РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ очной формы обучения 1 сместра 2025-2026 учебного года

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования 
"Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского" 
Музыкальное отделение

IV курс

дн	Время	Пара	Час	ОМФ- IV	№ ауд.		мурс № ауд.	OMH-1V	№ ауд.	OMB- IV	№ ауд.	OMX-1V	№ ауд.	OMT-1V	№ ауд.	ОМД-4	№ ауд.	. ОМЭ-1V	№ ауд	ОМИ-1V	№ ауд.
	8.00-8.40		1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БК3/ 1	Музыкальная литература													
	8.45-9.25	1	2			Производственная		(зарубежная и отечественная) преп. Симоненко О.В.	301/1	История вокального искусства преп. Андреева	303/1										
	0.43-5.23			Изучение оперных и		практика		Музыкальная литература		А.Г.	303/1										
	9.35-10.15		3	инструментальных клавиров преп. Колесникова В.В.	302/1	Индивидуальные заняти	ія	(зарубежная и отечественная) преп. Симоненко О.В.	301/1	Ансамблевое, камерное и								Музыкальная литература (зарубежная и	403/	Музыкальная литератур (зарубежная и	
	10.20-11.00	_ 2	4	Музыкальная литература (зарубежная и	301/1	Музыкальная литератур (зарубежная и	oa 301/1	Изучение оркестровых	229/1	опреное исполнительство преп. Ищенко Е.В.	303/1	Индивидуальные занятия						отечественная) преп. Семёнова Д.С.	1	отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1
ВНИК	11.00-11.40		п	отечественная) преп. Симоненко О.В.	501/1	отечественная) преп. Симоненко О.В.	551/1	M.B.	223/1			THIS AND THE SHAPE									
недел	11.40-12.20	3	5	Музыкальная литература (зарубежная и	301/1	Музыкальная литератур (зарубежная и		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Современная музыка (зарубежная и	402/	Оркестр	БК3/ 1	, Методико- исполнительский анализ педагогического	302/	Производственная	
Ш	12.25-13.05		6	отечественная) преп. Симоненко О.В.	001/1	отечественная) преп. Симоненко О.В.	501/1	THE SHIP IN		THE STATE OF THE S		THE STATE OF THE S		отечественная) преп. Орёл Н.Н.	1	Ковальчук А.В.		реперьтуара преп. Марач	1	практика	
	13.15-13.55	4	7	Вокальный ансамбль преп. Цвях А.А.	303/1	Индивидуальные заняті	ія	Анализ музыкальных произведений преп. Орёл	402/ 1	Производственная практика		Хоровой класс преп. Пилипец Л.Н.	305/1	Сольфеджно преп. Симоненко Е.В.	203/	Производственная практика		Анализ музыкальных произведений преп. Орёл	402/ 1	Оркестровый класс прев Йовса Н.П.	п. БКЗ/
	14.00-14.40		8	прен. цвях А.А.		Индивидуальные заняти	191	н.н.	•	практика		Производственная практика		Симоненко Е.Б.		Методико-		н.н.	•	Методико-	
	14.50-15.30		9			История исполнительско	ого			УП Сценическая подготовка	холл/ 1	Производственная практика				исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Баталов	301/			исполнительский анали: педагогического репертуара преп. Батало	301/1
	15.25.14.15	_ 5	10			искусства преп. Чекменё Д. А.	ва 238/1			Спеническая полготовка						и.г.				И.Г. УП Ансамбль преп.	БК3/
	15.35-16.15		10							Сценическая подготовка	X0.1.1/1									Филатов Я.А.	1
	16.25-17.05	6	11							УП Сценическое движение	холл/ 1									Ансамблевое исполнительство преп. Филатов Я.А.	. 103/1
	8.00-8.40		1																		
	8.45-9.25	1	2			Сольфеджио преп. Кульк Д.В.	301/1			Методико- исполнительский анализ педагогического	401/1										
				Устройство клавишных						пенентуапа ппен. Ишенко						Музыкальная литература (зарубежная и	403/				
	9.35-10.15	2	3	инструментов преп. Поляков А.А.	204/1	Гармония преп. Кулько Д.В.	301/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп.	404/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп.	404/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп.	401/ 1	отечественная) преп. Семёнова Д.С.	1			Гармония преп. Кулькон Д.В.	в 301/1
	10.20-11.00		4	Индивидуальные занятия						Губарь Е.В.		Губарь Е.В.		Доценко А.В.		Индивидуальные занятия				\(\frac{1}{2}\)	
l	11.00-11.40		п	Дополнительный																	
	11.40-12.20	3		инструмент преп. Простак Ю.И.	204/1			Оркестр преп. Решетова М.В.	БК3/ 1	Индивидуальные занятия		Сольфеджио преп. Смирнова Е.Е.	205/1	Гармония преп. Симоненко Е.В.	203/	Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	402/ 1			Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	
ОРНИК	12.25-13.05		7													Музыкальная литература					
BI	14.00-14.40	4	8					Индивидуальные занятия		Хоровое исполнительство преп. Пилипец Л. Н.	БК3/ 1	Хоровой класс преп. Пилипец Л.Н.	БК3/ 1	Индивидуальные занятия		(зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/	УП Ансамбль преп. Быстрова Е.В.	103/1	Индивидуальные заняти	а
																				Джазовая импровизация	я 102(1
	14.50-15.30	5	9					Индивидуальные занятия										Индивидуальные занятия		преп. Простак Ю.И.	103/1
	15.35-16.15		10							Ансамблевое, камерное и опреное исполнительство преп. Ищенко Е.В.	314/1							Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/ 1	Индивидуальные заняти	ISI RE
	16.25-17.05		11																		
		6						Сольфеджио преп. Рожанская Ю.Н.	306/1											Сольфеджио преп. Кулько Д.В.	ов 303/1
	17.10-17.50		12																		
	8.00-8.40	1	1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БК3/ 1	Психология общения преп.	306/1	Психология общения преп.	306/1	Психология общения преп.	306/1	Теория музыкалього содержания преп.	205/	Гармония преп. Овчраенко	204/				
	8.45-9.25		2			Производственная практика		Лебеденко Ю.Н.	300/1	Лебеденко Ю.Н.	300/1	Лебеденко Ю.Н.	300/1	Смирнова Е.Е.	1	и.и.	1				
	9.35-10.15	2		Психология общения преп. Лебеденко Ю.Н.	306/1	Психология общения про Лебеденко Ю.Н.	эп. 306/1	Методика работы с оркестром преп. Решетова М.В.	229/1	Индивидуальные занятия		индив. занятие		Психология общения преп. Лебеденко Ю.Н.	306/	Оркестр Ковальчук А.В.	БК3/ 1	/		Производственная практика	
	10.20-11.00		4					Мы				индив. занятие									
ЕДА	11.40-12.20	3	6	Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	402/ 1	Анализ музыкальных произведений преп. Орё Н.Н.		Оркестр преп. Решетова М.В.	БК3/ 1	Индивидуальные занятия		Вокальный ансамбль преп. Цвях А.А.	305/1	индив.занятие		Психология общения преп. Лебеденко Ю.Н.	306/	Психология общения преп. Лебеденко Ю.Н.	306/	Психология общения пре Лебеденко Ю.Н.	эп. 306/1
5	13.15-13.55		7									Vananag musanagana		Изучение музыковедческой	401/	Политология		VII Augustus man		УП Оркестровый класс преп. Йовса Н. П.	с БКЗ/1
	14.00-14.40	4	8			Индивидуальные заняти	ISI					Хоровая литература преп. Цвях А.А.	305/1	литературы и основы музыкальной критики преп. Доценко А.В.	401/ 1	Производственная практика		УП Ансамбль преп. Быстрова Е.В.	103/1		
	14.50-15.30 15.35-16.15	5 6	9									Кураторский ча	ıc								
	16.25-17.05	7	10			УП Оркестр преп.	БК3/											Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп.	403/	Музыкальная литератур (зарубежная и отечественная) преп.	
						Ковальчук А.В.	1											Семёнова Д.С.	1	Семёнова Д.С.	
	8.00-8.40		1			Оркестровый класс пре Ковальчук А.В.	п. БК3/														
		1				Ковальчук А.В.	1	Индивидуальные занятия		Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	402/ 1	Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	402/1								
	8.45-9.25		2			УП Оркестр преп. Ковальчук А.В.	БК3/ 1														
-						Методико-				Музыкальная литература		Музыкальная литература				Изучение педагогического					
	9.35-10.15	2	3	Сольфеджио преп.		исполнительский анали педагогиечкого репертуа преп. Харада Д.С.	13 pa 235/1	Гармония преп. Яруллина	204/1	(зарубежная и отечественная) прен. Губарь Е.В.	404/1	(зарубежная и отечественная) преп. Губарь Е.В.	404/1			репертуара пре. Радченко М.А.					
-		_ 2		Овчаренко И.И.	204/1			O.IO.	304/1												
PL	10.20-11.00		4			Индивидуальные заняті	ы			Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия					
HETBE	11.00-11.40		п	Методико- исполнительский анализ																	
	11.40-12.20	3	5		210/1					Индивидуальные занятия		Гармония преп. Симоненко Е.В.	203/1	Индивидуальные занятия		Физическая культура преп. Сидорова И.А.	c/3/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	c/3/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	c/3/1
	12.25-13.05		6	Основы композиции преп.	205/1							CAMORERO E.D.				прем спдорова н.А.		прель спдорова И.А.		прем спдорова п.А.	
	13.15-13.55		7	Мальцева Л.А.								Хоровой класс	БК3/								+
	14.00-14.40	4	8							Хоровое исполнительство преп. Пилипец Л. Н.	БК3/ 1	преп. Пилипец Л.Н.	1	Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	402/ 1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные заняти	(SI
												Индивидуальные занятия									
	14.50-15.30	- 5	9							Сольфеджио преп. Доценко А.В.	401/1					Оркестр Ковальчук А.В.	БК3/ 1	/ Сольфеджио преп. Доценко А.В.	401/ 1	Производственная практика	
	15.35-16.15		10																		_
	16.25-17.05	6	11															Работа с вокальным ансамблем, творчесикм коллективом преп.	306/	Оркестровый класс прев Йовса Н.П.	п. БК3/
	17.10-17.50		12															Быстрвоа Е.В.			

10.20-11.00 4 Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия педагогического ренертуара преп. Цвях А.А.  11.00-11.40 п  11.00-12.20 5	ный язык преп. кова О.Ю. 1	
11.40-12.20   3   3   14.40-12.20   3   3   4   14.40-12.20   3   4   14.40-12.20   3   4   4   4   4   4   4   4   4   4	POPS O IO	Ганзюкова O IO 304/1
2 Гармония преп. Овчраенко И.И. 4 Индивидуальные занятия Оркестрара преп. Прях А.А.  11.40-12.20 3 5 Физическая культура преп. Сидорова И.А. С/м/1 Оркестр преп. Решетова Преп. Сидорова И.А. Оркестр преп. Сидорова И.А.	POPS O IO	Ганзюкова O IO 304/1
11.00-11.40 и п п п п п п п п п п п п п п п п п п		
¥   11.40-12.20   3   3		
преп. Свдорова н.А. преп. Свдорова н.А. преп. Свдорова н.А. преп. Свдорова н.А. Овчаренко н.н. 1		_
	преп. Доценко 401 А.В. 1	1/ Индивидуальные занятия
	A.D.	
4 Ницивизуальные занятия Производственная	льные занятия	Индивидуальные занятия
14,00-14-40	общения преп. енко Ю.Н. 1	6/ Психология общения преп. Лебеденко Ю.Н.
14.50-15.30   9   14.50-15.30   9   14.50-15.30   9   14.50-15.30   1	остановка х номеров преп. едева М.В.	v
15.35-16.15 10 Чтение с листа преп. Краснощёков Н.А. 222/1 222/1		
16.25-17.85 6 11 История исполнительского искусства преп. Ивановна 411/1 H.A.		
8.00-8.40 1 I I I I I I I I I I I I I I I I I I	тетиционно- кая подготовка рова Е.В.	И
8.45-9.25 2	амблевое ельство преп. грова Е.В.	
	амбль преп. рова Е.В. 1	
Бы		
ОД 50 11.00-11.40 п		c/3/1
В В В В В В В В В В В В В В В В В В В		
ОБ С 11.00-11.40 п		
11.00-11.40		