РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ очной формы обучения Осенний семестр 2024 - 2025 учебного года

Федерального государсвтенного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского" отделения культуры

дн	ремя	Пара	g OKHB-IV		окэв-іv		окэи-іv		OKK-IV		OKT-IV		OKA-IV		окц-іv		окхн-іу		OKXC-IV		OKXB-IV
8	த் 3.00-8.40	- 1	1 История искусств	306/	История искусств	306/	История искусств	306/	История искусств	306/	История искусств	306/			Индивидуальные	лгц	Индивидуальные		Индивидуальные		Ансамбаь Иванченко 102/
8	9.35- 10.15		2 Сытник Т.М. 3	2	Сытник Т.М.	2	Сытник Т.М.	2	Сытник Т.М.	2	Сытник Т.М.	2	Ист. праздник. и		занятня		Занятня		занятня Основы бального		O.A. 2
эник	10.20- 11.00	2	Индивидуальные занятия 4		Индивидуальные занятня		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятня		Индивидуальные занятня		обрядов, костюмов Сытник Т.М.	306/	Техника сцены ДХО Чайкин В.Ю.	АГЦ	танца Иванченко О.А.	312/	танца Иванченко О.А.	312/	Индивидуальные занятия
тонедель	11.00- 11.40 11.40- 12.20 12.25-		л Б Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/	Анс. нсп. и дир. практика Скрябина	420/			Просмотровый семинар	304/	История театра Сытник Т.М.	306/	Русский язык и к-ра речи Вольнская	308/	Русский язык и к-ра речи Вольнская	308/	Нарсцен. танец Малахов В.А.	101/	КПТ Бойченко И.А.	402/	Бальный танец Европа Иванченко 2
_	13.05 13.15- 13.55 14.00-	4	7 Осн. хореографии Решетников Д.А.	312/	Е.А. Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	402/	Ансамбль Ткачёв Н.И. Ансамблевое	404/	Венгловская С.М. Индивидуальные занятия		Режиссура Курилова О.Р.	307/	О.М. История театра Сытник Т.М.	306/	О.М. Мастерство актёра Индык К.А.	205/	КПТ Малахов В.А.	101/	Современный танец Бойченко И.А.	102/	О.А. 100/ 2
	14.40 14.50- 15.30 15.35-	- 5	9 Луганские узоры Воробейчикова К.С.	312/	B.A.		исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/					Грим Кудина А.А.	205/			Луганские узоры Решетников Д.А.	102/			
8	3.00-8.40		1 Физическая		Физическая		Физическая		Физическая						Анатомня н	215/	История театра	209/	История театра	209/	История театра 209/
8	3.45-9.25	1	культура Чумаченко Л.В.	C/31	культура Чумаченко Л.В.	C/31	культура Чумаченко Л.В.	C/31	культура Чумаченко Л.В.	C/31					физиология Загилова М.В.	2	Момот Д.С.	2	Момот Д.С.	2	МомотД.С. 2
	9.35- 10.15 10.20- 11.00	2	34 Мировая муз.	416/	Мнровая муз.	416/	Мировая муз.	416/	Звукорежиссура Шупиро А.В.	304/	Физическая культура Чумаченко Л.В.	C/31	Физическая культура Чумаченко Л.В.	C/31	Индивидуальные занятия	лгц	Классический танец Рослякова Е.А.	102/	Классический танец Рослякова Е.А.	102/	Классический танец Рослякова Е.А. 2
	11.00- 11.40- 11.40-		литература Собова п О.В.	416/	антература Собова О.В.	2	антература Собова О.В.	2		_											
торник	12.20 12.25- 13.05	3	5 Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Мастерство телеоператора Куденюк-Гибалова Н.С.	414/ 2	Режиссура Курилова О.Р.	204/ 2	Мастерство актера Кудина А.А.	206/	Индивидуальные занятия	лгц	Ансамбль Малахов В.А.	312/ 2	КПТ Бойченко И.А.	402/ 2	Индивидуальные занятня
8	13.15- 13.55	4	7 ОМКДД Косачёва Г.О.	213/	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/	Сценическая и экранная речь	414/	Режиссура Курилова О.Р.	204/	Мастерство актера Кудина А.А.	206/	Пластика движения Анищенко А.В.	лгц	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/	Иностранный язык 419/ Владимирова Е.А. 2
	14.00- 14.40 14.50- 15.30		9						Венгловская С.М.		Основы видеорежиссуры	208/									
	15.35- 16.15	- 5	10								Шупиро А.В.		Метод.раб.с куклой Тарасенко С.Л.	205/	Индивидуальные занятня	АГЦ					
	16.25- 17.05 17.10- 17.50	6	11	ФАКУЛЬТАТИВ Чумаченко Л.В.									Tapaconao Can	-	ФАКУЛЬТАТИВ Чумаченко Л.В.					C.3./	
8	3.00-8.40	- 1	1 Культура речи Волынская О.М.	308/	Культура речи Волыннская О.М.	308/	Культура речи Волынская О.М.	308/	Культура речи Волынская О.М.	308/ 2	Культура речи Волынская О.М.	308/ 2	Индивидуальные занятия		Режиссура Касьян Д.Т.	лгц	Культура и этика проф. поведен. Момот Д.С.	209/ 2	Культура и этика проф. поведен. Момот Д.С.	209/ 2	Культура и этика проф. поведен. Момот Д.С. 2
8	9.35-		3 Запись и								Сценография		занятня				Культура речи Волынская О.М.	308/	Культура речи Волынская О.М.	308/	Культура речн 308/ Волынская О.М. 2
-	10.15 10.20- 11.00	2	расшифровка муз. произведений 4 Воробейчиков А.Н.	417/	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		УП Практикум Шупиро А.В.	328/ 2	массовых праздников и спектаклей Левашова М.Ю.	205/ 2	Мастерство актера Кудина А.А.	206/	Метод. работы с люб. творч. колл. Иорданян Г.В.	АГЦ	Классический танец Рослякова Е.А.	102/	Классический танец Рослякова Е.А.	102/ 2	Классический танец Рослякова Е.А. 2
РЕДА	11.00- 11.40-		п 5 .				Ансамблевое		_												
•	12.25 13.05	- 3	Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/	Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	420/	исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/	Телережиссура Куденюк-Гибалова Н.С.	328/	Индивидуальные занятия		Сценическое движение Смагии В.Э.	206/	Индивидуальные занятия	АГЦ	История хореогр. ис- ва Бойченко И.А.	105/ 2	История хореогр. ис- ва Бойченко И.А.	105/ 2	История хореогр. исва Бойченко И.А. 2
	13.15- 13.55	4	7 Ансамбль Чумаченко С.А.	312/ 2	Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	204/ 2	Индивидуальные занятия		История кино Венгловская С.М.	304/ 2	Режиссура Курилова О.Р.	307/	Сценическая речь Жигарева С.С.	302/	Такелаж Романов А.Г.	лгц	Регнональный танец Решетников Д.А.	101/ 2	Ансамбль классического танца "Advance" Рослякова Е.А.		Бальный танец Латина Иванченко О.А.
	14.40 14.50- 15.30 15.35-	5	9								куг	АТОРО	ский час						2		
8	16.15																				
8	3.45-9.25	1	культура Драчева Л.И.	210/	культура Драчева Л.И.	210/	культура Драчева Л.И.	210/	культура Драчева Л.И.	210/	культура Драчева Л.И.	210/			История цирка Касьян Д.Т.	АГЦ			Нарсцен. танец Малахов В.А.	101/	Нарсцен. танец 101/ Малахов В.А. 2
-	9.35- 10.15 10.20- 11.00	2	3 Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/ 2	Индивидуальные занятия		Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/ 2	Мастерство телеведущего Канра Е.В.	418/ 2	Сценическая речь Индык К.А.	205/ 2	Эстрадно-речевое искусство Жигарева С.С.	302/	Индивидуальные занятня		КПТ Малахов В.А.	325/ 2	Современный танец Бойченко И.А.	100/	Бальный танец Европа Иванченко О.А. Бальный танец Латина Иванченко О.А.
	11.00- 11.40		п Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/ 2	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/ 2															ABARTEAN C.A.
TBEPL	11.40- 12.20 12.25-	- 3	Устория отечественной культуры Драчева	210/	Ист. отечественной культуры Драчева Л.И.	210/		210/ 2 419/	Ист. отечественной культуры Драчева Л.И. Иностранный язык	210/ 2 419/	ист. отечественной культуры Драчева Л.И. Иностранный язык	210/ 2 419/	Мастерство актера Кудина А.А.	206/	Эстрадный танец Анищенко А.В.	лгц	Нарсцен. танец Малахов В.А.	100/ 2	Мас-поп танец Аздоев О.О.	402/ 2	Индивидуальные занятия
# _	13.05 13.15- 13.55	_	Культура и этика 7 проф. поведен. Момот Д.С.	209/	Культура и этика проф. поведен. Момот Д.С.	209/	Владимирова Е.А. Культура и этика проф. поведеи. Момот Д.С.	209/	Владимирова Е.А. Культура и этика проф. поведен. Момот Д.С.	2 209/ 2	Владимирова Е.А. Основы теории драмы и сценарной	205/	Индивидуальные		Исполнительская.	БП	Современная	100/	Ансамбль Бойченко	102/	Современная 100/
	14.00- 14.40 14.50-		8								композиции Курилова О.Р. Осн. теории драмы	205/	Занятня Индивидуальные		практика Смагин В.Э.	ы	хореография Аздоев О.О.	/2	И.А.	2	хореография Аздоев /2
	15.30 15.35- 16.15	- 5	9 Луганские узоры Воробейчикова К.С.	312/							и сцен. композиции Курилова О.Р.	2	занятня				Луганские узоры Решетников Д.А.	102/			Творческо- исполнительс. практика Иванченко О.А.
	16.25- 17.05 17.10- 17.50	6	11 12										ИТ в проф. деятельности Кравцов А.Н.	303/	История цирка Касьян Д.Т.	лгц					
8	3.00-8.40	1	1 Анализ муз. произведений	314/	Анализ муз. произведений	314/	Анализ муз. произведений	314/	Индивидуальные						Дана Дана		Нарсцен. танец	101/	Индивидуальные		Индивидуальные
8	9.35-		произведении Паранич А.В.	2	произведении Паранич А.В.	2	произведении Паранич А.В.	2	Занятня		Культ	уранз	тика проф. поведени	я Момо		209/ 2	Малахов В.А.	2	занятня		занятня
-	10.15 10.20- 11.00	2	Сольфеджно Паранич А.В.	314/ 2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/ 2	Сольфеджно Паранич А.В.	314/ 2	Индивидуальные занятия				Психология общения Каграманова И.А.	210/ 2	Психология общения Каграманова И.А.	210/ 2	Психология общения Каграманова И.А.	210/ 2	Психология общения Каграманова И. А.	210/ 2	Психология общения 210/ Каграманова И. А.
ища	11.00- 11.40 11.40-		л 5 Понусостия		T		Пата		Психология		Психология										
пятн	12.25- 13.05	3	Психология общения Каграманова И.А.	210/ 2	Пснхологня общения Каграманова И.А.	210/ 2	Пснхологня общення Каграманова И.А.	210/ 2	Психология общения Каграманова И.А.	210/ 2	Психология общения Каграманова И.А.	212/ 2	Работа актера в спек. Кудина А.А.		Метод. препод. спец. дисц. Иорданян Г.В.	ΛГЦ	Индивидуальные занятия		Современный танец Бойченко И.А.	100/	КПТ Иванченко О.А. 2
	13.15- 13.55 14.00-	- 4	7 НХТ Косачёва Г.О.	213/ 2	НХТ Косачёва Г.О.	213/	НХТ Косачёва Г.О.	213/ 2	НХТ Косачёва Г.О.	213/ 2	НХТ Косачёва Г.О.	213/ 2	Ист. мир. и отечест. драм-ии Жиряк М.Р.	209/ 2	Звук. и муз. оформление Романов А.Г.	лгц	Методика работы с	люби	тельским творчески Е.А.	м кол	лективом Рослякова 105/ 2
	14.40 14.50- 15.30		9						ОМКДД Косачёва	213/	ОМКДД Косачёва	213/			Основы сцен		Классический танец	102/	Классический танец	102/	Классический танец 102/
	15.35- 16.15	5	10						r.o.	2	r.o.	2			композиции Теннщев В.В.	АГЦ	Росаякова Е.А.	2	Рослякова Е.А.	2	Рослякова Е.А. 2
 -	3.45-9.25 9.35-	1	1 Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятня		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	АГЦ	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия
	10.15 10.20- 11.00	2	3 Индивидуальные 4 занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	лгц	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятня		Индивидуальные занятия
CYBBOTA	11.40- 12.20	3	5 Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	лгц	Педагогическая		Педагогическая		Педагогическая
C	12.25-	1	6		занятия		RHTKHBE		RHTKHBE		ВИТКИВ Е		RHTKHBE	1	RHTRHBE	1	практика Рослякова	БП	практика Рослякова Е.А.	БП	практика Рослякова БП
3	13.05 13.15- 13.55	4	7				гура (спец. мед. групп		avanve A P			C/3 1					E.A.		E.A.		B.A.