

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2025-2026 учебного года

III курс
очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																															
				ИФ-III	Ауд.	ИГД-III.I	Ауд.	ИГД-III.II	Ауд.	ИГД-III.III	ИГД-III.IV	Ауд.	ИА-III.I	Ауд.	ИА-III.II	Ауд.	ИМ-III	Ауд.	ИД-III	Ауд.	ИЖ-III	Ауд.	НИ-III	Ауд.	ИС-III	Ауд.									
Понедельник	8.00 - 9.25	I	I	Художественная фотография преп. Афонина И.И.	фото/4					Проектирование в графическом дизайне ст.преп. Вейда С.В.	218/3	Техники исполнения дизайн-проектов преподаватель Криворучкин В.И.	113/3	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.		3-32/5	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп. Сидорчук А.А.	а/т	Специальный рисунок преп.Апикова Д.П.	122/3	Академический рисунок профессор Козлов В.В.	310/3	Иконография доц. Левченков Д.А.	112/3	Композиция преп. Малащенко М.М.	108/3									
	9.35 - 11.00	I	II	Художественная фотография преп. Афонина И.И.	фото/4	Техники исполнения дизайн-проектов преп. Криворучкин В.И.	113/3	Графический дизайн в среде преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Искусство плаката доцент Толочкова О.А.	212/3	Проектирование в графическом дизайне ст.преп. Вейда С.В.	218/3	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.		3-32/5	Дизайн визуальных коммуникаций преп. Засенко Т. В.	а/т	Основы производственного мастерства преп.Вольвичук Т.Д.	320/3	Академический рисунок профессор Козлов В.В.	310/3	Академическая живопись Бойко П.В	112/3	Композиция преп. Малащенко М.М.	108/3									
	11.00 - 11.40	II																																	
Понедельник	11.40 - 13.05	I	II	Лекция История русского искусства преп. Кочнева М.С.																								а/з/4							
	11.40 - 13.05	I	II	Лекция История зарубежного искусства проф. Цой И.И.																								3-30(3)/5							
	13.15 - 14.40	I	II	Художественный фотопортрет преп. Афонина И.И.	фото/4	Иностранный язык преп. Соловьева М.В.	3-16./5	Графический дизайн в среде преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.										с/з/1															
Вторник	8.00 - 9.25	I	II	Лекция История музыки преп. Студеникина В.В.																								3-30(3)/5							
	8.00 - 9.25	I	II	Лекция История музыки преп. Студеникина В.В.																								3-30(3)/5							
	9.35 - 11.00	I	II	Лекция Основы научно-исследовательской работы доц. Филадельфа Т.В																								3-30(3)/5							
	9.35 - 11.00	I	II	Лекция Культура Луганщины доц. Филадельфа Т.В																								3-30(3)/5							
	11.00 - 11.40	II																																	
Вторник	11.40 - 13.05	I	II	Лекция Этика и эстетика проф. Воеводина А.П																								3-30(3)/5							
	11.40 - 13.05	I	II	Основы теории журналистики и преп. Богова Н.В.	фото/4	Иностранный язык преп. Скоков И.В.										2-24./5	Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.										3-30(3)/5								
	13.15 - 14.40	I	II	Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	3-23/5	Иностранный язык преп. Скоков И.В.										3-16./5																			
	13.15 - 14.40	I	II	Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.	1-08./5											1-08./5	Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.																		
	14.50 - 16.15	I	II											Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3-32/5																				
Среда	8.00 - 9.25	I	II	Компьютерная графика преп. Афонина И.И.	216/3	Иллюстрация доцент Маала Т.В.	3-30(1)/5	Графический дизайн в среде преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3-32/5	Основы синтеза искусств преп.Вольвичук Т.Д.										320/3	Академическая живопись профессор Козлов В.В.	310/3	Иконописные часы преп. Гончар С.А.	112/3	Скульптура преп. Малащенко М.М.	108/3							
	9.35 - 11.00	I	II	История фототехники доц. Филь Л.М.	323/3	Графический дизайн в среде преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Иллюстрация доцент Маала Т.В.	3-30(1)/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3-32/5	Академический рисунок преп.Засенко Т. В.										111/3	Проектирование интерьера преп. Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись профессор Козлов В.В.	310/3	Копирование иконы преп. Гончар С.А.	112/3	3-D моделирование преп. Доброхотова Е.А.	318/3			
	11.00 - 11.40	II																																	
	11.40 - 13.05	I	II	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филадельфа Т.В										1-21./5	Иллюстрация доцент Маала Т.В.	3-30(1)/5	Иллюстрация преп. Ладохина В.А.	106/4	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3-32/5	Компьютерная анимация преп. Николаенко О.А.	3-31/5	Академическая живопись преп.Засенко Т. В.	111/3	Макетирование и моделирование преп.Гоголев С.А.	320/3	Станковая композиция профессор Козлов В.В.	310/3	Самостоятельные часы	Академический рисунок доц. Борисенко П.И	119/3		
	11.40 - 13.05	I	II											Семинар Культура Луганщины доц. Филадельфа Т.В	Музей																				
	13.15 - 14.40	I	II	Искусство телеоператора преп.Маалахова А.И.	303/4	Семинар История зарубежного искусства преп. Гончар С.А.										а/з/4	Иллюстрация доцент Маала Т.В.	3-30(1)/5	Иллюстрация преп. Ладохина В.А.	106/4	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3-32/5	Компьютерная графика преп. Николаенко О.А.	3-31/5	Самостоятельные часы										
	13.15 - 14.40	I	II											Проектирование интерьера преп. Апикова Д.П.	а/т																				
14.50 - 16.15	Кураторский час																																		
16.25 - 17.50	I	II											Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3-32/5	Работа в материале преп. Сидорчук А.А.										а/т										

