

| День недели | Время | Пара | Неделя обучения | Факультет социокультурных коммуникаций | | | | | | | |
|------------------------|---------------|------|---|--|---|--|---------|--|---|----------|------|
| | | | | СКИ-III | Ауд. | СКР-III | Ауд. | СКМ-III | Ауд. | СКМК-III | Ауд. |
| Понедельник 16.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | | | | | Консультация Технологии продюсирования и промоутерства в социально-культурной сфере ст. преп. Колесникова Е.Н. | 2.02./5 | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | Экзамен История архитектуры доц. Шатилов В.В. | 2-13/5 | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| 14.50 - 16.15 | 5 | I | | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| Вторник 17.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | | | | | Экзамен Технологии продюсирования и промоутерства в социально-культурной сфере ст. преп. Колесникова Е.Н. | 2.04./5 | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | | | | | | | Консультация Иностранный язык (Практический курс английского языка) доц.Леонко А.С. | 2-21./5 | |
| | | II | | | | | | | | | |
| Среда 18.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | Консультация Основы музейного дела и история музеев преп. Студеникина В.В. | 2-14/5 | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| 14.50 - 16.15 | 5 | I | | | | | | | Экзамен Иностранный язык (Практический курс английского языка) доц.Леонко А.С. | 2-21./5 | |
| | | II | | | | | | | | | |
| Четверг 19.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | Защита курсовой работы История искусств Западной Европы преп.Кочнева М.С. | 2-24/5 | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| 14.50 - 16.15 | 5 | I | | | Консультация Теория и практика рекламы ст. преп. Сиканевич Ю.В. | 2.22./5 | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| Пятница 20.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | Защита курсовой работы Бизнес-планирование в социально-культурной сфере ст. преп. Журавлева Н.В. | 2.02./5 | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | | | Экзамен Теория и практика рекламы ст. преп. Сиканевич Ю.В. | 2.04./5 | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| Суббота 21.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | Экзамен Основы музейного дела и история музеев преп. Студеникина В.В. | 2-14/5 | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |
| Воскресенье 22.06.2025 | 8.00 - 9.25 | 1 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 9.35 - 11.00 | 2 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| | 11.00 - 11.40 | | II | | | | | | | | |
| | 11.40 - 13.05 | 3 | I | | | | | | | | |
| | | | II | | | | | | | | |
| 13.15 - 14.40 | 4 | I | | | | | | | | | |
| | | II | | | | | | | | | |

