

РАСПИСАНИЕ ЛЕТНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2024-2025 учебного года

III курс

очная форма обучения

[illegible]

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств															
				ЭХН-III	Ауд.	ЭХС-III	Ауд.	ЭХБ-III	Ауд.	ЭА-III	Ауд.	ЭР-III	Ауд.	ЭТМ-III	Ауд.	ЭРТ-III	Ауд.	ЭБ-III	Ауд.
Понедельник 02.06.2025	8.00 - 9.25	1	I						Экзамен История мирового театра проф. Багдасарян М.Э.				teleg ram						
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Консультация Основы режиссуры и актерского мастерства в хореографии доцент Негода А.А.				401/4					Консультация История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С.			316/4	Экзамен Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4	
			II																
	11.00 - 11.40		П																
	11.40-13.05	3	I																
			II																
Вторник 03.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Экзамен Основы режиссуры и актерского мастерства в хореографии доцент Негода А.А.				401/4					Экзамен История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С.			315/4			
			II																
	11.00 - 11.40		П																
	11.40-13.05	3	I								Консультация История праздников и обрядов доц.Мититеду Т.С.	1-07/5							
			II																
Среда 04.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I						Консультация Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ							Защита курсовой работы доц. Гальченко К.А.	310/4	
			II																
	11.00 - 11.40		П																
	11.40-13.05	3	I								Экзамен История праздников и обрядов доц.Мититеду Т.С.	1-07/5							
			II																
	13.15-14.40	4	I												Консультация Журналистика преп. Пищита Е.М.	315/4			
			II																
Четверг 05.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I						Экзамен Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ									
			II																
	11.00 - 11.40		П																
	11.40-13.05	3	I													Консультация Программно-техническое обеспечение автоматизированной библиотечно-информационной системы ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4		
			II																
	13.15-14.40	4	I																
			II																
	14.50-16.15	5	I									Консультация Основы творческой деятельности журналиста преп. Пищита Е.М.	315/4						
			II																
Пятница 06.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Курсовая работа Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4			Курсовая работа Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	401/4								Экзамен Программно-техническое обеспечение автоматизированной библиотечно-информационной системы ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4	
			II																
	11.00 - 11.40		П																
	11.40-13.05	3	I			Курсовая работа Искусство балетмейстера ст.преп.Базанова О.А.	с/з/4								Экзамен Журналистика преп. Пищита Е.М.	309/4			
			II																
	13.15-14.40	4	I										Экзамен Основы творческой деятельности журналиста преп. Пищита Е.М.	309/4					
			II																
Суббота 07.06.2024	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I													Консультация Мультимедийные технологии ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4		
			II																
	11.00 - 11.40		П																
	11.40-13.05	3	I																
			II																

[illegible]

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств																
				ЭХН-III	Ауд.	ЭХС-III	Ауд.	ЭХБ-III	Ауд.	ЭА-III	Ауд.	ЭР-III	Ауд.	ЭТМ-III	Ауд.	ЭРТ-III	Ауд.	ЭБ-III	Ауд.	
Понедельник 16.06.2025	8.00 - 9.25	1	I													Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ ст. преп. Костев И.В.	315/4			
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I	Консультация Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Консультация Современный таней и методика его преподавания преп.Федотова Е.Н.	201/4	Консультация Европейский балльный танец и методика его преподавания ст.преп.Григорян М.Ю.	с/з/4			Экзамен Творческие студии ст. преп. Костев И.В.	315/4							
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I							Экзамен Сценическая речь доц.Коваль Н.Э.	УТ									
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				
Вторник 17.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																	
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I	Экзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Экзамен Современный таней и методика его преподавания преп.Федотова Е.Н.	201/4	Экзамен Европейский балльный танец и методика его преподавания ст.преп.Григорян М.Ю.	с/з/4											
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I																	
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				
Среда 18.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																	
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I								Зачет с оценкой Музыкальный инструмент проф.Федечко Л.В.	1-04/5								
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I								Консультация Сценарное мастерство преп.Саальков В.В.	1-10/5								
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				
Четверг 19.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																	
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I	Консультация История хореографического искусства доцент Негода А.А.	408/4															
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I							Зачет с оценкой Музыкальный инструмент проф.Федечко Л.В.	1-04/5	Экзамен Сценарное мастерство преп.Саальков В.В.	1-10/5							
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				
Пятница 20.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																	
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I	Экзамен История хореографического искусства доцент Негода А.А.	408/4															
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I																	
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				
Суббота 21.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																	
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I									Консультация Мастерство телеведущего ст. преп. Костев И.В.	316/4	Консультация Режиссура кино и телевидения преп. Билюк А.Р.	309/4					
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I																	
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				
Воскресенье 22.06.2025	8.00 - 9.25	1	I																	
	II																			
	9.35 - 11.00	2	I								Консультация Мастерство актера доц.Коваль Н.Э.	УТ								
	II																			
	11.00 - 11.40		II																	
	11.40- 13.05	3	I										Консультация Режиссура ст.преп.Афанасьева А.П.	3-01/5						
II																				
13.15- 14.40	4	I																		
II																				

[illegible]