

## отделение культуры

П	И	П	Время	Пара	Час	ОКНВ-IV	Ауд	ОКЭВ-IV	Ауд	ОКЭИ-IV	Ауд	ОКФ-IV	Ауд	ОКТ-IV	Ауд	ОКА-IV	Ауд	ОКЦ-IV	Ауд	ОКХВ-IV	Ауд	ОКХС-IV	Ауд	ОКХН-IV	Ауд			
ИПТНИКА, 19.12.2025			8.00-8.40	1	1																							
			8.45-9.25		2																							
			9.35-10.15	2	3							Консультация Звукозаписи Шушри А.В.	414/2	Консультация Сценическая речь Кудина А.А.	206/2					Консультация Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Консультация Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Консультация Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2			
			10.20-11.00		4																							
			11.00-11.40	ш																								
			11.40-12.20	3	5														Консультация Мастерство актёра Демичук Д.С.	206/2								
			12.25-13.05		6																							
			13.15-13.55	4	7																							
			14.00-14.40		8																							
			14.50-15.30	5	9																							
		15.35-16.15	10																									
ПОСРЕДНЕГО, 22.12.2025			8.00-8.40	1	1														Экзамен Мастерство актёра Демичук Д.С.	206/2								
			8.45-9.25		2																							
			9.35-10.15	2	3	Консультация Соальфеджио Паранч А.В.	314/2	Консультация Соальфеджио Паранч А.В.	314/2	Консультация Соальфеджио Паранч А.В.	314/2	Экзамен Звукозаписи Шушри А.В.	414/2	Экзамен Сценическая речь Кудина А.А.	206/2	Консультация Мастерство актёра Курилова О.Р.	204/2			Экзамен Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Экзамен Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Экзамен Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2			
			10.20-11.00		4																							
			11.00-11.40	ш																								
			11.40-12.20	3	5																							
			12.25-13.05		6																							
			13.15-13.55	4	7																							
			14.00-14.40		8																							
			14.50-15.30	5	9											Консультация История театра Сытник Т.М.	306/2											
		15.35-16.15	10																									
ВТОРОГО, 23.12.2025			8.00-8.40	1	1																							
			8.45-9.25		2																							
			9.35-10.15	2	3	Экзамен Соальфеджио Паранч А.В.	314/2	Экзамен Соальфеджио Паранч А.В.	314/2	Экзамен Соальфеджио Паранч А.В.	314/2	Консультация История кино, телеискусства Куденюк-Гибалова Н.С.	328/2	Консультация Сцениграфия Левашова М.Ю.	208/2			Консультация Методика провед. спец. дисциплин Норданин Г.В.	ЛГЦ	Консультация Вальный танец. Европейская программа. Иванченко О.А.	100/2	Консультация КИП Валчева А.А.	102/2					
			10.20-11.00		4																							
			11.00-11.40	ш																								
			11.40-12.20	3	5																							
			12.25-13.05		6																							
			13.15-13.55	4	7																							
			14.00-14.40		8																							
			14.50-15.30	5	9																							
		15.35-16.15	10																									
ЧЕТВЕРГ, 25.12.2025			8.00-8.40	1	1	Консультация Запись и расшифровка муз. произведений Толстой А.О.	314/2	Консультация Запись и расшифровка муз. произведений Толстой А.О.	314/2	Консультация Запись и расшифровка муз. произведений Толстой А.О.	314/2																	
			8.45-9.25		2																							
			9.35-10.15	2	3							Консультация Сценическая и экранная речь Венгловская С.М.	304/2	Консультация Методика проведения эреалн. мероприятий Левашова М.Ю.	208/2			Консультация КИП Иванченко О.А.	100/2					Консультация КИП Решетников Д.А.	101/2			
			10.20-11.00		4																							
			11.00-11.40	ш																								
			11.40-12.20	3	5															Консультация Музыкальное воспитание Романов А.Г.	ЛГЦ							
			12.25-13.05		6																							
			13.15-13.55	4	7																							
			14.00-14.40		8																							
			14.50-15.30	5	9																							
		15.35-16.15	10																									
ПЯТНИЦА, 26.12.2025			8.00-8.40	1	1	Экзамен Запись и расшифровка муз. произведений Толстой А.О.	314/2	Экзамен Запись и расшифровка муз. произведений Толстой А.О.	314/2	Экзамен Запись и расшифровка муз. произведений Толстой А.О.	314/2																	
			8.45-9.25		2																							
			9.35-10.15	2	3							Экзамен Сценическая и экранная речь Венгловская С.М.	304/2	Экзамен Методика провед. эреалн. мероприятий Левашова М.Ю.	208/2			Экзамен КИП Иванченко О.А.	100/2					Экзамен КИП Решетников Д.А.	101/2			
			10.20-11.00		4																							
			11.00-11.40	ш																								
			11.40-12.20	3	5	Консультация Мировая музыкальная литература Сороменская С.В.	316/2	Консультация Мировая музыкальная литература Сороменская С.В.	316/2	Консультация Мировая музыкальная литература Сороменская С.В.	316/2								Экзамен Музыкальное воспитание Романов А.Г.	ЛГЦ								
			12.25-13.05		6																							
			13.15-13.55	4	7																							
			14.00-14.40		8																							
			14.50-15.30	5	9																							
		15.35-16.15	10																									
			8.00-8.40	1	1																							
			8.45-9.25		2																							
			9.35-10.15	2	3	Экзамен Мировая музыкальная литература Сороменская С.В.	316/2	Экзамен Мировая музыкальная литература Сороменская С.В.	316/2	Экзамен Мировая музыкальная литература Сороменская С.В.	316/2																	
			10.20-11.00		4																							
		11.00-11.40	ш																									
		11.40-12.20	3	5																								
		12.25-13.05		6																								