РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2024-2025 учебного года

Магистратура II курс

очная форма обучения

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет музыкального искусства																	
				МП-МФ-II	Ауд.	МП-МДИ-II	Ауд.	МП-МБАС-II	Ауд.	МП-МДАХ-II	Ауд.	МП-МАП-II	Ауд.	МП-МНП-II	Ауд.	МП-МЭДП-II	Ауд.	МП-МИЭ-II	Ауд.	МП-ММ-II	Ауд.
Понедельник 16.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I																		
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I					Зачет с оценкой Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	234 /1							Консультация Вокальный ансамбль	А1/4	Зачет с оценкой Ансамбль преп. Колосов И.А.	005/ 4		
			II																		
	13-15 - 14-40	4	I																	Консультация Научно-музыкаведческое мастерство доц. Воротынцева Л.А.	201/1
			II																		
Вторник 17.12.2024	8.00 - 9.25	1	I															Зачет с оценкой Исполнительская практика преп. Колосов И.А.	005/ 4		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I																		
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I							Зачет с оценкой Чтение и анализ партитур доц. Кротько Т.А.	110/ 1			Зачет с оценкой Исполнение крупной хоровой формы преп. Крохмаль Н.В.	310/ 1					Экзамен Научно-музыкаведческое мастерство доц. Воротынцева Л.А.	201/1
			II																		
	13-15 - 14-40	4	I																		
			II																		
Среда 18.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I							Зачет с оценкой Научно-исследовательская работа доц. Кротько Т.А.	110/ 1										
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I									Зачет с оценкой Педагогическая практика	107/ 1					Консультация Исполнительское мастерство	005/4		
			II																		
	13-15 - 14-40	4	I																		
			II																		
	14.50 - 16-15	5	I																	Консультация Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А.	308/1
			II																		
	16.25- 17.50	6	I													Экзамен Вокальный ансамбль	БКЗ/ 4				
			II																		
Четверг 19.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I							Зачет с оценкой Исполнение крупной хоровой формы доц. Кротько Т.А.	110/ 1							Экзамен Исполнительское мастерство	005/4		
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I					Зачет с оценкой Педагогическая практика	232 /1												
			II																		
	13-15 - 14-40	4	I											Консультаця Исполнительское мастерство преп. Крохмаль Н.В.	310/ 1						
			II																		
	14.50 - 16-15	5	I																	Экзамен Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин преп. Нестерова И.А.	308/1
			II																		
Пятница 20.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I													Зачет с оценкой Педагогическая практика доц. Рыкунова Д. А.	308/ 4	Зачет с оценкой Педагогическая практика преп. Колосов И.А.	005/ 4		
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I											Экзамен Исполнительское мастерство преп. Крохмаль Н.В.	310/ 1						
			II																		
	13-15 - 14-40	4	I																		
			II																		
Суббота 21.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I																		
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I																		
			II																		
Воскресенье 22.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																		
			II																		
	9.35 - 11.00	2	I																		
			II																		
	11.00 - 11.40	П	П																		
	11.40 - 13-05	3	I																		
			II																		

День недели	Время	Пара	Неделя	Факультет музыкального искусства															
				МП-МФ-II	Ауд.	МП-МДИ-II	Ауд.	МП-МБАС-II	Ауд.	МП-МДАХ-II	Ауд.	МП-МАП-II	Ауд.	МП-МНП-II	Ауд.	МП-МЭДП-II	Ауд.	МП-ММ-II	Ауд.
Понедельник 23.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I					Консультация Специальный инструмент	232 /1	Консультация Исполнительское мастерство доц. Кротько Т.А.	110/ 1								
			II																
	11.00 - 11.40	П	П																
	11.40 - 13-05	3	I					Зачет с оценкой Ансамбль	232 /1										
			II																
	13-15 - 14-40	4	I																
			II																
Вторник 24.12.2024	8.00 - 9.25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I																
			II																
	11.00 - 11.40	П	П																
	11.40 - 13-05	3	I									Зачет с оценкой Исполнение крупной вокальной формы	107/ 1					Зачет с оценкой Редакторская практика преп. Студеникина В.В.	207/1
			II																
	13-15 - 14-40	4	I							Экзамен Исполнительское мастерство доц. Кротько Т.А.	110/ 1								
			II																
Среда 25.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I													Консультация Исполнительское мастерство	БКЗ /5		
			II																
	11.00 - 11.40	П	П																
	11.40 - 13-05	3	I																
			II																
	13-15 - 14-40	4	I																
			II																
Четверг 26.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I																
			II																
	11.00 - 11.40	П	П																
	11.40 - 13-05	3	I									Консультация Исполнительское мастерство	107/ 1						
			II																
	13-15 - 14-40	4	I					Экзамен Специальный инструмент	232 /1										
			II																
Пятница 27.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I					Зачет с оценкой Исполнительская практика	232 /1										
			II																
	11.00 - 11.40	П	П																
	11.40 - 13-05	3	I									Экзамен Исполнительское мастерство	107/ 1			Экзамен Исполнительское мастерство	БКЗ /5		
			II																
	13-15 - 14-40	4	I																
			II																
Суббота 28.12.2024	8.00 - 9-25	1	I																
			II																
	9.35 - 11.00	2	I																
			II																
	11.00 - 11.40	П	П																
	11.40 - 13-05	3	I																
			II																
	13-15 - 14-40	4	I																
			II																