

РАСПИСАНИЕ ОСЕННЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ

2024-2025 учебного года

IV курс

заочная форма обучения

День	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																		
			ЗМДИ-IV	Ауд.	ЗМСИ-IV	Ауд.	ЗМБАС-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV	Ауд.	ЗМНП-IV	Ауд.	ЗМЭДП-IV	Ауд.	ЗМЗР-IV	Ауд.			
Понедельник 21.10.2024	8.00 - 9.25	1																			
	9.35 - 11.00	2	Лекция Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации доц. Новак Н.И. https://t.me/+o8zfBbDZteMwOGQy															teleg ram			
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3																Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В. https://t.me/+dneysggQ1a9jMWE6	teleg ram	Теоретические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnV3heeWWSyMDg6	teleg ram
	13.15 - 14.40	4																			
	14.50 - 16.15	5																			
16.25 - 17.50	6	Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi																teleg ram			
Вторник 22.10.2024	8.00 - 9.25	1																			
	9.35 - 11.00	2																История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFi	teleg ram	Музыкальные информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0zuBFEwNTFi	teleg ram
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3																История хорового исполнительства https://t.me/+OBjqOYRRIQZhZWUy	teleg ram	Анализ исполнительских стилей ст. преп. Назаренко А.А. https://t.me/+c-SGExVuXlhkNGRi	teleg ram
	13.15 - 14.40	4																			
	14.50 - 16.15	5																			
16.25 - 17.50	6																				
Среда 23.10.2024	8.00 - 9.25	1																Менеджмент музыкальной деятельности ст. преп. Колесникова Е.Н. https://t.me/+Vcj78J--zgQ2NWly	teleg ram		
	9.35 - 11.00	2																Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFi	teleg ram	Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В. https://t.me/+dneysggQ1a9jMWE6	teleg ram
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3																Итальянский язык доц. Унукович В.В. https://t.me/+w3eqmBbvBshN2Uy	teleg ram	Менеджмент музыкальной деятельности ст. преп. Колесникова Е.Н. https://t.me/+Vcj78J--zgQ2NWly	teleg ram
	13.15 - 14.40	4																История хорового исполнительства https://t.me/+OBjqOYRRIQZhZWUy	teleg ram		
	14.50 - 16.15	5																Звукорежиссура доц. Колосов В.А. https://t.me/+ople3436YRkMGRi	teleg ram		
Четверг 24.10.2024	8.00 - 9.25	1																			
	9.35 - 11.00	2																История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFi	teleg ram		
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3																	Теоретические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnV3heeWWSyMDg6	teleg ram	
	13.15 - 14.40	4																			
	14.50 - 16.15	5																История хорового исполнительства https://t.me/+OBjqOYRRIQZhZWUy	teleg ram	Звукорежиссура доц. Колосов В.А. https://t.me/+ople3436YRkMGRi	teleg ram
Пятница 25.10.2024	8.00 - 9.25	1																			
	9.35 - 11.00	2																История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFi	teleg ram	Музыкальные информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0zuBFEwNTFi	teleg ram
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3																			
	13.15 - 14.40	4	Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В. https://t.me/+NEhRAOMOn344OWRi																teleg ram		
	14.50 - 16.15	5																Звукорежиссура доц. Колосов В.А. https://t.me/+ople3436YRkMGRi	teleg ram		
16.25 - 17.50	6	Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева А.А. https://t.me/+VG8yIzpXW14zMzky																teleg ram			
Суббота 26.10.2024	8.00 - 9.25	1																Постановка концертного номера преп. Анищенко А.В. https://t.me/+dneysggQ1a9jMWE6	teleg ram		
	9.35 - 11.00	2																	Текстовые редакторы преп. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnV3heeWWSyMDg6	teleg ram	
	11.00 - 11.40	II																			
	11.40 - 13.05	3																Джазовая импровизация преп. Проспак Ю.Н. https://t.me/+wG7tXDy243MmZi	teleg ram	Теоретические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnV3heeWWSyMDg6	teleg ram
13.15 - 14.40	4																				
Воскресенье 27.10.2024	8.00 - 9.25	1																Постановка концертного номера преп. Анищенко А.В. https://t.me/+dneysggQ1a9jMWE6	teleg ram		
	9.35 - 11.00	2	Семинар Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации доц. Новак Н.И. https://t.me/+o8zfBbDZteMwOGQy																teleg ram		
	11.00 - 11.40	II																			
11.40 - 13.05	3																				

День	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																
			ЗМДИ-IV	Ауд.	ЗМСИ-IV	Ауд.	ЗМБАС-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV	Ауд.	ЗМНП-IV	Ауд.	ЗМЭДП-IV	Ауд.	ЗМЗР-IV	Ауд.	
Понедельник 28.10.2024	8.00 - 9.25	1																	
	9.35 - 11.00	2	Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А. https://t.me/+VG8yIzpXW14zMzky															teleg ram	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3	Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А. https://t.me/+VG8yIzpXW14zMzky															teleg ram	
	13.15 - 14.40	4							Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFI	teleg ram									
	14.50 - 16.15	5																Звукорежиссура доц. Коалосов В.А. https://t.me/+ople_3436YRkMGRi	teleg ram
	16.25 - 17.50	6																Текстовые редакторы преп. Комиссаренко А.И. https://t.me/+TnfV3he eWW8yMDg6	teleg ram
Вторник 29.10.2024	8.00 - 9.25	1																	
	9.35 - 11.00	2						Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFI	teleg ram								Музыкальные информационные технологии преп. Андреев А.Ю. https://t.me/+JrZ5R0z uBFewNTFi	teleg ram	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3																	
	13.15 - 14.40	4																Анализ исполнительских стилей ст. преп. Назаренко Л.А. https://t.me/+c-SGExVuXlhkNGRI	teleg ram
	14.50 - 16.15	5																	
	16.25 - 17.50	6																Звукорежиссура доц. Коалосов В.А. https://t.me/+ople_3436YRkMGRi	teleg ram
Среда 30.10.2024	8.00 - 9.25	1			Оркестровый класс доц. Смирнова И.И.	БКЗ /1												Основы электроакустики доц. Коалосов В.А. https://t.me/+ople_3436YRkMGRi	teleg ram
	9.35 - 11.00	2	Оркестровый класс проф. Йовса С.Н.	БКЗ /1			История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д. https://t.me/+Dco-uyv2MXOzNGFI	teleg ram									Менеджмент музыкальной деятельности ст. преп. Колесникова Е.Н. https://t.me/+Vcj78J-zgQ2NWly	teleg ram	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3																	
	13.15 - 14.40	4																	
	14.50 - 16.15	5																Джазовая импровизация преп. Простак Ю.И. https://t.me/+wG7tXD y243MmZi	teleg ram
Четверг 31.10.2024	8.00 - 9.25	1			Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	КЗ/4											Вокальный ансамбль преп. Крохмаль Н.В.	310 /1	
	9.35 - 11.00	2																	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3																Зачет с оценкой Теоретические основы электротехники преп. Комиссаренко А.И.	005/4
	13.15 - 14.40	4												Итальянский язык доц. Унукович В.В.	3-19 /5				
	14.50 - 16.15	5	Зачет Основы права и государственной культурной политики Российской Федерации доц. Новак Н.И.															3-30(3) /5	
	16.25 - 17.50	6	Зачет Исполнительская интерпретация доц. Воротынцева Л.А.															201/1	
Пятница 01.11.2024	8.00 - 9.25	1			Оркестровый класс доц. Смирнова И.И.	БКЗ /1	Преддипломная практика ст. преп. Бурденко А.А.	230/1											
	9.35 - 11.00	2	Анализ исполнительских стилей ст. преп. Ковальчук А.В.	118 /1													Зачет с оценкой Постановка концертного номера преп. Анищенко А.В.	1-04 /5	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3					Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110 /1									Основы актерского мастерства преп. Анищенко А.В.	1-04 /5	
	13.15 - 14.40	4	Зачет с оценкой Дирижирование ст. преп. Ковальчук А.В.	118 /1			Вокальный ансамбль доц. Кротыко Т.А.	110 /1										Зачет с оценкой Звукорежиссура доц. Коалосов В.А.	A5/4
	14.50 - 16.15	5																	
	16.25 - 17.50	6															Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	308 /4	
Суббота 02.11.2024	8.00 - 9.25	1																	
	9.35 - 11.00	2	Зачет Чтение с листа ст. преп. Ковальчук А.В.	118 /1													Постановка концертного номера преп. Анищенко А.В.	3-18 /5	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3															Зачет с оценкой Джазовая импровизация преп. Простак Ю.В.	103 /1	
	13.15 - 14.40	4															Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.	308 /1	
	14.50 - 16.15	5															Работа со звукорежиссером преп. Высочин А.Ю.	005 /1	
Воскресенье 03.10.2024	8.00 - 9.25	1																	
	9.35 - 11.00	2																	
	11.00 - 11.40	II																	
	11.40 - 13.05	3																	
	13.15 - 14.40	4																Аранжировка преп. Киселев Б.Ю. https://t.me/+02Vgq4hyA0g2YWJi	teleg ram

День	Время	Пара	Факультет музыкального искусства																
			ЗМДИ-IV	Ауд.	ЗМСИ-IV	Ауд.	ЗМБАС-IV	Ауд.	ЗМДАХ-IV	Ауд.	ЗМАП-IV	Ауд.	ЗМНП-IV	Ауд.	ЗМЭДП-IV	Ауд.	ЗМЗР-IV	Ауд.	
Вторник 05.11.2024	8.00 - 9.25	1					Консультация Специальный класс	229/1					Вокальный ансамбль преп. Крохмаль Н.В.	310 /1	Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103 /1			
	9.35 - 11.00	2	Зачет с оценкой Педагогическая практика преп. Щуров А.В.	112 /1					Вокальный ансамбль доц.Кротыко Т.А.	110 /1			Консультация Сольное пение	310 /1	Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	308 /4			
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3	Зачет Инструментовка проф. Йовса С.Н.	119 /1					Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110 /1		Зачет с оценкой Концертно-камерное пение	106 /1, 107 /1						
	13.15 - 14.40	4							Зачет с оценкой Церковно-певческий обиход преп. Толубинская М.Д.	104 /1									
	14.50 - 16.15	5													Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.	308 /1			
	16.25 - 17.50	6		Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1		Исполнительская практика Бурденко А.А.	230/1							Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	308 /4			
18.00 - 19.25	7		Консультация Специальный инструмент доц. Смирнова И.И.	237 /1										Консультация Сольное пение	БКЗ /4				
Среда 06.11.2024	8.00 - 9.25	1		Зачет с оценкой Оркестровый класс доц. Смирнова И.И.	БКЗ /1	Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	КЗ/4	Консультация История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	хра м	Консультация Сольное пение	104 /1						Основы электроакустики доц.Колюсов В.А.	А5/4	
	9.35 - 11.00	2	Зачет с оценкой Оркестровая практика проф. Йовса С.Н.	БКЗ /1								Вокальный ансамбль преп. Крохмаль Н.В.	310 /1	Экзамен Сольное пение	КЗ/4				
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3	Консультация Специальный инструмент преп. Щуров А.В.	119 /1							Зачет с оценкой Итальянский язык доц. Унукович В.В.	2- 11. /5	Экзамен Сольное пение преп. Федоренко В.М.	310 /1					
	13.15 - 14.40	4			Зачет с оценкой Дирижирование преп. Билык А.Ю.	227/1	Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110 /1							Консультация Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	КЗ/4			
	14.50 - 16.15	5		Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1		Диф.зачет Педагогическая практика	110 /1							Зачет с оценкой Джазовая гармония преп. Нестерова И.А.	308 /1			
	16.25 - 17.50	6													Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103 /1			
18.00 - 19.25	7		Консультация Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	237 /1															
Четверг 07.11.2024	8.00 - 9.25	1				Зачет Оркестровый класс доц. Золотарева И.Ф.	КЗ/4						Зачет с оценкой Вокальный ансамбль преп. Крохмаль Н.В.	310 /1					
	9.35 - 11.00	2	Консультация Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В.														308/1		
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3	Экзамен Специальный инструмент проф. Йовса С.Н.	119 /1	Экзамен Специальный инструмент доц. Смирнова И.И.	237 /1					Экзамен Сольное пение	106 /1, 107 /1							
	13.15 - 14.40	4					Экзамен История хоровой музыки преп. Толубинская М.Д.	хра м									Музыкальная литература проф. Михалева Е.Я.	207/1	
	14.50 - 16.15	5	Анализ исполнительских стилей ст.преп Ковальчук А.В.	118 /1													Зачет с оценкой Текстовые редакторы преп.Комиссаренко А.И.		
	16.25 - 17.50	6																	
18.00 - 19.25	7													Экзамен Вокальный ансамбль доц. Рыкунова Д.А.	КЗ/4				
Пятница 08.11.2024	8.00 - 9.25	1						Зачет с оценкой Дирижирование	110 /1						Вокальная аранжировка преп. Карамова Е.М.	216 /1			
	9.35 - 11.00	2	Обслуживание и ремонт духовых инструментов ст.преп Ковальчук А.В.	118 /1															
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3																	
	13.15 - 14.40	4	Экзамен Анализ музыкальных произведений доц. Деба С.В.														308/1		
	14.50 - 16.15	5																	
16.25 - 17.50	6		Зачет Чтение партитур преп. Ковалева А.Г.	208 /1										Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.И.	103 /1				
Суббота 09.11.2024	8.00 - 9.25	1		Экзамен Квартетный класс преп. Хаонева Е.С.	237 /1	Экзамен Специальный класс	229/1												
	9.35 - 11.00	2	Обслуживание и ремонт духовых инструментов ст.преп Ковальчук А.В.	118 /1											Зачет с оценкой Джазовый аккомпанемент преп. Простак Ю.В.	103 /1			
	11.00 - 11.40	П																	
	11.40 - 13.05	3					Зачет с оценкой Хоровой класс доц. Кротыко Т.А.	110 /1							Зачет с оценкой Работа со звукорежиссером преп. Высочин А.Ю.	005 /4	Основы звукозаписи преп. Высочин А.Ю.	005/4	
	13.15 - 14.40	4							Зачет с оценкой Оперная студия доц.Кротыко Т.А.	110 /1									
14.50 - 16.15	5																		