

## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## I kypc

### **очная форма обучения**

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств																															
				ЭХН-1	Ауд.	ЭХС-1	Ауд.	ЭХВ-1	Ауд.	ЭА-1	Ауд.	ЭР-1	Ауд.	ЭТМ-1	Ауд.	ЭРТ-1	Ауд.	ЭМИ-1	Ауд.																
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Современный танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	201/4			Танец преп. Анищенко А.В.	1-25/5						Основы фотоискусства преп. Захаров В.Н.	311/4																			
			II																																
	9.35 - 11.00	2	I	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преподаватель Гуляева Е.О.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/4	История костюма преп. Олейникова М.В.	1-08/5	Режиссура кино и телевидения преп. Захаров В.Н.	311/4																						
			II																																
	11.00 - 11.40		II																																
	11.40-13.05	3	I	Тренаж преп. Семёнова Т.В.	401/4	Тренаж доц. Решетняк О.Р.	201/4	Тренаж ст.преп. Григорян М.Ю.	3-17/5	Сценическая речь доц. Финаева-Николатова М.А. ассистент Гукова Е.Г.	1-08/5	Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-25/5	Мастерство телеведущего преп. Молчанов Д.Ю.	316/4	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	404/4																		
			II																																
	13.15-14.40	4	I	Искусство балетмейстера доцент Негода А.Л.	3-18/5	Грим доц. Мититулу Т.С. (группа 2)	1-07/5	Искусство балетмейстера доцент Негода А.Л.	3-18/5	Сценическая речь доц. Финаева-Николатова М.А. ассистент Гукова Е.Г.	1-08/5	Ритмика и музыкальное движение преп. Анищенко А.В.	холл /1	Фоторепортаж преп. Захаров В.Н.	316/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пищечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1																		
			II																																
	14.50-16.15	5	I	Народно сценический танец преподаватель Семёнова Т.В.	401/4			Танец преп. Анищенко А.В.	холл /1	Творческие студии преп. Дзембак К.И., преп. Черкасова И.А.	311/4																								
			II																																
Вторник	8.00 - 9.25	1	I							Лекция Русская литература проф. Пустовит В.Ю.																									
			II	Лекция История мирового театра преп. Кочетов М.В.				Δ/з/4							Лекция История мирового театра преп. Кочетов М.В.				Δ/з/4																
	9.35 - 11.00	2	I							Лекция История России доц. Королева Г.И																Δ/з/4									
			II							Лекция История России доц. Королева Г.И																Δ/з/4									
	11.00 - 11.40		II																																
	11.40-13.05	3	I	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	404/4			Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	404/4	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	404/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьевы О.С.	408/4	Режиссура кино и телевидения доц. Симоненко А.О.	309/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьевы О.С.	408/4																
			II																																
	13.15-14.40	4	I	Народно сценический танец преподаватель Семёнова Т.В.	401/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьевы О.С.	408/4	Латиноамериканский танец и методика его преподавания преподаватель Челомбитько И.Л.	3-18/5	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	404/4	Индивидуальные занятия	309/4	Творческие студии доц. Симоненко А.О.	311/4	Мастерство телеведущего преп. Молчанов Д.Ю.	312/4	Документационное обеспечение управления в библиотечно-информационной деятельности доц. Степаненко Т.В.																	
			II																																
	14.50-16.15	5	I							Лекция Литературный канон 10.02.2026, 10.03.2026, 07.04.2026, 05.05.2026																Δ/з/4									
			II																								Книноведение ст.преп. Ерёмина О.Е.	312/4							
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/4	Иностранный язык преп. Самара В.А.	3-16./5	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/4	Грим (1 подгруппа) доц. Митителю Т.С.	1-07/5																Краеведческая деятельность библиотеки доц. Степаненко Т.В.	312/4							
			II																																
	9.35 - 11.00	2	I	Индивидуальные занятия	201/4	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	c/з	Европейский танец и методика его преподавания ст. преподаватель Григорян М.Ю.	c/з	Грим (1 подгруппа) доц. Митителю Т.С.	1-07/5	Режиссура доц. Титова В.Н.	1-25/5	Просмотровый семинар ст. преп. Дунина Е.А.	315/4	Просмотровый семинар преп. Зайковский Д.В.	311/4	Документоведение доц. Степаненко Т.В.	312/4																
			II																																
	11.00 - 11.40		II																																
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп. Семёнова Т.В.	401/4	Ансамбль преп. Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль ст.преп. Григорян М.Ю.	3-17/5	Мастерство актера доц. Финаева-Николатова М.А. ассистент Гукова Е.Г.	3-01/5	Мастерство актера преп. Цепилов А.Ю.	1-25/5	Мастерство телеведущего преп. Молчанов Д.Ю.	311/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Дзембак К.И., преп. Черкасова И.А.	316/4	Документоведение доц. Степаненко Т.В.	312/4																
			II																																
	13.15-14.40	4	I	Искусство балетмейстера доцент Негода А.Л.	3-18/5	Классический танец и методика его преподавания ст. преподаватель Гуляева Е.О.	3-17/5	Искусство балетмейстера доцент Негода А.Л.	3-18/5	Мастерство актера доц. Финаева-Николатова М.А. ассистент Гукова Е.Г.	3-01/5	Музыкальное оформление праздников и спектаклей преп. Анищенко А.В.	1-05/5	Основы творческой деятельности журналиста преп. Афанасьева А.С.	315/4	Журналистика ст. преп. Дунина Е.А.	311/4	Правовое обеспечение библиотечно-информационной деятельности доц. Серыш																	

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4			Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Грим (2 подгруппа) доц.Мититулу Т.С.	1-07/5	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4		Индивидуальные занятия									
			II	Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4			Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4			Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4	Творческие студии преп. Лаврук И.В.	309/4									
9.35 - 11.00	2	I	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Грим (2 подгруппа) доц.Мититулу Т.С.	1-07/5	Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4	Творческие студии преп. Лаврук И.В.	309/4	Индивидуальные занятия	Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4							
		II			Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4					Семинар История мирового театра преп. Кочетов М.В.	2-24./5												
11.00 - 11.40		II																						
11.40-13.05	3	I	Грим доц. Мититулу Т.С.	1-07./5	Современный танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	201/4	Грим доц. Мититулу Т.С.	1-07./5	Сценическая речь преп. Гукова Е.Г.	1-08/5	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.	3-16./5	Иностранный язык преп. Самара В.А.	406/4										
		II																						
13.15-14.40	4	I	Грим доц. Мититулу Т.С. (группа 1)	1-07./5	Европейский танец и методика его преподавания ст. преподаватель Григорян М.Ю.	3-17./5	Ритмика и музыкальное движение преп. Анищенко А.В.	1-25/5	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. преп. Лаврук И.В.	316/4	Библиотечно-информационное обслуживание доц. Серищева Т.В.	312/4										
		II									Семинар История России доц. Королева Г.И													
14.50-16.15	5	I	Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Семинар Литературный канон 29.01.2026, 26.02.2026, 26.03.2026, 23.04.2026, 28.05.2026	3-29.01.2026, 26.02.2026, 26.03.2026, 23.04.2026, 28.05.2026/5	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Библиотечно-информационное обслуживание доц. Серищева Т.В.	312/4									
		II																						
16.25-17.50	6	I	Семинар Литературный канон 29.01.2026, 26.02.2026, 26.03.2026, 23.04.2026, 28.05.2026	3-30(3)/5			Семинар Литературный канон 29.01.2026, 26.02.2026, 26.03.2026, 23.04.2026, 28.05.2026	3-30(3)/5																
		II																						
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст. преподаватель Гуляева Е.О.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/4					Работа режиссера с актером доц. Недоступ Н.А.	316/4	Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4							
		II															Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4						
9.35-11.00	2	I	Индивидуальные занятия		Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	201/4	Латиноамериканский танец и методика его преподавания преподаватель Челомбитько И.Л.	3-18/5	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Сценическое движение ст.преп. Редя А.А.	театр им.Голубовича	Основы мастерства актера доц. Недоступ Н.А.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Легейда В. Ю.	309/4	Мировые информационные ресурсы доц. Степаненко Т.В.	312/4						
		II							Семинар История России доц. Королева Г.И	408/4														
11.00 - 11.40		II																						
11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп.Семёнова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Индивидуальные занятия	Режиссура доц.Титова В.Н.	3-01/5	История кино-, телескусства преп. Смоляр В.В.	311/4	Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4									
		II																						
13.15-14.40	4	I	Народно сценический танец преподаватель Семёнова Т.В.	401/4	Современный танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	201/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з 1	Индивидуальные занятия	История кино-, телескусства преп. Смоляр В.В.	311/4	Библиотековедение ст.преп. Ерёмина О.Е.	312/4											
		II																						
14.50-16.15	5	I					Мастерство актера преп.Дергачев И.Л. ассистент Гукова Е.Г.	3-01/5	Актёрский и режиссерский тренинг преп.Анищенко А.В.	1-08/5	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Киноведение ст.преп. Ерёмина О.Е.	312/4										
		II																						
16.25-17.50	6	I					Мастерство актера преп.Дергачев И.Л. ассистент Гукова Е.Г.	3-01/5																
		II																						
Суббота	8.00 - 9.25	1	I												Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4								
		II													Семинар История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4						
9.35 - 11.00	2	I	Семинар История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5			Семинар История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5	Сценическое движение ст.преп. Редя А.А.	театр им.Голубовича	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з 1	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з 1	Семинар История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5	Семинар Русская литература проф. Пустовит В.Ю.	408/4				
		II																						
11.00 - 11.40		II													Семинар Литературный канон 31.01.2026, 28.02.2026, 28.03.2026, 25.04.2026, 30.05.2026	с/з 4								
11.40-13.05	3	I	Семинар Литературный канон 31.01.2026, 28.02.2026, 28.03.2026, 25.04.2026, 30.05.2026	с/з 4			Семинар Литературный канон 31.01.2026, 28.02.2026, 28.03.2026, 25.04.2026, 30.05.2026	с/з 4	Семинар История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5	Сценическое движение ст.преп. Редя А.А.	театр им.Голубовича	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з 1	Семинар Русская литература проф. Пуст									