

весеннего семестра 2024-2025 учебного года

I курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Номера	Факультет экранных и сценических искусств															
				ЭХН-I	Ауд.	ЭХС-I	Ауд.	ЭХВ-I	Ауд.	ЭА-I	Ауд.	ЭР-I	Ауд.	ЭТМ-I	Ауд.	ЭРТ-I	Ауд.	ЭБ-I	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I			Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	3-30 (3)/5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.В.			407/4	Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/01/5	Русский язык и культура речи проф. Дьякова Т.А.	408/4			Русский язык и культура речи проф. Дьякова Т.А.	408/4
	II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Гончаров Ю.С.	401/4	Классический танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С.	201/4	Латиноамериканский бальныйтанец методика егопреподавания преп.Челомбитько И.А.	3-18/5	Грим (1 подгруппа) доц.Митителу Т.С.	1/07/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	315/4			Краеведческая деятельность библиотеки доц.Лукиянченко О.Г.	310/4
	II																		
	11.00 - 11.40		II																
	11.40-13.05	3	I	Тренаж преп.Семионова Т.В.	401/4	Тренаж ст.преп.Базанова О.А.	с/з/4	Тренаж ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Грим (2 подгруппа) доц.Митителу Т.С.	1/07/5	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.			А/з/4	Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.	316/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
	II	Зачет Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.																	
	13.15-14.40				4	I	Классический танец и методика его преподавания преп.Гончарова А.И.	401/4	Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Классический танец и методика его преподавания преп.Гончарова А.И.	401/4	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	История кино-, телеискусства доц. Белоомонна Е.С.			316/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.
	II	Творческие студии преп. Кононцев В.Ю.			311/4	История кино-, телеискусства доц. Белоомонна Е.С.													
	14.50-16.15						5	I	ЦДО										
II																			
16.25-17.50	6	I							Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Музыкальное оформление праздников и спектаклей преп.Меликбекова Д.В.	1/10/5							
II																			
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция Русская антература доц. Пустовит В.Ю.															А/з/4
		II	Лекция История мирового театра преп. Смоляр В.В.						А/з/4	Лекция История мирового театра преп. Смоляр В.В.						А/з/4			
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История России доц. Королева Г.И.															А/з/4
		II	Лекция История России доц. Королева Г.И.															А/з/4	
	11.00 - 11.40		II																
	11.40-13.05	3	I	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.В.	404/4	Иностранный язык преп. Соловьева М.В.	3-16./5	Латиноамериканский бальныйтанец методика егопреподавания преп.Челомбитько И.А.	3-17/5	Мастерство актера ст.преп.Гребеник Е.Н.	1/25/5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.В.	404/4	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия		Документационное обеспечение управления в библиотечно-информационной деятельности доц. Степаненко Т.В.	Биба/4	
	II	Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.В.																	
	13.15-14.40	4	I	Грим доц. Митителу Т.С.	1-07./5	Индивидуальные занятия	Грим доц. Митителу Т.С.	1-07./5	Иностранный язык преп. Соловьева М.В.	3-16./5	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Индивидуальные занятия	Иностранный язык преп. Соловьева М.В.	Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.В.	3-16./5		
	II	Зачет Грим доц. Митителу Т.С.		Зачет Грим доц. Митителу Т.С.	Зачет Иностранный язык преп. Соловьева М.В.														
	14.50-16.15	5	I		Грим доц. Митителу Т.С. (1 группа)	1-07./5													
II		Зачет Грим доц. Митителу Т.С. (1 группа)																	
Среда	8.00 - 9.25	1	I					Европейский танец и методика егопреподавания преп.Григорян М.Ю.	3-18/5	Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/01/5	Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ				Правовое обеспечение библиотечно-информационной деятельности ст.преп.Серищева Т.В.	312/4	
	II	Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5	Зачет Танец преп.Тетяников Н.Н.	Зачет История мирового театра преп. Кочетов М.В.	3-16./5													
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера преп.Семионова Т.В.	3-17/5	Современный танец и методика его преподавания преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Искусство балетмейстера преп.Семионова Т.В.	3-17/5	Ритмика и музыкальное движение преп.Тетяников Н.Н.	3/01/5	Индивидуальные занятия	Творческие студии преп. Машевски М.В.	309/4	Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.	316/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	
	II																		
	11.00 - 11.40		II																
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп.Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Базанова О.А.	с/з/4	Ансамбль преп.ГригорянМ.Ю.	3-17/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Режиссура преп.Сальков В.В.	3/01/5	Творческие студии преп. Кононцев В.Ю.	316/4	Работа режиссера с актером преп. Зайковский Д.В.	311/4	Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
	II	История кино-, телеискусства доц. Белоомонна Е.С.																	
	13.15-14.40	4	I	Классический танец и методика его преподавания преп.Гончарова А.И.	401/4	Искусство балетмейстера преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Классический танец и методика его преподавания преп.Гончарова А.И.	401/4	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Мастерство актера ст.преп.Афанасьева А.П.	3/01/5	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	309/4	Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4
	II																		
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час															
II																			

