

ГРАФИК ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОНСУЛЬТАЦИЙ
преподавателей кафедры хореографического искусства
факультета экранных и сценических искусств
на II семестр 2024-2025 уч.г.

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Дисциплина	День недели	Время проведения	Ауд./ корп.	Контактные данные преподавателя (e-mail, telegram)
1	Потемкина Ольга Николаевна	Классический танец методика его преподавания; история хореографической культуры; теория и история хореографического образования	среда	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+W8VUPSKTVc3Mzli kxi_potemkina@mail.ru
2	Сорокина Ирина Алексеевна	Искусство балетмейстера; народно-сценический танец и методика его преподавания; методика преподавания хореографических дисциплин, организационно-творческая работа с хореографическим коллективом	пятница	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+jTS2-ZyeEGNmMzgy irina.sorokina2029@yandex.ru
3	Григорян Максим Юрикович	Ансамбль, Европейский балльный танец и методика его преподавания	среда	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+15BRgZSouf8zZjAy maks.grigoryan.76@internet.ru
4	Гуляева Елена Олеговна	Классический танец методика его преподавания; мастерство хореографа; историко-бытовой танец; русский народно-сценический танец и методика его преподавания	вторник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+Ap2HntLBWhtMZWey gulyaeva-lugansk@mail.ru
5	Негода Людмила Леонидовна	Искусство балетмейстера; история хореографического искусства; образцы режиссерско-балетмейстерской деятельности	вторник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+SQ4zazsubSMYnJg6 martina_lulek@mail.ru
6	Базанова Оксана Анатольевна	Искусство балетмейстера; ансамбль, тренаж, история хореографического искусства	пятница	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+SRC7sudHk9thODZi jeteavrora@mail.ru
7	Челомбитко Илона Леонидовна	Латиноамериканский балльный танец и методика его преподавания	понедельник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+qUYdwhPx2Y80YTUy chelombitko_il@mail.ru
8	Федотова Екатерина Николаевна	Синтезированные формы танца; современный танец и методика его преподавания; искусство балетмейстера	вторник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+mg1YM50MRB9kOTV katya-fedotova666@mail.ru
9	Кулиш Антон Николаевич	Музыкальное оформление хореографических произведений	пятница	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+SP9v8DV7N0s5MDAy
10	Решетняк Ольга Родионовна	Искусство балетмейстера; современный танец и методика его преподавания; ансамбль;	пятница	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+ZJzHmkvNuThhNmFi reschetnyak.olga2016@yandex.ru
11	Филиппенко Ольга Викторовна	Основы анатомии и физиологии в хореографии; Психофизиология в хореографии	понедельник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+2-rNHBTuQ6o4YWRi olechka3cool@mail.ru
12	Колесникова Ирина Семеновна	Основы режиссуры и актерского мастерства в хореографии; русский народно-сценический танец и методика его преподавания	вторник	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+I4C-zou88UhjMDgy ira.kolesnikova.5121@mail.ru
13	Семionova Тамара Васильевна	Народно-сценический танец и методика его преподавания; ансамбль; тренаж; искусство балетмейстера	вторник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+0f9D7kQ9b05hNzUy semionovatamara5@gmail.com
14	Тютюнник Владислава Сергеевна	Классический танец и методика его преподавания; тренаж;	четверг	09:35-11.00	403/4	https://t.me/me_vladka vladislavochka1995@gmail.com
15	Чалая Дарья Александровна	Современный танец и методика его преподавания	четверг	09:35-11.00	403/4	https://t.me/+Z2DcQ7ppaRQ2OTky dashka012017@gmail.com
16	Гончаров Ю.С.	Народно-сценический танец и методика его преподавания	понедельник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+AtOQbDWHzrszMzU6y y_goncharov2000@mail.ru
17	Гончарова А.И.	Классический танец методика его преподавания	понедельник	11.40-13.05	403/4	https://t.me/+CexhPgL9qQ0zYTFi skripcka.anya@yandex.ru