарасенко С.А.	1-05/5								
	II													
Пятница	8.00 - 9.25	1	I											
		II												
	9.35 - 11.00	2	I											
		II												
	11.00 - 11.40	II	II											
	11.40 - 13.05	3	I								Методика преподавания специальных дисциплин доц. Серищева Т.В.	312/4		
		II												
	13.15 - 14.40	4	I											
	II													
14.50 - 16.15	5	I												
	II													
16.25 - 17.50	6	I	Лекция Эстетическая антропология проф. Воеводин А.П. https://t.me/+3tE3NGuLxH44ZTM6										https://salutejaz.ru/calls/odephl9paw=AAKESCEJQAGYQEOMDhoWFR8bIlg	
	II	Лекция Социально-культурное проектирование доц. Бирюков О.В. https://t.me/+abipGirokc8xNzA6											https://salutejaz.ru/calls/5ou2ag7pw=OSVTEARNSChyVVQGWMACIBBSQ	
18.00-19.25	7											I		
	II													
Суббота	8.00 - 9.25	1	I											
		II												
	9.35 - 11.00	2	I											
		II												
	11.00 - 11.40	II	II											
	11.40 - 13.05	3	I	Семинар Эстетическая антропология проф. Воеводин А.П.				2-15./5						
		II	Семинар Социально-культурное проектирование доц. Бирюков О.В.				2-15./5							
13.15 - 14.40	4	I						Семинар Эстетическая антропология проф. Воеводин А.П.				2-15./5		
	II							Семинар Социально-культурное проектирование доц. Бирюков О.В.				2-15./5		
14.50 - 16.15	5	I	Семинар Литературный канон 31.01.2026, 28.02.2026, 28.03.2026, 25.04.2026, 30.05.2026										3-30(3)/5	
	II													