## расписание занятий

## осеннего семестра 2025-2026 учебного года

IV курс

## очная форма обучения

											нго	ая форма обуче	ния										
День	Время	Пара	-	<b></b>			1.	way w	Ι.		1.			ьного искусств		WO WE W		1000 W		<b></b>	T.	140 P. W.	_
		I	W	Ф-IV	Ауд.	мди-iv	Ауд		Ауд.	MBAC-IV	Ауд.	МАП-IV	Ауд.	мнп-iv	Ауд.	мэдп-iv	Ауд.	VI-ЄИМ	Ауд.	MM-IV	Ауд.	M3P-IV	A
	8.00 - 9.25	1 II						Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ /1													Текстовые редакторы доц. Комиссаренко А.И	21
	9.35 -	I						Индивидуальные								Основы джазового	216					Теоретические основы	2:
	11.00	2 п						занятня								аккомпанемента преп. Карамова Е.М	/1				ړ	электротехники цоц. Комиссаренк А.И	
	11.00 - 11.40	п								Зачет													
	11.40-	3 1				Духовой оркестр доц. Ковальчук	БКЗ /1	. Индивидуальные		Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	К3/					Индивидуальные					5	вукорежиссура	A
M	13.05	п				A.B.	/1	занятня		Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	4					янятия -					д	оц. Колосов В.Л	
Понедельник	13.15-	1				Джаз-Бенд преп.	EKS	Индивидуальные								Джазовая	A5/	Джаз-Бенд преп	БК			Музыкальная	2
Поне	14.40	4 II				Йовса Н.П.	/1	занятия								импровизация преп.Лисицын А.А	4	Йовса Н.П.	3/			литература проф. Михалева Е.Я.	•  -
	14.50-	5 I				Ремонт и обслуживание духовых	119	Индивидуальные								Работа со звук	ореж	иссером преп.	3- 28.			Основы звукозаписи преп	ı. 2
	16.15	п				инструментов доц. Ковальчук А.В.	/1	занятия								Выес	ниро	А.Ю	/5			Высочин А.Ю	
	14.50- 16.15	5 II										Лекция Литерату	рный ка	нон 14:50-16:15									3
-	16.05	16.25- 6																	7				
	17.50	6 11										Лекция Литератуј 17	рный ка '.11.2025	нон 16:25-17:50 5									3
	18.00- 19.25	7 1				Симфон	ическ	ий оркестр	БКЗ /1									Инструменталь ный ансамбль преп. Колосов И.А		Полифония преп. Нестерова И.А.			+
																		Air					
	8.00 - 9.25	1														преп. Карамова	216 /1						
-		11		-												E.M							_
	9.35 -	2 I	партит	Чтение гур преп. ева А.Г.	208	10.20-11.00 Изучение оркестровых	119	Зачет Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208							Индивидуальные		История исполнительско го ниструментальн	21		207		
	11.00	п	Чтение преп. Ко	партитур валева А.Г.	/1	трудностей доц. Ковальчук А.В.	/1	Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	/1							занятня		ого нскусства преп. Карамова Е.М	1	практика преп. Студеникина В.В.	/1		
	11.00 - 11.40	п																					
	I Индивидуальные Изучение педагогичского 119 Индивидуальные репертуара дод. /1 занятия							,			Оперная студия преп. Монахова	110/1			Джазовая гармо		реп. Нестерова	30 8/	Индивидуальные	1	Луз.информ.техно огин преп. Лаврун	<u>^</u> 0	
ИК	13.05	п		ЯТИЯ		репертуара доц. Ковальчук А.В.	/1	занятия				Ю. И.	110,1				И.А.		1	занятия		и.в	. 4
Вторник		1			<b>листа</b>	Зачет Чтение с листа доц. Ковальчук А.В.						Оперная студия										Анализ	
	13.15- 14.40	4 II	Индивидуальные занятия		Чтение с листа доц. Ковальчук			Индивидуальные занятия				преп. Монахова Ю. И.	110/1			Анализ исполнит Пахо			/4	Индивидуальные занятия		исполнительских стилей преп. Пахомова Д.Р	A
	14.50-	А.В.																	^				
	16.15	5 II																Индивидуальны е занятия					
	16.25-	6																Инструменталь ный ансамбль	10				
	17.50	п																преп. Колосов И.А	1				
	18.00-	7																Инструменталь ный ансамбль	3- 21				
	19.25	п																преп. Колосов И.А	/5				
		1								Оркестр													
	8.00 - 9.25	1						Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ /1	народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	K3/												
		11																					
	9.35 -	ı				Духовой оркестр	BK3	: Индивидуальные		Индивидуальные		Итальянский	Библ/			Посстановка концертного	1-			История мировой музыкальной			
	11.00	2				доц. Ковальчук А.В.	/1			занятия		язык доц. Унукович В.В	5			номера преп. Анищенко А.П.	01./ 5				/1		
	11.00 - 11.40	п																					
		1	0			Зачет Инструментовка														Анадиз			Τ
Среда	11.40- 13.05	3	исполні школ	еменные ительские ы Преп. ецева А.И.	211 /1	доц. Ковальчук А.В.		Индивидуальные занятия	•	Индивидуальные занятия	•									музыкальных произведений преп. Нестерова	308 /1		
		п				Инструментовка доц. Ковальчук А.В.														И.А.			
		1						Анализ		История				Вокальный		Вокальный				Методика преподавания		Основы	
	13.15- 14.40	4	зан	ідуальные іятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ /1	исполнительских	236 /1	история органологии проф. Петрик В.В.	232			вокальный ансамбль, преп. Крохмаль Н. В.	310 /1	вокальный ансамбль, доц. Черникова С.В.	K3/ 4				308 /1	основы электроакустики доц. Колосов В.Л	A
	14.50-	1																					
	16.15	5 II									Семи	нар Литературный	канон 1	4.50-16.25 26.11.2	025								3
	16.25- 17.50	6 I				Симфон	ическі	ий оркестр	БКЗ /1													Менеджмент музыкальной	0 4

п п		/1						дея	Лаврук И.В.

Четверг	9.35 11.00 11.40	0 2	п т 2 п	Зачет Основы права и государственной культурной политики Российской федерации преп. Коява И.Н.  Индивидуальные занятия	Симфонически  /3  4  Анализ исполинтельских стилей доц. Ковальчук А.В.			405 /1			Менеджмент м деятельности пр	узыкальной эн. Лаврук И.В.	00 5/ 4		Зачет Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации преп. Коява И.Н.  Индивидуальные занятия		
	11.40 13.08	0- 5	з п	Индивидуальные занятня	Индивидуальные занятия	Индивидуальные	- Индивидуальные занятия				Индивидуальные	Индивидуальны е занятия		Исторня мировой музыкальной 201 культуры доц. /1 Воротынцева Л.А.	Индивидуальные занятия		
	13.15 14.40	5- 4	I Зачет Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А.  Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А.														
	14.50 16.18	D	п 5 п		Духовой оркестр доц. Ковальчук А.В.		Я	<b>Испо</b> лни <sup>2</sup>	тельская интерпретация доц. Воротынцев	a Λ.A.	Звукорежиссура д	оц. Колосов В.Л	A5 /4	14.50-15.30 Музыкальная критика преп. /1 Нестерова И.А.	Индивидуальные занятия	1	
	16.25 17.50	5-0	1 п		Джаз-Бенд преп. БКЗ Йовса Н.П. /1							Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/ 1		Аранжировка преп. Лаврук И.В	005/	
	8.00 9.25	5 1	1 1			Камерный БКЗ оркестр преп. Смирнова И.И.					Вокальный ансамбль, доц. Черникова С.В.						
	9.35	0 1	и 2 п			Индивидуальные занятия					Индивидуальные						
ица	11.40 11.40 13.05		л л з			Индивидуальные занятия Зачет	Основы права и го	осударст	твенной культурной политики Российской	· Федера	Индивидуальные занятия			A/3			
Пятница	13.15 14.40	5-0	1 4 II	A	Анаанз музыкальных произг	ведений доц. Деба С.В.		308 /1	Основы актерского мастерства ст.п	преп. Пг	ищита Е.М. 08 5	./		14			
	14.50 16.15	D- 5	1 5 II				14.50-15.30 Переложение педагогического репертуара преп.	/1			дений доц. Деба С.В.		30 8/ 1		Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В.	308/	
	16.25 17.50	5-	1 п		Оркестр опери	ой студии K3/ 5	Краснощеков Н.А.					Инструменталь ный ансамбаь преп. Колосов И.А	10 3/ 1		A		
	8.00 9.25	5 1	т 1 п														
Суббота	9.35	0 1	1 2 II														
Cy6	11.00 11.40	о п	1 I														
	11.40 13.05 13.15 14.40	5	3 II I I														