

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
осеннего семестра 2025-2026 учебного года  
Магистратура II курс  
очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства							
				МП-ИГД- II	Ауд.	МП-ИЖ- II	Ауд.	МП-ИФ- II	Ауд.		
Понедельник	8.00 - 9-25	1	I								
			II								
	9.35 - 11.00	2	I					Художественная фотография преп. Анохина А.И.	3-23/5		
			II								
	11.00 - 11.40	П									
	11.40 - 13-05	3	I	Технологии мультимедиа преп. Тюменцев К.В.	3-30(1)/5			Фотокомпозиция доц. Филь Л.М.	322/3		
		II									
13-15 -14-40	4	I					Фотокомпозиция доц. Филь Л.М.	322/3			
		II									
14.50 - 16-15	5	I									
		II									
Вторник	8.00 - 9-25	1	I			Станковая композиция профессор Кондрашов С.Н.	302/3				
			II								
	9.35 - 11.00	2	I			Станковая композиция профессор Кондрашов С.Н.	302/3				
			II								
	11.00 - 11.40	П									
	11.40 - 13-05	3	I								
		II									
13-15 -14-40	4	I									
		II									
14.50 - 16-15	5	I	Методика преподавания специальных дисциплин преп. Петишова Д.Н.	Ат/3							
		II									
Среда	8.00 - 9-25	1	I								
			II								
	9.35 - 11.00	2	I								
			II								
	11.00 - 11.40	П									
	11.40 - 13-05	3	I	Графическая анимация Тюменцев К.В. преп.	3-30(2)/5	Академическая живопись профессор Кондрашов С.Н.	302/3	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	3-23/5		
		II									
13-15 -14-40	4	I	Графическая анимация Тюменцев К.В. преп.	3-30(2)/5	Академическая живопись профессор Кондрашов С.Н.	302/3					
		II									
14.50 - 16-15	5	I			Академическая живопись профессор Кондрашов С.Н.	302/3					
		II									
Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Семантика в изобразительном искусстве преп. Легейда В.Ю.	113/3	Графические техники преп. Безуглый О.Н.	302/3				
			II								
	9.35 - 11.00	2	I	Семантика в изобразительном искусстве преп. Легейда В.Ю.	113/3			Методика преподавания специальных дисциплин преп. Богова Н.В.	3-23/5		
			II								
	11.00 - 11.40	П									
	11.40 - 13-05	3	I	Проектирование в графическом дизайне доцент Толокнова О.А.	212/3	Методика преподавания специальных дисциплин доц. Мала Т.В.	302/3	Репортажная фотография преп. Малахова А.И.	3-23/5		
		II									
13-15 -14-40	4	I	Проектирование в графическом дизайне доцент Толокнова О.А.	212/3			Художественная фотография преп. Анохина А.И.	фото/4			
		II									
14.50 - 16-15	5	I									
		II									
Пятница	8.00 - 9-25	1	I								
			II								
	9.35 - 11.00	2	I					Эстетика фотографии доц. Левченков Д.А.	3-23/5		
			II								
	11.00 - 11.40	П									
	11.40 - 13-05	3	I					Эстетика фотографии доц. Левченков Д.А.	3-23/5		
			II								
	13-15 -14-40	4	I								
		II									
14.50 - 16-15	5	I									
		II									
16:25 - 17-50	6	I	Лекция Философия культуры проф. Воеводина А.П. <a href="https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6">https://t.me/+3tE3NGuIxH44ZTM6</a>						telegram		
		II	Лекция Современные художественные стили проф. Патерыкина В.В. <a href="https://t.me/+FEqkGW1v1cRjZWF1">https://t.me/+FEqkGW1v1cRjZWF1</a>						telegram		
18.00-19.25	7	I									
		II									
Суббота	8.00 - 9-25	1	I								
			II								
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар Философия культуры доц. Воеводина А.П.						2-15./5	
			II	Семинар Современные художественные стили проф. Патерыкина В.В.						404/4	
	11.00 - 11.40	П									
11.40 - 13-05	3	I			Работа в материале преп. Безуглый О.Н.	302/3					
		II									
13-15 -14-40	4	I									
		II									