

очная форма обучения

День	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств															
				ЭХН-IV	Ауд.	ЭХС-IV	Ауд.	ЭХВ-IV	Ауд.	ЭА-IV	Ауд.	ЭР-IV	Ауд.	ЭТМ-IV	Ауд.	ЭРТ-IV	Ауд.	ЭБ-IV	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С.	201/4							Создание рекламы на телевидении преп. Захаров В.Н.	307/4						
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Преддипломная практика ст.преп.Сорокина И.А.	1-21/5					Создание рекламы на телевидении преп. Захаров В.Н.	307/4								
			II																
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40-13.05	3	I	Индивидуальное занятие (Тренаж) преп. Семионова Т.В.	401/4	Индивидуальное занятие (Тренаж) преп. Тютюнник В.С.	с/з/	Индивидуальное занятие (Тренаж) преп. Григорян М.Ю.	3-17/5	Сценическая речь ст.преп.Тарасенко С.А.	3/01/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	307/4	Анализ фильма доц. Беломина Е.С.	317/4	Информационная безопасность и защита информации доц. Абрамова Э.Г.	1-21/5
			II																
	13.15-14.40	4	I	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	3-18/5	Индивидуальное занятие		Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	3-18/5	Сценическая речь ст.преп.Тарасенко С.А.	3/01/5		Культура и техника речи в медиапространстве преп. Литягина Ю.Б.	307/4	Преддипломная практика ст. преп. Курчина В.С.	317/4	Информационная безопасность и защита информации доц. Абрамова Э.Г.	2-05/5	
			II																
	14.50-16.15	5	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	201/4		Мастерство актера ст.преп.Тарасенко С.А.	3/01/5							Библиотечный фонд доц. Дышлова Ю.Г.	310/4	
II																			
16.25-17.50	6	I						Мастерство актера ст.преп.Тарасенко С.А.	3/01/5										
		II																	
Вторник	8.00 - 9.25	1	I					Европейский балльный танец и методика его преподавания ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5				Культура и техника речи в медиапространстве преп. Литягина Ю.Б.	315/4	Операторское искусство преп. Захаров В.Н.	311/4			
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	3-17/5		Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	3-17/5			Сценография массовых праздников и обрядов преп.Анищенко А.В.	1/10/5	Творческие студии преп. Литягина Ю.Б.	315/4	Рекламный ролик преп. Захаров В.Н.	311/4			
			II																
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40-13.05	3	I	Индивидуальное занятие		Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	201/4					Режиссура доц.Титова В.Н.	1/10/5	Мастерство телеведущего ст. преп. Дунина Е.А.	307/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	315/4		
			II																
	13.15-14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Сорокина И.А.	401/4	Современный танец и методика его преподавания доцент Решетняк О.Р.	201/4				Режиссура доц.Титова В.Н.	1/25/5	Мастерство телеведущего ст. преп. Дунина Е.А.	307/4	Риторика преп. Литягина Ю.Б.	315/4			
			II																
	14.50-16.15	5	I												Мастерство телеведущего ст. преп. Дунина Е.А.	317/4			
II																			
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	3-17/5		Искусство балетмейстера ст.преп.Сорокина И.А.	3-17/5								Маркетинг библиотечно-информационной деятельности доц. Гальченко К.А.	407/4		
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Научно-исследовательская работа ст.преп. Тютюнник В.С.	Библио/4							Телекритика ст. преп. Костев И.В.	317/4	Маркетинг библиотечно-информационной деятельности доц. Гальченко К.А.	407/4				
			II																
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп.Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Методика работы с куклой ст.преп.Тарасенко С.А.	1/05/5		Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	315/4			
			II																
13.15-14.40	4	I	Классический танец и методика его преподавания преп. Тютюнник В.С.	201/4				Методика работы с куклой ст.преп.Тарасенко С.А.	1/05/5			Творческие студии преп. Литягина Ю.Б.	307/4	Режиссура кино и телевидения ст. преп. Курчина В.С.	108/4				
		II																	
14.50-16.15	5	I	Кураторский час																
		II																	

