РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2025-2026 учебного года

III курс

очная форма обучения

H	MA	ра								Фа	ку	льтет музыка	льно	го искусства									
День	Время	Пара	МФ-III	Ауд.	мди-ііі	Ау д.	мси-ііі	Ay д.	МБАС-ІІІ Ауд.	мдах-ііі	Ay ·	мап-ііі	Ауд	мнп-ііі	Ауд.	мэдп-ии	Ауд	миэ-ііі	Ау д.	MM-III	Ауд	МЗР-ІІІ	Ауд.
-	8.00 -	1 I					Камерный оркестр преп.	БК															
	9.25	п					Эмирнова И.И.																
		I			Современная				Современная	Современная								Инструментов				Музыкальная	
	9.35 - 11.00	2 II			музыка доц. Воротынцева Л.А.	1/1 2	Індивидуальн ые занятия		музыка доц. 201 Воротынцева /1 Л.А.	музыка доц. Воротынцева Л.А.			енная	я музыка доц. В	оротын	цева Л.А.	201 /1	ка и аранжировка преп.	30 8/1			музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	. 207
	11.00 -																	Нестерова И.А.					
Понедельник	11.40	п		Оркестр 1-																			
	11.40- 13.05	3 11	Современная музыка доц. Воротынцева Л.А.	1	Духовой оркестр доц. Ковальчук А.В.	БК 3/1	Современная музыка доц. Воротынцева Л.А.		народных инструментов	Индивидуальн ые занятия		Основы сцег	эрчи	ского движения	преп. А	нищенко А.П.	08. /5 xoa	Соврем	енна	ая музыка доц. В	ороті	ынцева Л.А.	201/
	13.15- 14.40	1 4 II			Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1	Андивидуальн ые занятия			Хор доц. Кротько Т.А.	K: /4		24.					Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1			Индивидуальные занятия	В
	14.50-	_ I								Леки	ция	Литературный к	анон	08.12.2025									3-
	16.15	5 П Лекция Литературный канон 17.11.2025															30(3 /5						
	14.50-	ı			Ct			БК				Оперный класс преп.	405			0		V A D	20	Полифония	308	Теоретические основы электротехники	215
	16.15	5 II			Симфонич	неский	і оркестр	3/1				Карамова Т.С. 1 группа				Сольфеджис	преп	. Ковалева А.Г.	8/1	преп. Нестерова И.А.	/1	доц. Комиссаренко А.И	2
	16.25- 17.50	6 I										Оперный класс преп. Карамова Т.С.	405 /1									Матерналоведени е доц. Комиссаренко	215, 2
		п										2 группа										А.И	
		I														Пост.совр.эст							
	9.25 9.35 - 11.00	1														радного танца преп. Чалая Д.А	18/ 5						
																							3-
		2 I	Лекция Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В															30(3 /5					
	11.00	п								Лекция К	УЛІ	ьтура Луганщинь	і доц	. Филатьева Т.В									3- 30(3
	11.00 - 11.40	п																					/5
		ı								Лекция	Эт	чка и эстетика п	роф.	Воеводин А.П									3- 30(3
	11.40- 13.05	3																				_	/5
Вторник		п					Индивиду	альнь	ые занятия						И	ностранный я	зык п	реп. Самара В.А.			406 /4	Индивидуальные занятия	1
Bro	13.15- 14.40	1 4 II	Изучение педагогичског о репертуара доц. Ковасычук А.В. Индивидуаль име занятия Изучение оркестровых трудностей доц. Ковасычук А.В.							Сольфеджио преп. Ковалева А.Г. 208/1 номер Ани						Посстановка концертного номера преп. Анищенко А.П.	1-	Индивидуальн ые занятия		Анализ музыкальных произведений преп. Нестерова И.А.	308 /1	Сольфеджно преп. Ковалева А.Г.	208/
	14.50- 16.15	5 I	3.04-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-4-															c/3/					
		п		спорту доц. пшечук-воровна Л.Ю.																			
	16.25- 17.50	6																Инструментал ьный ансамбль преп. Колосов И.А	10 3/1				
	8.00 - 9.25	1 1 1			Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С.		Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	3/1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.		Ce	еминар Этика и э	стет	ика преп. Русан	ова Е.С.		1- 21. /5			История мировой музыкальной культуры преп. Студеникина В.В.			
							_																
		I	ые занятия не занятия преподавания профессионал профессионал вокальный вокальный вокальный вокальный																				
	9.35 - 11.00	2	оркестр доц. Семинар Ковальчук А.В. Семинар Ковальчук А.В. 110 преп. Карамова Т. С. 1 преп. 1 п																				
		п	Этика и 1- преп. 5 Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С. Монахова Ю.И. Семинар Этика и эстетика преп. 21./ 5 Семинар Этика и эстетика преп. 21./ 6 Семинар Этика и эстетика преп. 21./ 6 Семинар Этика и эстетика преп. 21./ 7 Семинар Отика и эстетика преп. 21./ 7 Семинар Отика и									ка и эстетика пр	реп. Р	усанова Е.С.	1- 21./								
_	11.00 - 11.40	п	Русанова Е.С.																				
Среда	11.40- 13.05	1 3	Индивидуаль ные занятия		Индивидуальн ые занятия		Індивидуальн ые занятия		Индивидуальн ые занятня	Хор доц. Кротько Т.А.	K: /4			Индивидуальн ые занятия		Элективные дисциплины по физической культуре и		Индивидуальн ые занятия		культуры доц.		Звукорежиссура доц.Колосов В.Л	A5/4
	13.15- 14.40	II I I I I I I I I I I I I I I I I I I	культуры доц. Воротынцева	201/	Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1	История м		ой музыкальной кул Зоротынцева Л.А.	ьтуры доц.	20	01 Индивидуальн 1 ые занятия		Вокальный ансамбль, преп. Крохмаль Н. В.	310/1	спорту доц. Пшечук- Воронина Я.Ю Индивидуальные занятия		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.		культуры преп. Студеникина		Индивидуальные занятия	•
	14.50- 16.15	1 I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	II Воротънцева А.А. I Кураторский час																				
-	16.05	1						Di-								Po#			3-			Основы	
	16.25- 17.50	6 п			Симфонич	неский	і́ оркестр	БК 3/1								гаоота со зву Вы	корез сочин	киссером преп. А.Ю.	28. /5			звукозаписи преп. Высочин А.Ю.	3- 28./5

	8	8.00 - 9.25	1	I		Симфонич	нески	ий оркестр	БК 3/1	Оркестр народных инструментов преп. Золотарева И.Ф.	405 /1		3- 23. /5								Иностранный язык преп. Самара В.А.	3- 23./5
		9.35 - 11.00	2	п		История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А.		Иностранный язык преп. Самара В.А.	3- 16. /5 2- 15. /5	9.35-10.15 Изучение оркестровых трудностей доц Золотарева И.Ф.	A2/ 4	Индивидуальн ые занятия	История	мир	оовой музыкальной	й культуры доц. Воро	тын		Методика преподавания музыкально- теоретических дисципани преп. Нестерова И.А.	308 Ин	ідивидуальные занятия	
	1	11.00 - 11.40	п																			
		11.40- 13.05	3	I	Семинај	р Основы научн	ю-ис	следовательско	й раб	оты доц. Филат	ьева	т.в	2- 24. /5			Иностранный язы	к пр	реп. Самара В.А.		407 /4 нс	еминар Основы научно- следовательско і́ работы доц. рилатьева Т.В	
Четверг				п		Семинар Кул	ьтур	ра Луганщины д	оц. Ф	илатьева Т.В			Муз ей								Семинар Культура ганщины доц. Рилатьева Т.В	Музе й
	1	13.15- 14.40	4	I		Индивидуальн ые занятия				Индивидуальн ые занятия		Хор доц. Кротько Т.А.	110	еми	нар Основы научно	о-неследовательской	рабо	оты доц. Филать	ева Т.В	2- 24. /5	ідивидуальные занятия	
				п							1.22			Семинар Кулі	ьтура Луганщины до	ц. Фі	нлатьева Т.В		Муз ей			
	1	14.50- 16.15	5	1		Духовой оркестр доц. Ковальчук А.В.	БК 3/1			Анализ исполнительс ких стилей проф. Петрик В.В.	232 /1							Индивидуальн ые занятия			терналоведени е доц. Комиссаренко А.И.	215/
				11						2.2.												
	1	16.25- 17.50	6	п		Джаз-Бенд преп. Йовса Н.П.	БК 3/1												БК 3/1		Аранжировка реп.Лаврук И.В	005/
	8.0 9.	8.00 - 9.25	1	11				Камерный оркестр преп. Смирнова И.И.	БК 3/1													
				I			1-			Иностранный	1.	Хор	Иностранный	1.							Основы	
	1	9.35 - 11.00	2	11	Иностранный яз: Данькова	ык ст.преп. О.Н.	21. /5	Индивидуальн ые занятия			21./	доц. Кротько	БК язык ст.преп. З/4 Данькова О.Н.	21.						Э <u>А</u>	ектроакустики эц. Колосов В.Л	A5/4
	1	11.00 - 11.40	п																			
Пятница		11.40- 13.05	3	п	Музыкальная педагогика и психология преп. Семенова Д.С. 405 1															405/		
	1	13.15- 14.40	4	п		Индивидуальн ые занятия		Индивидуальн ые занятия		14.00-14.40 Переложенне педагогическо го репертуара преп. Краснощеков Н.А.	222 /1	История хоровой музыки преп. Толубинская М. Д.	110 Индивидуальн /1 ые занятия		Запись и расшифровка музыкального фольклора преп. Семенова Д.С.	Вокальный ансамбль преп. Скрябина Е.А	A3/ 4	Индивидуальн ые занятия	Запись и расшифровка музыкального фольклора преп. Семенова Д.С.	/1 ^{3B}	Средства укозаписи доц. Колосов В.Л	A5/4
		14.50- 16.15	5	I		Оркестр опер Сол			K3				Основы акте	рско	ого мастерства ст.1	преп. Пищита Е.М.	1- 08. /5	Индивидуальн ые занятия			Цифровая ввукотехника оц. Колосов В.Л	A5/4
	1	16.25-	6	II		/5 ме занитии													3- 30(3)			
		17.50		11		Семинар Литературный канон 16:25-17:50 28.11.2025 Оркестр оперной студин преп.									Инструментал ьный	10			/5			
	1	16.25- 17.50	6	п		Сом	ёная	и.в	K3 /5									ансамбль преп. Колосов И.А	3/1			
		8.00 - 9.25	1	1																		
	9	9.35 - 11.00	2	ı									Оперный класс преп. Карамова Т.С. 1 группа	201 /1								
ота	1	11.00 - 11.40	п																			
Суббота	1	11.40- 13.05	3	1								Полифония доц. Деба С.В.	Оперный класс преп. /1 Карамова Т.С. 2 группа	201 /1				Полифония доц. Деба С.В.				
	1	13.15- 14.40	4	п									Вокальный ансамбль преп. Карамова Т. С. 2 группа	201 /1								