

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
очной формы обучения
I семестра 2025-2026учебного года
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского"
Музыкальное отделение

ДП	Время	Пара	Час	ОМФ- III	№ ауд.	ОМС - III	№ ауд.	ОМД - III	№ ауд.	ОМН- III	№ ауд.	ОМВ- III	№ ауд.	ОМХ-III	№ ауд.	ОМТ-III	№ ауд.	ОМЭ-III	№ ауд.	ОМИ-III	№ ауд.												
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1	УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1					Хоровая литература преп. Коблова А.И.	302/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1												
	8.45-9.25		2			Исполнительская практика																											
	9.35-10.15	2	3	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Сольфеджио преп. Смирнова Е.Е.	205/1	Иностранный язык преп. Гапзюкова О.Ю.	306/1	Иностранный язык преп. Гапзюкова О.Ю.	306/1	Иностранный язык преп. Гапзюкова О.Ю.	306/1		Индивидуальные занятия		Сольфеджио преп. Смирнова Е.Е.	205/1														
	10.20-11.00		4																	индив. занятие	индив. занятие	индив. занятие	Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1									
	11.00-11.40																																
	11.40-12.20	3	5	Гармония преп. Симоненко Е.В.	203/1	Индивидуальные занятия		УП Оркестр преп. Ковальчук А.В.	БКЗ/1	Сольфеджио преп. Доценко А.В.	401/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1	Полифония преп. Мальцева Л.А.	204/1	Индивидуальные занятия		Исполнительская практика													
	12.25-13.05		6																														
	13.15-13.55	4	7	Иностранный язык преп. Гапзюкова О.Ю.	306/1	Иностранный язык преп. Гапзюкова О.Ю.	306/1			Изучение оркестровых партий преп. Решетова М.В.	229/1	Исполнительская практика		исполн. практика		Иностранный язык преп. Гапзюкова О.Ю.	306/1	Индивидуальные занятия		Оркестровый класс преп. Новса Н.П.	БКЗ/1												
	14.00-14.40		8																			Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Хоровой класс преп. Пилипец Л.Н.	305/1	Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Марач А. А.	306/1						
	14.50-15.30	5	9			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1									Индивидуальные занятия													
	15.35-16.15		10																														
	16.25-17.05	6	11																	Ансамблевое исполнительство преп. Егурнов А.И.	103а/1												
ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1					Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1									Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1														
	8.45-9.25		2																														
	9.35-10.15	2	3	Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1			Индивидуальные занятия		Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1		Сольфеджио преп. Симоненко Е. В.	203/1	Основы сценической речи преп. Чиксова О.П.	405/1	Индивидуальные занятия																
	10.20-11.00		4																														
	11.00-11.40																																
	11.40-12.20	3	5	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	с/з/1	УП Оркестр преп. Решетова М.В.	БКЗ/1	Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Ищенко Е. В.	204/1	Индивидуальные занятия		Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	с/з/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	с/з/1												
	12.25-13.05		6																														
	13.15-13.55	4	7	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1	Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Харала Д.С.	238/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Индивидуальные занятия		Хоровое исполнительство преп. Пилипец Л.И.	БКЗ/1	исполн. практика		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Губарь Е. В.	404/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1												
	14.00-14.40		8																			Индивидуальные занятия	Хоровой класс преп. Пилипец Л.И.	БКЗ/1									
	14.50-15.30	5	9					Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Радченко М.А.	117/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1	Основы философии преп. Прокопенко Д.С.	301/1			Ансамблевое исполнительство преп. Новса-Мануйлова Т.С.	102/1														
	15.35-16.15		10																														
СРЕДА	8.00-8.40	1	1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1									Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1												
	8.45-9.25		2			Исполнительская практика																											
	9.35-10.15	2	3	Клавир в ансамблевых сочинения преп. Колесникова В.В.	302/1	Гармония преп. Овчаренко И.И.	204/1	Оркестр преп. Ковальчук А.В.	БКЗ/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Губарь Е. В.	404/1	Индивидуальные занятия		Исполнительская практика													
	10.20-11.00		4	Изучение оперных и инструментальных клавиров преп. Колесникова В.В.																													
	11.00-11.40																																
	11.40-12.20	3	5	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1	УП Оркестр преп. Решетова М.В.	БКЗ/1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Безопасность жизнедеятельности преп. Клименко В. И.	303/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Семёнова Д.С.	403/1												
	12.25-13.05		6																														
	13.15-13.55	4	7	Сольфеджио преп. Симоненко Е.В.	203/1	Индивидуальные занятия		Исполнительская практика		Индивидуальные занятия		Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1	Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1	Сольфеджио преп. Овчаренко И.И.	204/1	Индивидуальные занятия		УП Оркестровый класс преп. Новса Н. П.	БКЗ/1												
	14.00-14.40		8																														
	14.50-15.30	5	9	Кураторский час																													
	15.35-16.15		10																														
	16.25-17.05	6	11			УП Оркестр преп. Ковальчук А.В.	БКЗ/1					Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Смирнова Е.Е.	205/1			Ансамблевое исполнительство преп. Новса-Мануйлова Т.С.	102/1														
	17.10-17.50		12																														
ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1			Физическая культура преп. Сидорова И.А.	с/з/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	с/з/1	Физическая культура преп. Сидорова И.А.	с/з/1																		
	8.45-9.25		2			Исполнительская практика																											
	9.35-10.15	2	3					Изучение педагогического репертуара преп. Радченко М.А.	117/1										Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1													
	10.20-11.00		4			Современная музыка преп. Орёл Н.И.	402/1																										
	11.00-11.40																																
	11.40-12.20	3	5								Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Современная музыка (зарубежная и отечественная) преп. Орёл Н.И.	402/1	Индивидуальные занятия														
	12.25-13.05		6	Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Виноградова М.Б.	210/1	Индивидуальные занятия																				Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Виноградова М.Б.	210/1						
	13.15-13.55	4	7	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Индивидуальные занятия		Хоровое исполнительство преп. Пилипец Л.И.	БКЗ/1	исполн. практика		Гармония преп. Овчаренко И.И.	204/1	Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1												
	14.00-14.40		8																														
	14.50-15.30	5	9	Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Исполнительская практика		Индивидуальные занятия								Педагогика преп. Лебеденко Ю.И.	306/1	Методика работы с вокальным ансамблем преп. Капустина И.В.	301/1	Исполнительская практика											
	15.35-16.15		10																														
	16.25-17.05	6	11								Чтение с листа преп. Красищев Н.А.	222/1									Оркестровый класс преп. Новса Н.П.	БКЗ/1											
	17.10-17.50		12																														

[illegible]