## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## осеннего семестра 2025-2026 учебного года

III курс

## очная форма обучения

День	MS	Пара	Факультет музыкального искусства  ———————————————————————————————————																			
Де	Вр	пв	Нед	МФ-ІІІ Ау	д. МДИ-ІІІ	Ay д.	мси-ііі А	MBAC-III	Ауд.	мдах-ііі	<b>Ау</b> д •		уд ·	МНП-ІІІ Ауд	мэдп-ш	Ауд	ш-еим	Ay д.	MM-III	Ауд	МЗР-ІІІ	Ауд.
	8.00 -		1				Камерный	sk														
	9.25	1	11				оркестр преп. Смирнова И.И.															
			I																			
	9.35 - 11.00	2	•		Современная музыка доц. Воротынцева	20	Индивидуальн	Современная музыка доц. Воротынцева	. 201	Современная музыка доц. Воротынцева	201 /1	Современ	ная м	узыка доц. Вороть	нцева Л.А.	201 /1		30			Музыкальная литература проф.	. 207/
			11		Λ.Α.		ые занятия	Λ.Α.		Λ.Α.	•						преп. Нестерова И.				Михалева Е.Я.	
	11.00 - 11.40	п																				
			ı					Оркестр народных		Зачет Хоровой класс доц.						1- 08.						
	11.40- 13.05	3		музыка доц. 20 Воротынцева	оркестр доц.		Современная музыка доц. 20 Воротынцева /	01 преп.	K3/	Кротько Т.А.		Основы сцени	ческої	го движения преп.	Анищенко А.П.	/5	Совре	еменна	я музыка доц. В	ороть	інцева Л.А.	201/
льнин			11	Λ.Α.	Ковальчук А.Е		Λ.Α.	Золотарева И.Ф.	•	Хоровой класс доц. Кротько Т.А.						XOA						
Понедельник			ı																История мировой			
ı	13.15- 14.40	4	•		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1	Индивидуальн ые занятия			Хор доц. Кротько Т.А.		Итальянский з язык доц. 2 Унукович В.В	24.				Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	DK	музыкальной культуры доц.	201 /1	Индивидуальные занятия	e
			п																Воротынцева Л.А.			
	14.50- 16.15	5	I									тературный кан									3- 30(3)	
			0														Теоретические	/5				
	14.50- 16.15	5	I		Симфон	ически		SK /1				Оперный класс преп. 4 Карамова Т.С.	05		Сольфеджи	ю преп	. Ковалева А.Г.	20	Полифония преп.	308	основы электротехники доц.	215/
	10.13		11				3,	/ 1				1 группа	,,					8,1	преп. Нестерова И.А.	,,	доц. Комиссаренко А.И	
			ı									Оперный									Матерналоведени	
	16.25- 17.50	6	п									класс преп. 4 Карамова Т.С. 2 группа									е доц. Комиссаренко А.И	215/
			**																		n.n	
			I												Пост.совр.эс							
	8.00 - 9.25	1	**												радного танц преп. Чалая Д.А	ιa 18/						
			п																			3-
	9.35 -	2	I						Лек	ция Основы науч	чно-и	сследовательской	й рабо	ты доц. Филатьева	т.в							30(3) /5
	11.00		п							Лекция К	ульту	ра Луганщины д	оц. Фи	латьева Т.В								3- 30(3)
	11.00 -	п																				/5
	11.40	**																				3-
	11.40-	3	I							Лекция	Этик	а и эстетика про	ф. Вое	водин А.П								30(3) /5
ик	13.05		11				Индивидуаль	ьные занятия							Иностранный я	ізык п	реп. Самара В.	A.		406 /4	Индивидуальные занятня	
Вторник	13.15- 14.40			Изучение Зачет Инструментов																		
			I		педагогичско о репертуара доц.	١		ка и аранжировка преп.							Посстановк				Анализ			
		4		Индивидуаль ные занятия	Ковальчук А.Е	9/1	Индивидуальн ые занятия	Решетова М.Е		Солі	ьфеда	жио преп. Ковале	ва А.Г	208/	Анищенко	1. 08.	Индивидуаль ые занятия		музыкальных произведений преп.	308 /1	Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.	208/
			11		Зачет Изучени оркестровых трудностей дог	z.		ка и аранжировка							А.П.				Нестерова И.А.			
				Ковальчук А.В. преп. Решетова М.В.																		
	14.50- 16.15															c/3/						
			11																			
	16.05		1														Инструмента ьный					
	16.25- 17.50	6	п														ансамбль преп. Колосо И.А	10 3/1				
																	14					
			I					Оркестр											История			
	8.00 - 9.25	1			Зачет Этика	и	Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	народных	KS/										мировой музыкальной культуры преп.			
	3.20		11		эстетика преп.	21.	Смирнова И.И.	Золотарева И.Ф.	4		Зач	нет Этика и эстет	гика п	реп. Русанова Е.С.		1- 21. /5			Студеникина В.В.	,-		
					Русанова Е.С.	•																
			I				Индивидуальн ые занятия	Индивидуаль ые занятия		Методика преподавания		Вокальный							Индивидуальн ые занятия			
	9.35 - 11.00	2			Духовой оркестр доц. Ковальчук А.Б	БК 3/1				профессиональ ных дисциплин	/1	ансамбль преп.		идивидуальн ые занятия	Вокальный ансамбль преп.	K3/						
			11	Зачет Этика и эстетика преп.	./	s.		эстетика преп. вва Е.С.		дисциплин преп. Монахова Ю.И.		Карамова Т. С. 1 группа			Скрябина Е.А	A. 4	Зачет	г Этик	а и эстетика пре	еп. Рус	санова Е.С.	1- 21./5
				Русанова Е.С.	•		1 yeuno		5													21./5
	11.00 - 11.40	п																				
Среда			I							Хор					Элективные дисциплинь по	ı			История мировой			
ัว	11.40- 13.05	3		Индивидуаль ные занятия	Индивидуалы ые занятия	H	Индивидуальн ые занятия	Индивидуаль ые занятия		доц. Кротько Т.А.	КЗ /4	Индивидуальн ые занятия		дивидуальн ые занятия	физической культуре и спорту доц.	/1	Индивидуаль ые занятия		музыкальной культуры доц. Воротынцева		Звукорежиссура доц.Колосов В.Л	A5/4
			II												Пшечук- Воронина Я.И				Λ.Α.			
	10.00		I	История мировой музыкальной	, Джаз-Бенд		<b></b> .	u				W		Вокальный			Джаз-Бенд		История мировой		W	
	13.15- 14.40	4		культуры доц.	1/ преп. Йовса	БК 3/1	История мир	ровой музыкальн Воротынцева		ьтуры доц.	201 /1	Индивидуальн ые занятия		ансамбль, преп. юхмаль Н. В.	1 Индивидуаль ые занятия		преп. Йовса Н.П.	BK	культуры преп. Студеникина	207 /1	Индивидуальные занятия	
			II	Воротынцева Л.А.															B.B.			
1	14.50- 16.15	5	I									Кураторский	й час									
			II																		Зачет Основы	
		'																				
	16.2F		I					sk							Работа се т	VKO-	KHCCepow was-	3-			звукозаписи преп. Высочин А.Ю.	3-
	16.25- 17.50	6			Симфон	ически	нй оркестр Б. З/	SK								укорея	киссером преп А.Ю.	3- 28. /5			преп. Высочин А.Ю. Основы звукозаписи	3- 28./5
		6	11		Симфони	ически	вій оркестр В З/	5K /1										28.			преп. Высочин А.Ю. Основы	

		.00 - ).25	1	I II		Симфонич	ческі	ий оркестр	БК 3/1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	405 /1	язык преп.	3- 23. /5									Иностранный язык преп. Самара В.А.	3- 23./5
		.35 - 1.00	2	I II	Изучение педагогическ ого репертуара 1 культуры доп. Преп. Воротыцева 1/1 Кольтинева 20 культуры доп. Воротыцева 1/1 Самара В.А. 2-				9.35-10.15 Изучение оркестровых трудностей доц Золотарева И.Ф.	ие вых гей 4 Индивидуаль ые занятия			История	мир	овой музыкальной кул	ьтуры доц. Вороть	лнц	ева Л.А.	Методика преподавания музыкально- теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А.	308	Индивидуальные занятия		
		.00 - 1.40	п																				
	11	1.40-		I	Зачет	Основы научно	о-иссл	медовательской	рабо	ты доц. Филать	ева Т	.В	2- 24. /5	Индивидуальн ые занятия		и	ностранный язык	пре	еп. Самара В.А.		407 /4	Зачет Основы научно- исследовательско й работы доц. Филатьева Т.В	2- 24./5
Четверг	13	3.05	3	п		Зачет Куль	ътура	. Луганщины до	оц. Фи	латьева Т.В			Муз ей									Зачет Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В	Музе й
ř				I								-			Заче	ет Основы научно-иссл	едовательской раб	оть	і доц. Филатьеі		2- 24. /5		
	13 14	3.15- 4.40	4	п	Индивидуальн ые занятия Хор доц. Крот Т.А.								110 /1	О ЛОГИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ  Зачет Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В Музей									
				I						Анализ								1	Индивидуальн ые занятия				
	14 16	1.50- 6.15	5	п		Духовой оркестр доц. Ковальчук А.В.	БК 3/1			исполнительс ких стилей проф. Петрик В.В.	232 /1											Матерналоведени е доц. Комиссаренко А.И.	215/
				I																		Зачет Аранжировка	005/
	16 17	5.25- 7.50	6	п		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1												Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	3/1		преп. Лаврук И.В	4
				I																			
		.00 - ).25	1	II				Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БК 3/1														
				I						Иностранный	•	Хор		Иностранный								Основы	
	9.3 11	0.35 - 1.00	2	II	Иностранный яз Данькова		1- 21. /5	Индивидуальн ые занятия		язык ст.преп. Данькова О.Н.	21./	доц. Кротько	БК 3/4		21.							электроакустики доц. Колосов В.Л	A5/4
	11	00 - 1.40	п																				
				I															4057				
Пятница	13	1.40- 3.05	3	п	Музыкальная педагогика и психология преп. Семенова Д.С.															1			
II8"										14.00-14.40		Зачет История коровой музыки преп.				Зачет Запись и расшифровка музыкального				Зачет Запись и расшифровка музыкального			
		3.15- 4.40	4	-		Индивидуальн ые занятия		Индивидуальн ые занятия		Зачет Переложение педагогическо го репертуара преп.		Толубинская М. Д. История хоровой	110 /1	Индивидуальн ые занятия		фольклора преп. Семенова Д.С.  Запись и расшифровка	Вокальный ансамбль преп. Скрябина Е.А	3/	Индивидуальн ые занятия	фольклора преп. Семенова Д.С. Запись и расшифровка	201 /1	Средства звукозаписи доц. Колосов В.Л	A5/4
				п						Краснощеков Н.А.		музыки преп. Толубинская М. Д.		Зачет Основы	akt	музыкального фольклора преп. Семенова Д.С. ерского мастерства ст	преп. Пишита			музыкального фольклора преп. Семенова Д.С.			
		1.50- 6.15	5	11			рной ёная	студии преп. И.В	K3 /5							E.M. ого мастерства ст.преп.	08	о.	Индивидуальн ые занятия			Цифровая звукотехника доц. Колосов В.Л	A5/4
		5.25- 7.50	6	I II								Семинар Ли	repa	гурный канон 1	6:25	5-17:50 28.11.2025							3- 30(3) /5
		5.25- 7.50	6	I II			рной ёная	студии преп. И.В	K3 /5										преп. Колосов	10 3/1			
		.00 -	1	I															И.А				
		35		II										Оперный	20*								
	11	.00 -	2	п										класс преп. Карамова Т.С. 1 группа	∠∪1 /1								
Суббота	11	1.40	п	I										Оперный									
		1.40- 3.05	3	п								Полифония доц. Деба С.В.	308 /1		201 /1				Полифония доц. Деба С.В.	30 8/1			
	13																						
	13	3.15- 4.40	4	1											201 /1								