

очная форма обучения

День	Время	Пара	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																		
			ИФ-IV	Ауд.	ИГД-IV.1	Ауд.	ИГД-IV.2	Ауд.	ИГД-IV.3		ИА-IV.1	Ауд.	ИА-IV.2	Ауд.	ИМ-IV	Ауд.	ИД-IV	Ауд.	ИЖ-IV	Ауд.	ИИ-IV
Понедельник 15.12.2025	8.00 - 9.25	1			Консультация Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5		Консультация Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5							Консультация Проектирование интерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3				
	9.35 - 11.00	2					Консультация Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5										Зачёт с оценкой Копирования и технологии станковой живописи старш. преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Консультация Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3						Консультация Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Консультация Трёхмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	2-11/5	Консультация Трёхмерная графика и анимация преп. Берзина А.С.	3-32/5	консультация Академический рисунок преп. Засенко Т.В.	111/3					Зачёт с оценкой Основы реставрации преп. Прокопец С.Е.	114/3
	13.15-14.40	4						Зачет с оценкой Техники исполнения дизайн-проектов доц. Толокнова О.А.	3-30(2)/5												
Вторник 16.12.2025	8.00 - 9.25	1					Экзамен Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5													
	9.35 - 11.00	2	Консультация Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	303/4				Экзамен Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5												
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3			Экзамен Проектирование в графическом дизайне преподаватель Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5				Экзамен Трёхмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	2-11/5	Экзамен Трёхмерная графика и анимация преп. Берзина А.С.	3-32/5	экзамен Академический рисунок преп. Засенко Т.В.	111/3		Консультация Академический рисунок преп. Безуглый О.Н.	304/3			
	13.15-14.40	4														Экзамен Проектирование интерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3				
Среда 17.12.2025	8.00 - 9.25	1																Экзамен Академический рисунок преп. Безуглый О.Н.	304/3		
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	207/4														Консультация Академическая живопись старш. преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Экзамен Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3			Зачет с оценкой Техники исполнения дизайн-проектов доц. Толокнова О.А.	212/3								консультация Академическая живопись преп. Засенко Т.В.	111/3				Консультация Академическая живопись преп. Прокопец С.Е.	114/3	
	13.15-14.40	4					Зачет с оценкой Техники исполнения дизайн-проектов доц. Толокнова О.А.	212/3													
Четверг 18.12.2025	8.00 - 9.25	1	Зачет с оценкой Репортажная фотография преп. Малахова А.И.	207/4																	
	9.35 - 11.00	2			Зачет с оценкой Технологии мультимедиа преподаватель Тюменцев К.В.	3-30(1)/5				Консультация Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5							Экзамен Академическая живопись ст. преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Экзамен Академическая живопись преп. Прокопец С.Е.	114/3
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3	Зачет с оценкой Компьютерный монтаж преп. Малахова А.И.	207/4			Зачет с оценкой Технологии мультимедиа преподаватель Тюменцев К.В.	3-30(1)/5			Консультация Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5	Экзамен Академическая живопись преп. Засенко Т.В.	111/3			Консультация Станковая композиция ст. преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Консультация Иконография доц. Левченков Д.А.	114/3	
	13.15-14.40	4						Зачет с оценкой Технологии мультимедиа преподаватель Тюменцев К.В.	3-30(1)/5												
Пятница 19.12.2025	8.00 - 9.25	1			Консультация Дизайн периодических изданий преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5										Консультация Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3				
	9.35 - 11.00	2	Консультация Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4			Консультация Дизайн периодических изданий преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5					Защита курсовой работы История Русского искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5	Зачет с оценкой Объемно-пространственная композиция преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Экзамен Станковая композиция ст. преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3			
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3	Защита курсовой работы История Русского искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5			Защита курсовой работы История Русского искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5	Консультация Дизайн периодических изданий преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Экзамен Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5								Экзамен Иконография доц. Левченков Д.А.	114/3
	13.15-14.40	4									Экзамен Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5									
Суббота 20.12.2025	8.00 - 9.25	1			Экзамен Дизайн периодических изданий преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5										Экзамен Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3				
	9.35 - 11.00	2	Экзамен Художественная фотография преп. Анохина А.И.	303/4	Защита курсовой работы История Русского искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5	Экзамен Дизайн периодических изданий преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Защита курсовой работы История Русского искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3)/5											
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3						Экзамен Дизайн периодических изданий преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5								Защита курсовой работы История Русского искусства преп. Кочнева М.С.				3-30(3)/5
	13.15-14.40	4																			
Воскресенье 21.12.2025	8.00 - 9.25	1																			
	9.35 - 11.00	2																			
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40-13.05	3												Консультация Проектирование костюма и аксессуаров ст. преп. Антонова Д.Р.	а/т						
	13.15-14.40	4																			

