РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
очной формы обучения
Осенний семестр 2024 - 2025 учебного года
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
"Академия реестровой экономики, культуры и искусств имени Михаила Матусовского"
отделения культуры

УТВЕРЖДАЮ:
И.о. ректора Академии Матусовского_____В.Л. Филиппов

ДН	Время	Пара	Час	ОКНВ-III		ОКЭВ-III		ОКЭИ-III		ОКК-III		ОКТ-III		ОКА-III		ОКЦ-III		ОКХН-III		ОКХС-III		ОКХБ-III		ОКД-III		ОКБ-III	
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00-8.40	1	1	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Джазовый танец Величева А.А.	100/2	Ансамбль Иванченко О.А.	102/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия	
	8.45-9.25		2																								
	9.35-10.15	2	3	Ансамбль Чумаченко С.А.	312/2							Индивидуальные занятия		Работа актера в спектакле Жиряк М.Р.	204/2	Исполнительская практика Смагин В.Э.	ЛГЦ	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Осн. педагогики и психологии Тихомирова Н.Ф.	318/2	Осн. педагогики и психологии Тихомирова Н.Ф.	318/2
	10.20-11.00		4			Метод. раб. любит. творч. коллект. Бондарева М.В.	410/2	Метод. раб. любит. творч. коллект. Бондарева М.В.	410/2	УП Практикум Кулага И.Е.	328/2																
	11.00-11.40		п																								
	11.40-12.20	3	5	Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/2	Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	420/2	Ансамбль Ткачёв Н.И.	404/2	Индивидуальные занятия		Сценическая речь Кудина А.А.	206/2	Грим Индык К.А.	205/2	Истоня костюма Верецун М.С.	105/2	КПТ Решетников Д.А.	101/2	КПТ Величева А.А.	102/2	Бальный танец Европа Иванченко О.А.	100/2	Индивидуальные занятия		Библиографовед Шепелева Л.К.	313/2
	12.25-13.05		6																								
	13.15-13.55	4	7	Осн. хореографии Решетников Д.А.	312/2	Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	402/2			Сценическая и экранная речь Венгловская С.М.	414/2	Режиссура Зайковский Д.В.	302/2	Мастерство актера Жиряк М.Р.	204/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		КПТ Иванченко О.А.	100/2	Инф обеспеч управл Иващенко А.В.	310/2	Отеч. литература Тихомирова	318/2
	14.00-14.40		8					Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2			Режиссура Зайковский Д.В.	302/2														
	14.50-15.30	5	9	Луганские узоры Воробейчикова К.С.	312/2					БЖД Клименко В.И.	318/2			Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Луганские узоры Решетников Д.А.	102/2					БЖД Клименко В.И.	318/2	БЖД Клименко В.И.	318/2
	15.35-16.15		##																								
ВТОРНИК	8.00-8.40	1	1	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Гармония Паранич А.В.	314/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2					Ансамбль Величева А.А.	102/2					Заруб. лит-ра Волынская О.М.	308/2
	8.45-9.25		2																					Культура речи Волынская О.М.	308/2	Культура речи Волынская О. М.	308/2
	9.35-10.15	2	3	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Сольфеджио Паранич А.В.	314/2	Мастерство телеоператора КуденюкГибаловаН.С.	414/2	Осн. актёрского мастерства Жиряк М.Р.	204/2	Индивидуальные занятия				Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	ИОУ (инф системы и сети) Мамедова Т.А.	214/2	Автоматизированные БТ Верещак О.О.	313/2
	10.20-11.00		4													Мастерство актёра Индык К.А.	205/2										
	11.00-11.40		п											Иностран язык Владимирова	419/2	Иностран язык Владимирова	419/2										
	11.40-12.20	3	5	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	ОМКДД Косаёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косаёва Г.О.	213/2	Мастерство актера Жиряк М.Р.	302/2	Педагогика Тихомирова Н.Ф.	318/2	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Гос архивы и архивы орг Иващенко А.В.	214/2	Управление библ. Шепелева Л.К.	315/2
	12.25-13.05		6																								
	13.15-13.55	4	7	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Мировая муз. литература Собова О.В.	416/2	Мастерство телеведущего Каира Е.В.	304/2	Звуковое оформление Левашова М.Ю.	208/2	Звуковое оформление Левашова М.Ю.	208/2	Индивидуальные занятия		Метод.препод. хореогр. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Метод.препод. хореогр. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Метод.препод. хореогр. дисц. Рослякова Е.А.	105/2	Стилист. рус. яз. и ред-ния Волынская О.М.	308/2	Библиотечные ИПС Бондаренко П.А.	310/2
	14.00-14.40		8																								
	14.50-15.30	5	9									Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Звук. и муз. оформление Романов А.Г.	ЛГЦ										
	15.35-16.15		##																								
	16.25-17.05	6	##	ФАКУЛЬТАТИВ Чумаченко Л.В.																							
	17.10-17.50		##																								
	18.00-18.40	7	##													Режиссура Касьян Д.Т.	ЛГЦ										
	18.45-19.25		##																								
СРЕДА	8.00-8.40	1	1	БЖД Клименко В.И.	209/2	БЖД Клименко В.И.	209/2	БЖД Клименко В.И.	209/2	Индивидуальные занятия		Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	БЖД Клименко В.И.	209/2	Нар.-сцен. танец Решетников Д.А.	101/2	Мас-поп танец Аздоев О.О.	102/2	Индивидуальные занятия		Иностранный язык Владимирова Е.А	419/2	Иностранный язык Владимирова Е.А	419/2
	8.45-9.25		2																								
	9.35-10.15	2	3	Основы сцен композиции Зайковский Д.В.	208/2	Основы сцен композиции Зайковский Д.В.	208/2	Основы сцен композиции Зайковский Д.В.	208/2	История кино Венгловская С.М.	304/2							БЖД Клименко В.И.	209/2	БЖД Клименко В.И.	209/2	БЖД Клименко В.И.	209/2	История искусств Кондратенко В.А	214/2	История искусств Кондратенко В.А	214/2
	10.20-11.00		4									Метод. работы с любит. творч. кол. Курилова О.Р.	208/2	Метод. работы с любит. творч. кол. Курилова О.Р.	208/2	Жонглирование Кирашов Р.Р.	ЛГЦ										
	11.00-11.40		п																								
	11.40-12.20	3	5	Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/2	Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	420/2	Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Просмотровый семинар Венгловская С.М.	304/2	БЖД Клименко В.И.	209/2	БЖД Клименко В.И.	209/2	Эквилибр ручной Иорданян Г.В.	ЛГЦ	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Классический танец Рослякова Е.А.	102/2	Спец. системы документир. Иващенко А.В.	310/2	Комп. технологии Верещак О.О.	207/2
	12.25-13.05		6																								
	13.15-13.55	4	7	Индивидуальные занятия		Анс. исп. и дир. практика Скрябина Е.А.	204/2	Основы хореогр. Аздоев О.О.	402/2	Иностран язык Владимирова	419/2	Иностран язык Владимирова	419/2	Мастерство актера Жиряк М.Р.	206/2	Грим Митителу Т.С.	ЛГЦ	Региональный танец Решетников Д.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Бальный танец Латина Иванченко О.А.	100/2			Индивидуальные занятия	
	14.00-14.40		8									Основы хореогр. Аздоев О.О.	402/2											Гос. служба Сезина Е.А.	214/2		
	14.50-15.30	5	9	КУРАТОРСКИЙ ЧАС																							
	15.35-16.15		##																								
ЧЕРВЕРГ	8.00-8.40	1	1															Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Буравенко Е.Е.	100/2	Нар.-сцен. танец Буравенко Е.Е.	100/2	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31	Физическая культура Чумаченко Л.В.	С/31
	8.45-9.25		2	Прав.обесп.проф. деят. Прокопенко	306/2	Прав.обесп.проф. деят. Прокопенко	306/2	Прав.обесп.проф. деят. Прокопенко	306/2	Прав.обесп.проф. деят. Прокопенко	306/2	Прав.обесп.проф. деят. Прокопенко	306/2														
	9.35-10.15	2	3	Анс. испол. и дир. практика Калабухов А.А.	312/2			Ансамблевое исполнительство и дир. практика Ткачёв Н.И.	404/2	Звукорежиссура Шупиро А.В.	304/2	Основы теории драмы и сценарной композиции Зайковский Д.В.	208/2	История изобраз. искусства Кондратенко В.А.	318/2	История изобраз. искусства Кондратенко В.А.	318/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2				
	10.20-11.00		4			Основы хореогр. Аздоев О.О.	402/2																	Народная художественная культура Драчева Л.И.	210/2	Народная художественная культура Драчева Л.И.	210/2
	11.00-11.40		п																								
	11.40-12.20	3	5	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Телережиссура Куденюк-Гибалова Н.С.	328/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	306/2	История театра Момот Д.С.	205/2	История театра Момот Д.С.	205/2	История театра Момот Д.С.	205/2	Индивидуальные занятия		Обслуживание в библ Бондаренко П.А.	315/2
	12.25-13.05		6																								
	13.15-13.55	4	7	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/2	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/2	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Сценическая речь Жигарева С.С.	204/2			Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/2	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/2	Иностранный язык Владимирова Е.А.	419/2	Индивидуальные занятия		Основы АСОД Бондаренко П.А.	315/2
	14.00-14.40		8																								
	14.50-15.30	5	9	Луганские узоры Воробейчикова К.С.	312/2	Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ист. мировой и отеч. драматургии Момот Д.С.	208/2	Пластика движения Анищенко А.В.	ЛГЦ	Луганские узоры Решетников Д.А.	102/2					Иностраниий язык (проф.) Владимирова Е.А.	419/2		
	15.35-16.15		##																								
	16.25-17.05	6	##									Народный студенческий театр"25КаДР" Курилова О.Р.	204/2	Народный театр чтеца "Атма" Жигарева С.С.	302/2	Эстрадный танец Анищенко А.В.	ЛГЦ										
	17.10-17.50		##																								
ПЯТНИЦА	8.00-8.40	1	1							Индивидуальные занятия				Индивидуальные занятия										Экономика организации Шаталова Е.А.	212/2	Индивидуальные занятия	
	8.45-9.25		2	Техника сцены и ДХО МорозоваЕ.П.	205/2	Техника сцены и ДХО МорозоваЕ.П.	205/2	Техника сцены и ДХО МорозоваЕ.П.	205/2			Режиссура Зайковский Д.В.	204/2														
	9.35-10.15	2	3	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	ОМКДД Косачёва Г.О.	213/2	Методика преподования Каира Е.В.	304/2	Режиссура Зайковский Д.В.	204/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Нар.-сцен. танец Решетников Д.А.	101/2	Джазовый танец Величева А.А.	102/2	Бальный танец Европа Иванченко О.А.	100/2	Экономическая теория Шаталова Е.А.	212/2	Тех. оснащение Верещак О.О.	315/2
	10.20-11.00		4																			Бальный танец Латина Иванченко О.А.					
	11.00-11.40		п																								
	11.40-12.20	3	5	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	НХТ Косачева Г.О.	213/2	Сценическое движение Смагин В.Э.	206/2	Индивидуальные занятия		КПТ Решетников Д.А.	312/2	КПТ Величева А.А.	101/2	КПТ Иванченко О.А.	402/2	Менеджмент Сезина Е.А.	214/2	Библиотечные ИПС Бондаренко П.А.	313/2
	12.25-13.05		6																								
	13.15-13.55	4	7	Метод. работы с любит. творч. кол-вом Воробейчиков А.Н.	417/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Основы философии Прокопенко Д.С.	318/2	Техника сцены и ДХО Морозова Е.П.	205/2	Техника сцены и ДХО Морозова Е.П.	205/2	Индивидуальные занятия		Современная хореография Аздоев О.О.	402/2	Индивидуальные занятия		Современная хореография Аздоев О.О.	402/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	318/2	Основы философии Прокопенко Д.С.	318/2
	14.00-14.40		8																								
	14.50-15.30	5	9	Осн. философии Прокопенко	318/2	Осн. философии Прокопенко Д.С.	318/2	Осн. философии Прокопенко	318/2			Осн. философии Прокопенко	318/2	Осн. философии Прокопенко	318/2	Анатомия и физиология Загилова М.В.	215/2	История костюма Верецун М.С.	105/2	История костюма Верецун М.С.	105/2	История костюма Верецун М.С.	105/2				
	15.35-16.15		##							Осн. философии Прокопенко	318/2													Осн. философии Прокопенко	318/2	Осн. философии Прокопенко Д.С.	318/2
	16.25-17.05	6	##													Осн. философии Прокопенко	318/2	Осн. философии Прокопенко	318/2	Осн. философии Прокопенко	318/2	Осн. философии Прокопенко	318/2				
	17.10-17.50		##																								
СУББОТА	8.00-8.40	1	1	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Дуэтный танец Рослякова Е.А.	102/2	Дуэтный танец Рослякова Е.А.	102/2	Дуэтный танец Рослякова Е.А.	102/2				
	8.45-9.25		2																								
	9.35-10.15	2	3	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Учеб. пр. по пед. работе Величева А.А.	БП	Учеб. пр. по пед. работе Величева А.А.	БП	Учеб. пр. по пед. работе Величева А.А.	БП				
	10.20-11.00		4																								
	11.00-11.40		п																								
	11.40-12.20	3	5	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия		Ансамбль Решетников Д.А.	101/2	Индивидуальные занятия		Индивидуальные занятия					
	12.25-13.05		6																								
	13.15-13.55	4	7	Физическая культура (спец. мед. группа) Чумаченко Л.В.											С/3 1									Физическая культура (спец. мед. группа) Чумаченко Л.В.			
	14.00-14.40		8															Творческо-исполнительс. практика Решетников Д.А.	БП	Творческо-исполнительс. практика Аздоев О.О.	БП	Творческо-исполнительс. практика Иванченко О.А.	БП				
	14.50-15.30	5	9																								