

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

осеннего семестра 2024-2025 учебного года

II курс  
очная форма обучения

Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства

День	Время	Пара	Неделя	Факультет изобразительного и декоративно-прикладного искусства																									
				ИФ-П	Ауд.	ИГД-П.І	Ауд.	ИГД-П.ІІ	Ауд.	ИГД-П.ІІІ	ИГД-П.ІV	Ауд.	ИА-П.І	Ауд.	ИА-П.ІІ	Ауд.	ИМ-П	Ауд.	ИД-П	Ауд.	ИЖ-П	Ауд.	ИН-П	Ауд.	ИС-П	Ауд.			
Понедельник	8.00 - 9.25	1	I	Лекция История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.																							3-30(3)/5		
				II	Современные информационные технологии преп. Криворучки В.И.																							106/4	
	9.35 - 11.00	2	I		Репортажная фотография преп. Пшеничнюк Д.Д.	2-12\5	Шрифт преп. Борисенков А.Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная графика преп. Криворучки В.И.	106/4	Основы композиции. Теоретический курс доц. Левченко Д.А.				3.19(5)	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5	История анимации преп. Сыч Е.С.	3-32/5	Пластическая анатомия преп.Засенко Т.В.	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.				с/з/1	Церковнославянский язык преп. Илюшкин Р.Н.	112/3	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3
				II																									
	11.40 - 13.05	3	I		Техника и технология цифровой фотографии преп. Кориналова И.И.	2.2/5	Фотоскупецтво преп. Тимашев А.П.	2-12\5	Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Компьютерная графика преп. Криворучки В.И.	106/4	Шрифт преп. Борисенкова Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5	Самостоятельные часы	Технология изготовления костюма и аксессуаров преп.Сидорчук А.А.		А/т	Проектирование интерьера преп.Апикова Д.П.	318/3	Академическая живопись доц.Козлов В.В.	310/3	Самостоятельные часы	Скульптура преп. Малащенко М.М.		104/3	
II																													
	13.15 - 14.40	4	I	Самостоятельные часы	Практикум по русскому языку проф. Пустовит В.Ю.				А/з/4	Фотоскупецтво преп. Тимашев А.П.	2-12\5	Самостоятельные часы	Иностранный языка преп. Скоков И.В.				408/4	Практикум по русскому языку ст.преп. Соловьева О.С.	2-24/5	Самостоятельные часы	Академическая живопись доц.Козлов В.В.		310/3	Самостоятельные часы	Скульптура преп. Малащенко М.М.		104/3		
II																													
	14.50 - 16.15	5	I	ЦДО																									
II																													
	Вторник	8.00 - 9.25	1	I	Фотокомпозиция преп. Сорокоостова В.Р.	216/3	Проектирование в графическом дизайне преп. Апикова Д.	3-30(1)/5	Шрифт преп. Борисенков А.Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.				3-29/5	История костюма преп.Бережная Л.Н.	А/т	Проектирование экстерьера преп.Дукьянов А.И.	211/3	Станковая композиция доц.Козлов В.В.	310/3	Библейская история преп. Илюшкин Р.Н.	112/3						
II																													
		9.35 - 11.00	2	I	Искусство телеоператора преп. Малахова А.И.	216/3	Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	3.19(5)	Фотоскупецтво преп. Тимашев А.П.	2-12\5	Шрифт преп. Борисенков А.Т.В.	3-30(2)/5	Компьютерная графика преп. Криворучки В.И.	212/3	Основы мультирежиссуры преп. Билюк А.Р.	3-23/5	Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5	Конструирование костюма и аксессуаров преп.Ермилова Т.А.	А/т	Основы производственного мастерства преп.Вольничук Т.Д.	320/3	Станковая композиция доц.Козлов В.В.	310/3	Иконописание преп. Илюшкин Р.Н.	112/3			
II																													
		11.40 - 13.05	3	I	Лекция Педагогика и психология проф. Мазаненко О.М.																							А/з/4	
II	Лекция Безопасность жизнедеятельности доц.Бугаев В.А.																							А/з/4					
	13.15 - 14.40	4	I	Лекция Философия проф. Финанпов В.А.																							А/з/4		
II				Современные информационные технологии преп. Криворучки В.И.	А/з/4																								Современные информационные технологии преп. Криворучки В.И.
	Среда	8.00 - 9.25	1	I	Практикум по русскому языку проф. Пустовит В.Ю.	А/з/4	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.				317/4	Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.				холл/1	Практикум по русскому языку проф. Дьякова Т.А.	А/з/4	Основы теории брендинга в сфере моды преп. Кузьмина А.Н.	А/т	Практикум по русскому языку доц. Литвинова Н.Б.				404/4	Практикум по русскому языку проф. Пустовит В.Ю.			
II																													
		9.35 - 11.00	2	I	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.	317/4	Компьютерная графика преп. Криворучки В.И.	106/4	Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	3.19(5)	Практикум по русскому языку проф. Пустовит В.Ю.	А/з/4	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту доц. Пшечук-Воронина Я.Ю.				с/з/1	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.	317/4	Иностранный язык преп. Карпенко Е.П.				холл/1	Иностранный язык преп. Куркина М.Б.	317/4			
II																													
		11.40 - 13.05	3	I	Художественная фотография преп. Анохина А.И.	Фот/4	Самостоятельные часы	Самостоятельные часы				Основы композиции. Теоретический курс доц. Сержантова И.А.	3.19(5)	Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Семинар История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.				Биб/1	Академическая живопись преп.Засенко Т.В.	111/3	Объемно-пространственная композиция преп.Апикова Д.П.	211/3	Академический рисунок доц.Козлов В.В.	310/3	Техника и технология иконы преп. Гончар С.А.	112/3	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.
II																													
	13.15 - 14.40	4	I	Основы режиссуры преп. Анохина А.И.	212/5	Самостоятельные часы	Самостоятельные часы				Самостоятельные часы	Проектирование в графическом дизайне преп. Легейда В.Ю.	3-30(1)/5	Самостоятельные часы				Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.	3-29/5	Академический рисунок преп.Засенко Т.В.	111/3	Проектирование наружной рекламы преп.Гоголев С.А.	318/3	Академический рисунок доц.Козлов В.В.	310/3	Академическая живопись доц. Левченко Д.А.	112/3	Академический рисунок доц. Борисенко П.Н.	119/3
II				Семинар История зарубежного искусства преп. Никишкина Е.И.																							Биб/1		
	14.50 - 16.15	5	I	Кураторский час																									
II																													
	16.25 - 17.50	6	I																										
II				Компьютерная анимация преп. Гашина В.И.																							3-29/5		

