

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
очной формы обучения
II семестра 2023-2024 учебного года
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского"
Музыкальное отделение

Дп	Время	Пара	Час	ОМФ- IV	№ ауд.	ОМС - IV	№ ауд.	ОМН- IV	№ ауд.	ОМВ- IV	№ ауд.	ОМХ-IV	№ ауд.	ОМТ-IV	№ ауд.	ОМЭ-IV	№ ауд.							
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1							индив. занятие		Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Марач А.А.	303/1							
	8.45-9.25		2					Иностранный язык преп. Гаглюкова О.Ю.	306/1			Иностранный язык преп. Гаглюкова О.Ю.	306/1	индив. занятие		индив. занятие								
	9.35-10.15	2	3					индив. занятие						индив. занятие										
	10.20-11.00		4			История исполнительского искусства преп. Чекуменёва Д.А.	238/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1			История стилей музыкальной эстрады преп. Марач А.А.	холл/1							
	11.00-11.40	п																						
	11.40-12.20	3	5											индив. занятие										
	12.25-13.05		6			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1			Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Цвах А.А.	303/1	Современная музыка (зарубежная и отечественная) преп. Орёл Н.Н.	402/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Симоненко О.В.	404/1					
	13.15-13.55	4	7			Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Виноградова М.Б.	210/1							индив. занятие										
	14.00-14.40		8			Иностранный язык преп. Гаглюкова О.Ю.	306/1			Иностранный язык преп. Гаглюкова О.Ю.	306/1			индив. занятие		Иностранный язык преп. Гаглюкова О.Ю.	306/1	Иностранный язык преп. Гаглюкова О.Ю.	306/1					
	14.50-15.30	5	9																					
	15.35-16.15		10			Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Чекуменёва Д.А.	238/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Орёл Н.Н.	402/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Орёл Н.Н.	402/1									
	16.25-17.05	6	11																					
17.10-17.50	12				УП Оркестр преп. Йовса С.П.	БКЗ/1																		

ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1											индив. занятие										
	8.45-9.25		2					Музыкальная информатика преп. Высочкин А.Ю.	306/1			Музыкальная информатика преп. Высочкин А.Ю.	306/1		Сольфеджио преп.		Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И.	103/1						
	9.35-10.15	2	3			Музыкальная информатика преп. Высочкин А.Ю.	306/1							индив. занятие										
	10.20-11.00		4							История исполнительства преп. Андреева А.Г.	314/1			Сольфеджио преп. Симоненко Е.В.	203/1	Музыкальная информатика преп. Высочкин А.Ю.	306/1	Музыкальная информатика преп. Высочкин А.Ю.	306/1					
	11.00-11.40	п																						
	11.40-12.20	3	5			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1			Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Доценко А.В.	401/1			Оркестр преп. Решетова М.В.	БКЗ/1			индив. занятие						
	12.25-13.05		6												индив. занятие		Изучение музыкальной литературы и основы музыкальной критики преп. Губарь Е.В.	404/1						
	13.15-13.55	4	7											индив. занятие										
	14.00-14.40		8					Изучение оркестровых партий преп. Решетова М.В.	226/1					Хоровой класс преп. Пилипец Л.Н.	БКЗ/1	Основы литературного и музыкального редактирования преп. Доценко А.В.	401/1	УП Ансамбль преп. Йовса-Мануйлова Т.С.	102/1					
	14.50-15.30	5	9					Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп.										Репетиционно-практическая подготовка преп. Йовса-Мануйлова Т.С.	102/1					
15.35-16.15	10																Ансамблево камерное и оперное исполнительство преп. Соколенко Д.А.	302/1						

СРЕДА	8.00-8.40	1	1			УП Оркестр преп. Смирнова И.И.	БКЗ/1																	
	8.45-9.25		2																					
	9.35-10.15	2	3																					
	10.20-11.00		4					Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Шматова А.Н.	303/1								Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Шматова А.Н.	303/1						
	11.00-11.40	п																						
	11.40-12.20	3	5					Оркестр преп. Решетова М.В.	БКЗ/1									индив. занятие						
	12.25-13.05		6															Постановка концертных номеров преп. Медведева М.В.	405/1					
	13.15-13.55	4	7			индив. занятие								индив. занятие										
	14.00-14.40		8			индив. занятие				индив. занятие				УП Сценическая подготовка преп. Медведева М.В.	405/1	Вокальный ансамбль преп. Шпак Е.А.	303/1	Основы аранжировки преп. Кобзова А.Н.	302/1					
	14.50-15.30	5	9															Кураторский час						
15.35-16.15	6																							
16.25-17.05	7	7			УП Оркестр преп. Йовса С.П.	БКЗ/1											Сценическое движение преп. Медведева М.В.	405/1						
17.10-17.50		8												индив. занятие			Иностранный язык преп. Жилина Н.А.	306/1	УП Ансамбль преп. Йовса-Мануйлова Т.С.	102/1				

ЧЕТВЕРГ	8.00-8.40	1	1															Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Орёл Н.Н.	402/1					
	8.45-9.25		2															Методико-исполнительский анализ педагогического репертуара преп. Цвах А.А.	302/1	Анализ музыкальных произведений преп. Орёл Н.Н.	402/1	Танец, сценическое движение преп. Алешникова М.В.	с/л/1	
	9.35-10.15	2	3															индив. занятие						
	10.20-11.00		4															Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Губарь Е.В.	404/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Симоненко Е.В.	403/1			
	11.00-11.40	п																						
	11.40-12.20	3	5					Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Шматова А.Н.	304/1									Гармония преп.	203/1	индив. занятие	Современная гармония преп. Симоненко Е.В.	205/1	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) преп. Шматова А.Н.	304/1
	12.25-13.05		6																индив. занятие					
	13.15-13.55	4	7																индив. занятие					
	14.00-14.40		8																индив. занятие					
	14.50-15.30	5	9																индив. занятие					
15.35-16.15	10																		Сольфеджио преп.					

