

заочная форма обучения

Дни	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																								
			ЗМФ-III	Ауд.	ЗМСИ-III	Ауд.	ЗМБАС-III	Ауд.	ЗМДАХ-III	Ауд.	ЗМАП-III	Ауд.	ЗМНП-III	Ауд.	ЗМЭДП-III	Ауд.	ЗМИЭ-III	Ауд.	ЗММ-III	Ауд.	ЗМЗР-III	Ауд.					
Воскресенье 01.06.2025	8.00 - 9.25	1							История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi	telegram											Музыкальные информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0zuBFEwNTFi	telegram					
	9.35 - 11.00	2																									
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3							Полифония доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi	telegram						Полифония доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi	telegram										
	13.15-14.40	4																									
Понедельник 02.06.2025	8.00 - 9.25	1							История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MX0zNGFi	telegram	Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В. https://t.me/alenaanis_88					telegram					Основы звукозаписи преп. Высочин А.Ю. https://t.me/+cbz3HdbHoQY5OTky	telegram					
	9.35 - 11.00	2									Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В. https://t.me/alenaanis_88					telegram		Методика преп. музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А. https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6	telegram								
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3									Основы сценического движения преп. Сальков В.В. https://t.me/+9pDGIOD72dFIM2Zi					telegram		Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А. https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6	telegram								
	13.15-14.40	4					Анализ исполнительских стилей проф. Имханицкий М.И. https://t.me/+zSivq8oF9DpiODQy	telegram			Основы сценического движения преп. Сальков В.В. https://t.me/+9pDGIOD72dFIM2Zi					telegram		Полифония преп. Нестерова И.А. https://t.me/+NQ5f44tPplMyNmY6	telegram	Теоретические основы эстрадоакустики доц. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnfV3heeWW8yMDg6	telegram						
	14.50-16.15	5																									
Вторник 03.06.2025	8.00 - 9.25	1							Методика преподавания профессиональных дисциплин Кротько Т.С. https://t.me/+OBjq0YRRlQZhZWUy	telegram																	
	9.35 - 11.00	2																									
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3	Музыкальная педагогика и психология преп. Пшихачев Д.А. https://t.me/+JjkWKzPKtC82Y2Iy																			telegram					
	13.15-14.40	4																				telegram					
	14.50-16.15	5	Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi															telegram	Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi	telegram							
16.25-17.50	6																				telegram						
Среда 04.06.2025	8.00 - 9.25	1							Методика преподавания профессиональных дисциплин Кротько Т.С. https://t.me/+OBjq0YRRlQZhZWUy	telegram																	
	9.35 - 11.00	2	Современная музыка доц. Воротынцева А.А. https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky																			telegram					
	11.00 - 11.40	II																									
	11.40-13.05	3	Современная музыка доц. Воротынцева А.А. https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky																								
	13.15-14.40	4															История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева А.А. https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky	telegram	Звукорежиссура доц. Колосов В.А. https://t.me/+opl_e_3436YRkMGRI	telegram							
	14.50-16.15	5																									
	16.25-17.50	6	Музыкальная педагогика и психология преп. Пшихачев Д.А. https://t.me/+JjkWKzPKtC82Y2Iy																			telegram					

Четверг 05.06.2025	8.00 - 9.25	1								Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В. https://t.me/alenaanis_88	telegram							
	9.35 - 11.00	2								Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В. https://t.me/alenaanis_88	telegram							
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3								Основы сценического движения преп. Сальков В.В. https://t.me/+9pDGlOD72dFIM2Zi	telegram							
	13.15 - 14.40	4								Основы сценического движения преп. Сальков В.В. https://t.me/+9pDGlOD72dFIM2Zi	telegram					Теоретические основы элетроакустики доц. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnfV3heeWW8yMDg6	telegram	
	14.50 - 16.15	5	Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi										telegram			Анаализ музыкальных произведений доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OW	telegram	
	16.25 - 17.50	6						Изучение педагогического репертуара проф. Имханицкий М.И. https://t.me/+zSivq8oF9DpiODQy	telegram							Звукорежиссура доц. Колосов В.А.https://t.me/+op1e_3436YRkMGRI	telegram	
Пятница 06.06.2025	8.00 - 9.25	1																
	9.35 - 11.00	2												История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А. https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky	telegram	Основы звукозаписи преп. Высочин А.Ю. https://t.me/+cbz3HdbHoQY5OTky	telegram	
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3						Полифония доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi	telegram			Полифония доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi	telegram	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А. https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky	telegram			
	13.15 - 14.40	4	История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева Л.А. https://t.me/+VG8yIzpXWi4zMzky										telegram					
	14.50 - 16.15	5														Основы электроакустики доц. Колосов В.А.https://t.me/+op1e_3436YRkMGRI	telegram	
	16.25 - 17.50	6																
Суббота 07.06.2025	8.00 - 9.25	1														Музыкальные информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5ROzuBFEwNTFi	telegram	
	9.35 - 11.00	2														Цифровая звукотехника доц. Колосов В.А.https://t.me/+op1e_3436YRkMGRI	telegram	
	11.00 - 11.40	П																
	11.40 - 13.05	3														Средства звукозаписи доц. Колосов В.А.https://t.me/+op1e_3436YRkMGRI	telegram	
	13.15 - 14.40	4																
Суббота 07.06.2025	14.50 - 16.15	5														Цифровая звукотехника доц. Колосов В.А.https://t.me/+op1e_3436YRkMGRI	telegram	

День	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																			
			ЗМФ-III	Ауд.	ЗМСИ-III	Ауд.	ЗМБАС-III	Ауд.	ЗМДАХ-III	Ауд.	ЗМАП-III	Ауд.	ЗММП-III	Ауд.	ЗМЭДП-III	Ауд.	ЗМИЭ-III	Ауд.	ЗММ-III	Ауд.	ЗМЗР-III	Ауд.
Понедельник 16.06.2025	8.00 - 9.25	1						Консультация Методика преподавания профессиональных дисциплин доц. Кротыко Т.С.	110 /1	Зачет с оценкой Педагогическая практика	110 /1										Консультация Средства звукозаписи доц.Колосов В.А.	A5/4
	9.35 - 11.00	2	Консультация История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева А.А.															201 /1				
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40- 13.05	3					Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234/1	Сольфеджио преп. Нестерова И.А.				308 /1	Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.			103 /1			Сольфеджио преп. Нестерова И.А.	308/1	
	13.15- 14.40	4													Зачет с оценкой Педагогическая практика доц. Рыкунова Д.А.	308 /4						
	14.50- 16.15	5																				
	16.25- 17.50	6							Диф.зачет Исполнительская практика	110 /1			Зачет с оценкой Фольклорная практика доц. Деба С.В.	111 /1					Зачет с оценкой Фольклорная практика доц. Деба С.В.	111/1		
Вторник 17.06.2025	8.00 - 9.25	1			Консультация Специальный инструмент	236 /1	Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234/1	Экзамен Методика преподавания профессиональных дисциплин доц. Кротыко Т.С.	110 /1									История мировой музыкальной культуры преп. Студеникина В.В.	207/1	Зачет с оценкой Цифровая звукотехника доц.Колосов В.А.	A54
	9.35 - 11.00	2							Основы сценического движения преп. Сальков В.В.					1-08. /5								
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40- 13.05	3	Зачет с оценкой Современная музыка доц. Воротынцева А.А.																			201/1
	13.15- 14.40	4	Экзамен История мировой музыкальной культуры доц. Воротынцева А.А.															201 /1	Зачет с оценкой Музыкально-теоретические системы доц. Воротынцева А.А	201/1		
	14.50- 16.15	5								Консультация Оперный класс преп. Пшихачев Д.А.	107 /1			Вокальный ансамбль доц. Черникова С.В.	103 /1							
	Среда 18.06.2025	8.00 - 9.25	1			Экзамен Специальный инструмент	236 /1			Исполнительская практика	110 /1					Постановка современного эстрадного танца преп. Чалая Д.А.	401 /4					Экзамен Средства звукозаписи доц.Колосов В.А.
9.35 - 11.00		2													Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103 /1	Зачет с оценкой Педагогическая практика преп. Нестерова И.А.	308/1				
11.00 - 11.40		П																				
11.40- 13.05		3	Изучение педагогического репертуара преп. Еадокимова М.А. https://t.me/+hC12UzyaayFmYjgy	tegram				Консультация Полифония доц. Деба С.В.	111 /1	Итальянский язык доц. Унукович В.В.	2-24. /5			Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103 /1	Консультация Полифония доц. Деба С.В.	111 /1	Консультация Полифония доц. Деба С.В.	111/1			
13.15- 14.40		4					Зачет с оценкой Педагогическая практика	222/1	Консультация Сольфеджио преп. Нестерова И.А.				308 /1					Консультация Сольфеджио преп. Нестерова И.А.	308/1			
14.50- 16.15		5			Консультация Камерный ансамбль	236 /1																
16.25- 17.50		6								Экзамен Оперный класс преп. Пшихачев Д.А.	107 /1					Зачет с оценкой Инструментовка и аранжировка преп. Нестерова И.А	308 /1					
Четверг 19.06.2025	8.00 - 9.25	1						Зачет с оценкой Педагогическая практика	110 /1						Постановка современного эстрадного танца преп. Чалая Д.А.	401 /4			История мировой музыкальной культуры преп. Студеникина В.В.	201/1		
	9.35 - 11.00	2			Экзамен Камерный ансамбль	236 /1									Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.		208 /1		Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/1		
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40- 13.05	3					Зачет Чтение партитур	222/1							Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.		208 /1			Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/1	
	13.15- 14.40	4			Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1		Экзамен Полифония доц. Деба С.В.	111 /1					Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103 /1	Экзамен Полифония доц. Деба С.В.	111 /1	Экзамен Полифония Нестерова И.А.	308/1			
	14.50- 16.15	5						Экзамен Сольфеджио преп. Нестерова И.А.				308 /1						Экзамен Сольфеджио преп. Нестерова И.А.	308/1			
	16.25- 17.50	6			Консультация Квартетный класс преп. Хлонова Е.С.									Вокальный ансамбль доц. Черникова С.В.	103 /1							
Пятница 20.06.2025	8.00 - 9.25	1			Экзамен Квартетный класс преп. Хлонова Е.С.			Чтение хоровых партитур	110 /1													
	9.35 - 11.00	2					Зачет с оценкой Исполнительская практика	222/1		Основы сценического движения преп. Сальков В.В.					1-08. /5							
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40- 13.05	3								Зачет Сольное пение	107 /1				Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.		208 /1					
	13.15- 14.40	4												Консультация Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.		208 /1						
	14.50- 16.15	5			Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1			Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В.					1-10. /5								
Суббота 21.06.2025	8.00 - 9.25	1						Зачет с оценкой Вокальная подготовка	110 /1													
	9.35 - 11.00	2			Зачет с оценкой Педагогическая практика	237 /1																
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40- 13.05	3	Коонсультация камерный ансамбль	414/1																		
	13.15- 14.40	4								Зачет Работа с концертмейстером в оперном классе	107 /1											
	14.50- 16.15	5																				
	16.25- 16.25	6														Экзамен Сольфеджио преп. Ковалева А.Г.	208 /1					
Воскресенье 22.06.2025	8.00 - 9.25	1																История мировой музыкальной культуры преп. Студеникина В.В.	201/1			
	9.35 - 11.00	2			Зачет с оценкой Исполнительская практика	237 /1				Зачет с оценкой Вокальный ансамбль преп. Башкатова Ю.В.								Консультация История мировой музыкальной культуры преп. Студеникина В.В.	201/1			
	11.00 - 11.40	П																				
	11.40- 13.05	3																				

