

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ																			
весеннего семестра 2025-2026 учебного года																			
II курс																			
очная форма обучения																			
День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств															
				ЭХН-II	Ауд.	ЭХС-II	Ауд.	ЭХВ-II	Ауд.	ЭА-II	Ауд.	ЭР-II	Ауд.	ЭТМ-II	Ауд.	ЭРТ-II	Ауд.	ЭМИ-II	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Искусство балетмейстера преподаватель Семионова Т.В.	3-18./5	Синтезированные формы танца преподаватель Федотова Е.Н.	с/з/4	Искусство балетмейстера преподаватель Семионова Т.В.	3-18./5					Мастерство телеведущего преп. Молачанов Д.Ю.	316/4				
	II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец преподаватель Гончаров Ю.С.	3-18/5	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	408/4	Иностранный язык ст.преп. Данькова О.Н.	406/4	Мастерство актера доц.Гребеник Е.Н.	3-01/5		История кино-, телеискусства преп. Смоляр В.В.			316/4			
	II																		История кино-, телеискусства преп. Смоляр В.В.
	11.00 - 11.40		II																
	11.40-13.05	3	I	Тренаж преп.Семионова Т.В.	401/4	Тренаж ст.преп.Базанова О.А.	с/з/4	Тренаж ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Мастерство актера доц.Гребеник Е.Н.	3-01/5		Основы творческой деятельности журналиста преп. Афанасьева А.С.	315/4	Журналистика ст. преп. Дуннина Е.А.	311/4	Краеведческая деятельность библиотеки доц. Степаненко Т.В.	312/4	
	II														Основы творческой деятельности журналиста ст. преп. Дуннина Е.А.	315/4			Журналистика преп. Афанасьева А.С.
	13.15-14.40	4	I	Иностранный язык ст.преп. Данькова О.Н.	л/з/4	Искусство балетмейстера преподаватель Федотова Е.Н.	с/з/4		Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-25/5	Сценарное мастерство ст.преп.Афанасьева А.П.	1-10/5	Творческие студии преп. Дзембак К.И., преп. Черкасова И.А.	311/4	Мастерство телеведущего преп. Молачанов Д.Ю.	316/4	Краеведческая деятельность библиотеки доц. Степаненко Т.В.	312/4	
	II																		История кино-, телеискусства преп. Смоляр В.В.
	14.50-16.15	5	I	Народно-сценический танец преподаватель Гончаров Ю.С.	3-17/5						Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	1-08/5	Просмотровый семинар ст. преп. Дуннина Е.А.	315/4	Просмотровый семинар преп. Зайковский Д.В.	311/4	Социокультурная деятельность библиотеки ст.преп. Ерёмнина О.Е.	312/4	
	II									Просмотровый семинар преп. Зайковский Д.В.			315/4	Просмотровый семинар ст. преп. Дуннина Е.А.	311/4				
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.В.	3-30(3)/5						Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.В.	3-30(3)/5							
	II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Русский-народный танец и методика его преподавания ст. преподаватель Гуляева Е.О.	3-17/5	Современныйтанец и методика его преподавания преподаватель Федотова Е.Н.	с/з/4	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.В.	3-30(3)/5	Индивидуальные занятия		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1		Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1			
	II																		
	11.00 - 11.40		II																
	11.40-13.05	3	I	Лекция Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.															л/з/4
	II	Лекция Экономика проф. Аронова В.В.															л/з/4		
	13.15-14.40	4	I	Лекция Философия проф. Филиппов В.А.															л/з/4
	II	Лекция История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.														л/з/4	Архитектура и дизайн библиотеки ст.преп. Ерёмнина О.Е.	310/4	
	14.50-16.15	5	I							История мирового театра преп.Кочетов М.В.			408/4			Архитектура и дизайн библиотеки ст.преп. Ерёмнина О.Е.	312/4		
	II	Лекция Литературный канон 03.02.2026,03.03.2026, 14.04.2026, 05.05.2026 в 16:25															л/з/4		
Среда	8.00 - 9.25	1	I			Иностранный язык ст.преп. Данькова О.Н.	406/4	Европейский балльный танец ст. преподаватель Григорян М.Ю.	3-18/5	Иностранный язык преп. Скоков И.В.	2-24./5							Иностранный язык преп. Скоков И.В.	2-24./5
	II																		
	9.35 - 11.00	2	I		Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	3-17/5	Латиноамериканский танец и методика его преподавания преподаватель Челомбитько И.А.	3-18/5	Сценическая речь проф. Евдокимова В.Д.	3-01/5	Режиссура ст.преп.Афанасьева А.П.	1-08/5					Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4	
	II																		
	11.00 - 11.40		II																
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп.Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Базанова О.А.	с/з/4	Ансамбль преп.ГригорянМ.Ю.	3-17/5	Танец преп. Анищенко А.В.	холл/1	Семинар Экономика преп. Дуденко А.В.			1-21./5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. преп. Лаврук И.В.	309/4	Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
	II	Семинар История изобразительного искусства ст.преп. Смоляр В.В.										1-21./5							
	13.15-14.40	4	I	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Гончарова А.И.	401/4	Искусство балетмейстера преподаватель Федотова Е.Н.	с/з/4	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Гончарова А.И.	401/4	Индивидуальные занятия		Мастерство актера ст.преп.Афанасьева А.П.	1-08/5	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	404/4	Мастерство телеведущего преп. Дзембак К.И., преп. Черкасова И.А.	316/4	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	404/4
	II																		
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час															
	II																		
16.25-17.50	6	I														Семинар Экономика преп. Дуденко А.В.	1-21./5		
		II													Семинар История изобразительного искусства ст.преп. Смоляр В.В.	1-21./5			

