

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
осеннего семестра 2025-2026 учебного года
Магистратура II курс
очная форма обучения

Дни недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств								
				МП-ХИ-П	Ауд.	МП-ТИ-П	Ауд.	МП-Т-П	Ауд.	МП-ЭВ-П	Ауд.	
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I									
			II									
	9.35 - 11.00	2	I									
			II									
	11.00 - 11.40	П	П									
	11.40 - 13.05	3	I	Образцы режиссерско-балетмейстерской деятельности доц Негода А.А.	Биба/5							
		II										
	13.15 - 14.40	4	I				Педагогическая практика проф. Москалюк В.М.	307/4	Нормативно-правовое документирование управленческой деятельности доц. Дышлавая Ю.Г.	Биба/5		
	II											
14.50 - 16.15	5	I				Работа редактора в СМИ ст. преп. Дунина Е.А.	307/4	Нормативно-правовое документирование управленческой деятельности доц. Дышлавая Ю.Г.	Биба/5			
	II											
16.25 - 17.50	6	I						Нормативно-правовое документирование управленческой деятельности доц. Дышлавая Ю.Г.	Биба/5			
	II											
Вторник	8.00 - 9.25	1	I							Стратегический менеджмент библиотечно-информационной деятельности доц. Гальченко К.А.	310/4	
			II									
	9.35 - 11.00	2	I							Информационное обеспечение профессиональных коммуникаций доц. Дышлавая Ю.Г.	310/4	
			II									
	11.00 - 11.40	П	П									
	11.40 - 13.05	3	I							Информационное обеспечение профессиональных коммуникаций доц. Дышлавая Ю.Г.	Биба/5	
		II										
	13.15 - 14.40	4	I									
	II											
14.50 - 16.15	5	I										
	II											
Среда	8.00 - 9.25	1	I									
			II									
	9.35 - 11.00	2	I							Инновационно-методическая деятельность библиотеки доц. Абрамова Э.Г.	Биба/5	
			II									
	11.00 - 11.40	П	П									
	11.40 - 13.05	3	I		Методика преподавания сценической пластики доц.Митителу Т.С.	1-07/5	Методика преподавания спецдисциплин проф. Дунин В.К.	307/4	Инновационно-методическая деятельность библиотеки доц. Абрамова Э.Г.	Биба/5		
		II										
	13.15 - 14.40	4	I		Методика преподавания сценической пластики доц.Митителу Т.С.	1-07/5	Теория киноискусства и телевидения преп. Молчанов Д.Ю.	109/4	Информационное обеспечение профессиональных коммуникаций доц. Дышлавая Ю.Г.	Биба/5		
	II											
14.50 - 16.15	5	I						Научно-исследовательская практика доц. Абрамова Э.Г.	Биба/5			
	II											
16.25 - 17.50	6	I										
	II											
Четверг	8.00 - 9.25	1	I							Социология чтения доц. Серищева Т.В.	201а/4	
			II									
	9.35 - 11.00	2	I	Научно-исследовательская практика доц. Негода А.А.	403/4					Зачет Социология чтения доц. Серищева Т.В.	201а/4	
			II									
	11.00 - 11.40	П	П									
	11.40 - 13.05	3	I	Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4	Теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5			Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201а/4	
		II										
	13.15 - 14.40	4	I	Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4	Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Мастерство кинокритики проф. Дунин В.К.	307/4	Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201а/4	
	II											
14.50 - 16.15	5	I		Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко А.О.	307/4					
	II											
Пятница	8.00 - 9.25	1	I									
			II									
	9.35 - 11.00	2	I									
			II									
	11.00 - 11.40	П	П									
	11.40 - 13.05	3	I			Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5					
		II										
	13.15 - 14.40	4	I	Зачет Психофизиология в хореографии Негода А.А.	Биба/5							
		II	Психофизиология в хореографии Негода А.А.									
	14.50 - 16.15	5	I									
	II											
16.25 - 17.50	6	I	Лекция Философия культуры прф. Воеводин А.П. https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6								https://uhaterpai.ru/paths/paths?pre=0&X5ZC9E0A7U7QKQMXD=0F7B3d4g	
	II	Лекция Современные художественные стили проф. Патеркина В.В.								https://uhaterpai.ru/paths/paths?pre=0&X5ZC9E0A7U7QKQMXD=0F7B3d4g		
18.00 - 19.25	7	I					Теория режиссуры кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. https://t.me/+CN90P4jNhvg3ZGF1	telegra m				
	II											
Суббота	8.00 - 9.25	1	I									
			II									
	9.35 - 11.00	2	I									
			II									
	11.00 - 11.40	П	П									
	11.40 - 13.05	3	I			Зачет Философия культуры доц. Воеводина А.П.			2-15./5			
		II			Зачет Современные художественные стили проф. Патеркина В.В.			404/4				
	13.15 - 14.40	4	I	Зачет Философия культуры доц. Воеводина А.П.	2-15./5					Зачет Философия культуры доц. Воеводина А.П.	2-15./5	
	II	Зачет Современные художественные стили проф. Патеркина В.В.	404/4					Зачет Современные художественные стили проф. Патеркина В.В.	404/4			