



Четверг	8.00 - 9.25	1	I	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Современный танец и методика его преподавания преп.Чааля Д.А.	3-17/5	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1			Работа режиссера с актером преп. Владимиров А.О.	311/4				
			II																
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	401/4	Классический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	201/4	Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	401/4	Иностранный язык преп. Скоков И.В.	3-16./5	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Литягина Ю.Б.	311/4	Справочно-поисковый аппарат библиотеки ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4		
			II																
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3	I	Русский народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп.Гуляева Е.О.	3-17/5	Искусство балетмейстера доцент Решетняк О.Р.	с/з/4	Европейский балетный танец и методика его преподавания ст.преп.Григорян М.Ю.	3-18/5		Режиссура преп.Олейникова М.В.	1/25/5	Основы мастерства актера ст. преп. Пицита Е.М.	316/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Пендраковский В.Ю.	311/4	Аналитико-синтетическая обработка информации ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4	
II																			
13.15 - 14.40	4	I	История хореографического искусства доцент Негода А.А.						3-30(3)/5	Мастерство актера преп.Олейникова М.В.	1/25/5	Творческие студии доц. Пендраковский В.Ю.	311/4	Режиссура кино и телевидения преп. Бялюк А.Р.	309/4	Аналитическая обработка информации ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4		
		II																	
14.50 - 16.15	5	I										Мастерство телеоператора ст. преп. Симоненко А.О.	309/4	Операторское искусство преп. Кононцев В.Ю.	108/4	Информационные технологии в библиотечной информационной деятельности ст.препод. Олейникова Е.А.	310/4		
		II																	
16.25 - 17.50	6	I								История мирового театра проф.Багдарян М.Э.	telegam								
		II																	
Пятница	8.00 - 9.25	1	Семинар Философия доц. Новак Н.И.						2-24./5	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.			Δ/з/4	Творческие студии доц. Недоступ Н.А.	311/4				
			Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.							404/4	Семинар История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.					Δ/з/4			
	9.35 - 11.00	2	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.						Δ/з/4		Семинар Философия доц. Новак Н.И.			2-24./5	Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.		315/4	Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Недоступ Н.А.	311/4
			Семинар История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.							Δ/з/4	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.					404/4			
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп.Семіонова Т.В.	401/4	Ансамбль преп.Решетняк О.Р.	201/4	Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Сценарное мастерство преп.Олейникова М.В.	1/08/5	Семинар Философия доц. Новак Н.И.			2-24./5	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.	Δ/з/4
			Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.											404/4	Самостоятельные часы				
	13.15 - 14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Семіонова Т.В.	3-17/5	Индивидуальное занятие		Латиноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.А.	3-18/5	Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Семинар Экономика преп. Янкаускас Я.В.			Δ/з/4	Семинар Философия доц. Новак Н.И.	2-24./5		
			Семинар История изобразительного искусства доц. Шатилов В.В.									Δ/з/4	Семинар Педагогика и психология доц. Лукьянченко О.Г.						
	14.50 - 16.15	5	I	Современный танец и методика его преподавания преп.Чааля Д.А.						с/з/4				311/4	Основы творческой деятельности журналиста ст. преп. Пицита Е.М.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1		
II																			
Суббота	8.00 - 9.25	1																	
	9.35 - 11.00	2																	
			Сценическое движение ст.преп.Редя А.А. УТ																
11.00 - 11.40	II																		
11.40 - 13.05	3	I								Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5								
		II																	
13.15 - 14.40	4	I								Сценическая речь ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5								
		II																	