

осеннего семестра 2025-2026 учебного года

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																		
				ИФ-I	Ауд .	ИГД-I.I	Ауд .	ИГД-I.П	Ауд.	ИГД-I.П	Ауд .	ИА-I.I	Ауд .	ИА-I.П	Ауд.	ИМ-I	Ауд.	ИД-I	Ауд.	ИЖ-I	Ауд.	ИН-I
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I			Основы компьютерных технологий Кравцов А.Н.	106 /4	Компьютерная графика преп. Кузьмич Ю.В.	3-30(1) /5								Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.В.				404 /4	
			II																			
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Основы российской государственности ст.преп. Дементьева Т.С.																		Λ/з/4
			II	Лекция Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.																		Λ/з/4
	11.00 - 11.40		II																			
	11.40- 13.05	3	I	Лекция История зарубежного искусства проф. Цой И.Н.																		3-30(3) /5
II			Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Введение в специальность доц. Биджосян Г.К.	1-08./5	Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы	
13.15- 14.40	4	I	Художественна я фотография преп. Анохина А.И.	3-23. /5	Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Самостоятельн ые часы		Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	404 /4	Самостоятельн ые часы		Начертательна я геометрия преп.Волынчук Т.Д.	3-30(3) /5	Самостоятельн ые часы		Катехизис преп. Войко П.В.	406 /4		
		II																				
14.50- 16.15	5	I	ЦДО																			
		II	Лекция Литературный канон проф. Пустовит В.Ю.																		Λ/з/4	
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция Физическая культура и спорт доц. Пшечук-Воронина Я.Ю																		Λ/з/4
			II	Лекция Физическая культура и спорт доц. Пшечук-Воронина Я.Ю																		Λ/з/4
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История России доц. Королева Г.И.																		Λ/з/4
			II	Лекция История России доц. Королева Г.И.																		Λ/з/4
	11.00 - 11.40		II																			
	11.40- 13.05	3	I	Художественн ый фотопортрет преп. Афонина И.И.	323 /3	Академическая живопись преп. Дерипаска В.А.	122 /3		Компьютерная графика преп. Кузьмич Ю.В.	218 /3	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20. /5	Самостоятельн ые часы		Академически й рисунок преп. Засенко Т. В.	111 /3	Материаловеве ние доц.Биджосян Г.К.	2-02./5	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченков Д.А.	113/3	Станковая композиция ст.пре. Панич В.И.	123 /3
II																						
13.15- 14.40	4	I	Художественн ый фотопортрет преп. Афонина И.И.	323 /3	Цветоведение доц. Левченков Д.А.	113 /3	Академическая живопись преп. Корнеев А. А.	122 /3	Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	303 /3	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20. /5	Самостоятельн ые часы		Академическая живопись преп. Засенко Т. В.	111 /3				Копирование иконы преп. Прокопец С.Е.	123 /3	
		II																				
14.50- 16.15	5	I				Цветоведение доц. Левченков Д.А.	113 /3					Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20. /5									
		II																				
16.25- 17.50	6	I										Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20. /5									
		II																				
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Искусство телеоператора преп. Малахова А.И.	3-23. /5	Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	113 /3	Академически й рисунок преп. Корнеев А.А.	122 /3	Академически й рисунок преп. Пархоменко К.А.	111 /3	Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408 /4			Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.					3-30(3) /5	
			II													Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.						407 /4
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3) /5	Академически й рисунок преп. Дерипаска В.А.	122 /3	Пластическая анатомия преп. Тащилкин А.А.	113 /3	Академическая живопись преп. Пархоменко К.А.	111 /3	Деловой этикет преп. Шаталова Т.А.	1-08./5	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3) /5	Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.					408 /4	
			II																			Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.
	11.00 - 11.40		II																			
	11.40- 13.05	3	I	Деловой этикет преп. Шаталова Т.А.	1-08. /5	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.			3-30(3) /5	Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408 /4	Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20. /5	Самостоятельн ые часы		Деловой этикет преп. Шаталова Т.А.	1-08./5	Академическая живопись преп.Доброхот ова Е.А.	122 /3	Академически й рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Техника и технология иконы Вакансия / Войко П. В.
Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.			407 /4																			
13.15- 14.40	4	I	Фотокомпозиц ия преп. Анохина А.И.	3-23. /5	Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.			408 /4	Семинар История зарубежного искусства преп. Кочнева М.С.	3-30(3) /5	Самостоятельн ые часы		Стоп-кадровая анимация преп. Сыч Е.С.	3-20. /5	Компьютерное проектировани е экстерьера преп.Доброхот ова Е.А.	А/т	318 /3	Академически й рисунок преп. Пархоменко К.А.	217/3	Церковно-славянский язык Вакансия / Войко П.В.	123 /3	
		II										Семинар Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.										407 /4
14.50- 16.15	5	I	Кураторский час																			
		II																				
16.25- 17.50	6	I													Семинар История России ст.преп. Дементьева Т.С.	408 /4						
		II																				

