РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2024-2025 учебного года

III курс

очная форма обучения

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

День недели	Время	Пара	Неделя обучения	ИФ-III	Ауд.	ИГД-III.I	Ауд.	ИГД-III.II	Ауд.	ИГД-III.III	Ауд.	ИА-III	Ауд.	ИА-III	Ауд.	ИМ-III	Ауд.	ИД-III	Ауд.	ИЖ-III	Ауд.	ИИ-III	Ауд.
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.	3-16./5			Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5			Иностранный языка преп. Скоков И.В.			2-15./5	Дизайн визуальных коммуникаций преп.Засенко Т.В.	А/т			Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.	3-16./5		
			II																				
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция История Изобразительного искусства преп. Никишкина Е.И.																			3-30(3)/5
			II	Лекция История русского искусства преп. Кочнева М.С.																			3-30(3)/5
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Худ. Фотография преп. Анохина А.И.	фото/4	Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	122/3	Дизайн периодических изданий ст.преп. Вейда С.В.	218/3	Самостоятельные часы		Основы мультрежиссуры преп. Билюк А.Р.	2-23./5	Компьютерная анимация преп. Николаенко О.А.	3.31/5	Академическая живопись преп.Засенко Т.В.	123/3	Проектирование интерьера ст.преп. Губин И.Н.	320/3	Самостоятельные часы		Иконография преп. Илюшкин Р.Н.	114/3
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Худ. Фотография преп. Анохина А.И.	фото/4	Самостоятельные часы		Проектирование в графическом дизайне ст.преп. Вейда С.В.	218/3	Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	122/3	Самостоятельные часы		Основы мультрежиссуры преп. Билюк А.Р.	2-23./5	Академический рисунок преп.Засенко Т.В.	123/3	Макетирование и моделирование ст.преп. Губин И.Н.	320/3	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы	
			II																				
	14.50-16.15	5	I	ЦДО																			
			II																				
	16.25-17.50	6	I																				
			II																				
Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция История музыки преп. Студеникина В.В.																			3-30(3)/5
			II	Лекция История музыки преп. Студеникина В.В.																			3-30(3)/5
	9.35 - 11.00	2	I	Лекция Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В																			3-30(3)/5
			II	Лекция Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В																			3-30(3)/5
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Лекция Этика и эстетика проф. Воеводин А.П.																			3-30(3)/5
			II	Репортажная фотогарфия преп. Малахова Л.И.	2-12\5	Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы		Самостоятельные часы				Самостоятельные часы	
	13.15-14.40	4	I	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.			3-30(3)/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.	с/з/1	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.31/5	Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.			3-16/5			Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.	3-16/5
			II																				
	14.50-16.15	5	I									Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.31/5								
			II																				
Среда	8.00 - 9.25	1	I	Семинар История Изобразительного искусства преп. Никишкина Е.И.	Библ/1	Иллюстрация доц. Мала Т.В.	3-30(1)/5			Семинар История Изобразительного искусства преп. Никишкина Е.И.	Библ/1	Компьютерная анимация преп. Николаенко О.А.	3-31./5			Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т	Специальный рисунок преп.Волынчук Т.Д.	119/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3	Основы шрифта и шрифтовой графики преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II	Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.	2-19./5					Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.	2-19./5												
	9.35 - 11.00	2	I	Худ. Фотопортрет преп. Анохина А.И.	фото/4	Семинар История Изобразительного искусства преп. Никишкина Е.И.			Библ/1	Иллюстрация доц. Мала Т.В.	3-30(1)/5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.29/5	Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т	Спец живопись преп.Апикова Д.П.	119/3	Академический рисунок доц. Безуглый О.Н.	304/3	Академическая живопись преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II			Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.			2-19./5														
	11.00 - 11.40	П																					
	11.40-13.05	3	I	Искусство телеоператора преп. Малахова Л.И.	216/3	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Техники исполнения дизайн-проектов преп. Криворучкин В.И.	106/4	Иллюстрация доц. Мала Т.В.	3-30(1)/5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.29/5	Работа в материале преп.Сидорчук А.А.	А/т	Основы производственного мастерства преп.Волынчук Т.Д.	320/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Иконописание преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	13.15-14.40	4	I	Компьютерная графика преп. Малахова Л.И.	216/3	Техники исполнения дизайн-проектов преп. Криворучкин В.И.	106/4	Иллюстрация доц. Мала Т.В.	3-30(1)/5	Самостоятельные часы		Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5	Компьютерная графика преп. Николаенко О.А.	3-23./5	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп.Сидорчук А.А.	А/т	Основы синтеза искусств преп.Волынчук Т.Д.	320/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Копирование иконы преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II																				
	14.50-16.15	5	I	Кураторский час																			
			II																				
	16.25-17.50	6	I									Компьютерная графика преп. Березина А.С.	3.31/5										
			II																				

Четверг	8.00 - 9.25	1	I			Иллюстрация доц. Мала Т.В.	113/3	Искусство плаката преп. Толокнова О.А.	318/3	Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3	Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С.						301/1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.					с/з/1
			II									Семинар История музыки преп. Студеникина В.В.						Библ/1						
	9.35 - 11.00	2	I	История фотоискусства проф. Филь Л.М.	323/3	Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3	Иллюстрация доц. Мала Т.В.	113/3	Искусство плаката преп. Толокнова О.А.	218/3	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.						с/з/1	Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С.					3-19./5
			II																Семинар История музыки преп. Студеникина В.В.					Библ/1
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40-13.05	3	I	Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С.	3-19./5	Искусство плаката преп. Толокнова О.А.	212/3	Академический рисунок преп. Корнеев А.Л.	122/3	Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С.	3-19./5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.31/5	Проектирование костюма и аксессуаров доц. Малхасян А.С.	А/т	Объемно-пространственная композиция преп.Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Академический рисунок преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II	Семинар История музыки преп. Студеникина В.В.	Библ/1					Семинар История музыки преп. Студеникина В.В.	Библ/1													
	13.15-14.40	4	I	Философия фотографии проф. Филиппов В.Л.	111/4			Академическая живопись преп. Корнеев А.Л.	122/3	Техники исполнения дизайн-проектов преп. Криворучкин В.И.	106/4	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.31/5	Роспись по тканям доц. Малхасян А.С.	А/т	Проектирование экстерьера преп.Лукьянова Т.И.	211/3	Академическая живопись преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3	Академический рисунок преп. Прокопец С.Е.	114/3
			II	Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	фото/4																			
	14.50-16.15	5	I	Философия фотографии проф. Филиппов В.Л.	111/4																			
			II	Фотокомпозиция преп. Анохина А.И.	фото/4																			
	16.25-17.50	6	I																					
			II																					
Пятница	8.00 - 9.25	1	I									Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В						3-16./5	Семинар История Изобразительного искусства преп. Никишкина Е.И.					2-19./5
			II									Семинар Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В						3-16./5	Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.					2-21./5
	9.35 - 11.00	2	I	Основы теории журналистии преп. Пшеничнюк Д.Д.	2.12/5	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.				с/з/1	Иностранный язык преп. Оноприенко М.С.	1-21./5	Семинар История Изобразительного искусства преп. Никишкина Е.И.					2-19./5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В					3-16./5
			II										Семинар История русского искусства преп. Кочнева М.С.					2-21./5	Семинар Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В					3-16./5
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40-13.05	3	I	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В	3-16./5	Семинар Этика и эстетика преп. Русанова Е.С.				402/1	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В	3-16./5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.31/5	История костюма преп.Бережная Л.Н.	А/т	Компьютерные технологии в проектировании преп.Гоголев С.А.	318/3	Станковая композиция преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3		
			II	Семинар Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В	3-16./5	Семинар История музыки преп. Студеникина В.В.				Библ/1	Семинар Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В	3-16./5												
	13.15-14.40	4	I	История кино-, телеискусства доц. Гончарук Н.П.	2-12\5	Семинар Основы научно-исследовательской работы доц. Филатьева Т.В				3-16./5	Графический дизайн в среде преп.Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Трехмерная графика и анимация преп. Сыч А.А.	3.32/5	Трехмерная графика и анимация преп. Березина А.С.	3.31/5	Академическая скульптура преп. Антонова Д.Р.	А/т	Проектирование наружной рекламы преп.Гоголев С.А.	318/3	Станковая композиция преп. Скубак-Залунина А.В.	304/3		
			II			Семинар Культура Луганщины доц. Филатьева Т.В				3-16./5														
	14.50-16.15	5	I	Репортажная фотография преп. Малахова Л.И.	фото/4																			
			II																					
Суббота	8.00 - 9.25	1	I			Проектирование в графическом дизайне ст.преп. Вейда С.В.	218/3																	
			II																					
	9.35 - 11.00	2	I			Дизайн периодических изданий ст.преп. Вейда С.В.	218/3																	
			II																					
	11.00 - 11.40	П																						
	11.40-13.05	3	I								Проектирование в графическом дизайне ст.преп. Вейда С.В.	218/3												
			II																					
	13.15-14.40	4	I								Дизайн периодических изданий ст.преп. Вейда С.В.	218/3												
			II																					
	14.50-16.15	5	I																					
			II																					