## РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

## 2024-2025 учебного года

IV курс

## заочная форма обучения

<b>H</b>	мя	ра						Факульт	ет музь	ыкального искусст	гва						
День	- 00.8	1 Пара	змди-ш	Ауд	змси-iv	Ауд	ЗМБАС-IV Ауд	. ЗМДАХ-ІV	Ауд.	ЗМАП-ІV	Ауд	змнп-іv	Ауд	змэдп-іv	Ауд	3M3P-IV	Ay
	9.25 9.35 -															Звукорежиссура доц.Колосов	
01.06.2025	11.00	2													:	B.A.https://t.me/+ople_3 436YRkMGRi	3 tel
ье 01.0	11.00 - 11.40	п														Звукорежиссура	
Воскресенье	11.40- 13.05	3													:	доц.Колосов В.Л.https://t.me/+ople_3 436YRkMGRi	3 tele
	13.15-							История хорового исполнительства доц.									
	14.40	4						Kротько T.A. https://t.me/+OBjqOYRI QZhZWUy	teleg RI ram								
	8.00 - 9.25	1															
025	9.35 - 11.00	2															
02.06.2025	11.00 - 11.40	п															
<b>ЛЬНИК</b>	11.40- 13.05	3															T
Понедельник	13.15- 14.40	4														Аранжировка преп. Кисеев В.Ю.	
-	14.50- 16.15	5														https://t.me/+02VgqAhy A0g2YWJi	y tel
															tele		
	8.00 - 9.25	1								Основы актерског	о мастер	ства преп. Анищенко	A.B. http	s://t.me/alenaanis_88	gra m		
025	9.35 - 11.00	2						История хорового исполнительства доц. Кротько Т.А.	teleg	Основы актерског	о мастер	ства преп. Анищенко	A.B. http	s://t.me/alenaanis_88	tele gra		
03.06.2025	11.00 -							https://t.me/+OBjq0YRI QZhZWUy	Rl ram						m		
Ħ	11.40	п															
Вто	13.05 13.15- 14.40	4															
	14.50- 16.15	5												Звукорежиссура доц.Колосов B.Л.https://t.me/+ople_3	tele gra m		
	16.25- 17.50	6												436YRkMGRi	m		_
	8.00 - 9.25	1								Грим до	оц. Митит	reay T.C. https://t.me	e/+zV_IfQ-	CS9BIODNi	tele gra		
	9.35 - 11.00	2								Грим до	оц. Мити	телу Т.С. https://t.me	/+zV_IfQ-	CS9BIODNi	m		
	11.00 - 11.40	п															
Среда 04.06.2025	11.40- 13.05	3															
Среда	13.15-																
	14.40 14.50- 16.15	5					История органологии							Вокальная аранжировка			
	16.25- 17.50	6					ncтория органологии проф. Имханицкий М.И. https://t.me/+zSivq8 oF9DpiODQy	ra						преп. Карамова E.M. https://t.me/+NvOLarmT hv9hNGUy	tele gra	Звукорежиссура доц.Колосов	3 tel
							, a d									B.A.https://t.me/+ople_3 436YRkMGRi	ra
	8.00 - 9.25	1															
	9.35 - 11.00 11.00 -	2															
	11.40 11.40-	п															
Четверг 05.06.2025	13.05 13.15- 14.40	4															
етверг	14.50- 16.15	5															
4	16.25- 17.50	6														Аранжировка преп.	
	18.00-	7												Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	tele	Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqAhy A0g2YWJi	
	19.25													https://t.me/+NvOLarmT hv9hNGUy	m gra		
	8.00 - 9.25	1												Звукорежиссура доц.Колосов B.Л.https://t.me/+ople_3	tele gra		
	9.35 -	2												436YRkMGRi	m		
.2025	11.00 11.00 - 11.40	п															
Пятница 06.06.2025	11.40- 13.05	3															
Іятниц	13.15- 14.40	4															
	14.50- 16.15	5														Теоретические основы элетроакустики доц.	ı
	16.25- 17.50	6					История органологии проф. Имханицкий М.И. https://t.me/+zSivq8 oF9DpiODQy	ra								элетроакустики доц. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnfV3hee WW8yMDg6	e ra
	8.00 -						22.22 Property										+
D.	9.25	1														Музыкальнаые	
6.202	9.35 - 11.00	2														музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю.	te
- 5	11.00 - 11.40	п															
та 07.0	11.40														1 1	Основы звукозаписи	.
Суббота С	11.40- 13.05 13.15- 14.40	3													-	преп. Высочин A.Ю.https://t.me/+cbz3E dbHoQY5OTky	tel H ra

Part	£	МЯ	5.				Факультет	г музы	кального искусства							
	День	Время	змди-ш	Ауд ЗМСИ-IV Ауд	3MBAC-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV		змнп-іv	Ауд	змэдп-iv		3M3P-IV	Ауд.
March   Marc		8.00 - 9.25 1	исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN													
Part	25	11.00 - T														
Part	ик 10.06.20	11.40- 13.05 3	8												основы элетроакустики доц. Комиссаренко А.И.	am
	Вторн	13.15- 14.40 4													https://t.me/+TnfV3he	
1.00   2		14.50- 16.15			История органологии проф. Имханицкий М.И.	telegra									электроакустики доц.Колосов B.Л.https://t.me/+ople	teleş ram
Page		16.25- 17.50 6	;													
1.00   1.00		8.00 - 9.25 1	исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN	gra												
		11.00														
1.00   1.00		11.40														
13.15	Среда 11.06.2025	11.40- 13.05							Итальянский язык доц. Унукович В.В.	gra						
16.25																
17.50	•	13.15- 14.40 4	i						Грим дог	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	eV_IfQ-C	S9BIODNi	gra		
Solid		14.50							Грим дог	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	ev_IfQ-C	S9BIODNI	gra		
11.00   11.0		14.50- 16.15 5	:						Грим дог	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	.v_ifQ-c	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA	teleg ram
14.50   14.5		14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	ev_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0	teleg
14.50   14.5		14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 9.35- 11.00 2	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	eV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0	teleg
14.50   14.5		14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 9.35- 11.00 1 11.40 II	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	EV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0	teleg
14.50   16.15   5		14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 1.00- 11.40- 11.40- 13.05 3 13.15-	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	EV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0	teleg
9.25		14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 1.00- 11.40- 11.40- 13.05 3 13.15-	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	EV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0 zuBFEwNTFi	telegram
13.15-		14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 1.00 2 11.00- 11.40 II 11.40- 13.05 3 13.15- 14.40 4	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+z	eV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0 zuBFEwNTFi	teleg
13.15-	Cy66ora 14.06.2025	14.50- 16.15 5  16.25- 17.50 6  8.00 - 9.25 1  1.1.40- 11.40- 13.05 3  13.15- 14.40 4  14.50- 16.15 5	Анализ исполнительский стилей преп. Ковальчук А.В. https://t.me/+uMrBTN hBpzwSMWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+z	EV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0 zuBFEwNTFi	teleg
13.15-	Cy66ora 14.06.2025	14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 9.35- 11.00 1 11.40- 13.05 3 13.15- 14.40 4 14.50- 16.15 5 8.00- 16.15 5	AHAAM3  HCHOAHHTEALCKHЙ  CTHAEЙ HPEH.  KOBAALYK A.B.  https://t.me/+uMrBTN  hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	EV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0 zuBFEwNTFi	teleg
	Cy66ora 14.06.2025	14.50- 16.15 5 16.25- 17.50 6 8.00- 9.25 1 11.00- 11.40 II 11.40- 13.05 3 13.15- 14.40 4 14.50- 16.15 5 19.35- 11.00 2	AHAAH3 HCHOAHHTEALCKHЙ CTHAEЙ ПРЕП. KOBAALYK A.B. https://t.me/+uMrBTN hBpzw5MWUy	tele стилей преп. tele gra Понявина Л.И. gra m https://t.me/+80EfCV m	ι				Грим дол	д. Митителу Т.	C. https://t.me/+2	EV_IfQ-C	S9BIODNI	gra m	Консультация Аранжировка преп. Кисеев В.Ю. https://t.me/+02VgqA hyA0g2YWJi  Музыкальнаые информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0 zuBFEwNTFi	teleg

День	Время	Ilapa							Факультет му	зыка/	ьного искусства				
й			змди-ііі	Ауд.	ЗМСИ-IV	Ауд	ЗМБАС-IV Зачет	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV Ауд ЗМНП-IV . Зачет с оценкой	Ауд ЗМЭДП-IV	Ауд	ЗМЗР-IV	Ауд.
	8.00 - 9.25	1	Консультация Дирижирование	119/	Зачет Изучение педагогического репертуара	237 /1	зачет Инструментовка и аранжировка	222/1			зачет с оценкон Вокальный ансамбль	/1 Ансамблевая практика	308 /4	2	
Понедельник 16.06.2025	9.35 - 11.00	2			Консультация Специальный инструмент	237 /1						Консультация Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.		Зачет с оценкой Практика в студии звукозаписи преп. Высочин А.Ю.	
ыик 16	11.00 - 11.40	п								I					
недель	11.40- 13.05 3	3											тельс омова	ких стилей преп. Д.Р.	A3/4
Ĕ	14.40	4			Зачет Анализ										
	14.50- 16.15	5			исполнительских стилей преп. Понявина Л.И.	236 /1			Зачет с оценкой Педагогическая практика	110 /1					
	8.00 - 9.25	1	Экзамен Дирижирование	119/							Зачет с оценкой Работа с концертмейстером	310 /1 Зачет с оценкой Педагогическая практика	308 /4		
Š	9.35 - 11.00 2	2			Зачет с оценкой Дирижирование	237 /1			Зачет Вокальный ансамбль доц. Кротько Т.А.	110 /1	Грим доц. Митителу Т.	c.	1- 07./ 5		
06.202	11.00 - 11.40	п													
Вторник 17.06.2025	11.40- 13.05	3							Зачет с оценкой История хорового исполнительства доц. Кротько Т.А.	110 \1					
Й	13.15- 14.40		Зачет с оценкой Изучение оркестровых трудностей	119/ 1			Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234/1				Консультация Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1		
	14.50- 16.15	5			Экзамен Специальный инструмент	237 /1	Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234/1					тельс омова	ких стилей преп. Д.Р.	A3/4
	8.00 - 9.25	1 o	Консультация ркестровый класс	119							Основы актерского мастерства пре	п. Анищенко А.В.	1- 08./ 5		
	9.35 - 11.00	2			Консультация Камерный	236 /1			Зачет с оценкой Хоровая	110	Основы актерского мастерства пре	п. Анищенко А.В.	1- 08./		
.2025	11.00 - 11.40 T	п			ансамбль	/1			аранжировка	/1			5		
Среда 18.06.2025	11.40- 13.05	3	Зачет с оценкой Ансамбль	119/ 1					Консультация Хоровой класс доц. Кротько Т.А.	110 /1	Итальянский язык 2- Итальянский язык 24./ доц. Унукович В.В.	Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	308 /4		
o o	13.15- 14.40	4					Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234/1			Зачет с оценкой Аранжировка доц. Кротько Т.А.			з исполнительских комова Д.Р.	A3/4
	14.50- 16.15	5					Консультация Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234/1							
	8.00 - 9.25	1			Экзамен Камерный ансамбаь	236 /1					Зачет с оценкой Исполнительская практика	310 Зачет Работа с /1 концертмейстером	308 /4	Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/ 1
	9.35 - 11.00 2	2												ьной деятельности кова Е.Н.	2- 02./5
06.2025	11.00 - 11.40	п													
Четверг 19.06.2025	11.40- 13.05	3			Зачет с оценкой Чтение с листа	237 /1	Экзамен Оркестровый класс доц. Золотарева	234/1			Консультация Сольное пение	310 /1 Вокальный			
Четв	13.15-	4 .	Экзамен	119/			и.Ф.					ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	308 /4	Консультация Звукорежиссура	A5/4
	14.40	,	Оркестровый класс	1			Зачет Изучение		Экзамен Хоровой	110			1- 08./	доц. Колосов В.Л.	
	14.50- 16.15	5					оркестровых трудностей	222/1	класс доц. Кротько Т.А.	/1	Основы актерского мастерства пре	п. Анищенко А.В.	5		
	8.00 - 9.25	1	Консультация Изучение педагогического репертуара	119/ 1							Экзамен Сольное пение	310 /1		Консультация Музыкальные информационные технологии преп. Андреев А.Ю.	005/ 4
025	9.35 - 11.00	2			Зачет с оценкой Квартетный класс преп. Хлонева Е.С.	237 /1								Экзамен Звукорежиссура доц. Колосов В.Л.	A5/4
20.06.2	11.00 - 11.40	п													
Пятница 20.06.2025	11.40- 13.05	3	Зачет с оценкой Чтение с листа	119/ 1	Консультация Оркестровый класс	237 /1	Зачет Чтение партитур	222/1			Зачет с оценкой Основы актерского мастер	ства преп. Анищенко А.В.	1- 08./ 5	Зачет Основы электроакустики доц. Колосов В.Л.	A5/4
Пя	13.15- 14.40	4					Зачет с оценкой Переложение педагогического репертуара	222/1							
	14.50- 16.15	5										Зачет Звукорежнесура доц.Колосов В.Л.	A5/ 4		
	8.00 - 9.25	1									Консультация Дирижирование	310 /1		Экзамен Музыкальные информационные технологии преп.	005/
06.2025	9.35 - 11.00	2												Андреев А.Ю.	
Суббота 21.06.2025	11.00 - 11.40 T	п													
Суббс	11.40- 13.05	_													
	13.15- 14.40	4	Экзамен Изучение педагогического репертуара	119/ 1	Экзамен Оркестровый класс	237 /1									
025	8.00 - 9.25	1									Экзамен Дирижирование	310 /1			

9.3 9 11.									
7 11.0 9 11.	00 - 40 п								
11.0 13.	40- 05	Зачет с оценкой Инструментовка	119/ 1	Зачет с оценкой Педагогическая практика	237 /1				
й 13. 14.	15- 40								

H 6	:MS	pa							Факультет му	узыка	льного искусства						
Денъ	Время	Пара	змди-ш	Ауд	ЗМСИ-IV	Ауд	ЗМБАС-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд. 110	ЗМАП-IV	<b>Ауд</b>	змнп-іу Ауд	змэдп-іv	Ауд	3M3P-IV	Ауд.
	8.00 - 9.25	1	Зачет с оценкой Педагогическая практика	119 /1	Зачет с оценкой Изучение оркестровых трудностей преп. Понявина Л.И.	236 /1			Зачет с оценкой Дирижирование	/1							
23.06.2025	9.35 - 11.00	2							Консультация Фортепиано	212 /1	Консультация Оперная студия преп. Монахова Ю.И.	225 /1		Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	308 /4		
	11.00 - 11.40	п															
Понедельник	11.40- 13.05	3					Зачет с оценкой Ансамбль	222/1								Музыкальная	207/
Поне	13.15- 14.40						Консультация Дирижирование	226/1				Зач	ет Грим доц. Митителу Т.С.		1- 07. /5	литература проф. Михалева Е.Я.	1
	14.50- 16.15	5												Консультация Сольное пение	308		
	8.00 - 9.25	1	Зачет с оценкой Предипломная практика	119 /1													
025	9.35 - 11.00	2							Экзамен Фортепиано	212 /1	Экзамен Оперная студия преп.	225 /1		Зачет Вокальный ансамбль доц.	308 /4		
Вторник 24.06.2025	11.00 - 11.40										Монахова Ю.И.			Рыкунова Д.А.	, -		
орник	11.40- 13.05																
Ä	13.15- 14.40						Зачет с оценкой Дирижирование с оркестром	226/1			Консультация Итальянский язык Итальянский язык доц. Унукович В.В.	2- 24. /5		Экзамен Сольное пение	308 /4		
	8.00 -	1									AOU. JAYROBA I D.D.						
	9.25	1									Экзамен	2-				Зачет с оценкой	
2025	9.35 - 11.00	2					Экзамен Дирижирование	226/1			Итальянский язык Итальянский язык доц. Унукович В.В.	24. /5				Основы звукозаписи преп. Высочин А.Ю.	005/ 4
25.06.2025	11.00 - 11.40	п														Консультация	
Среда	11.40- 13.05	3					Зачет с оценкой Преддипломная практика	222/1			Консультация Сольное пение преп. Тихая С.Т.	225 /1				Теоретические основы электроакустики доц. Комиссаров А.И.	215/ 2
	13.15- 14.40	4												Менеджмент муз	ыкаль	ной деятельности кова Е.Н.	2- 02./ 5
	14.50- 16.15	5												npen. Ro	лесни	ROBA E.II.	5
	8.00 - 9.25	1									Экзамен Сольное пение преп. Тихая С.Т.	225 /1					
6.2025	9.35 - 11.00	2														музыкальной олесникова Е.Н.	2- 02./5
Четверг 26.06.2025	11.00 - 11.40	п															
Четве	11.40- 13.05	3					Зачет с оценкой Специальный	222/1								Экзамен Теоретические основы	215/
	13.05						инструмент	222/1								электроакустики доц. Комиссаров А.И.	2
	8.00 - 9.25	1									Зачет с оценкой Исполнительская практика преп.	107					
2025											Карамова Т.С.	/1				Консультация	
27.06.2025	9.35 - 11.00	2														Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/
Пятница	11.00 - 11.40	п									0			<u> </u>			
	11.40- 13.05	3									Зачет с оценкой Концертно- камерное пение преп. Тихая С.Т.	107 /1					
	8.00 - 9.25	1															
6.2025	9.35 - 11.00	2															
Суббота 28.06.2025	11.00 - 11.40																
Cy66o	11.40- 13.05	3														Экзамен Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/ 1
	8.00 - 9.25	1															
сенье 2025	9.35 - 11.00	_															
Воскресенье 29.06.2025	11.00 - 11.40	п											1				
	11.40- 13.05	3															
×	8.00 - 9.25	1															
Понедельник 30.06.2024	9.35 - 11.00																
Поне,	11.00 - 11.40 11.40-	11															
	11.40- 13.05	3															