РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

весеннего семестра 2024-2025 учебного года

II курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств															
				ЭХН-II	Ауд.	ЭХС-II	Ауд.	ЭХБ-II	Ауд.	ЭА-II	Ауд.	ЭР-II	Ауд.	ЭТМ-II	Ауд.	ЭРТ-II	Ауд.	ЭБ-II	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I			Синтезированные формы танца преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5					Режиссура кино и телевидения преп. Билюк А.Р.	316/4	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	315/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Семионова Т.В.	3-17/5	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	с/з/4	Индивидуальные занятия		Танец преп.Тетянников Н.Н.	3/01/5			Творческие студии преп. Литягина Ю.Б.	316/4	Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.	315/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Тренаж преп.Семионова Т.В.	401/4	Тренаж преп.Тютюнник В.С.	201/4	Тренаж ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.Б.			407/4	Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.			311/4	Корпоративные сети и системы доц.Степаненко Т.В.	Библ /4
			II											Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	311/4	Операторское искусство ст. преп. Симоненко Л.О.	315/4		
	13.15-14.40	4	I	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.Б.					407/4	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Творческие студии (Инд. Зан.)		Практикум по подготовке кино-, телеработ (Инд.зан.)		Социокультурная деятельность библиотеки ст.препод. Еремина О.Е.	Библ /4
			II																
	14.50-16.15	5	I	ЦДО										Творческие студии (Инд. Зан.)		Практикум по подготовке кино-, телеработ (Инд.зан.)		ЦДО	
			II																
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Современный танец и методика его преподавания преп.Чалая Д.А.	с/з/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4			Режиссура преп.Олейникова М.В.	3/01/5	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.			3-30(3)/5	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.	404/4
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Семионова Т.В.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.Л.	3-18/5			Режиссура преп.Олейникова М.В.	3/01/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з/1	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	3-30(3)/5
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Лекция Экономика проф. Аронова В.В.															л/з/4
			II	Лекция Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.															л/з/4
	13.15-14.40	4	I	Лекция Философия проф. Филиппов В.Л.															л/з/4
			II	Лекция История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.													л/з/4		
	14.50-16.15	5	I							Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5			Режиссура кино и телевидения преп. Билюк А.Р.			311/4		
			II													Режиссура кино и телевидения преп. Билюк А.Р.			
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4			Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4							Работа режиссера с актером преп. Зайковский Д.В.	311/4		
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера доцент Негода Л.Л.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Искусство балетмейстера доцент Негода Л.Л.	401/4	Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5			Журналистика ст. преп. Дунина Е.А.	311/4	Модельная библиотека ст.препод Серищева Т.В.	312/4
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп.Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Иностранный язык ст.преп. Свентицкая Н.В.			3-30(3)/5	Краеведческая деятельность библиотеки ст.препод Серищева Т.В.	312/4
			II																
	13.15-14.40	4	I	Иностранный язык ст.преп. Данькова О.Н.					3-16./5	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		История кино-, телеискусства доц. Беломоина Е.С.			311/4	Краеведческая деятельность библиотеки ст.препод Серищева Т.В.	312/4
			II																
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час															
			II																

Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Современныйтанец и методика его преподавания преп.Чалая Д.А.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.			с/з/1						
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера доцент Негода Л.Л.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Искусство балетмейстера доцент Негода Л.Л.	401/4	Иностранный язык преп. Скоков И.В.			3-16./5	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	311/4	Справочно-поисковый аппарата библиотеки ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Русский народно-сценическийтанец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	3-17/5	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	с/з/4	Европейский бальный танец и методика его преподавания ст.преп.Григорян М.Ю.	3-18/5			Режиссура преп.Олейникова М.В.	1/25/5	Основы мастерства актера ст. преп. Пищита Е.М.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Пендраковский В.Ю.	311/4	Аналитико-синтетическая обработка информации ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4
			II																
	13.15-14.40	4	I	История хореографического искусства доцент Негода Л.Л.					3-30(3)/5			Мастерство актера преп.Олейникова М.В.	1/25/5	Творческие студии доц. Пендраковский В.Ю.	311/4	Режиссура кино и телевидения преп. Билюк А.Р.	309/4	Аналитико-синтетическая обработка информации ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4
			II																
	14.50-16.15	5	I											Мастерство телеоператора ст. преп. Симоненко Л.О.	309/4	Операторское искусство преп. Кононцев В.Ю.	108/4	Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4
			II											Мастерство телеоператора преп. Кононцев В.Ю.	108/4				
	16.25-17.50	6	I							История мирового театра проф.Багдарян М.Э.			telegram						
			II																
Пятница	8.00 - 9.25	1	I	Семинар Философия доц. Новак Н.И.					2-24./5	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.			л/з/4	Творческие студии доц. Недоступ Н.А.	311/4				
			II	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.					404/4	Семинар История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.			л/з/4						
	9.35 - 11.00	2	I	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.					л/з/4	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			2-24./5	Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.	315/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Недоступ Н.А.	311/4	Архитектура и дизайн библиотеки ст.препод Еремина О.Е.	312/4
			II	Семинар История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.					л/з/4	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.			404/4						
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I	Ансамбль преп.Семионова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Сценарное мастерство преп.Олейникова М.В.	1/08/5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			2-24./5	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.	л/з/4
			II											Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.			404/4	Самостоятельные часы	
	13.15-14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Семионова Т.В.	3-17/5	Индивидуальное занятие		Латиноамериканский бальный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.Л.	3-18/5	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5			Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.			л/з/4	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	2-24./5
			II											Семинар История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.			л/з/4	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.	404/4
	14.50-16.15	5	I			Современный танец и методика его преподавания преп.Чалая Д.А.	с/з/4							Основы творческой деятельности журналиста ст. преп. Пищита Е.М.	311/4			Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1
			II																
Суббота	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I									Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ						
			II																
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40-13.05	3	I							Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5								
			II																
	13.15-14.40	4	I							Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5								
			II																