

РАСПИСАНИЕ
очной формы обучения
промежуточной аттестации II семестра 2024-2025 учебного года
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ЛУТАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ ИМЕНИ МИХАИЛА МАТУСОВСКОГО"
отделение изобразительного искусства

дн	Время	Пар а	Час	ОИЖ - IV	№ ауд.	ОИС - IV	№ ауд.	ОИД - IV/1	№ ауд.	ОИД - IV/2	№ ауд.	
СУББОТА 05.04.2025	8.00-8.40	1	1									
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3					Консультация. Рисунок. Радченко Н.А.	219/3			
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5	Консультация. Рисунок Радченко Н.А.			219/3					
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7						Консультация. Рисунок. Радченко Н.А.	219/3		
14.00-14.40	8											
ПОНЕДЕЛЬНИК 07.04.2025	8.00-8.40	1	1									
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3	Консультация. Живопись. Неколов С.В.	220/3	Консультация. Скульптура Щербина Э.Э.	109/3	Экзамен. Рисунок. Радченко Н.А.	219/3	Консультация. Живопись. Шопин А.Л.	214/3	
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5	Экзамен. Рисунок Радченко Н.А.			219/3	Консультация. Живопись. Сухорукова Л.Н.	205/3			
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7						Экзамен. Рисунок. Радченко Н.А.	219/3		
14.00-14.40	8											
ВТОРНИК 08.04.2025	8.00-8.40	1	1			Экзамен. Скульптура Щербина Э.Э.	109/3					
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3	Экзамен. Живопись. Неколов С.В.	220/3	Консультация. Композиция Щербина Э.Э.	109/3	Экзамен. Живопись. Сухорукова Л.Н.	205/3			
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5					Консультация. Композиция. Баннов А.А.	315/3	Консультация. Композиция. Гориницына Г.К.	315/3	
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7						Экзамен. Живопись. Шопин А.Л.	214/3		
14.00-14.40	8											
СРЕДА 09.04.2025	8.00-8.40	1	1									
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3	Консультация. Мастерство скульптурной обработки Попов А.М.			109/3		Экзамен. Композиция. Гориницына Г.К.	314/3		
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5	Консультация. Композиция Неколов С.В.	220/3			Экзамен. Композиция. Баннов А.А.	315/3			
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7			Экзамен. Композиция Щербина Э.Э.	109/3	Консультация. Проектирование элементов среды. Баннов А.А.	315/3			
14.00-14.40	8											
ЧЕТВЕРГ 10.04.2025	8.00-8.40	1	1					Экзамен. Проектирование элементов среды. Баннов А.А.	315/3			
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3	Экзамен. Живопись. Неколов С.В.	220/3			Консультация. История искусств. Рубченко Л.В.	202/3			
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5	Экзамен. Мастерство скульптурной обработки Попов А.М.			109/3					
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7						Экзамен. Проектирование элементов среды. Гориницына Г.К.	314/3		
14.00-14.40	8											
ПЯТНИЦА 11.04.2025	8.00-8.40	1	1					Экзамен. История искусств. Рубченко Л.В.	202/3			
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3	Консультация. История искусств. Рубченко Л.В.	202/3			Консультация. Проектирование элементов среды. Гориницына Г.К.	314/3			
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5									
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7						Экзамен. Проектирование элементов среды. Гориницына Г.К.	314/3		
14.00-14.40	8											
СУББОТА 12.04.2025	8.00-8.40	1	1									
	8.45-9.25		2									
	9.35-10.15	2	3	Экзамен. История искусств. Рубченко Л.В.	202/3			Экзамен. Проектирование элементов среды. Гориницына Г.К.	314/3			
	10.20-11.00		4									
	11.00-11.40	=										
	11.40-12.20	3	5									
	12.25-13.05		6									
	13.15-13.55	4	7						Экзамен. Проектирование элементов среды. Гориницына Г.К.	314/3		
14.00-14.40	8											