РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2025-2026 учебного года

I курс

очная форма обучения

нь Эли	MS	a.	вля							Факультет экранных	и сценических искус	ств					
День	Врем	Пара	Неделя	эхн-1	Ауд.	эхс-і	Ауд.	ЭХБ-І	Ауд.	ЭА-І Ауд.	ЭР-I	Ауд.	ЭТМ-І Ауд.	ЭРТ-І	Ауд.	эми-і	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I			Современный танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	401/ 4	Европейский бальный танец и методика его преподавания ст.преподаватель Григорян М.Ю.	3-18 5		Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	408/ 4	Фоторепортаж преп. 311/ Захаров В.Н. 4	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	408/ 4		
			I					Δι	екция	Основы российской государс	твенности преп. Демен	гьева 7	r.c.				Δ/3/4
	9.35 - 11.00	2	II Аекция Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.											Δ/3/4			
	11.00 - 11.40	п	I														
	11.40-	3	I		Тренаж доц. Решетняк 201			3-	Русский язык и культура речи проф.		1-	Основы творческой деятельности журиалиста ст. преп. Дунина Е.А. 315/	Журналистика преп. Афанасьева А.С.	311/	Документоведение		
	13.05		11	преп.Семионова Т.В.	. 4	O.P.	4	ст.преп.Григорян М.Ю.	17/5	Пустовит В.Ю.	проф.Евдокимова В.Д.	25/5	Основы творческой деятельности журиалиста преп. Афанасьева А.С.	Журналистика ст. преп. Дунина Е.А.	4	доц. Степаненко Т.В.	4
	13.15- 14.40	4	11	Искусство балейтмейстера преподаватель Негода Л.Л.	401/ 4	Индивидуальные занятия		Искусство балейтмейстера преподаватель Негода Л.Л.	401/ 4	Грим (1 подгруппа) 1- доц.Митителу Т.С. 07/5	Индивидуальные занятия		Индивидуальные 315/ занятия 4	Индивидуальные занятня	309/ 4	Документоведение доц. Степаненко Т.В.	312/ 4
			I							Лекция Литерат	урный канон						л/з/4
	14.50- 16.15	5	п														
									A	ия Физическая культура и спо	The same Person	g v					. 15 14
	8.00 - 9.25	1	I						Лекці	ия Физическая культура и спо	орт доц. пшечук-ворони	на я.к	,				Δ/3/4
			п						Лекці	ия Физическая культура и спо	орт доц. Пшечук-Ворони	на Я.К)				∆/з/4
	9.35 -	2	1							Лекция История России	доц. Королева Г.И.						∆/з/4
×	11.00		П Лекция История России доц. Королева Г.И.													л/з/4	
Вторник	11.00 - 11.40	п	I														
Н	11.40- 13.05	3	I	Деловой этикет преп. Шилина Н.И.	1- 08./ 5	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	404/ 4	Деловой этикет преп. Шилина Н.И.	1- 08./ 5	Сценическая речь доц. Финаева- 1- Николотова М.А. 25/5 ассистент Гукова Е.Г.	Деловой этикет преп. Шилина Н.И.	1- 08./ 5	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Библиотечно- информационное обслуживание доц. Серищева Т.В.	312/ 4
			п	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	408/ 4			Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	408/ 4		Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	408/ 4				00\$12024 1121	
	13.15- 14.40	4	1	Народно сценический танец и методика его преподавания преподаватель Семионова Т.В	3_17 /5	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	408/ 4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преподаватель Челомбитько И.Л.	c/3/ 4	Сценическая речь доц.Финаева- 1- Николотова М.А. 25/5 ассистент Гукова Е.Г.			Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Виблиотечно- информационное обслуживание доц. Серищева Т.В.	312/ 4
Среда	8.00 - 9.25	1	1	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	3- 17/5	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Гуляева Е.О.	401/ 4	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	3- 17/5	Мастерство актера доц.Финаева 3- Николотова М.А. 01/5 ассистент Гукова Е.Г.			Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	Режиссура кино и телевидения преп. Захаров В.Н.	311/ 4	Русский язык и культура речи ст.преп Соловьева О.С.	. 404/ 4
	9.35 - 11.00	2	I	Народно сценический танец и методика его преподавания преподаватель Семнонова Т.В	401/ 4	Современный танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	201/ 4	Европейский бальный танец и методика его преподавания ст.преподаватель Григорян М.Ю.	3- 17/5	Мастерство актера доц. Финаева- Николотова М.А. 01/5 ассистент Гукова Е.Г.	Грим доц.Митителу Т.С.	1- 07/5	Режиссура кино и телевидения преп. Захаров В.Н.	Работа режиссера с актером преп. Зайковский Д.В.	316/	Библиотековедение ст преп. Еремина О.Е.	. 312/ 4
	11.00 -	П	I														
	11.40																
	11.40- 13.05	3	II	Ансамбаь преп.Семнонова Т.В.	401/ 4	Ансамбль преп.Решетняк О.Р.	201/ 4	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3- 17/5	Деловой этикет преп. 08./ Шилина Н.И. 5	Режиссура доц.Титова В.Н.	1- 25/5	Творческие студни 317/ преп. Афанасьева А.С. 4	Мастерство телеведущего ст. преп Костев И.В.	316/ 4	Бибанотековедение ст преп. Еремина О.Е.	. 312/ 4
	13.15- 14.40		I	Искусство балейтмейстера преподаватель Негода Л.Л.	3- 18/5		201/ 4	Искусство балейтмейстера преподаватель Негода Л.Л.	3- 18/5	Индивидуальные занятия	Мастерство актера преп. Цепилов А.Ю.	1- 25/5	Мастерство телеведущего ст. преп. Костев И.В.	Деловой этив	ет пре	п. Шилина Н.И.	1- 08./5
	14.50- 16.15	5	I	Кураторский час												<u> </u>	
			II														

Четверг	8.00 - 9.25	1	п	Классический танец и методика его преподавания преподаватель Гуляева E.O.	401/ 4						Семинар История России доп. Королева Г.И.			Семинар История России доп. Королева Г.И.	408/ 4
	9.35 - 11.00	2	п	Семинар История России доц. Королева Г.И.	408/ 4			сценическое движение им. ст.преп. Редя А.А. ови а	.Г Сценарное мастерство 76 доц.Титова В.Н.	1- 10/5	Основы мастерства актера преп. Зайковский Д.В.	Основы фотонскусства преп. Захаров В.Н.	311/ 4	Мировые информационные ресурсы доц. Степаненко Т.В.	312/
	11.40 11.40 13.05		п			Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преподаватель Челомбитько И.Л.	c/3/	История костюма пре	еп.Олейникова М.В.	бнба /5	Творческие студии преп. Чепрасова Е. В. Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Симоненко Л.О.	телеработ доц. Симоненко Л.О. Практикум по	316/ 4 309/ 4	Информационная культура личности ст. преп. Еремина О.Е.	312/
	13.15- 14.40		I Семинар История России доц. Королева Г.И.			Семинар История России доц. Королева Г.И.	408/ 4	Грим (2 подгруппа) 1- доц.Митителу Т.С. 07/		408/ 4		Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Афанасьева А.С.	309/ 4	Информационные технологии в библиотечно- информационной деятельности ст. преп. Олейникова Е.А.	312/ 4
	14.50- 16.15		I Деловой этикет преп. Вибл Шилина Н.И. /5			Деловой этикет преп. Шилина Н.И.	Бнба /5	Сценическая речь 1- преп. Гукова Е.Г. 25/		Биба /5		Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	Δ/3/ 4		
	16.25- 17.50	6	II												
	8.00 - 9.25	1	п					Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	5/			Семинар История России доц. Королева Г.И.	408/ 4		
	9.35 - 11.00	2	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю. 406/			Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	406/	Семинар История России доц. Королева Г.И.	В/ Сценическое движение ст.преп. Редя А.А.	теат р им.Г олуб ович а	История кино-, теленскус Семинар Мировая антература доц. Антвинова Н.Б. 406	W	311/ 4 311/ 4	Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	406 <i>/</i> 4
Пятница	11.40 11.40 11.40- 13.05		I Ансамбаь 401/преп.Семионова Т.В. 4	Ансамбаь преп.Решетняк О.Р.	201/	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3- 17/5	Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.		1- 25/5	Просмотровый семинар ст. преп. Дунина Е.А. Просмотровый семинар преп. 4	семинар преп. Зайковский Д.В. Просмотровый семинар ст. преп.	311/ 4 311/ 4	Книговедение, история книги ст. преп. Еремина О.Е.	312/
	13.15- 14.40	4	I Народно сценический танец и методика его преподавания преподаватель Семнонова Т.В	Искусство балейтмейстера преподаватель Решетняк О.Р.	201/ 4	Индивидуальные занятия		Мастерство актера преп.Дергачев И.А. ассистент Гукова Е.Г.		25/5	Зайковский Д.В. Творческие студии преп. Лаврук И.В. История кино-, теленскусства преп. 4	Практикум по	316/		
	14.50- 16.15	. 5	I Русский язык н II культура речи проф. Пустовит В.Ю.	Деловой этикет преп. Шилина Н.И.	л/з/ 4	Русский язык и культура речи проф. Пустовит В.Ю.	404/	Мастерство актера преп.Дергачев И.А. ассистент Гукова Е.Г.			Смоляр В.В. Деловой этикет преп. Шилина Н.И. 4	Лаврук И.В.	•		
Суббота	8.00 - 9.25	1	п									Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.	408/		
	9.35 - 11.00	2	I Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.			Классический танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	3- 17/5				Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.			Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.	408/
	11.40 11.40 13.05		I Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева	Современный танец и методика его преподавания преподаватель Тютюнник В.С.	3- 17./ 5	Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.	408/ 4		Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.	408/ 4					
	13.15- 14.40		п	Семинар Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.	408/ 4										