

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
осеннего семестра 2024-2025 учебного года

I курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет экранных и сценических искусств																	
				ЭХН-I	Ауд.	ЭХС-I	Ауд.	ЭХВ-I	Ауд.	ЭА-I	Ауд.	ЭР-I	Ауд.	ЭТМ-I	Ауд.	ЭРТ-I	Ауд.	ЭВ-I	Ауд.		
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Зачет Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.	408/4	Русский язык и культура речи ст.преп. Соловьева О.С.	1-08./5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	404/4	Зачет Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.	408/4	Русский язык и культура речи проф. Дьякова Т.А.	Биба/4	Русский язык и культура речи преп. Криволап С.С.	4/4	Русский язык и культура речи проф. Дьякова Т.А.	Биба/4				
				Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.														Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.			
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Основы российской государственности преп. Дементьева Т.С. https://t.me/+bAXbHwyoXGUwOTNi														telegr			
				II	Лекция Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.														4/4		
	11.00 - 11.40		II																		
	11.40 - 13.05	3	I	Индивидуальное занятие (Тренаж) преп. Семёнова Т.В.	401/4	Индивидуальное занятие (Тренаж) ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Индивидуальное занятие (Тренаж) преп. Григорян М.Ю.	3-17./5	Мастерство актёра ст.преп.Гребеник Е.Н.	1/25/5	Грим доц.Митителу Т.С.	1/07/5	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	315/4	Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.	108/4	Документоведение доц. Степаненко Т.В.	317/4		
				II																	
	13.15 - 14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Гончаров Ю.С.	401/4	Современный танец и метод.его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Европейский бальный танец и метод.его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-17./5	Грим доц.Митителу Т.С. (1 группа)	1/07/5	Индивидуальные занятия	История кино-, телескуства доц. Белономина Е.С.				316/4	Самостоятельные часы			
													II	История кино-, телескуства доц. Белономина Е.С.	316/4	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	315/4				
	14.50 - 16.15	5	I	ЦДО																	
II																					
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Зачет Физическая культура и спорт доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.														3-30(3)/5			
				II	Зачет Физическая культура и спорт доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.																
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История России доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8Qgcv4xMzI6														telegr			
				II	Лекция История России доц. Королева Г.И. https://t.me/+VZSu_8Qgcv4xMzI6																
	11.00 - 11.40		II																		
	11.40 - 13.05	3	I	Классический танец и метод.его преподавания преп. Гончарова А.И.	401/4	Классический танец и метод.его преподавания преп.Тютюниев В.С.	201/4	Классический танец и метод.его преподавания преп. Гончарова А.И.	401/4	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Индивидуальные занятия	Творческие студии преп. Кононцев В.Ю.	108/4							
				II				Зачет Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	404/4				Зачет Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	404/4							
	13.15 - 14.40	4	I	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	404/4	Искусство балетмейстера преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Латино-американский бальный танец преп. Челомбитко И.А.	3-17./5	Зачет Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.	2-04./5	Русский язык и культура речи доц. Литвинова Н.Б.	404/4								
				II				Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.													
	14.50 - 16.15	5	I	Семинар Основы российской государственности преп. Дементьева Т.С.	408/4	Зачет Мировая литература доц. Литвинова Н.Б.	404/4	Зачет Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.	2-04./5				Семинар Основы российской государственности преп. Дементьева Т.С.	408/4							
II								Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.													
Среда	8.00 - 9.25	1	I											Танец преп.Тетяников Н.Н.	3/18/5	Зачет Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.	2-23./5	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.	317/4		
				II													Деловой этикет преп. Шиланна Н.И.				
	9.35 - 11.00	2	I	Искусство балетмейстера преп. Семёнова Т.С.	3-18./5	Современный танец и метод.его преподавания преп. Федотова Е.Н.	с/з/4	Искусство балетмейстера преп. Семёнова Т.С.	3-18./5	Актерский тренинг ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5	Сценическая речь проф.Евдокимова В.Д.	1/25/5	Практикум по подготовке кино-, телеработ преп. Машевски М.В.	108/4	Зачет Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Олейникова Е.А.	Информационные технологии в библиотечно-информационной деятельности ст.преп. Олейникова Е.А.	310/4			
																			II		
	11.00 - 11.40		II																		
	11.40 - 13.05	3	I	Ансамбль преп. Семёнова Т.В.	401/4	Ансамбль ст.преп. Базанова О.А.	с/з/4	Ансамбль преп. Григорян М.Ю.	3-17./5	Мастерство актёра ст.преп.Гребеник Е.Н.	3/01/5	Сценарное мастерство преп.Сальков В.В.	1/05/5	Основы мастерства актёра ст. преп. Пицита Е.М.	316/4	Мастерство телеведущего преп. Медведева Д.Д.	315/4	Книговедение, история книги ст.преп. Еремина О.Е.	Биба/4		
				II										История кино-, телескуства доц. Белономина Е.С.				312/4			
	13.15 - 14.40	4	I	Народно-сценический танец и методика его преподавания преп. Гончаров Ю.С.	401/4	Индивидуальные занятия		Европейский бальный танец и метод.его преподавания преп. Григорян М.Ю.	3-17./5	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Режиссура кино и телевидения преп. Кононцев В.Ю.	108/4	Работа режиссера с актёром ст. преп. Пицита Е.М.	316/4	Библиотечно-информационное обслуживание ст.преп.Серищева Т.В.	312/4
	14.50 - 16.15	5	I	Кураторский час																	
II																					

