

РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2023-2024 учебного года

II курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств															
				ЭХН-II	Ауд.	ЭХС-II	Ауд.	ЭХБ-II	Ауд.	ЭА-II	Ауд.	ЭР-II	Ауд.	ЭТМ-II	Ауд.	ЭРТ-II	Ауд.	ЭБ-II	Ауд.
Понедельник 16.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
	9.35 - 11.00	2	I	Зачет с оценкой Русский народно-сценический танец и методика его преподавания ст.преп. Гуляева Е.О.	401/4														
			II																
	11.00 - 11.40		II																
	11.40 - 13.05	3	I	Зачет с оценкой Ансамбль ст.преп.Семнонова Т.В.	401/4		Зачет с оценкой Ансамбль ст.преп.Григорян М.Ю.	3-17/5	Консультация Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/18/5		Консультация Творческие студии доц. Пендраковский В.Ю.	311/4						
II																			
13.15 - 14.40	4	I									Консультация Мастерство актера преп.Олейникова М.В.	3/01/5		Консультация Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Пендраковский В.Ю.	311/4				
II																			
Вторник 17.12.2024	8.00 - 9.25	1	I			Консультация Современный танец и методика его преподавания преп.Чахая Д.А.	с/з/4												
	II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Зачет с оценкой Современные информационные технологии доц. Гаальченко К.А.	312/4		Экзамен Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/18/5											
			II																
	11.00 - 11.40		II																
11.40 - 13.05	3	I	Зачет с оценкой Современные информационные технологии доц. Гаальченко К.А.	404/4	Экзамен Мастерство актера преп.Олейникова М.В.	3/01/5	Экзамен Творческие студии доц. Пендраковский В.Ю.	311/4	Консультация Операторское искусство ст. преп. Симоненко А.О.	309/4									
		II																	
13.15 - 14.40	4	I	Зачет с оценкой Современные информационные технологии доц. Гаальченко К.А.	404/4	Экзамен Мастерство телеоператора ст. преп. Симоненко А.О.	309/4	Экзамен Практикум по подготовке кино-, телеработ доц. Пендраковский В.Ю.	311/4	Консультация Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4									
		II																	
14.50 - 16.15	5	I			Зачет с оценкой Современные информационные технологии доц. Гаальченко К.А.	404/4	Зачет с оценкой Современные информационные технологии доц. Гаальченко К.А.	404/4	Зачет с оценкой Современные информационные технологии доц. Гаальченко К.А.	404/4									
II																			
Среда 18.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
	9.35 - 11.00	2	I	Консультация Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	401/4	Консультация Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	401/4		Зачет с оценкой Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.	311/4	Экзамен Аналитико-синтетическая переработка информации ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4							
			II																
	11.00 - 11.40		II																
	11.40 - 13.05	3	I	Зачет с оценкой Ансамбль доцент Решетняк О.Р.	201/4	Зачет с оценкой Просмотровый семинар преп. Машевски М.В.	311/4												
II																			
13.15 - 14.40	4	I	Консультация Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Семнонова Т.В.	401/4															
II																			
Четверг 19.12.2024	8.00 - 9.25	1	I	Экзамен Современный танец и методика его преподавания преп.Чахая Д.А.	201/4	Консультация Латноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.А.	3-17/5	Экзамен Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	3-17/5	Консультация Латноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.А.	3-17/5	Экзамен Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	3-17/5	Консультация Выблотеchno-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	312/4				
	II																		
	9.35 - 11.00	2	I	Экзамен Искусство балетмейстера доцент Негода А.А.	3-17/5	Зачет с оценкой Синтезированные формы танца преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Экзамен Мастерство телеоператора ст. преп. Симоненко А.О.	309/4	Экзамен Операторское искусство ст. преп. Симоненко А.О.	309/4								
			II																
	11.00 - 11.40		II																
11.40 - 13.05	3	I	Зачет с оценкой Синтезированные формы танца преп.Федотова Е.Н.	с/з/4	Экзамен Мастерство телеоператора ст. преп. Симоненко А.О.	309/4	Экзамен Операторское искусство ст. преп. Симоненко А.О.	309/4	Экзамен Операторское искусство ст. преп. Симоненко А.О.	309/4									
		II																	
14.50 - 16.15	5	I																	
Пятница 20.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
	9.35 - 11.00	2	I	Экзамен Народно-сценический танец и методика его преподавания преп.Семнонова Т.В.	401/4	Экзамен Латноамериканский балетный танец и методика его преподавания преп.Челомбитько И.А.	3-17/5	Консультация Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ	Консультация Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	311/4	Консультация Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	316/4	Экзамен Выблотеchno-информационное обслуживание ст.преп. Серищева Т.В.	310/4				
			II																
	11.00 - 11.40		II																
	11.40 - 13.05	3	I	Консультация Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Экзамен Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ	Зачет с оценкой Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4	Зачет с оценкой Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	316/4								
II																			
13.15 - 14.40	4	I																	
Суббота 21.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
	9.35 - 11.00	2	I	Экзамен Сценическое движение ст.преп.Редя А.А.	УТ	Зачет с оценкой Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4	Зачет с оценкой Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	316/4	Экзамен Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4	Экзамен Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4	Экзамен Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4				
			II																
	11.00 - 11.40		II																
	11.40 - 13.05	3	I	Экзамен Мастерство актера ст.преп.Фролова И.В.	3/01/5	Экзамен Режиссура кино и телевидения ст. преп. Гурская О.В.	316/4	Экзамен Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4	Экзамен Мастерство телеведущего преп. Костев И.В.	315/4								
II																			
14.50 - 16.15	4	I																	
Воскресенье 22.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
	9.35 - 11.00	2	I																
			II																
11.00 - 11.40		II																	
11.40 - 13.05	3	I																	
		II																	

