

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ																											
весеннего семестра 2025-2026 учебного года																											
II курс																											
очная форма обучения																											
День	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																							
				ИФ-П	Ауд.	ИГД-П.І	Ауд.	ИГД-П.П	Ауд.	ИГД-П.ІІІ		ИГД-П.ІV	Ауд.	ІА-П.І	Ауд.	ІА-П.ІІ	Ауд.	ІМ-П	Ауд.	ІД-П	Ауд.	ІЖ-П	Ауд.	ІІІ-П	Ауд.		
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I II	Художественная фотография преп. Афонина И.И.	207/4	Проектирование в графическом дизайне преп Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5			Академическая живопись доц. Борисенко П.Н	119/3									Инженерное обеспечение преп Биджосян Г.К.	1-21./5						
	9.35 - 11.00	2	I II	Художественная фотография преп. Афонина И.И.	207/4	Проектирование в графическом дизайне преп Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Академическая живопись ст.преп. Скубак-Задунина А.В.	121/3	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н	119/3	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113/3							Иностранный язык преп. Самара В.А.					3-16./5		
	11.00 - 11.40		II																								
	11.40-13.05	3	I II	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Самостоятельные часы		Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	3-19/5	Самостоятельные часы		Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5					Академическая живопись преп. Засенко Т. В.	111/3	Академический рисунок преп. Апикова Д.П.	122/3	Станковая композиция преп. Тащиакин А.А.	118/3	Иконописание ст.преп. Панич В.И.	123/3		
	13.15-14.40	4	I II	Художественный фотопортрет преп. Афонина И.И.	фото/4	Иностранный язык преп. Самара В.А.			3-16./5	Самостоятельные часы		Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Академический рисунок преп. Засенко Т. В.	111/3	Академическая живопись преп. Доброхотова Е.А.	122/3	Станковая композиция преп. Тащиакин А.А.	118/3	Иконописание ст.преп. Панич В.И.	123/3		
	14.50-16.15	5	I II	Семинар Литературный канон 25.01.2026, 16.02.2026, 30.03.2026, 27.04.2026, 25.05.2026	А/з/4	Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	3-19/5	Проектирование в графическом дизайне преп Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Самостоятельные часы		Семинар Литературный канон 25.01.2026, 16.02.2026, 30.03.2026, 27.04.2026, 25.05.2026	А/з/4	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.Б.			408/4	Семинар Литературный канон 25.01.2026, 16.02.2026, 30.03.2026, 27.04.2026, 25.05.2026	А/з/4				Библейская история преп. Бойко П.В.	123/3			
	16.25-17.50	6	I II			Семинар Литературный канон 25.01.2026, 16.02.2026, 30.03.2026, 27.04.2026, 25.05.2026					А/з/4		Иностранный язык преп. Скоков И.В.			2-20./5	Пластическая анатомия преп. Засенко Т. В.	А/т									
	Вторник	8.00 - 9.25	1	I II			Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.			408/4	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Академическая живопись доц. Борисенко П.Н	119/3	Компьютерная графика преп. Николаенко О.А.	3-31/5	Актерское мастерство и пантомима, преп. Бакланова О.А.	1.25/5			Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю					с/з/1	
		9.35 - 11.00	2	I II	История кино, телеискусства преп. Богова Н.В.	207/4	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н	119/3	Самостоятельные часы		Компьютерная графика преп. Николаенко О.А.	3-31/5			Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.					408/4	
		11.00 - 11.40		II																							
		11.40-13.05	3	I II	Лекция Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.																						А/з/4
					Лекция Экономика проф. Аронова В.В.																						А/з/4
13.15-14.40		4	I II	Лекция Философия проф. Филиппов В.А.																						А/з/4	
				Лекция История зарубежного искусства проф. Цой И.Н.																						3-30(3)/5	
14.50-16.15		5	I II			Лекция Литературный канон 03.02.2025,03.03.2025, 14.04.2025, 05.05.2025 в 16:25												Общая композиция преп. Засенко Т. В.	А/т						А/з/4		
16.25-17.50		6	I II															Общая композиция преп. Засенко Т. В.	А/т								
Среда		8.00 - 9.25	1	I II			Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Проектирование в графическом дизайне преп Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Основы композиции Теоретический курс доц. Сержантова Н.А.	2-24./5			Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5			История дизайна преп Биджосян Г.К.	1-21./5	Академическая живопись преп. Тащиакин А.А.	118/3	Техника и технология иконы ст.преп. Панич В.И.	123/3	
		9.35 - 11.00	2	I II	Иностранный язык преп. Самара В.А.	3-16./5	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Основы композиции Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	2-24./5	Проектирование в графическом дизайне преп Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	3-19/5	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5		История костюма ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Основы топографии преп Биджосян Г.К.	1-21./5	Академическая живопись преп. Тащиакин А.А.	118/3	Техника и технология иконы ст.преп. Панич В.И.	123/3
		11.00 - 11.40		II																							
	11.40-13.05	3	I II	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	404/4	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н	119/3	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	3-19/5	Проектирование в графическом дизайне преп Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т	Макетирование и моделирование преп. Гоголев С.А.	318/3	Академический рисунок преп. Тащиакин А.А.	118/3	Академический рисунок ст.преп. Панич В.И.	123/3		
	13.15-14.40	4	I II	Художественный фотопортрет преп. Афонина И.И.	207/4	Компьютерная графика преп Ладохина В.А.	218/3	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Самостоятельные часы		Проектирование в графическом дизайне преп Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3.29/5	История костюма ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Проектирование наружной рекламы преп. Гоголев С.А.	318/3	Академический рисунок преп. Тащиакин А.А.	118/3	Академический рисунок ст.преп. Панич В.И.	123/3		
	14.50-16.15	5	I II	Кураторский час																							
16.25-17.50	6	I II															Основы теории брендинга в сфере моды ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т									

