РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2025-2026 учебного года

II курс

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																					
				ИФ-II	Ауд.	ИГД-II.I	Ауд.	ИГД-II.II	Ауд.	ИГД-II.III		ИГД-II.IV	Ауд.	ИА-II.I	Ауд.	ИА-II.II	Ауд.	ИМ-II	Ауд.	ИД-II	Ауд.	ИЖ-II	Ауд.	ИИ-II	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I			Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з /1	Шрифт преп. Борисенкова Т.В.	3-30 (2)/ 5					Иностранный язык преп. Скоков И.В.			л/з/ 4			Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.					3-16./5
			II													Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5								
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История зарубежного искусства проф. Цой И.Н.																					3-30(3)/ 5
			II			Проектирование в графическом дизайне преп. Кузмич Ю.В.	3-30(1)/5							Иностранный язык преп. Скоков И.В.			404 /4	Пластическая анатомия преп. Засенко Т. В.	111 /3	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.					3-16./5
	11.00 - 11.40	II																							
	11.40- 13.05	3	I	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з /1	Иностранный язык преп. Соловьева М.Б.			3-16./ 5	Компьютерная графика Опренко А.	3-30 (1)/ 5	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113 /3	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.Б.			404 /4	Академический рисунок преп. Засенко Т. В.	111 /3	Цветоведение преп. Доброхотова Е.А.	320 /3	Академическая жишвопись преп. Тащилкин А.А.	118/ 3	Техника и технология иконы ст. преп. Панич В.И.	120/3
			II																						
	13.15- 14.40	4	I	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Фотоискусство преп. Тимашев А.П.	3-19./ 5	Компьютерная графика Опренко А.	3-30 (1)/ 5	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Академическая живопись преп. Засенко Т. В.	111 /3	Академический рисунок преп.Апикова Д.П.	122 /3	Академическая жишвопись преп. Тащилкин А.А.	118/ 3	Академическая живопись ст. преп. Панич В.И.	120/3
			II																						
	14.50- 16.15	5	I																						
			II	ЦДО																					
	16.25- 17.50	6	I															Основы композиции в дизайне костюма и аксессуаров преп. Засенко Т. В.	111 /3						
			II																						
Вторник	8.00 - 9.25	1	I			Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	119 /3			Практикум по русскому языку преп. Криволап С.С.	3-16./ 5	Компьютерная графика преп. Николаенко О.А.	3-31/ 5	Актерское мастерство и пантомима преп. Бакланова О.А.	3-20./ 5			Пластическая анатомия преп. Засенко Т. В.	111 /3	Проектирование интерьера преп. Апикова Д.П.	320 /3			Копирование иконы ст.пре. Панич В.И.	120/3
			II																						
	9.35 - 11.00	2	I			Компьютерная графика преп. Ладохина В.	212 /3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	119 /3	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.	1-08./ 5	Цифровая живопись преп. Николаенко О.А.	3-31/ 5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5	Компьютерное проектирование костюма преп. Засенко Т. В.	216 /3	Объемно-пространственная композиция преп. Апикова Д.П.	320 /3	Компьютерная графика преп. Доброхотова Е.А.	318/ 3	Копирование иконы ст.пре. Панич В.И.	120/3
			II	Основы режиссуры Богова Н.В.	2-19./ 5																				
	11.00 - 11.40	II																							
	11.40- 13.05	3	I	Лекция Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.																					л/з/4
			II	Лекция Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.																					л/з/4
	13.15- 14.40	4	I	Лекция Философия проф. Филиппов В.Л.																					л/з/4
			II	Основы режиссуры Богова Н.В.	3-13./ 5							Фотоискусство преподаватель Тимашев А.П.	1-08./ 5			Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5	Семинар Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	3-30(3)/5			Семинар Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.			3-30(3)/ 5
	14.50- 16.15	5	I	Лекция Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	3-30(3)/ 5			Компьютерная графика преподаватель Ладохина В.	3-30 (1)/ 5			Фотоискусство преподаватель Тимашев А.П.	3-16./ 5			Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5	Лекция Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	3-30(3)/5			Лекция Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.			3-30(3)/ 5
			II	Семинар Современные информационные технологии преп.Криворучкин В.И.	3-30(3)/ 5																				
	16.25- 17.50	6	I																						
			II													Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5								
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Рекламная фотография преп. Беловол А.В.	323 /3			Проектирование в графическом дизайне преподаватель Легейда В.Ю.	212 /3	Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	2-19./ 5	Компьютерная графика Опренко А. Преподаватель	218 /3	Актерское мастерство и пантомима преп. Бакланова О.А.	3-20./ 5			Технология изготовления костюма и аксессуаров преп. Сидорчук А.А.	А/т	Основы производственного мастерства преп. Волынчук Т.Д.	1-01./ 5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з/1
			II													Компьютерная графика преп. Николаенко О.А.	3-31/ 5								
	9.35 - 11.00	2	I	Компьютерная графика преп. Афонина И.И.	216 /3	Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	Библ/5	Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	212 /3	Фотоискусство преподаватель Тимашев А.П.	3-19./ 5	Компьютерная графика Опренко А. Преподаватель	218 /3	Основы мультрежиссуры		Цифровая живопись преп. Николаенко О.А.	3-31/ 5	Основы теории брендинга в сфере модыров ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.					404/4
			II																						
	11.00 - 11.40	II																							
	11.40- 13.05	3	I	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	404 /4	Фотоискусство преподаватель Тимашев А.П.	3-19./ 5	Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	Библ/5	Академическая живопись доц. Борисенко П.Н	119 /3	Проектирование в графическом дизайне преподаватель Легейда В.Ю.	212 /3	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11 /5	Основы мультрежиссуры		Материаловедение в дизайне костюма и аксессуаров ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Проектирование экстерьера преп. Лукьянова Т.И.	318 /3	Академическая живопись преп. Тащилкин А.А.	118/ 3	Иконописание ст.пре. Панич В.И.	120/3
			II																						
	13.15- 14.40	4	I	Художественный фотопортрет преп. Афонина И.И	фото/4	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.			404 /4	Академический рисуноу доц. Борисенко П.Н	119 /3	Проектирование в графическом дизайне преподаватель Легейда В.Ю.	212 /3	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11 /5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5	История костюма ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп. Лукьянова Т.И.	318 /3	Академическая живопись преп. Тащилкин А.А.	118/ 3	Иконописание ст.пре. Панич В.И.	120/3
			II																						
	14.50- 16.15	5	I	Кураторский час																					
			II																						
	16.25- 17.50	6	I			Проектирование в графическом дизайне преп. Кузмич Ю.В.	212 /3									Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/ 5								
			II																						

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	1-08./5	Шрифт преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			Фотоискусство преподаватель Тимашев А.П.	219/5	Академическая живопись доц. Борисенко П.Н	119/3	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-21./5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.					3-16./5		
			II	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-21./5									Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	1-08./5			Семинар Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.					406/4		
	9.35 - 11.00	2	I	Исскусство телеоператора преп. Малахова Л.И.	3-23./5	Компьютерная графика преподаватель Ладохина В.	3-30(1)/5			Шрифт Борисенкова Т.В.	3-30(2)	Академический рисуноу доц. Борисенко П.Н	119/3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.	1-08./5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.					1-21./5		
			II													Семинар Философия доц. Новак Н.И.	1-21./5	Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.					1-08./5		
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3	I	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-16./5	Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.			1-08./5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			3-30(3)/5	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5			Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-16./5	Основы топографии доц.Биджосян Г.К.	3-19./5	Самостоятельные часы		Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	120/3
			II	Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.	407/4	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			3-30(3)/5	Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.			1-08./5					Семинар Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.	406/4						
	13.15-14.40	4	I	Техника и технология цифровой фотографии преп. Малахова Л.И.	3-23/5	Проектирование в графическом дизайне преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1)/5	Компьютерная графика преподаватель Ладохина В.	106/4			Шрифт преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5					Инженерное обеспечение доц.Биджосян Г.К.	3-19./5	Техника графических материалов преп. Скубак-Залунина А.В.	118/3	Академический рисунок ст. преп. Панич В.И.	120/3
			II																								
	14.50-16.15	5	I											Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5												
			II																								
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Художественная фотография преп. Афонина И.И.	323/3					Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.			3-16./5					Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т	Проектирование наружной рекламы преп.Гоголев С.А.	211/3	Станковая композиция преп. Тащилкин А.А.	118/3	Библейская история преп. Бойко П.В.	123/3
			II							Семинар Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.			404/4			Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5									
	9.35 - 11.00	2	I	Фотокомпозиция преп. Беловол А.В.	323/3	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.			3-16./5	Проектирование в графическом дизайне преподаватель Легейда В.Ю.	106/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1					Практикум по русскому языку преп. Криволап С.С.	2-24./5	Академическая живопись преп.Доброхотова Е.А.	122/3	Станковая композиция преп. Тащилкин А.А.	118/3	Иконография доц. Левченков Д.А.	120/3
			II			Семинар Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.			404/4							Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5									
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3	I	Репортажная фотография преп. Скомороха Я.И.	3-23/5	Академический рисуноу доц. Борисенко П.Н	119/3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Проектирование в графическом дизайне преподаватель Легейда В.Ю.	106/4			Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.			3-16./5	Проектирование костюма и аксессуаров ст. преп. Антонова Д.Р.	А/т	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1	Академический рисунок преп. Тащилкин А.А.	118/3		
			II											Семинар Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.			406/4									
	13.15-14.40	4	I	Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.	407/4					Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю	с/з/1			Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5			Самостоятельные часы				Академический рисунок преп. Тащилкин А.А.	118/3		
			II	Семинар Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.	406/4																						
	14.50-16.15	5	I											Компьютерная анимация преп. Сыч А.А.	2.11/5			Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т			Академический рисунок преп. Тащилкин А.А.	118/3		
			II																								
Суббота	8.00 - 9.25	1	I																								
			II																								
	9.35 - 11.00	2	I					Академический рисунок преп. Безуглый О.Н.	119/3																		
			II																								
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3	I											История анимации				Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.	3-16./5							
			II																								
	13.15-14.40	4	I													История анимации											
			II																								