РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
очной формы обучения
Весенний семестр 2025-20256 учебного года

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
"Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского"

отделения культуры

Дн	время	пара	час	ОКНВ-IV		ОКЭВ-IV		ОКЭИ-IV		ОКФ-IV		ОКТ-IV		ОКА-IV		ОКЦ-IV		ОКХН-IV		ОКХС-IV		ОКХВ-IV	
Понедельник	8.00-8.40	1	1	Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О.М.	308/2					Актёрское мастерство Чикетова Ю.П.	204/2	Актёрское мастерство Чикетова Ю.П.	204/2	Актёрское мастерство Чикетова Ю.П.	204/2
	8.45-9.25		2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Режиссура Левашова М.Ю.	204/2			Техника сцены Чайкин В.Ю	ЛГЦ	Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О.М.	308/2
	9.35-10.15	2	3							Телережиссура Куденюк-Гибалова Н.С.	328/2	Теория драмы Левашова М.Ю.	208/2	Мастерство актера Курилова О.Р.	206/2	Звук. и муз. оформ. Романов А.Г.	ЛГЦ	Нар.-сцен. танец Решетников Д.А.	100/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	10.20-11.00		4															КПТ Решетников Д.А.					
	11.00-11.40		н																				
	11.40-12.20	3	5	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Калабухов А.А.	312/2	Анс. исп. и дир. практика Гагарина А.Ю.	420/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Мастерство актера Курилова О.Р.	206/2	Грим Митителу Т.С.	ЛГЦ	КПТ Решетников Д.А.	100/2	Нар.-сцен. танец Садыкова Д.А.			101/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7	Осн. хореографии Решетников Д.А.	312/2	Анс. исп. и дир. практика Гагарина А.Ю.	402/2	Ансамбль Ткачёв Н.И.	404/2	УП Практикум Куденюк-Гибалова Н.С.	328/2	Сцен. речь Кудина А.А.	206/2	Сцен. пластика и фехтование Куприна Е.П.	302/2	Педагогическая практика Иорданян Г.В	ЛГЦ	Индивидуальные занятия		КПТ Величева А.А.	100/2	Бальн.т. Европа Иванченко О.А.	402/2
	14.00-14.40		8																	Инд.КПТ Величева А.А.			
	14.50-15.30	5	9	Луганские узоры Калабухов А.А.	312/2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2					Методика работы с куклой Тарасенко С.Л.	205/2			УП Хореографический ансамбль Луганские узоры Решетников Д.А.	102/2	УП Хореографический ансамбль Величева А.А.	101/2	КПТ Иванченко О.А.	402/2
	15.35-16.15		10																				
	16.25-17.05	6	11																				
	17.10-17.50		12																				
Вторник	8.00-8.40	1	1	История искусств Сытник Т.М.	306/2	История искусств Сытник Т.М.	306/2	История искусств Сытник Т.М.	306/2	История искусств Сытник Т.М.	306/2	История искусств Сытник Т.М.	306/2			История цирка Касьян Д.Т.	ЛГЦ	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3							Индивидуальные занятия		ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	Индивидуальные занятия		ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		н																				
	11.40-12.20	3	5	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	Индивидуальные занятия		Ист. праздников, обрядов и костюма Сытник Т.М.	306/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Современный танец Аздоев О.О.	402/2	Техники Contemporary dance Величева А.А.	100/2	Современный танец Аздоев О.О.	402/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Сценическая и экранная речь Венгловская С.М.	304/2	История театра Сытник Т.М.	306/2	Русский язык и к-ра речи Волынская О.М.	308/2	Русский язык и к-ра речи Волынская О.М.	308/2	Классический танец Рослякова Е.А.					102/2
	14.00-14.40		8																				
	14.50-15.30	5	9	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2	ИТ в профессиональной деятельности Сенчук А.И.	207/2			Ист. праздников, обрядов и костюма Сытник Т.М.	306/2			Иностран. язык Палеха К.А.	419/2	Иностран. язык Палеха К.А.	419/2	Иностран. язык Палеха К.А.	419/2
	15.35-16.15		10																				
	16.25-17.05	6	11																				
	17.10-17.50		12																				
Среда	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2	Культура и этика профессионального повед. Данова Д.В.	306/2	Культура и этика профессионального повед. Данова Д.В.	306/2	Культура и этика профессионального повед. Данова Д.В.	306/2	Культура и этика профессионального повед. Данова Д.В.	306/2	Культура и этика профессионального повед. Данова Д.В.	306/2	Индивидуальные занятия		Исполнительская практика Смагин В.Э.	ЛГЦ	КПТ Решетников Д.А.	101/2	Техники Contemporary dance Величева А.А.	102/2	Бальн.т. Латина Иванченко О.А.	100/2
	9.35-10.15	2	3	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Режиссура Левашова М.Ю.	204/2	Сцен. речь Жигарева С.С.	302/2	Исполнительская практика Смагин В.Э.	ЛГЦ	Нар.-сцен. танец Решетников Д.А.	101/2	КПТ Величева А.А.	402/2	КПТ Иванченко О.А.	312/2
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		н																				
	11.40-12.20	3	5	Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/2	Ансамбль Гагарина А.Ю.	402/2	Анс. испол. и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Мастерство телеоператора Куденюк-Гибалова Н.С.	328/2	Режиссура Левашова М.Ю.	204/2	Индивидуальные занятия		Такелаж Романов А.Г.	ЛГЦ			Мас-поп танец Аздоев О.О.	101/2	КПТ Иванченко О.А.	312/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7	Ансамбль Ткаченко И.С.	312/2	Анс. исп. и дир. практика Гагарина А.Ю.	204/2	Индивидуальные занятия		ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Классический танец Рослякова Е.А.					102/2
	14.00-14.40		8																				
	14.50-15.30	5	9	КУРАТОРСКИЙ ЧАС																			
	15.35-16.15		10																				
Четверг	8.00-8.40	1	1																				
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	УП Мастерство телеведущего	418/2	Сцен. мастерство Левашова М.Ю.	302/2	Мастерство актера Курилова О.Р.	206/2	Метод. раб. с люб.твор. кол. Иорданян Г.В	ЛГЦ	Народное худож. творчество Косачева Г.О.	213/2	Народное худож. творчество Косачева Г.О.	213/2	Народное худож. творчество Косачева Г.О.	213/2
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40		н																				
	11.40-12.20	3	5	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Мастерство актера Курилова О.Р.	206/2			Литература (отечественная и зарубежная) Волынская О.М.	308/2	Литература (отечественная и зарубежная) Волынская О.М.	308/2	Литература (отечественная и зарубежная) Волынская О.М.	308/2
	14.00-14.40		8													Пластика движения Курашова О.Л.	ЛГЦ						
	14.50-15.30	5	9	Луганские узоры Калабухов А.А.	312/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия								Ансамбль Луганские узоры Решетников Д.А.	102/2				
	15.35-16.15		10									Физ. культура Чумаченко Л.В.	Сз/1	Физ. культура Чумаченко Л.В.	Сз/1	Эстрадный танец Курашова О.Л.	ЛГЦ						
	16.25-17.05	6	11															Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2	Менеджмент соц.-культ. сферы Данцова Д.В.	208/2
	17.10-17.50		12	Физическая культура Чумаченко Л.В.	Сз/1	Физическая культура Чумаченко Л.В.	Сз/1	Физическая культура Чумаченко Л.В.	Сз/1	Физическая культура Чумаченко Л.В.	Сз/1												
	18.00-18.40	7	13																				
	18.45-19.25		14																				
Пятница	8.00-8.40	1	1															Нар.-сцен. танец Решетников Д.А.	100/2	КПТ Величева А.А.	402/2	УП Хореографический ансамбль Иванченко О.А.	102/2
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Культура и этика профессионального повед. Данцова Д.В.	306/2	Культура и этика профессионального повед. Данцова Д.В.	306/2	Русский танец Ширидега А.А.	100/2	Техники Contemporary dance Величева А.А.	402/2	Бальн.т. Европа Иванченко О.А.	312/2
	10.20-11.00		4																	Инд.Техники Contemporary dance Величева А.А.		Бальн.т. Латина Иванченко О.А.	
	11.00-11.40		н																				
	11.40-12.20	3	5	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2	Народная худ. культура Прокопенко Д.С.	210/2
	12.25-13.05		6																				
	13.15-13.55	4	7	Анализ муз. произ. Паранич А.В.	314/2	Анализ муз. произ. Паранич А.В.	314/2	Анализ муз. произ. Паранич А.В.	314/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Экономика театра Левашова М.Ю.	208/2	Индивидуальные занятия		История искусств Бойченко И.А.					105/2
	14.00-14.40		8																				
	14.50-15.30	5	9	Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2	Народное художественное творчество Косачёва Г.О.	213/2										
	15.35-16.15		10																				
	16.25-17.05	6	11																				
	17.10-17.50		12																				
	18.00-18.40	7	13													Режиссура Касьян Д.Т.	ЛГЦ						
	18.45-19.25		14																				
Суббота	8.00-8.40	1	1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	ЛГЦ						
	8.45-9.25		2																				
	9.35-10.15	2	3	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Индивидуальные занятия		История цирка Касьян Д.Т.	ЛГЦ	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП	Орг.-управ. практика Калабухов А.А.	БП
	10.20-11.00		4																				
	11.00-11.40			Иностранный язык Скоков И.В.									419/2										
	11.40-12.20	3	5	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	ЛГЦ	Классический танец Рослякова Е.А.					102/2
	12.25-13.05		6															Инд. Клас. танец Рослякова Е.А.					
	13.15-13.55	4	7	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	ЛГЦ	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	14.00-14.40		8																				