

П	Время	Пара	Часть	ОИЖ - III/1		№ ауд.	ОИЖ - III/2			ОИС - III		№ ауд.	ОИД - III/1		№ ауд.	ОИД - III/2		№ ауд.	ОИФ - III		№ ауд.			
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1	Композиция. Неколов С.В.	220/2	Рисунок. Кривонос В.П.	214/3	Композиция. Приходько Г.А.	107/3									Цифровая фотография. Харитонова Д.А.	305/3					
	8.45-9.25		2																					
	9.35-10.15	2	3							Физическая культура. Дрогин Л.А.						с/з/1								
	10.20-11.00		4																					
	11.00-11.40		п																					
	11.40-12.20	3	5	Живопись. Неколов С.В.	220/3	Живопись. Федоренко К.А.	209/3	Скульптура. Головкин Д.Ю.	107/3	Рисунок. Горяницына Г.К.	308/3	Рисунок. Кривонос В.П.	214/3	Художественная фотография. Черкасова А.И.	206/3									
	12.25-13.05		6																					
	13.15-13.55	4	7					История искусств. Рубченко Л.В.	202/3							Иностранный язык в профессиональной деятельности. Палеха К.А.	213/3							
	14.00-14.40		8																					
	14.50-15.30	5	9	Скульптура. Головкин Д.Ю.	107/3																			
15.35-16.15	10																							
ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1					Мастерство скульптурной обработки. Попов А.М.	107/3	Живопись. Федоренко К.А.	209/3	Композиция. Баннов А.А.	315/3											
	8.45-9.25		2																					
	9.35-10.15	2	3	Педагогика. Тростянская Л.И.												213/3								
	10.20-11.00		4																					
	11.00-11.40		п																					
	11.40-12.20	3	5	История искусств. Рубченко Л.В.				202/3	Скульптура. Головкин Д.Ю.	107/3	Самостоятельные часы	214/3	Баннов А.А. Проектирование элементов среды	315/3	Эстетика фотографии. Черкасова А.И.	206/3								
	12.25-13.05		6																					
	13.15-13.55	4	7					Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. Сухорукова Л.Н.			202/3	Методика преподавания специальных дисциплин. Кривонос В.П.			311/3	Репортажная фотография. Черкасова А.И.	206/3							
	14.00-14.40		8																					
	14.50-15.30	5	9											Рекламная фотография. Черкасова А.И.	206/3									
15.35-16.15	10				Информационные тенологии. Пастухов О.Я.				317/3															
СРЕДА	8.00-8.40	1	1	Анализ произведений изобразительного искусства. Кривонос В.П.			202/3	Композиция. Приходько Г.А.	107/3	Компьютерная графика. Баннов А.А.	317/2	Методика преподавания специальных дисциплин. Кривонос В.П.	202/3	Репортажная фотография. Черкасова А.И.	206/3									
	8.45-9.25		2																					
	9.35-10.15	2	3	Физическая культура. Дрогин Л.А.												с/з/1	Самостоятельный час	107/3						
	10.20-11.00		4																					
	11.00-11.40		п																					
	11.40-12.20	3	5	Иностранный язык. Палеха К.А.						303/3	Живопись. Федоренко К.А.	209/3	Живопись Бережная О.В.	308/3	Компьютерные технологии в фотографии. Котилевский Д.А.	305/3								
	12.25-13.05		6	Методика преподавания специальных дисциплин. Бережная О.В.						303/3														
	13.15-13.55	4	7	Композиция. Неколов С.В.	220/3	Рисунок. Кривонос В.П.	214/3	Скульптура. Головкин Д.Ю.	107/3	Композиция. Горяницына Г.К.							314/3	Компьютерная графика. Баннов А.А.	317/2	БЖД. Дьяконихина К.В.	311/3			
	14.00-14.40		8																					
	14.50-15.30	5	9																					
15.35-16.15	10																							
ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	1	Рисунок Бережная О.В.	308/3	Композиция. Федоренко К.А.	209/3	Рисунок Бережная О.В.	308/3	Проектирование элементов среды Горяницына Г.К.	314/3	УМОУП. Сухорукова Л.Н.	?	Репортажная съемка. Черкасова А.И.	206/3									
	8.45-9.25		2																					
	9.35-10.15	2	3															Композиция. Горяницына Г.К.	314/3	Рисунок. Кривонос В.П.	214/3	Информатика и информационные технологии Пастухов О.Я.	317/3	
	10.20-11.00		4																					
	11.00-11.40		п																					
	11.40-12.20	3	5	Информационные тенологии. Пастухов О.Я.	317/3	Рисунок. Кривонос В.П.	214/3	Физическая культура. Дрогин А.Л.	с/з/1	Горяницына Г.К. Проектирование элементов	314/3	Педагогика. Тростянская Л.И.	311/3	Физическая культура. Дрогин А.Л.	с/з/1									
	12.25-13.05		6														</							