

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2025-2026 учебного года

IV курс

очная форма обучения

День Время	Пара	Неделя	Факультет музыкального искусства																								
			МФ-IV	Ауд.	МДИ-IV	Ауд.	МСИ-IV	Ауд.	МБАС-IV	Ауд.	МАП-IV	Ауд.	МНП-IV	Ауд.	МЭДП-IV	Ауд.	МИЭ-IV	Ауд.	ММ-IV	Ауд.	МЭР-IV	Ауд.					
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I					Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ /1												Текстовые редакторы доц. Комиссаренко А.И	215/2					
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I					Индивидуальные занятия							Основы джазового аккомпанемента преп. Карамова Е.М	216 /1					Теоретические основы электротехники доц. Комиссаренко А.И	215/2					
			II																								
	11.00 - 11.40		II																								
	11.40- 13.05	3	I		Духовой оркестр доц. Ковальчук А.В.	БКЗ /1	Индивидуальные занятия		Зачет Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	КЗ/4					Индивидуальные занятия						Звукорежиссура доц. Колосов В.А	А5/4					
			II						Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.																		
	13.15- 14.40	4	I		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ /1	Индивидуальные занятия								Джазовая импровизация преп.Лисицын А.А	А5/4	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1			Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/1					
			II																								
	14.50- 16.15	5	I		Ремонт и обслуживание духовых инструментов доц. Ковальчук А.В.	119 /1	Индивидуальные занятия								Работа со звукорежиссером преп. Высочин А.Ю			3-28./5			Основы звукозаписи преп. Высочин А.Ю	3-28./5					
			II																								
	14.50- 16.15	5	I	Лекция Литературный канон 14:50-16:15 01.12.2025																			3-30(3)/5				
		II																									
16.25- 17.50	6	I	Лекция Литературный канон 16:25-17:50 17.11.2025																			3-30(3)/5					
		II																									
18.00- 19.25	7	I		Симфонический оркестр		БКЗ /1											Инструментальный ансамбль преп. Колосов И.А	10 3/1	Полифония преп. Нестерова И.А.	308 /1							
		II																									
Вторник	8.00 - 9.25	1	I												Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М	216 /1											
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I	Зачет Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1	10.20-11.00 Изучение оркестровых трудностей доц. Ковальчук А.В.	119 /1	Зачет Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1						Индивидуальные занятия		История исполнительского инструментального искусства преп. Карамова Е.М	21 6/1	10.20 Редакторская практика преп. Студеникина В.В.	207 /1							
			II	Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.			Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.																				
	11.00 - 11.40		II																								
	11.40- 13.05	3	I	Индивидуальные занятия		Изучение педагогического репертуара доц. Ковальчук А.В.	119 /1	Индивидуальные занятия			Оперная студия преп. Монахова Ю. И.	110/1			Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.		30 8/1	Индивидуальные занятия		Муз.информ.технологии преп. Лаврук И.В	005/4						
			II																								
	13.15- 14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Зачет Чтение с листа доц. Ковальчук А.В.		Индивидуальные занятия			Оперная студия преп. Монахова Ю. И.	110/1			Анализ исполнительских стилей преп. Пахомова Д.Р		А3 /4	Индивидуальные занятия		Анализ исполнительских стилей преп. Пахомова Д.Р	А3/4						
			II			Чтение с листа доц. Ковальчук А.В.																					
	14.50- 16.15	5	I	Лекция Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации доц. Новак Н.И.																			А/3/4				
			II																								
	16.25- 17.50	6	I																				Индивидуальные занятия				
		II																				Инструментальный ансамбль преп. Колосов И.А	10 3/1				
18.00- 19.25	7	I																				Инструментальный ансамбль преп. Колосов И.А	3-21 /5				
		II																									
Среда	8.00 - 9.25	1	I					Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ /1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	КЗ/4																
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I		Духовой оркестр доц. Ковальчук А.В.		БКЗ /1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Итальянский язык доц. Унукович В.В	Биба/5		Постановка концертного номера преп. Анищенко А.П.	1-01./5			История мировой культуры доц. Воротынцева Л.А.	201 /1							
			II																								
	11.00 - 11.40		II																								
	11.40- 13.05	3	I	Современные исполнительские школы Преп. Кудрявцева А.И.	211 /1	Зачет Инструментовка доц. Ковальчук А.В.	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия										Анализ музыкальных произведений преп. Нестерова И.А.	308 /1							
			II			Инструментовка доц. Ковальчук А.В.																					
	13.15- 14.40	4	I	Индивидуальные занятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БКЗ /1	Анализ исполнительских стилей преп. Понявина А.И.	236 /1	История органаологии проф. Петрик В.В.	232 /1		Вокальный ансамбль, преп. Крохмаль Н. В.	310 /1	Вокальный ансамбль, доц. Черникова С.В.	КЗ/4			Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А.	308 /1	Основы электроакустики доц. Колосов В.А	А5/4					
			II																								
	14.50- 16.15	5	I	Семинар Литературный канон 14.50-16.25 26.11.2025																			3-30(3)/5				
			II																								
	16.25- 17.50	6	I			Симфонический оркестр		БКЗ /1													Менеджмент музыкальной деятельности преп.	005/4					

17.00	II				1.1													деятельности предпр.	7

