## РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

## осеннего семестра 2025-2026 учебного года

## Магистратура II курс

## очная форма обучения

-		_				очная форма обучения					
День	Время	Пара	Неделя	МП-ХИ-П	Ауд.	Факультет э МП-ТИ-II	кранных і Ауд.	и сценических искусств МП-Т-II	Ауд.	мп-эб-п	Ауд.
	8.00 - 9.25	1	I								
	9.35 -	2	I								
	11.00	п	п								
льник	11.40 -	3	I	Образцы режиссерско-балетмейстерской	P=5./						
Понеде	13.05		II	деятельности доц Негода Л.Л.	Биба/ 5						
Ĕ	13.15 - 14.40	4	I					Педагогическая практика проф. Москалюк В.М.	307/4	Нормативно-правовое документирование	
	14.40		II					D.M.		управленческой деятельности доц. Дышловая Ю.Г.	Библ/5
	14.50 - 16.15	5	I					Работа редактора в СМИ ст. преп. Дунина Е.А.	307/4	Нормативно-правовое документирование управленческой деятельности доц. Дышловая Ю.Г.	Библ/5
			ı							Нормативно-правовое документирование управленческой деятельности доц.	Биба/5
	16.25- 17.50	6								управленческой деятельности доц. Дышловая Ю.Г.	Виол/5
			II								
	8.00 - 9.25	1	I							Стратегический менеджмент библиотечно- информационной деятельности доц. Гальченко К.А.	310/4
	9.35 - 11.00	2	I							Информационное обеспечение профессиональных коммуникаций доц.	310/4
	11.00 - 11.40	п	п							Дышловая Ю.Г.	
орник	11.40 - 13.05	3	I							Информационное обеспечение профессиональных коммуникаций доц.	Библ/5
PA _			II							Дышловая Ю.Г.	
	13.15 - 14.40	4	II								
	14.50 - 16.15	5	I								
	10.10		II								
	8.00 - 9.25	1	I								
	9.35 - 11.00	2	I							Инновационно-методическая деятельность библиотеки доц. Абрамова Э.Г.	Вибл/5
Н	11.00 - 11.40	п	п								
, a	11.40 -	3	I			Методика преподавания сценической	1-07/5	Методика преподавания спецдисциплин	307/4	Инновационно-методическая деятельность	Виба/5
Сред	13.05		II I			пластики доц.Митителу Т.С.		проф. Дунин В.К.		библиотеки доц. Абрамова Э.Г.  Информационное обеспечение	
	13.15 - 14.40	4	11			Методика преподавания сценической пластики доц.Митителу Т.С.	1-07/5	Теория кинонскусства и телевидения преп. Молчанов Д.Ю.	109/4	профессиональных коммуникаций доц. Дышловая Ю.Г.	Вибл/5
	14.50 - 16.15	5	I							Научно-исследовательская практика доц. Абрамова Э.Г.	Библ/5
	16.25 -		ı								
	17.50	6	II								
			II							Социология чтения доц. Серишева Т.В.	201a/4
	8.00 - 9.25		I		400/					Социология чтения доц. Серищева Т.В.	201a/4
			I	Научно-исследовательская практика доц. Негода Λ.Λ.	403/					Социология чтения доц. Серищева Т.В. Социология чтения доц. Серищева Т.В.	201a/4 201a/4
pr	8.00 - 9.25 9.35 -	1	I II II II II							Социология чтения доц. Серищева Т.В.	
Четверг	9.35 - 11.00	1 2	I II I		4	Теория и практика современной режиссуры театрализованных представлений и праздинков ст.преп. Пицита Е.М.	1-05./5			Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной	
Четверг	9.35 - 11.00 - 11.40 - 11.40 -	1 2 π	I II I	Негода Л.Л	403/			Мастерство кинокритики проф. Дунин В.К.	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 - 11.40 - 13.05 - 13.15 - 14.40	1 2 П 3	I II I	Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М. Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5			Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении	201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 11.00 - 11.40 - 13.05	1 2 π 3	I II I	Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М. Методика преподавания режиссерских		Мастерство кинокритики проф. Дунии В.К. Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 11.40 - 13.05 13.15 - 14.40	1 2 π 3 4 5	I II I	Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 11.00 - 11.40 - 13.05 13.15 - 14.40 14.50 - 16.15	1 2 m 3 4 5	I II I	Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 11.40 - 11.40 - 13.05 13.15 - 14.40 14.50 - 16.15 8.00 - 9.25 9.35 - 11.00	1 2 nn 3 4 5		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 - 11.40 - 13.05 - 13.15 - 14.40 - 16.15 - 8.00 - 9.25 - 9.35 - 11.00 - 11.40 -	1 2 п 3 4 5 1 2 п п	1 II	Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
Четверг	9.35 - 11.00 11.40 - 11.40 - 13.05 13.15 - 14.40 14.50 - 16.15 8.00 - 9.25 9.35 - 11.00	1 2 nn 3 4 5		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических	403/ 403/	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
тинна	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05	1 2 п 3 4 5 1 2 п п		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4
тинна	8.00 - 9.25 9.35 - 11.00 11.40 - 13.05 13.15 - 14.40 14.50 - 16.15 8.00 - 9.25 9.35 - 11.00 - 11.40 - 11.40 - 13.05	1 2 III 3 3		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4
тинна	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05	1 2 III 3 3		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4
тинна	9.35 - 11.00 11.40 - 11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00 11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 14.50 - 14.50 - 14.50 - 14.50 - 15.5	1 2 m 3 4 5 1 2 m 3 4 4		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4 201a/4
тинна	9.35 - 11.00 11.40 - 11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00 11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 14.50 - 14.50 - 14.50 - 14.50 - 15.5	1 2 m 3 4 5 1 2 m 3 4 4		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
тинна	9.35 - 11.00 11.40 - 11.40 11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00 11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15	1 2 п 3 4 5 п 3 4 4 5 5		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-ииформационной	201a/4 201a/4 201a/4
тиниа	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15	1 2 п 3 4 5 п 3 4 4 5 5		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.		Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
Пятница	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  16.15	1 2 m 3 4 5 5 6 6 7		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGulxH44ZTM6	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
Пятница	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15	1 2 m 3 4 5 5 6 6 7		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGulxH44ZTM6	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
Пятница	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  16.15	1 2 m 3 4 5 5 6 6 7		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGulxH44ZTM6	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://seluteplaze.ru/ /colls/foleyhiDpsee OAMEZ-COLONY/TOOLS MCCOLONY/TOOLS
Пятинца Четверг	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.00 - 11.40  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  16.25 - 17.50  18.00 - 19.25  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.00 - 11.00	1 2 пп 3 4 5 5 6 6 7		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.	1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGulxH44ZTM6	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
Пятница	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.00 - 11.40  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 16.15	1 2 п 3 4 5 5 6 6 7 1 2 п п		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.  Аекция Философия культуры прф. Е  Лекция Современные художе	1-05./5 1-05./5 1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGulxH44ZTM6	307/4	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
Пятинца Четверг	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.00 - 11.40  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  16.25 - 17.50  18.00 - 19.25  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 11.40	1 2 III 3 3 4 5 5 6 6 7		Методика преподавания хореографических дисципани проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисципани проф. Потемкина О.Н.  Психофизиология в хореографии доц. Филипоненко О.В.	4 403/4 4 403/4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.  Аскция Философия культуры прф. Е  Лекция Современные художе  Семинар Философия	1-05./5 1-05./5 1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6  е стнан проф. Патерыкина В.В.  Теория режиссуры кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. https://t.me/+CN90P4jNhvg3ZGFi	telegra m	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid
Пятинца Четверг	8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.00 - 11.40  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 13.05  13.15 - 14.40  14.50 - 16.15  8.00 - 9.25  9.35 - 11.00  11.40 - 16.15	1 2 п 3 4 5 5 6 6 7 1 2 п п		Негода Л.Л.  Методика преподавания хореографических дисциплии проф. Потемкина О.Н.  Методика преподавания хореографических дисциплин проф. Потемкина О.Н.	403/4 403/4 403/4	театрализованных представлений и праздников ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Методика преподавания режиссерских дисциплин ст.преп. Пищита Е.М.  Режиссерско-педагогическое мастерство ст.преп. Пищита Е.М.  Аскция Философия культуры прф. Е  Лекция Современные художе  Семинар Философия	1-05./5 1-05./5 1-05./5	Теория и методология фотожурналистики доц. Симоненко Л.О.  А.П. https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6  о стили проф. Патерыкина В.В.  Теория режиссуры кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С. https://t.me/+CN90P4jNhvg3ZGFi	307/4 telegra m	Социология чтения доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.  Организационная культура в управлении библиотечно-информационной деятельностью доц. Серищева Т.В.	201a/4  201a/4  201a/4  201a/4  201a/6  https://salutriplaz.ru/colls/fide/shi/plase-dolls/fid